WEEKLY

ゼルダの伝説最新作独占スクープ号

ファミコン通信

1993 4*9 290yen



ゲームボーイ ゼルダの伝説最新作

夢をみる島

メガドライブ版 PCエンジン版 画面初公開っ!!

ストⅡダッシュ

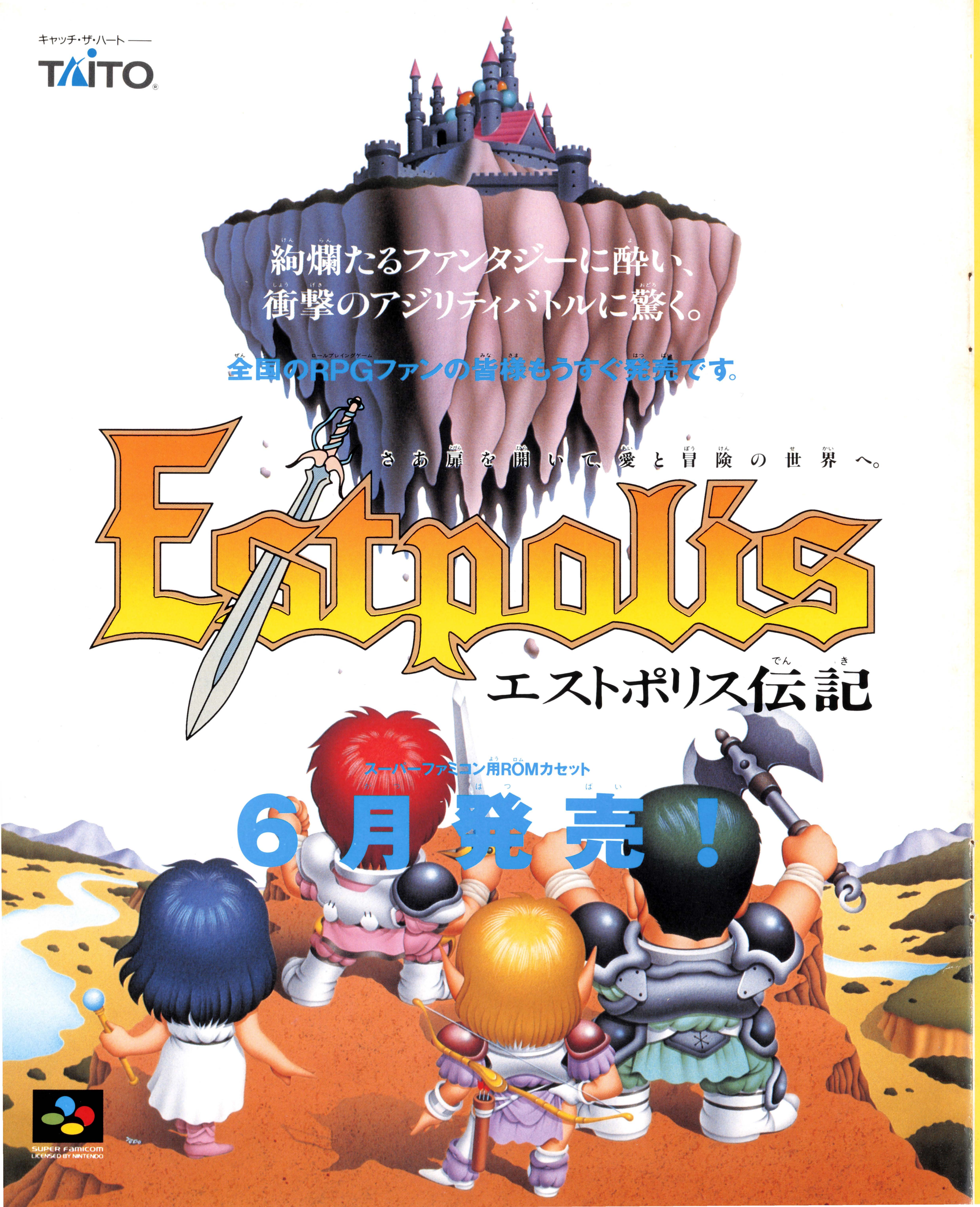
過去10年のヒットゲームが大集合したぞ

クロスレビューベスト198本

永久保存版

CROSS REVIEW PART2

平成5年4月9日発行（毎週1回金曜日発行） 第8巻 通巻225号 昭和61年9月4日第三種郵便物認可


キャッチ・ザ・ハート
TAITO
絢爛たるファンタジーに酔い、
衝撃のアジリティバトルに驚く。
全国のRPGファンの皆様もうすぐ発売です。
さあ扉を開いて、愛と冒険の世界へ。
Estpolis
エストポリス伝記
スーパーファミコン用ROMカセット
6月発売！
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

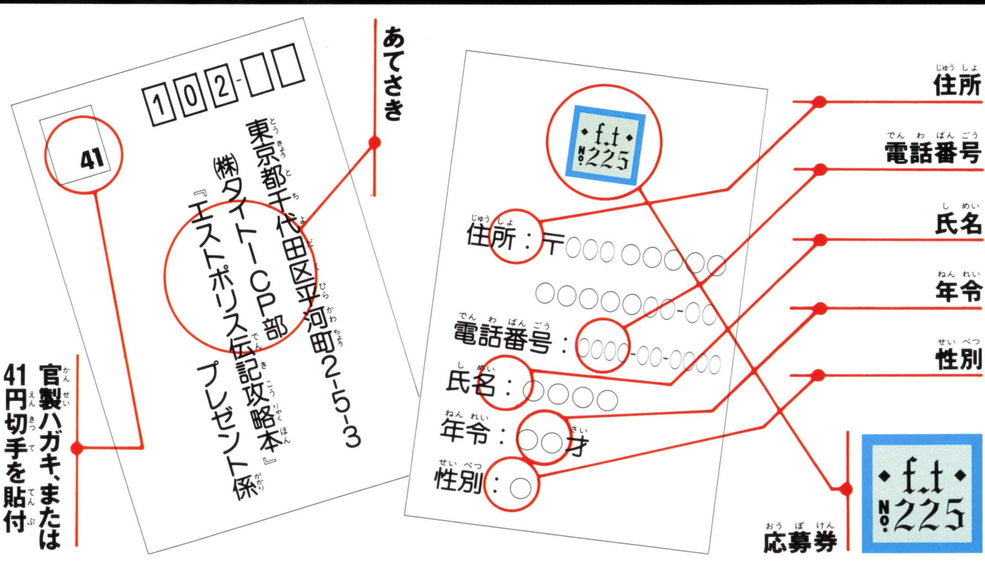
エストポリス伝記
発売記念スペシャルプレゼント!

永久保存版 攻略本がもらえる!!

ゲーム製作者みずからが
秘密を明かす!
見て楽しい、
読んでタメになる
㊙情報が
イッパイ。

応募方法

ハガキに住所、電話番号、氏名、年令、性別をご記入、応募券を貼付のうえお送りください。



締め切り：4月30日
(当日消印有効)

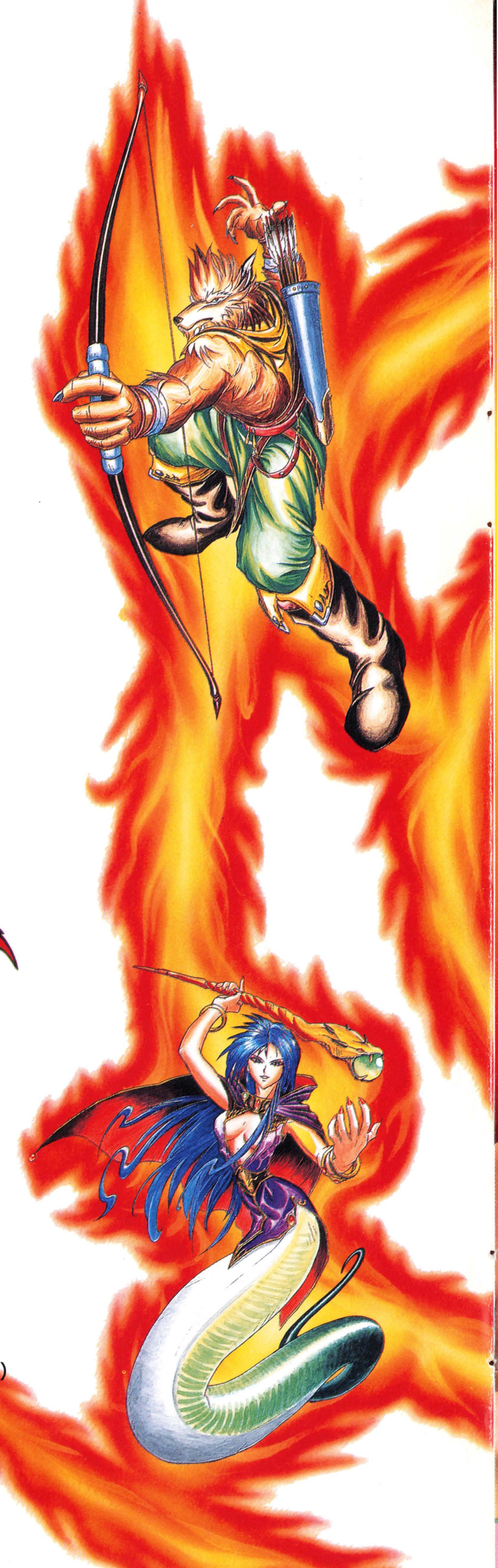
※数に限りがございますので万一、品切れの時はご了承ください。

CAPCOM









ディオラメンションRPG

竜の戦士 BREATH of FIRE

ブレス オブ ファイア™

■スーパーファミコン用ソフト 12M+バッテリーバックアップ ロールプレイングゲーム 定価9,800円(税別)

4月上旬発売予定

個性あふれる8人の勇者が、壮大なストーリーとともにキミを待っている。
リアルな動きを可能にしたクォータービュー画面の迫力のバトルシーン。
そして、変身・合体などゲームの面白さをさらに高めた、
新たなRPG体験に期待してくれ！

製作・発売元 株式会社 ステイタス
販　売　元 株式会社 カプコン

株式会社カプコン 大阪営業／〒540 大阪市中央区釣鐘町2−2−8 東京支店／〒163-02 東京都新宿区西新宿2−6−1新宿住友ビル43F
★カプコンソフト情報★ 大阪(06)946-6659 東京(03)3340-0718 札幌(011)281-8834 仙台(022)214-6040 名古屋(052)571-0493
広島(082)243-6264 松山(0899)34-8786 福岡(092)441-1991

電話番号は、よく確かめておかけ間違いのない様にしてください。



SUPER Famicom®

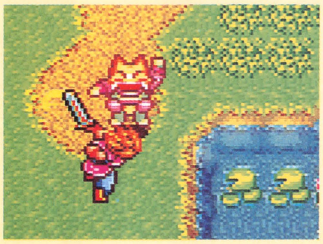
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

8人の勇者に会える日は、もうすぐだ！

聖剣伝説2は、どのタイプの人でも楽しめるゾ!!

タイプA 戦闘重視派





フィールドに敵を発見！ ジャンプしながら剣で攻撃だ。力をためてからボタンを押せ！



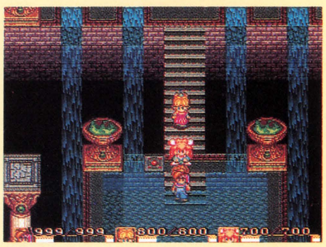
迫力ある対ボス戦には、必殺技で戦え！ 敵の攻撃をかわしながら、力をためて一撃必殺だ！

タイプB 物語重視派





タイプBの子は回復魔法の女の子を操作。攻撃は他の仲間にまかせてここ一番に活躍だ！



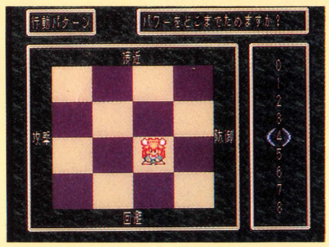
清らかな水が流れ落ちる神殿。ここには誰がいるんだろう？ それともなにか秘密でも…？

タイプC 戦術重視派





妖精の子供は攻撃魔法が得意。仲間がピンチの時は精霊を呼んで、攻撃魔法をお見舞いだ！



行動パターンを指定してあげよう！ 三人三様いろいろタイプを変えて、戦略を組み立てるんだ！

PARTY ACTION RPG

聖剣伝説2

せいけんでんせつ





'93年7月発売予定（価格未定）

WEEKLY ファミコン通信

CONTENTS

1993 4・9

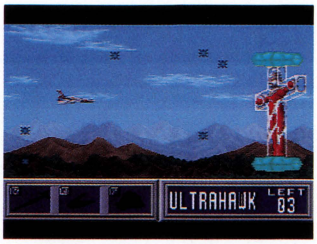
COVER キャラクターデザイン/松下進
イラストレーション製作/前田裕幸(LIGHT＆SHADOWS, INC.)
エアブラシ/三浦健司/(LIGHT＆SHADOWS, INC.) デザイン/斎藤大助

発行所 株式会社アスキー 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル ☎03・3486・7111(代表)

COMIC

COLUMN

価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみ表記しているものな消費税別の商品価格です。





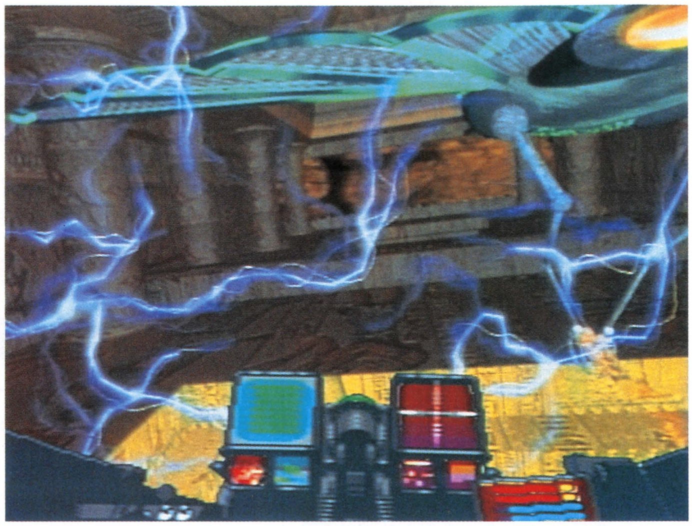


GAME INDEX


©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

SOFTWARE

レーザーアクティブの同時発売ソフトが決定!!



⬆『ピラミッドパトロール』(仮題)。じい～っと見ていると目が回るほど画面が動きまくる!!

パイオニアのLD-ROMマシン、レーザーアクティブと7月に同時発売されるソフトが、ついに決定した!! 内訳は、下にあるようにメガ-LD用ソフト3本とLD・ROM²用ソフト3本。そのなかでも注目したいのがタイトーのメガ-LD用ソフトの『ピラミッドパトロール』(仮題)。CGを使いまくった画面は従来の家庭用ゲーム機のソフトのイメージをはるかに超えるものがあるよね!! また、パイオニアの同じメガ-LD用ソフト『I WILL』(仮題)は、イギリスでロケをした実写版のアドベンチャーゲーム。これは、60分の動画を使用できるレーザーアクティブならではってソフトだ。さらに投入が噂されていたエッチゲームが、LD・ROM²用ソフトとして登場する。これまでおもにCD-Iのソフトを手掛けてきているプラネットの『エンジェルメイト』(仮題)が、それ。もちろんこれら以外のソフトもちゃ～んとLD-ROMの特性を活かし、映像を重視した作りになっているぞっ!!

こんなにバラエティーに富んだラインアップを見せつけられると早くも第2弾のソフトが気になるところだよね。パイオニアによると、現在レーザーアクティブ用のソフトを開発しているメーカーが20数社あるっていうことなのだ。決定した同時発売ソフト以外にもかなりの数のソフトが完成しつつあるのは間違いないぞ。つぎなるソフトとサードパーティーの全容発表が、いまから楽しみだよね!!

「それ以外のメーカーさんとも、レーザーアクティブでどのようなおもしろいソフトができるのか、いっしょに考えさせていただいてます。また、映画制作会社などの映像資産を持っておられる会社とソフトメーカーさんとの橋渡しも行なってます」(パイオニア 広報)

なんだか、サードパーティーとして参入するメーカーがますます増えそうなカンジ……。楽しみに待っていよう!! ＊



⬆『ピラミッドパトロール(仮題)』。タイトーのシューティングゲーム。近未来の火星が舞台で、7面構成になっている。

メガ-LD

バリバリのシューティングにアドベンチャー、それに映像図鑑ソフト。全部楽しみだね!!



LD-ROM²

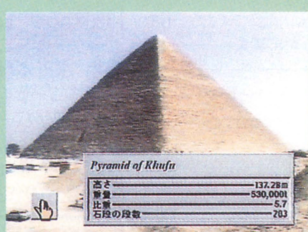
こちらはバラエティーに富んでいるのだ!! デーモン閣下もいいけど、やっぱり……ね?



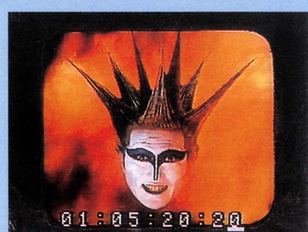
⬆『エンジェルメイト(仮題)』。プラネットのエッチゲーム。ルーレットを見事に的中させたら……♥ 未成年も買える。



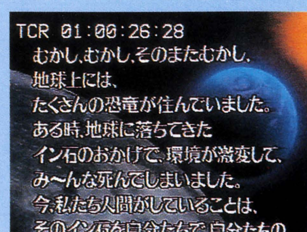
⬆『I WILL(仮題)』。パイオニアの本格的推理アドベンチャーゲーム。全編すべてイギリスロケの映像で構成されている。



⬆『ピラミッドの謎(仮題)』。パイオニアLDCの映像図鑑ソフト。部屋にいながらエジプトのピラミッド内部に入れるぞ!!



⬆『悪魔の審判(仮題)』。プラネットの心理ゲーム。デーモン小暮の質問に答えることによって心が解きあかされるのだ。



⬆『クイズエコノザウルス(仮題)』。ハドソンの環境問題がテーマのすごろく形式クイズゲーム。これはオープニングね。

※ゲーム画面はすべて開発中のものです。

EVENT

“『スイッチ』完成記念式典”開催 でも本当はまだ完成してない!?



3月16日に、東京渋谷のフロムダンスにおいてメガ-CD用ソフト『スイッチ』(4月23日発売予定)の完成記念式典が行なわれたのだ。式典に出席したのは、構成演出を手掛けた放送作家の喰始氏、音楽担当の谷啓氏。声優のWAHAHA本舗梅垣義明氏、佐藤正宏氏、そして久本雅美(みんなテレビでお馴染みだね)さん、など……。これだけの笑いのプロの人たちが勢揃いしてただの発表会で済むわけがない。1000以上のギャグが詰め込まれている『スイッチ』の発表会らしく、セガの関係者が挨拶をしたあとはもうメチャクチャ!! 放送作家の高田文夫氏が危ない冗談を飛ばしながら乱入してきて、なにもかも引っかき回して去ったかと思うと暴露合戦がスタート!! いわく、「完成記念式典だとかいってますが、じつはこれからやり残してる作業をしにスタジオに行かなきゃいけないんですよ」(梅垣義明氏)「わたしの声は、喰さんがやってきてマイク突き出して“喋れ”って言われて録ったんですよ。しかも廊下の片隅で!!」(久本雅美さん)

ゲームの発表会としては異様に盛り上がったこの式典。ソフトでノリを確かめられるかな？ ＊



⬆アトラクションとして、WAHAHA本舗の梅垣義明氏の歌(鼻のタバコに注目)が!!

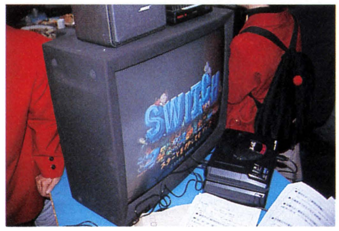
⬆『スイッチ』制作に関わった人が大集合!! マスコミの撮影の際にもギャグが飛んだ。



⬇高田文夫氏と喰始氏のやりとりも爆笑を呼んだ。高田文夫氏は簡単にはホメない。



⬆音楽担当の谷啓氏はもともとはミュージシャン。大のゲームファンでもあるのだ。



⬆『スイッチ』を遊べるようになっていたが来場者は笑うのに忙しく遊ぶヒマがない!?

TOPICS

飛行機電話でゲームを!?

先週号のこのコーナーで、飛行機内のゲーム機の使用が制限されるというニュースをお伝えしたよね。ところが、アメリカの航空会社USエアは、テレビゲーム機能つきの、まったく新しい飛行機電話の導入を決定したのだ。この電話の名前は“フライトリンク”。

どうして電話機でゲームが……と思うけど、フライトリンクは受話器のほかに、液晶のテレビ画面がついているのだ。そして、その液晶画面を使って『テトリス』やクロスワードパズルなどの10数種類のゲームを楽しめるってわけ。

さらに、飛行機電話は従来3座席に1台程度しか設置されていなかったけど、USエアはこのフライトリンクを全座席に設置するということだ。まさにいたれりつくせりのサービスだよね。

こんなサービス、日本の航空会社でも導入してほしい!! ＊

EVENT

富士通の“電脳ファミリーパーク”はどこもかしこもMARTYだらけ!!

3月13、14日に東京新宿の新宿NSビルで富士通の“電脳ファミリーパーク”が開催された。FM TOWNS MARTYのお披露目といった主旨で開かれた、このイベント。大阪、名古屋と開催されて、東京が最終開催地だったのだ。どんな感じでお披露目されたかというと……。MARTYはすべて操作できるように設置されていて、子供向けの教育ソフトを展示した“知育タイム”。図鑑ソフトなどを展示した“教育スペシャル”。英語や数学の教材を展示した“スーパースタディー”。家族揃って楽しむためのソフトを展示した“ホームバラエティー”。いわゆるゲームソフトを展示した“ゲームフラッシュ”という5つのコーナーに分けられていた。けっこう広い会場のおよそ半分余りをMARTYが埋め尽くしていたのだ。



また、単なる展示だけじゃなくいろんなイベントも行なわれた。子供向けにはMARTYの使いかたを楽しく教える“マーティー劇場”や“アンパンマンショー”が、ゲームファン向けには『達人王』っていうビングが参考出展していたシューティングゲームの大会などなど。

このイベントで、すでに好調な出足を見せているMARTYの普及に拍車がかかるかな？ ＊





⬆いかに幅広い年代の人の興味を引いてるか、会場の様子でもよくわかるよね。

MARKET セガがF1のスポンサーに!! いきなり1位でゴールインだぞ

セガが、なんとF1のウィリアムズとスポンサー契約を結んだぞ!! といっても、今回契約を結んだのは日本のセガ本社じゃなくて、イギリスにある現地法人SOE(セガ オブ ヨーロッパ)。正式発表は、今季F1第1戦の南アフリカGP決勝の前日(3月13日)に電撃的に行なわれたのだ(予選レースまでは"?"というシールが車体に貼られていた)。しかも、翌日の決勝のレースでは、ウィリアムズチームのアラン・プロストが1位でゴールするという華々しい結果を飾ったのだ。



⬆写真の右の人がSOEのフランク・ハーマン副社長、左側は石原シニアマネージャー。

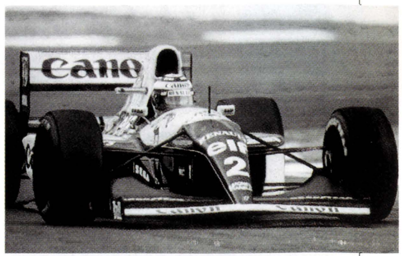
「セガがスポンサーになることによってチームの注目度が上がるでしょうから、今回の契約は大歓迎です。セガもウィリアムズも、ヨーロッパではナンバーワンとして認められています。これで、勝つことを約束された組み合わせができたわけです」(アラン・プロスト)

テレビ中継を観てた人なら知ってると思うけど、表彰台に上ぼったプロストのレーシングスーツにも、バッチリと"SEGA"のロゴが刻まれていたのだ。

中嶋悟の引退、ホンダの撤退でいまいち日本ではボルテージが落ち気味のF1だけど、セガのスポンサードによって、またまた注目されるかも。そのうち、セガ・ウィリアムズとニチブツ・ロータスの壮絶な優勝争いも……!? ＊



⬅プロストの腕の"SEGA"のロゴに注目。これは目立つよね。





⬆カラーの写真はテスト走行中のもの。このときは、まだ"SEGA"のロゴはないのだ。

MARKET ヨーロッパ戦線異常あり!! 任天堂がイッキに巻き返すか

任天堂がヨーロッパにおける販売体制を強化したのだ。これまで任天堂はイギリス、フランス、オランダ、ベルギーの各国ではバンダイの現地法人を代理店としてソフト、ハードを販売していたんだけど、3月1日をもってその契約を解消。任天堂独自での直接販売を開始したのだ。これによってヨーロッパには、ドイツにあったニンテンドー オブ ヨーロッパに加えて、4つの任天堂の現地法人を置くことになったのだ(ただし、新しい現地法人が本格的に活動を開始するのはまだちょっと先で、それまでは引き続きバンダイの現地法人が協力することになっている)。

先行参入して以来、セガの勢力が依然として強かったヨーロッパのゲーム市場。アメリカ市場とは逆の立場でゲームウォーズが始まりそうな雰囲気が……。 ＊





⬅⬆昨年、スーパーニンテンドーが発売されて以来、16ビット機でもシェア争いが。

TOPICS 入院中のストレス解消には 仮想現実動物園に行こう!?

東京都世田谷区にある国立小児病院には、『動物園に行こう』という仮想現実体験システムが導入されているぞ。これは小児精神科の二瓶健次医長を中心に、入院中の子供たちのストレス解消という目的で設置したものだ。

このシステムは、映像を特殊な偏向レンズを通してみると動物園のようすが立体に見えるというもの。レバーを使って行きたいコースを選択できるので、本当に動物園に行った気分になれるし、リハビリにも役立つということだ。

何かとイライラする入院生活も、このシステムで解消できそう！＊



⬆手作りの箱を覗くと、そこには多摩動物園の景色が広がっているのだ。



⬅偏向レンズをお面の目の位置に取り付けるという工夫もしてあるのだ。

気になる数字…→…→…→…→…→411点

商品科学研究所の調査による、小学6年生までの子供のおもちゃの平均所有数。金額にすると約19万円にもなる。いちばん多く所有していた子供は1736点、金額にして56万円分。また同調査によると、3人にひとりが、これ以上のおもちゃはほしくない(!?)と答えたとのこと……う〜ん。

HARDWARE

バーチャル……それともサイバー 次世代ゲームのモニターはこれ!?

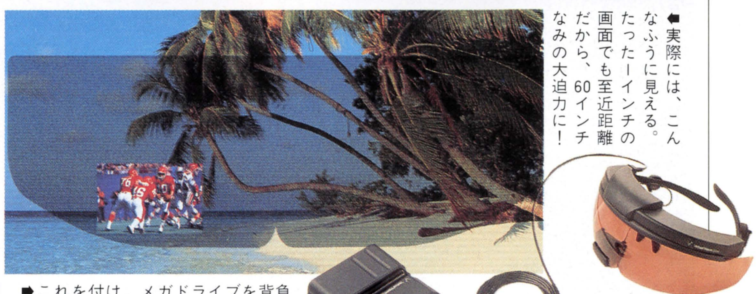
まずは、写真に注目。このサイバーな雰囲気のゴーグルみたいなもの、その名を〝Virtual Vision Sport〟という新製品。作ったのは、アメリカのVirtual Visionという会社だ。これはじつは最新の携帯型モニターとテレビチューナーのセットなのだ。ゴーグル状の部分は〝アイウェア〟と呼ばれ、カラーモニターとヘッドホンが内蔵されている。モニターは1インチと小さいんだけど、目のすぐ近くにあるため、60インチの大型モニターを観ているように感じられるのだ。腰に付ける〝ベルトパック〟にはバッテリーパック、テレビチューナーを内蔵。もちろん、ビデオ入力端子も付いているから家庭用ゲームを接続することだってできるぞ。また、オプションのユニットを接続することによって、ケーブルテレビや衛星放送を観ることも可能なのだ。

ちなみにVirtual Visionによれば、このVirtual Vision Sportは、スタジアムでフットボールを観戦しながら同時にテレビ中継を観たり、家庭用ビデオを撮影するときのモニターとして使うのに最適だとか。ちなみに4月中にも発売される予定で、お値段は600ドル(日本円で約72000円)以下を予定しているということ。スタイルがカッコイイから欲しくなった人も多いと思うけど、くれぐれも歩行中、運転中は使わないように……。＊

⬇こんなふうに装着して街を歩けば、絶対にカッコイイ。アメリカじゃ流行るかも!?







⬅実際には、こんなふうに見える。たった1インチの画面でも至近距離だから、60インチなみの大迫力に!



➡これを付け、メガドライブを背負ってアクティベータを使ってゲームをプレーすれば、ほぼパーフェクトなバーチャルリアリティー体験も!?

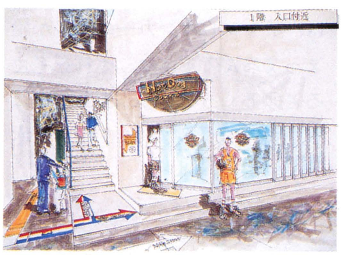
AMUSEMENT

大迫力の映像とサウンドにのって 思いっきりスポーツを体感せよ!!

東京原宿に、最近人気のバスケットボールをテーマにしたエンターテイメント施設が誕生するぞ。

その名は〝原宿フープタウン〟。館内にストリートバスケットボールの専用コート、グッズショップ、レストラン、体感シアターなどを備えているのだ。なかでも注目したいのが〝スポーツ シミュレーション ジム〟と名付けられた体感シアター。ここで上映される映像のテーマも、もちろんスポーツ。以前、このページでも紹介したショースキャンというシステムによる映像と、油圧式ライドシミュレーションという駆動システムによって、実際に運動している以上のスピード感、浮遊感が味わえるというもの。料金は1回(上映時間は約6分で2本上映)1200円なり。

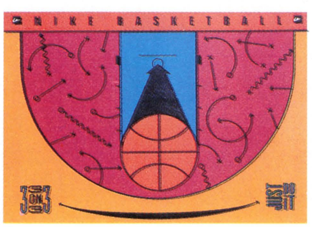
この原宿フープタウンのオープンは、4月27日。ただし、18ヵ月の期間限定営業ということだ。＊



⬆'93年4月27日から、'94年10月末までの期間限定営業。行くなら早めに行かなくちゃ。

⬇➡この原宿フープタウンはスパイラルとナイキジャパンの共同事業なのだ。

HOOPTOWN NARAJUKU



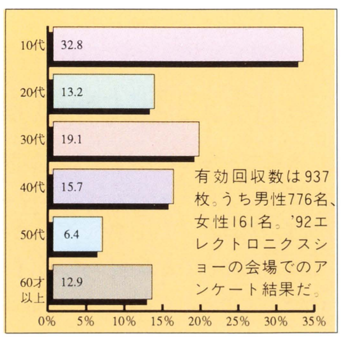
RESEARCH

テレビはゲームにも使うもの そんなの常識……でもない!?

ファミ通を読んでるみんなにとっては、テレビにゲーム機を接続してるのなんて当たり前だよね? NECホームエレクトロニクスの生活文化研究所が、昨年のエレクトロニクスショーの会場で行なった調査では、その年代別の割合が下の表のようになったのだ。

テレビにゲーム機を接続しているってことは、日常的にゲーム機を使っている家庭の割合と考えられるよね。表を見てわかるとおり、やっぱり10代の割合が圧倒的に多いのだ。そして、意外に多い30、40代は、子供のためにゲーム機を置いているお父さん、お母さんの世代ってとこなのかな?

でも、ゲームファンとしては10代の32.8パーセントでも、かなり少なく感じるけど……。＊



有効回収数は937枚。うち男性776名、女性161名。'92エレクトロニクスショーの会場でのアンケート結果だ。



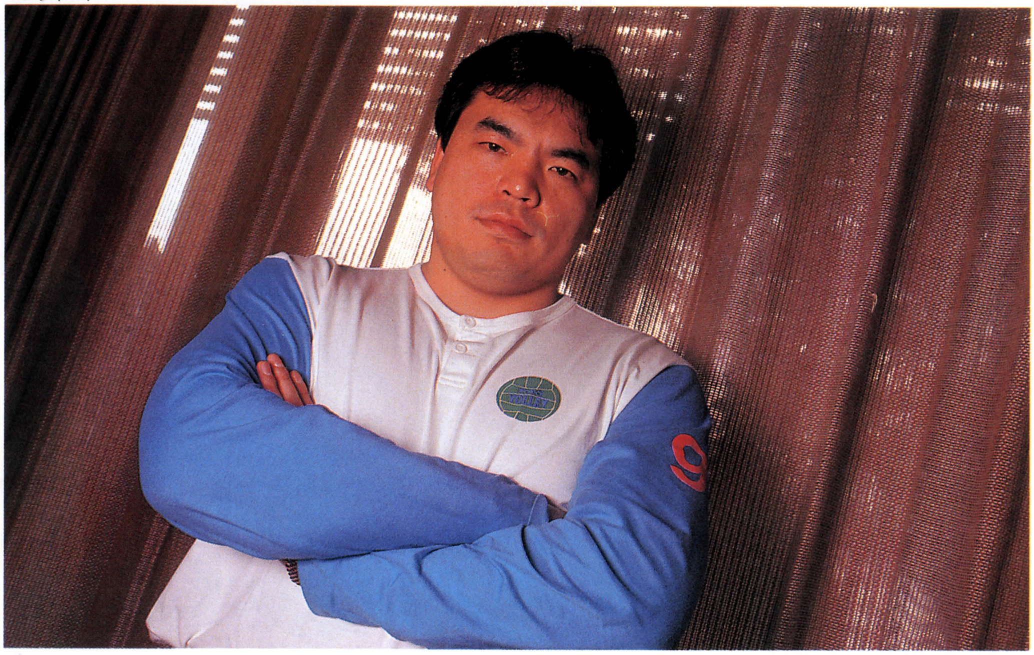
⬆'92エレクトロニクスショーは、昨年の10月に大阪で開催されたのだ。

『ストⅡ』のレスラーは弱いから使わないよ！

プロレスラー
三沢光晴

全日本プロレス所属のプロレスラー。必殺技エルボーを武器に、目下三冠王に輝いている。人気も実力もそなえた看板選手だ。

Photograph by Mikio Kitahara



今回登場するのは、全日本プロレスの三沢光晴選手だ。全日本プロレス所属の選手が実名で登場するスーパーファミコン用アクションゲーム『全日本プロレス』がメサイヤから発売予定だよね。そのゲームについて、三沢選手に語ってもらったぞ。

——『全日本プロレス』は、もうプレーしましたか？

三沢　まだ、ビデオで見ただけなんですよ。

——どうですか、自分がゲームに登場するというのは？

三沢　まあ、けっこううれしいもんですね。

——顔とか体形とか、似てると思いますか？

三沢　そうですねえ……、あんないい体してませんねえ(笑)。田上がいちばん違うんじゃないかな。

——三沢選手といえば〝エルボー〟ですが、技のほうはうまく表現できていると思いますか？

三沢　あれ、エルボーなのかな？なんか、パンチ気味になってましたよ(笑)。まあ、まだじっさいに操作したわけではないから、技を出す感触はわかりませんけど……。

——いろいろな選手が登場していますけど、プレーするときは自分を使って遊びますか？

三沢　やっぱり自分でしょう！

——じゃあ、戦う相手には誰を選びたいですか？

三沢　そうですね、ふだん、あまり戦うチャンスがない社長（馬場選手）ですかね(笑)。

——ところで、三沢選手はゲームは好きなんですか？

三沢　けっこうやりますよ。

——意外な感じがしますね。どんなゲームが好きなんですか？

三沢　そうですね、『全日本プロレス』のようなアクションゲームとか、シューティングゲームなどの短時間で終わるタイプが好きですね。

——格闘ゲームの『ストⅡ』はやったことありますか？

三沢　ええ、やりました。

——『ストⅡ』ではどのキャラクターを使っていますか？

三沢　俺は、相撲取り(エドモンド本田)をよく使ってます。あれは意外と強いでしょ。でも、レスラー(ザンギエフ)は使いませんよ(笑)。あいつは弱くって。そういう設定になってるんですか？

——確かに使いにくいですね(笑)。破壊力はなかなかあるんですけど。

三沢　やられだしたら、あっという間に負けてしまうからね。

——三沢選手のゲーム好きは、そうとうなものですね。

三沢　ええ、好きですよ。巡業にゲームボーイを持っていって、しょっちゅう若い選手と遊んでいるくらいですからね(笑)。

——最後に現実の全日本プロレスの近況を教えて下さい。

三沢　この本が発売されるころには、チャンピオンカーニバルが始まってるんですよね。それを考えると頭痛くって(笑)。まあ、体に気を付けてがんばりますよ。　＊

MINI INFORMATION

▶パチンコ店にしかないぬいぐるみ!?

おもちゃ屋などのお店では絶対に買えないということで、クレーンゲームの景品のぬいぐるみが人気を呼んだけど、それに続いて今度は、パチンコの景品専用のぬいぐるみを、バンダイが製造販売しているぞ。このぬいぐるみの第１弾は〝ウルトラマン〟シリーズの人気キャラクターを、２頭身のＳＤタイプにしたもの数パターン。値段にすると2500円程度だ。

現在、関西を中心に約200店ほどに納入しているけど、各店舗で１日あたり20～40個のぬいぐるみが交換されていくという好評ぶり。バンダイでは、今後ぬいぐるみの種類をもっと増やしていきたいということだ。キミもお父さんにおねだりしてみては？

撮影協力／キャピトル東急

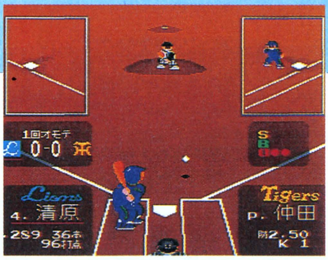


三国志正史
天舞
スピリッツ
新世代三国志、ウィンドウズ迫る!
ウルフ・マウス・ムーヴメント第1弾。
戦乱に輝く英雄達のアンビシャス、
リアルタイムが織り成す興亡グラデーション、
「斬スピ」を超えるスピリッツ第2弾、早くも登場!
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
SUPER Famicom
スーパーファミコンマウス対応
Multiple Visual Interface Window System
M-VIWS
6月25日発売決定!
待望宣言!天舞目醒める!!
遂に現れる真実の三国志、"天舞スピリッツ"
熟成を重ねた本物が、悠久の時を経て見参す、
6・25。歴史を変える一日を刮目して待て!
WOLFTEAM
GAME CREATIVE STAFF
株式会社日本テレネット/ウルフ・チーム
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6 6セントラルビル
TEL. 03(5394)6601
ノイギーア
~海と風の鼓動~
風と海の聖伝承、理想郷に広がる
新次元アクションRPG。
超豪華クリエイター達が幻想世界へ挑戦する!
異変広がる辺境領を王子デュークが駆け抜ける。
音楽プロデュース　高橋幸宏(元YMO「イエローマジックオーケストラ」)
キャラクターリファイン　菊池通隆(「サイレントメビウス」総監督)
ストーリー監修　会川　昇(ヤングジャンプ「浪人同心」原作)
デザインワークス　森木靖泰(「サーティオン」メカデザイン)
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
好評発売中
スーパーファミコンは任天堂の商標です。

WEEKLY TOP 30

今週は、新作の『スーパーファミスタ2』と『伝説のオウガバトル』が1位と2位にランクイン。ふたつのソフトのポイント差はほとんどないから、しばらくは熱いトップ争いが見られそう。もう目が離せないって感じだぜっ！

1 スーパーファミスタ2



おまけリーグのボディーコンシャスチームは選手全員が人体の各部分の名前になっている。例を挙げると"かんぞう"とか"せぼね"とか"あしのうら"とかって感じ。ところが、ひとりだけ"おなら"なんていう名前のやつがいるのだ。あれって体の一部だったっけなあ？

前回— 前々回—
スーパーファミコン
カートリッジ
スポーツ
■ナムコ
7900円
3月12日発売
new
11702

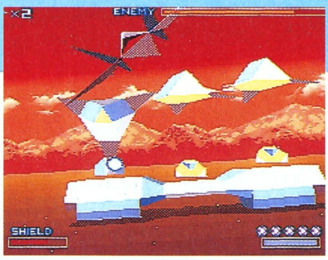
2 伝説のオウガバトル



倒すと命ごいをしてくる美しい魔女デネブ。こいつを生かしておくと、民衆の支持を失ってしまうかわりに、あとでデネブ本人からあるアイテムをもらうことができる。民衆のために王道を歩むか、それともアイテム欲しさにあえて悪人になるか、悩んじゃうよねえ。

前回— 前々回—
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
シミュレーションRPG
■クエスト
9600円
3月12日発売
new
11011

3 スターフォックス



宇宙空間で出てくる巨大な回転柱は、回避するのがずいぶん難しい。ところが、視点をコックピットモードにしておくと、わずかだが当たり判定が少なくなって柱を回避しやすくなるのだ。いままでセクターXやセクターZでやられてた人は、試してみるといいかもね。

前回1 前々回1
スーパーファミコン
カートリッジ
シューティング
■任天堂
9800円[込]
2月21日発売
4395

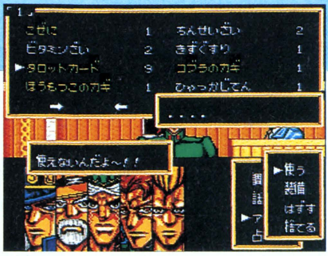
4 スーパーマリオカート



この『マリオカート』では、トップを独走してると後続車からの妨害がやたらとキビシイ。だから、アイテム攻撃をかわすのが苦手な人は、わざと2位以下をキープして走って、あと1周というところでトップに返り咲く戦法を取ろう。大逆転の快感はたまらないぞっ。

前回7 前々回5
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
レースゲーム
■任天堂
8900円[込]
'92年8月27日発売
1547

5 ジョジョの奇妙な冒険



このゲームには、"しらべる"というコマンドがあるけど、これを使いこなすのが戦闘に勝利する近道。とくにスタンドを使う敵と戦うときには、このコマンドで敵の倒しかたを調べないと勝ち目はないぞ。まあ、だいたい原作と同じような弱点を持ってるんだけどね。

前回2 前々回—
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■コブラチーム
9500円
3月5日発売
1340

このランキングは、以下の販売店のご協力により、ファミ通編集部が独自に作成したものです。

●協力店 大昌ビーヤング(宮城 仙台)、藤崎(宮城 仙台)、おかじま電器全店(千葉 幕張ほか)、伊勢丹百貨店(東京 新宿)、西武百貨店(東京 池袋)、博品館TOY PARK(東京 銀座)、おもちゃのQ(東京 野方)、アイワールド(神奈川 相模原)、松坂屋(愛知 名古屋)、カトー無線(愛知 名古屋)、キデイランド(大阪 梅田)、近鉄百貨店(大阪 阿倍野)、そごう(大阪 心斎橋)、大丸(福岡 博多)、トキハ(大分 大分)

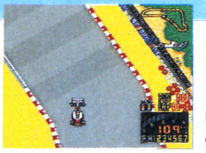
★集計期間 3月8日～3月14日

6 ファイナルファンタジーV



前回5 前々回4
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■スクウェア RPG
9800円 '92年12月6日発売
1092

7 F-1 GRAND PRIX PART II



前回6 前々回2
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■ビデオシステム レースゲーム
9800円 2月26日発売
1083

8 ストリートファイターII



前回13 前々回11
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■カプコン アクション
9800円 '92年6月10日発売
811

9 ドラえもん ～のび太と妖精の国～



前回10 前々回6
スーパーファミコン
カートリッジ
■エポック社 アクション
9800円 2月19日発売
746

10 メタルマックス2



前回3 前々回ー
スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
■データイースト RPG
9500円 3月5日発売
721

順位	前回	前々回	タイトル	機種	種類	メーカー	ジャンル	発売日・価格	本数
11	16	13	星のカービィ	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	アクション	'92年4月27日発売 2900円[込]	715
12	14	9	スーパーマリオランド2 6つの金貨	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	アクション	'92年10月21日発売 3900円[込]	703
13	12	—	モノポリー	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■トミー	ボードゲーム	3月5日発売 9700円	682
14	11	7	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■エニックス	RPG	'92年9月27日発売 9600円	613
15	8	—	エキゾースト・ヒート F1ドライバーへの軌跡	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■セタ	レースゲーム	3月5日発売 9800円	572
16	9	—	アルバートオデッセイ	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■サンソフト	RPG	3月5日発売 9600円	512
17	—	—	餓狼伝説 宿命の戦い	スーパーファミコン	カートリッジ	■タカラアミューズメント	アクション	'92年11月27日発売 9800円	498
18	4	—	ゼロヨンチャンプII	PCエンジン	スーパーCD・ROM² 専用	■メディアリング	レースゲーム	3月5日発売 7800円	473
19	17	15	スーパーマリオワールド	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■任天堂	アクション	'90年11月21日発売 8000円[込]	448
20	19	—	テクモスーパーNBAバスケットボール	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■テクモ	スポーツ	'92年12月25日発売 8900円	418
21	21	22	ヨッシーのクッキー	ゲームボーイ	カートリッジ	■任天堂	パズル	'92年11月21日発売 2900円[込]	371
22	28	—	スーパー桃太郎電鉄II	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■ハドソン	ボードゲーム	'92年8月7日発売 8800円	338
23	15	3	NBAプロバスケットボール ブルズVSブレイザーズ	スーパーファミコン	カートリッジ	■EAビクター	スポーツ	2月26日発売 8900円	318
24	—	26	ヨッシーのクッキー	ファミコン	カートリッジ	■任天堂	パズル	'92年11月21日発売 4900円[込]	307
25	18	14	ONI III 黒の破壊神	ゲームボーイ	バックアップカートリッジ	■バンプレスト	RPG	2月26日発売 4980円[込]	291
26	25	—	スーパー麻雀大会	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■光栄	テーブルゲーム	'92年9月12日発売 9800円	273
27	—	—	ダービースタリオン全国版	ファミコン	バックアップカートリッジ	■アスキー	シミュレーション	'92年8月29日発売 7200円	241
28	—	16	ぷよぷよ	メガドライブ	カートリッジ	■セガ	パズル	'92年12月11日発売 4800円	239
29	30	—	ロックマン5 ～ブルースの罠!?～	ファミコン	カートリッジ	■カプコン	アクション	'92年12月4日発売 7800円	231
30	—	—	ドラゴンボールZ 激闘天下一武闘会	ファミコン	データック専用カートリッジ	■バンダイ	アクション	'92年12月29日発売 7800円[セット価格]	223

読者のご意見板

●『伝説のオウガバトル』のコマーシャルは、じゅわいよくちゅーるマキと同じくらいよく見かける。 東京都 柳田富美男 23歳

●『スターフォックス』のスリッピーの首には数珠がかかってる。
東京都 中田隆行 18歳

●『アルバートオデッセイ』のソフィアは、べるのに似ている。
愛知県 岩月知子 20歳

●『スターフォックス』のコマーシャルで「これだよなー」とか言ってるクセに、まんなかのヤツは何も持ってない。
神奈川県 四方健太郎 13歳

●『スターフォックス』を買う金がないので、折り紙で飛行機作って我慢してます。
北海道 佐藤誠 17歳

●アスキースティックスーパーL5で『スターフォックス』はするもんじゃない。
北海道 野島紘道 13歳

●『伝説のオウガバトル』のコマーシャルで、絵のなかから出てくるお姉さんは、リアルタイプのワルキューレではないのか？
東京都 亀井徳明 26歳

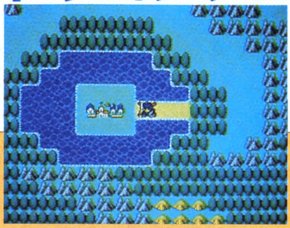
※価格のあとに［込］マークのついているものは、消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。
※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、ＰＣエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの販売数を、同一の条件のもとに集計したものです。

発売までまてない
期待の新作TOP20

正式発表されたばかりの『ストリートファイターⅡダッシュ』が、PCエンジン版、メガドライブ版ともにランクイン。『ストⅡ』台風が再上陸かっ!?

★集計期間 3月8日～3月14日

1 ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■エニックス
価格未定　発売日未定

1811

前回 1
前々回 1

ファミコン版では地面をあちこち調べることが多かったけど、便利コマンドがあれば楽勝だね。

2 聖剣伝説2



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
アクションRPG
■スクウェア
価格未定　7月発売予定

1237

前回 2
前々回 2

主人公の少年は、じつは高所恐怖症らしい。大砲やフラミーで移動するときは大丈夫なのかな？

3 MOTHER2 ギーグの逆襲



スーパーファミコン
バックアップカートリッジ
RPG
■任天堂
8900円[込]　7月下旬発売予定

785

前回 3
前々回 3

今回の『MOTHER2』は、主人公ヌキで話が進行する場面もある。いったい何が起こるのだろう？

4 天外魔境 風雲カブキ伝



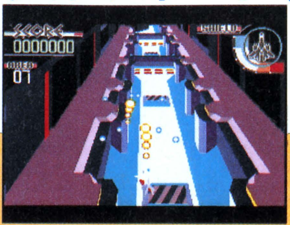
PCエンジン
スーパーCD・ROM^{2}専用
RPG
■ハドソン
価格未定　発売日未定

409

前回 4
前々回 4

新しい舞台ロンドンにも、もちろん武器屋や道具屋がある。でも、通貨の違いはどうなるのかな？

5 シルフィード(仮題)



メガドライブ
CD-ROM
シューティング
■ゲームアーツ
価格未定　発売日未定

398

前回 16
前々回 20

このゲームでは、ポリゴン以外の背景処理に"フラクタル"という理論が応用されているとか。

順位	前回	前々回	タイトル	機種	形態	メーカー	ジャンル	発売日・価格	得票
6	11	6	ファイナルファイト2	スーパーファミコン	カートリッジ	■カプコン	アクション	5月発売予定 9000円	367
7	5	8	シルヴァ・サーガ2	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■セタ	RPG	6月発売予定 9800円	365
8	20	12	ソード・ワールドSFC	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■ティーアンドイーソフト	RPG	8月上旬発売予定 9800円	338
9	10	10	イースⅣ	PCエンジン	スーパーCD・ROM^{2}専用	■ハドソン	アクションRPG	発売日未定 価格未定	327
10	9	11	ファンタシースターⅣ	メガドライブ	バックアップカートリッジ	■セガ	RPG	発売日未定 価格未定	262
11	12	13	卒業-グラデュエーション-	PCエンジン	スーパーCD・ROM^{2}専用	■NECアベニュー	シミュレーション	発売日未定 価格未定	211
12	8	9	全日本プロレス	スーパーファミコン	カートリッジ	■メサイヤ	スポーツ	7月上旬発売予定 9800円(予価)	191
13	14	16	キャプテン翼Ⅳ プロのライバルたち	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■テクモ	シミュレーション	4月3日発売 9700円	164
14	—	—	ストリートファイターⅡダッシュ (new)	メガドライブ	カートリッジ	■カプコン	アクション	6月発売予定 価格未定	117
15	—	—	餓狼伝説2 (new)	スーパーファミコン	カートリッジ	■タカラ・アミューズメント	アクション	'93年発売予定 9800円(予価)	104
16	—	—	イースⅣ MASK OF THE SUN (new)	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■トンキンハウス	アクションRPG	発売日未定 価格未定	99
17	—	—	龍虎の拳	スーパーファミコン	カートリッジ	■ケイ・アミューズメント・リース	アクション	10月発売予定 価格未定	83
18	—	—	ストリートファイターⅡダッシュ (new)	PCエンジン	Huカード	■NECホームエレクトロニクス	アクション	6月発売予定 9800円(予価)	79
19	17	18	ドラゴンナイトⅢ	PCエンジン	スーパーCD・ROM^{2}専用	■NECアベニュー	RPG	発売日未定 価格未定	75
20	18	—	ブレスオブファイア～竜の戦士～	スーパーファミコン	バックアップカートリッジ	■カプコン	RPG	4月3日発売 9800円	72

今週の特選ソフト

15位 餓狼伝説2



ネオジオ版が人気爆発の『餓狼伝説2』のスーパーファミコン版が、ランキングについに登場。現在、各キャラクターのグラフィックはすでに完成。ステージの奥行きやサンプリング音声なども、ネオジオ版の忠実な移植を目指して鋭意開発中なのだ。しかも容量は16メガ以上になるかもしれないんだって。格闘ゲームファンは、発売が待ち遠しいよね。

開発進行度… 25パーセント

※写真はネオジオ版のものです。

読者が選ぶ TOP 20

今週は新作『メタルマックス2』が8位にランクイン。ひさびさに上位陣に動きが出そうな気配だ。はたして来週は？

★集計期間 3月8日〜3月14日

今回	前回	ソフト名	機種名・メーカー名	得点
1	1	ファイナルファンタジーV	スーパーファミコン ■スクウェア	2129
2	2	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	スーパーファミコン ■エニックス	1101
3	4	スターフォックス	スーパーファミコン ■任天堂	619
4	3	ストリートファイターII	スーパーファミコン ■カプコン	611
5	5	真・女神転生	スーパーファミコン ■アトラス	425
6	7	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	メガドライブ ■セガ	411
7	6	天外魔境II 卍MARU	PCエンジン ■ハドソン	382
8	new	メタルマックス2	スーパーファミコン ■データイースト	290
9	8	ぷよぷよ	メガドライブ ■セガ	272
10	10	三國志III	スーパーファミコン ■光栄	223
11	9	スーパーマリオカート	スーパーファミコン ■任天堂	205
12	11	アドバンスド大戦略 〜ドイツ電撃作戦	メガドライブ ■セガ	199
13	16	イースI・II	PCエンジン ■ハドソン	197
14	13	SNATCHER	PCエンジン ■コナミ	180
15	17	ランドストーカー 〜皇帝の財宝〜	メガドライブ ■セガ	179
16	12	重装機兵ヴァルケン	スーパーファミコン ■メサイヤ	164
17	14	スーパーファイヤープロレスリング2	スーパーファミコン ■ヒューマン	136
18	19	ファイナルファンタジーIV	スーパーファミコン ■スクウェア	131
19	−	ウィザードリィV 災渦の中心	スーパーファミコン ■アスキー	121
20	20	シャイニング・フォース〜神々の遺産〜	メガドライブ ■セガ	103

※このランキングは、ファミコン、スーパーファミコン、PCエンジン、メガドライブ、ゲームボーイ、ゲームギアのソフトの読者投票を、ファミコン通信のアンケートはがきによって同一の条件のもとに集計したものです。累計の数字は、ファミコン通信'93年1月1日号から現在までの累計です。

今までの累計

今回	前回	ソフト名	得点
1	1	ファイナルファンタジーV	35851
2	2	ドラゴンクエストV 天空の花嫁	21903
3	3	ストリートファイターII	8785
4	4	真・女神転生	7874
5	5	天外魔境II 卍MARU	7366
6	6	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	6459
7	7	スーパーマリオカート	4168
8	8	ランドストーカー〜皇帝の財宝〜	2950
9	9	ファイナルファンタジーIV	2724
10	10	SNATCHER	2686
11	11	スーパーファイヤープロレスリング2	2587
12	12	三國志III	2159
13	13	重装機兵ヴァルケン	2021
14	14	ウィザードリィV 災渦の中心	1890
15	16	アドバンスド大戦略〜ドイツ電撃作戦	1750
16	18	イースI・II	1685
17	15	らんま1/2〜爆烈乱闘篇〜	1643
18	17	MOTHER	1596
19	19	ぷよぷよ	1367
20	26	スターフォックス	1149

ビデオゲーム TOP 10

ふだんは動きが少ないビデオゲームTOP10だけど、今週3本も新作が入ってにぎやかなカンジ。9位の『舞妓花』なんて春らしいっス。

今回	前回	ゲーム名	メーカー名・ジャンル	得点
1	1	リーサルエンフォーサーズ	■コナミ シューティング	2113
2	3	天地を喰らうII 赤壁の戦い	■カプコン アクション	1225
3	2	ストリートファイターII ダッシュ ターボ	■カプコン アクション	1221
4	6	バーチャレーシング	■セガ レースゲーム	1056
5	7	ストリートファイターII ダッシュ	■カプコン アクション	975
6	5	クイズ学問のススメ	■コナミ クイズ	912
7	4	餓狼伝説2 〜新たなる戦い〜	■エス・エヌ・ケイ アクション	848
8	new	ミスティック ウォリアーズ	■コナミ アクション	841
9	new	舞妓花	■ニチブツ テーブルゲーム	803
10	new	スーパーワールドスタジアム'92	■ナムコ スポーツ	756

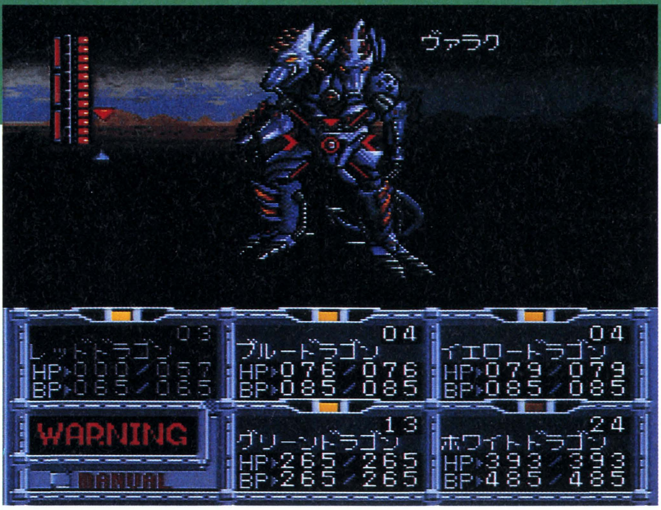
●協力店 プレイシティキャロット巣鴨店(東京 巣鴨)、笹塚店(東京 笹塚)、なんば店(大阪 難波)、ギガ観音寺(香川 観音寺)

U.S.A TOP 10

今週は3位に『シムアース』がいきなりランクイン！さすがアメリカ生まれのソフトだけに、地元では強いってとこかな？

今回	前回	ソフト名	メーカー名・機種名・ジャンル
1	1	ストリートファイターII (STREET FIGHTER 2)	■CAPCOM USA SUPER NES アクション
2	−	スーパースター・ウォーズ (SUPER STAR WARS)	■JVC MUSICAL SUPER NES アクション
3	new	シムアース (SIM EARTH)	■FCI SUPER NES シミュレーション
4	2	スーパーマリオランド2 6つの金貨 (SUPER MARIO LAND 2)	■NINTENDO OF AMERICA GAMEBOY アクション
5	3	PGAツアーゴルフ2 (PGA TOUR GOLF2)	■ELECTORONIC ARTS GENESIS スポーツ
6	7	スパイダーマン (SPIDERMAN)	■LJN SUPER NES アクション
7	4	スーパーマリオカート (SUPER MARIO KART)	■NINTENDO OF AMERICA SUPER NES レースゲーム
8	5	プロフットボール'93 (JHON MADDEN FOOTBALL '93)	■ELECTRONIC ARTS GENESIS スポーツ
9	new	ソニックブラストマン (SONIC BLASTMAN)	■TAITO SUPER NES アクション
10	−	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 (SONIC THE HEDGEHOG 2)	■SEGA OF AMERICA GENESIS アクション

●協力店 G&G Software Inc, ELECTRONICS BOUTIQUE Inc.





SF スーパーファミコン	RPG	バックアップカートリッジ
	ユタカ・バンダイ　4月23日発売　9500円	8メガ

バーチャル・リアリティーを巧みに取り入れながら、胸に迫る感動の物語が展開される『ダンザルブ』。スーパーモノロイドなるスーパーメカの活躍にも胸が躍っちゃうのだ。

世界を二分するふたつの勢力

話題のSF・RPG『龍騎兵団ダンザルブ』の特報第3弾をお届けする。今回はゲームシステムを中心に、じっくりと『ダンザルブ』の世界を見せちゃうぞ。とはいっても、このゲームの魅力はストーリー展開。まるで小説やマンガを読むように(なんと『ダンザルブ』小説版、マンガ版も近日発売)、流れるようにストーリーが進むのだ。物語は瞬きする暇もないくらい、二転三転はもちろんのこと5転くらいはしてしまう。その流れをサポートし、演出を盛り上げてくれるのが斬新なゲームシステムなのだ。このゲームシステムをより理解していれば、『ダンザルブ』の世界を2倍楽しむことができるぞ。



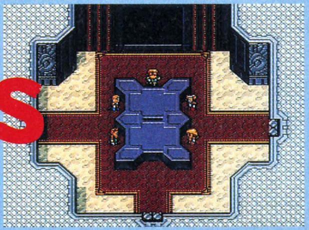
⬆これがマンガ版『ダンザルブ』。キャラはゲームとおなじメンバーだぞ。

二大勢力の対立!!

『ダンザルブ』の世界では、オーバル軍とダマイヤ軍という2大勢力が、しのぎを削って争っている。各軍にはそれぞれ独立した部隊があって、ダンザルブ隊はオーバル軍の一部隊なのだ。これに対してダマイヤ軍にも、タトゥーキャッツ隊やグレート・バーバリアンズ隊などがあるのだ。



VS



オーバル軍　　ダマイヤ軍

キャラクター相関図

『ダンザルブ』には総勢30名以上のメインキャラが登場する。しかもどのキャラもストーリーに大きく関わり、おざなりなキャラなどひとりもいない。それぞれが個性的なキャラばかりで、ひとりずつ背景にドラマを背負っているのだ。この多くの登場人物を把握するのは、なかなかたいへん。そこで、全員ではないが各軍のキャラをまとめてみたぞ。オーバル軍とダマイヤ軍の勢力はこんな感じなのだ。どちらの軍も強者揃い。また、この関係は普遍ではない。敵が仲間になるなど、人間関係にも変化が起きるのだ。



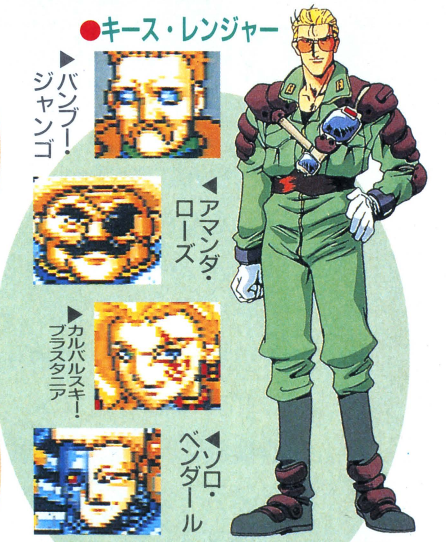
⬆主人公のマシューはまだひよっ子だが、隊長のサルベリをはじめ、ダンディーなディック、寡黙な日本男児武蔵小次郎、老練な戦士パーカーといった戦士がいる。さらに、医療担当のジャニスや兵器開発のキムなどプロフェッショナル揃い。



⬆ダンザルブ隊に直接任務を伝えるオーバル軍の司令官なのだ。



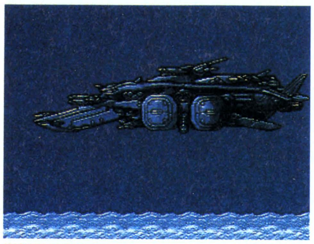
⬆オーバル軍のエリート少女。グリーンドラゴンとともにダンザルブ隊にやってくる。



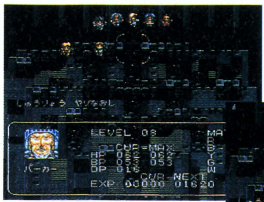
⬆キース・レンジャーはマシューのライバルとなる人物なのだ。彼はダマイヤ軍のどの部隊にも所属しない一匹狼。そのほかのダマイヤ軍のキャラは、ダンザルブ隊以上の個性派揃いだぞ。

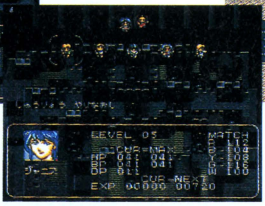
出撃には5人を選んでね

最初、ダンザルブ隊は主人公のマシューを入れて7人いる。このなかから戦いに出撃できるのは5人までなのだ。もちろんスーパーモノロイドの場合もおなじく5機まで。さらにストーリーが進むにつれて仲間は増え、終わりごろには大所帯となる。たくさんいるメンバーのなかから5人を選ぶとなると、けっこう迷ってしまうのだ。



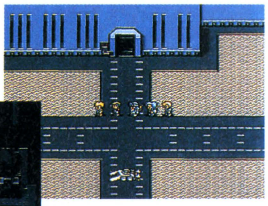
戦闘空母アースシェイカー



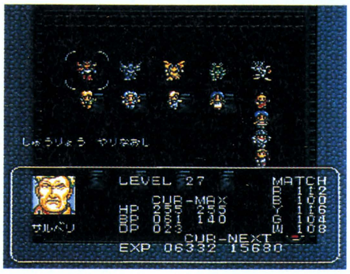


⬇5人のメンバーが決まれば、すぐに出撃しよう。必ず任務を達成するのだ。

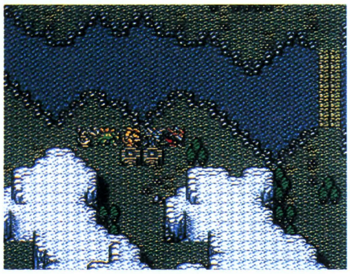
⬆さまざまな仕掛けがあるミッション。その任務に適したメンバーを選ぶのだ。意見には耳を傾けるべし。



⬆フィールドでは5人は隊列を組んで行進する。この位置は変更可能だ。強いものから順に並べよう。



⬆スーパーモノロイドには相性がある。相性のいい隊員が乗れば性能はアップするのだ。



⬆フィールドを駆け抜けるスーパーモノロイドのドラゴン軍団。敵をバキバキ倒して進め。

ガンコ者!

メンバーを選ぶとき、シナリオによっては必ず入れなくてはならない人もいる。こんなワケありの人は、任務の命令が発令されるときや、メンバー選びのときに、名乗りを上げてくるぞ。メンバーからほかの5人を選んで出撃しようものなら、「俺を選ばんか!」と怒鳴ってくるのだ。とってもガンコだから、メンバーに入れてあげようね。



⬆そう怒鳴られたってねぇ。ハイハイ、老人の言うことは聞きましょう。

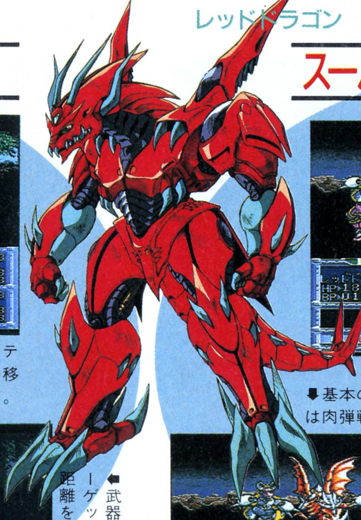
戦闘タイプは2種類ある!

『ダンザルブ』の魅力のひとつは戦闘。ダンザルブ隊のメンバーが生身で戦う肉弾戦と、スーパーモノロイドに搭乗しての戦いの2パターンがあるのだ。

この戦闘には距離感の概念が取り入れられている。敵も味方も2列に並び、手前が近距離、後ろが遠距離となっているのだ。これによって、攻撃の際の命中率やダメージに変化が表われるようになっている。戦闘に向くものは前列に配置するなど、自分なりの戦闘パターンを考えることが必要なのだ。



ブルードラゴン



レッドドラゴン



アモン

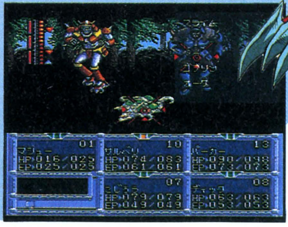
肉弾戦



⬆攻撃、アイテムの使用、アイテムの装備、逃げる、前後の列の移動、防御のなかから選択をする。

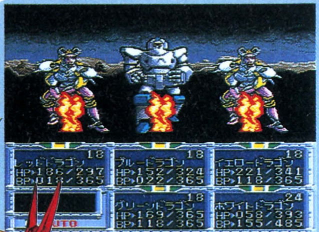


⬆装備されているアイテムを選び、敵を攻撃。アイテムの横の数字は、エネルギー消費ポイントなのだ。使えばそれだけのエネルギーが消費されるわけ。



⬅武器を選んだら、ターゲットを補足せよ。距離を考えるのだ。

スーパーモノロイド戦

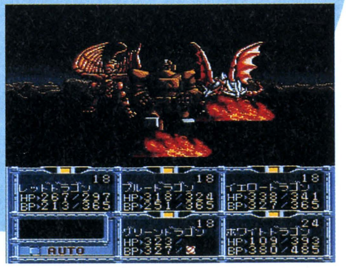


⬅スーパーモノロイドに搭乗しての戦いは少しハデ。

⬇基本の戦闘パターンは肉弾戦と変わらない。



⬇強力な武器が敵に炸裂する。スーパーモノロイドの戦いはダイナミックなのだ。



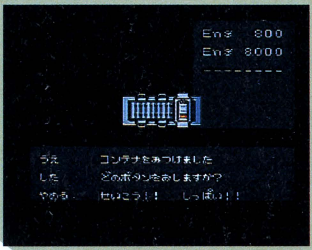
ゲームシステムを理解する

キャラとスーパーモノロイドを育てる楽しみがある『ダンザルブ』。もちろん装備も揃えてやらなくてはならないが、武器や防具は買うのではなく、メンバーの誰かが作成する仕組みになっている。とはいっても、作成者のレベルによって作れる武器が限定されるので、作成者のレベルが低いと、よい武器や防具は作れない。

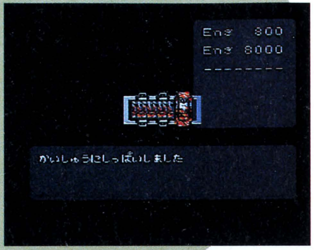
また、『ダンザルブ』では経験値のほかに、エネルギーというものが手に入る。このエネルギーを使って武器を作成したり、スーパーモノロイドにエネルギーを注入してレベルを上げたりするのだ。エネルギーがお金の役割をしているわけだ。このほかにもポイントというものが得られる。このポイント、善行をしたときやイベントなどでもらえるのだ。ポイントはミッション終了時に、キャラのレベルアップやアイテムに交換できる。いうなれば、ごほうびのような得点。でも、たくさんはもらえないから使うときにはよく考えようね。

コンテナ入手

戦闘が終わると、お宝が入ったコンテナが出現する。各箱にはスイッチがふたつついていて、開封と爆破ボタンにわかれているのだ。ここでどちらのボタンを押すか選択しなければならない。いくつか箱を開封しても、最後に爆発してしまったらすべてはパア。運試しのコンテナ開けだ。



☗左側から順番に開封していく。アイテムが欲しかったら途中で止めるのも手。

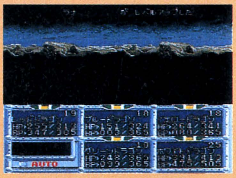


☗右にいくほどいいものが手に入るけど、あえなく爆発。ひとつも手に入れられず。

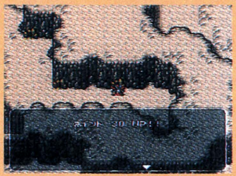
キャラ別レベルアップ作戦

戦闘に参加できるのは5人までというのはまえで説明したけど、とうぜん経験値を得られるのは戦闘に参加したものだけ。戦闘に参加しないものには、経験値はビター文与えられない。戦闘に参加しないでレベルを上げるとなるとポイントを使うしかないのだが、ポイントはそんなにたくさんはない。けっきょくまんべんなくメンバーを戦闘に参加させることが必要になるのだ。たとえば武器などを作成してくれるキム・ピピンは、早めにレベルを上げておくと強力な武器を作れるようになって便利。それぞれのキャラの特性を考えてレベルを上げてやる必要があるのだ。


☗敵を倒すと経験値とエネルギーが。これを貯めまくろう。

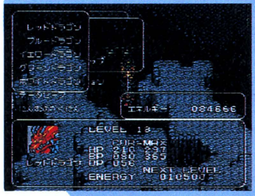

☗キャラはしっかりとレベルアップをしてくれるぞ。


☗固定キャラを倒すとポイントが。これは大事に使おうね。


☗イベントではもっと多くのポイントが手に入るのだ。

ドラゴンレベルアップ

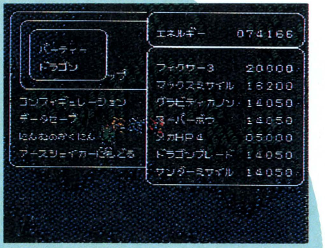
スーパーモノロイドであるレッドドラゴンなどは、機械なので経験値によってのレベルアップはない。レッドドラゴンなどのレベルアップには、戦闘で得たエネルギーを使うのだ。つぎのレベルアップまでに必要なエネルギーがあればすぐにレベルアップ可能。後半に入るとスーパーモノロイドどうしの戦いが激化する。マメにレベルアップしよう。


☗最初は弱いマシューの駆るレッドドラゴン。早めにレベルアップしてあげよう。

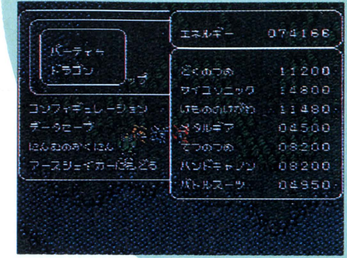

☗ほかのドラゴンもレベルアップに励みましょう。順序よくレベルアップしてね。

アイテム作成

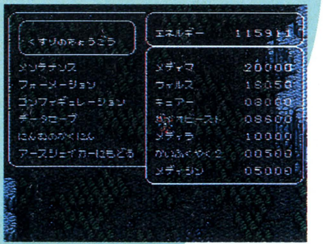
武器などのアイテムは、買うのではなく作成することで使えるようになる。武器などの作成者は決まっていて、そのキャラのレベルが上がれば、より強力な武器を作ることができるのだ。また、いらなくなった武器などは、逆にエネルギーに返還でき、再び役立てることも可能。また、医療担当者は薬などを作れるのだ。



☗もちろんスーパーモノロイド用の武器もある。たくさんエネルギーを貯めよう。



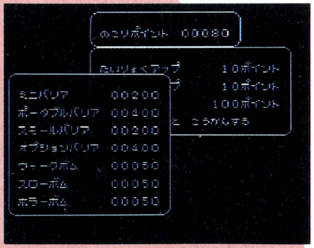
☗キャラたちが装備する武器。現在ではこれらの武器を作ることができるのだ。



☗なにかと役に立つ薬。ジャニスが作ってくれる。危険と思ったら早めの回復薬。

ポイント還元

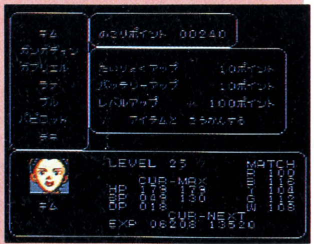
ミッションの最後には、セルダー長官がポイントの使い道を聞いてくる。そのポイントは、キャラの体力、エネルギー、レベルのアップに役立てることができ、またアイテムを買うこともできるのだ。このポイントの有効な使い道は、あまり戦闘に参加せずレベルが思うように上がっていないキャラに与えるのがベスト。



☗作成できないアイテムが手に入る。新しいもの好きならレッツ・チャレンジ！



☗体力がないと思ったら体力をアップ。エネルギーが心配ならバッテリーアップだ。



☗キムやジャニスはマメにレベルアップさせておくと便利。備えあれば憂いなし。



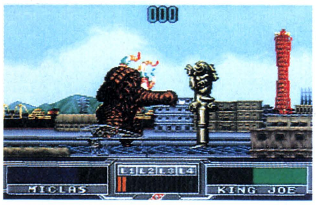
徹底攻略 ウルトラセブン

スーパーファミコン SF	アクション	カートリッジ
	バンダイ　発売中　8800円	8メガ

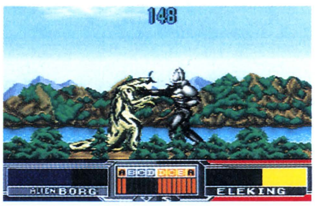
名作アクションゲーム『ウルトラマン』の続編、『ウルトラセブン』がついに発売されたのだ。というわけで、今回の徹底攻略では、ストーリーモードとVSモードのコツを伝授することにするったらする。参考にせよ。

怪獣どもをなぎ倒して地球の平和を守るのだ

この『ウルトラセブン』は、いまはやりの格闘アクションゲームだ。カプセル怪獣が使えたり、ふたり対戦プレーができたりなど、前作『ウルトラマン』を上まわる完成度なのだ。ここでは、このゲームの基本とも言えるストーリーモードを最終のステージ12まで一気に攻略するぞ。ノーマル以外の難易度では通用しないパターンもあるので注意しよう。また、各怪獣をVSモードで使用したときの上手な戦いかたもあわせて紹介してしまうのだ。ぜひプレーの参考にしてほしいですな。さあ、プレーすれ!! 対戦すれ!!　ってカンジ。



⬆カプセル怪獣を呼び出して、セブンの代わりに戦わせることもできるのだ。

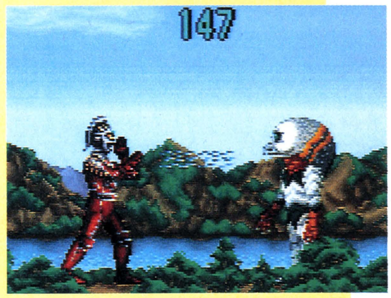


⬆セブンや怪獣たちを使って、友だちと対戦できるぞ。同キャラ対戦も可能さ。

VSモードも熱いぜ!!

コンピューターとの対戦もいいけど、やっぱり人間どうしで対戦したい。……という人々のためのモードがこのVSモードだ。このモードでは、必殺技でとどめを刺さなくても敵を倒せるので、必殺技のエネルギーを温存する必要はまったくと言っていいほどなし。レベルの低い必殺技をどんどん連発したほうが敵を圧倒できてお得なのだ。実際の対戦では、低レベルの必殺技で牽制しながら、敵の出かたを見るといった戦法でいこう。ある程度相手のクセを摑んでから攻撃したほうが安全確実だぞ。

必殺技は惜しまず使え



⬆やっぱり必殺技はガンガン使うに限るね。でも、要所要所で効果的に使うようにしないと勝負には勝てないっス。

基本技をマスターしないと苦戦するぞっ!!

急降下キックのススメ

急降下キックは、前作『ウルトラマン』でも使えたかなり有効な技なのだ。これは、敵を飛び越すように大ジャンプをして、ジャンプの頂点に達したときに✚ボタンを逆方向に入れながらキックを出し、敵の頭にキックをかすらせるという技だ。まあ、右の写真を見てもらえば、だいたいどういう技なのかがわかると思う。この技をくり返すだけで勝てる怪獣もいるので、絶対にマスターしよう。



⬅敵を飛び越えるつもりで大ジャンプを出せ!!



➡敵の頭をかするような感じでキックを当てるのだ。

バック転中は無敵

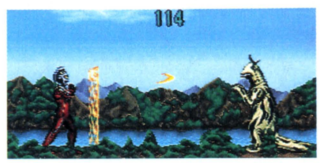
バック転をしているあいだは無敵なので、タイミングよく使えば、敵の飛び道具を避けることもできる。しかし、出すタイミングが早すぎると、バック転が終わった瞬間に飛び道具に当たってしまうぞ。



⬆岩であろうがビームであろうが、バック転で避けられないものはない。

バリアを使いこなせ

飛び道具を連発してくる敵にはバリアが有効なのだ。敵の飛び道具をバリアで跳ね返せば、楽に勝つことができるぞ。ただし、バリアを使うと、必殺技のエネルギーを消費するので多用は禁物だ。



⬆飛び道具はバリアで跳ね返せ!!　エネルギーを温存するならバック転でも可。

ストーリーモードを攻略するぞ

ここでは、ストーリーモードの攻略と、各怪獣をVSモードで使ったときの戦いかたを紹介するぞ。



STAGE 1

宇宙怪獣
エレキング

しっぽに注意すれば楽に勝てる相手だぞ

最初の敵だけあって簡単。しっぽに気をつけながら、急降下キックを連発すれば倒せるのだ。急降下キックは、これからあとも頻繁に使うので、絶対にマスターするべし。また、カプセル怪獣を操作する練習もしておこう。このステージでは、アギラを使ってしっぽで攻撃するのがオススメなのだ。



⬆急降下キックだけで楽に勝てるのだ。



➡アギラを使うのもひとつの手だ。



⬆しっぽに巻きつかれたら、✚ボタンを連打してす速く振りほどけ！ でないと死ぬ。死にたくなきゃ連打しろ！



⬆フィニッシュが点滅したら、すぐにアイスラッガーでとどめを刺せ。これでバッチリ！

対戦ではこう使え

まず、必殺技の放電光線を駆使して間合いを詰める。詰めたらしっぽ攻撃を重点的に使おう。相手のスキをついてうまく組み合ったら、相手にしっぽを巻きつけて高圧電流攻撃だ。これはかなり強力な技なので、ぜひ狙ってみそ(死語)。



⬆しっぽを振りまわして攻撃せよ。



STAGE 2

幻覚宇宙人
メトロン星人

バリアで防御するとてもイヤな敵だ

エレキングのように急降下キックで攻めてもいいが、バリアで防がれてしまうことが多い。ある程度敵と離れ、わざとメトロン光線を撃たせてバリアで跳ね返したほうが楽に勝てるぞ。必殺技のエネルギーを貯めたいときは、メトロン光線をバック転でかわせ。光線技はバリアで跳ね返されるので絶対に撃たないように。



⬅ちょっと攻撃を加えると、すぐにバリアで防御してしまう、とってもイヤな敵なのだ。



➡動きがす速いので、けっこう苦戦するかもね。

バリアを使え！

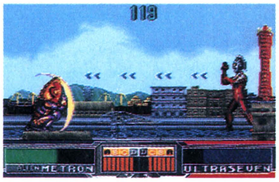


⬆メトロン光線を撃ってきたら、バリアで跳ね返してやろう。楽にダメージを与えられるぞ。



対戦ではこう使え

攻撃力はそれほどでもないが、す速さはピカイチ。ダッシュで一気に間合いを詰めていきなりメトロン光線を発射したり、ジャンプキックを出したりなど、とにかくす速く動いて相手を牽制しよう。敵が飛び道具を撃ってきたらチャンス。バリアで跳ね返すのだ!!



⬆バリアを効果的に使えば、セブンとも互角に戦えるだろう。



STAGE 3

異次元宇宙人
イカルス星人

四次元空間に隠れるズル賢いやつなのだ

イカルス星人は、こちらがジャンプしない限りテレポートをしないのだ。なるべくジャンプせず、前転をしながら近づいて、キックを当てよう。敵と組み合って投げを狙おうとすると、たいてい投げ返されてしまうぞ。また、間合いを開けると強力なアロー光線を撃ってくる。バリアで防げるが、跳ね返せないのでバック転でかわせ。

ジャンプは控え目に



⬅急降下キックをサクッと当てようとしても……。



➡四次元空間にす速く身を隠してしまうのだ。



⬆アロー光線はバック転でかわすことができる。でも、タイミングが非常に難しいぞ。



⬆組み合って投げを狙うと、逆に投げ返されてしまう。さすが異次元宇宙人ですな。

対戦ではこう使え

イカルス星人は、投げやパンチなど格闘を得意とする宇宙人だ。必殺技のアロー光線は、相手のバリアで跳ね返されることがないので、ガンガン連発しても大丈夫なのだ。テレポートをした直後にアロー光線を出すといったパターンで攻めればけっこういけるぞ。



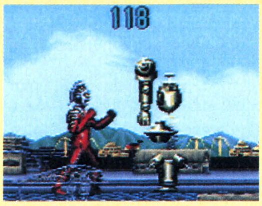
⬆テレポートとアロー光線を駆使して戦えば、向かうところ敵なし!?



STAGE 4 宇宙ロボット キングジョー

技の威力はピカイチでも動きは鈍いっス

急降下キックで攻めると、メトロン星人と同じようにバリアで防御されてしまう。しかも、あまり飛び道具を撃ってこないので、バリアで跳ね返してダメージを与えることもできない。攻略法としては、立ち止まって待ち、敵が突っ込んできたときに、タイミングよくキックを当てる。多少ダメージを受けるが勝てるハズだ。



⬅自分の体を分離させて、高速で迫ってくるのだ。



⬆タイミングよくキックを出すのだ。レベルの低い必殺技を使ってもよい。



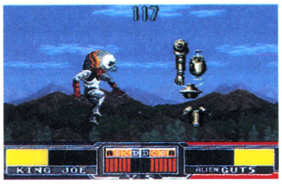
⬆たまに目から光線を出してきたり、港のタンカーを投げてきたりすることがあるのだ。



⬅攻撃すると全身にバリアを張るのだ。バリアをとく瞬間を狙え!!

対戦ではこう使え

キングジョーは、打たれ強く攻撃力もあるが、動きがかなり鈍くてジャンプすることもできないのだ。基本的に、高速で移動できる分離移動で敵に近づいて、ビームを発射するという戦法で攻めよう。分離移動中に飛び道具を打たれたら、すぐにバリアで防御するように。



⬆分離移動で敵に近づくのだ。うまくいったらあとは攻撃しまくれ。



STAGE 5 凍結怪獣 ガンダー

あまり強くないけど冷凍ガスは強力だぞ

基本的には、急降下キックを連発するだけでオーケー。しかし、急降下キックを当てようとしたとき、たまに冷凍ガスをくらってしまうことがある。冷凍ガスは、けっこうダメージが大きく、連続でくらうこともあるので要注意だ。だが、じつはそんなことはまったく気にしなくても余裕で勝てる相手なのだ。ナメてかかってもよい。



⬆最初にウインダムを使って、ジャンプキックを連続で当てておけば、かなり楽に戦えるだろう。もともと楽なんだけどね。

➡こいつは、急降下キックだけで楽勝なのだ。もうとっくにマスターしてるよね？　してない人はきっと苦戦するぞ。





⬅これが冷凍ガスってやつ。当たると痛いので気をつけろ!!

対戦ではこう使え

戦いかたとしては、頭から突っ込んで間合いを詰め、連続的に体当たりして相手に攻撃するヒマを与えないようにするとよい。必殺技の冷凍ガスは、射程が短いのであまり使えないぞ。また、ガンダーは、敵に倒されたときに滑べって敵との間合いが開いてしまうのだ。



⬆体当たりで積極的に攻めていこう。ジャンプキックも使いやすいぞ。



STAGE 6 再生怪獣 ギエロン星獣

いろいろな攻撃を仕掛けてくるのだ

急降下キックは避けられることが多いのだ。当たるまで急降下キックをくり返してもいいが、間合いを開けて相手の光線技をバリアで跳ね返したほうがベター。また、敵が頭から飛んできたときもバリアで防げるぞ。覚えておこう。こいつは、いろいろな攻撃を仕掛けてくるので、動きに惑わされないようにすると吉。惑わされると凶。



⬅このあたりから、攻撃が当たりにくくなるのだ。



⬅頭から突っ込んでくることもある。油断は禁物なのだ。



⬆例によって、バリアで敵の光線を跳ね返そう。十分に敵との間合いをとっておけば簡単だぞ。



⬆組み合うと、たまにクローで締めつけてくるのだ。かなり強力なので要注意なのだ。

対戦ではこう使え

こいつはあまり使えないキャラクターだ。ジャンプ中に攻撃することができないので、ジャンプすると無防備になってしまう。必殺技も射程が短く、相手に近づくのが非常に難しいのだ。必殺技で牽制しながら少しずつ敵に近づいて、パンチを連打するしかないですな。



⬆エネルギーを4分の3まで溜めれば、光線を撃てるけど……。

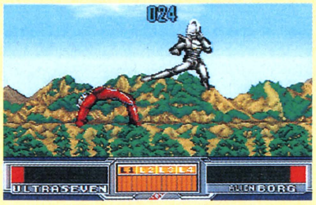


STAGE 7

甲冑星人
ボーグ星人

伸びのあるジャンプキックが特徴なのだ

こいつのジャンプキックはリーチが長いので、急降下キックを通常より早めに出さないと蹴り負けてしまうのだ。また、大きくジャンプキックをしてきたときは、ボーっと突っ立ってないでバック転でかわせ。そうしないとモロに直撃をくらってしまうぞ。光線を撃ってきたら、例によってバリアで跳ね返せばオーケーだ。



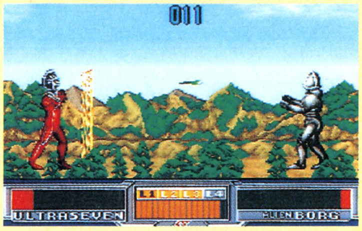
⬆ボーグ星人が大ジャンプキックをしてきたら、すぐにバック転でかわせ!!



⬅いきなりダッシュしてくることもあるのだ。



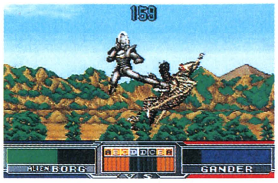
⬆急降下キックをしていると、たまに蹴り負けたりするのだ。キックは早めに出そう。



⬆例のアレ。使いたくない人は使わないでクリアーすれ。楽をしたい人はやっぱコレでしょ。

対戦ではこう使え

ボーグ星人は、メトロン星人に勝るとも劣らないす速さの持ち主なのだ。また、足が長いので急降下キックはもちろん、通常のジャンプキックもかなり使える。というわけで、ジャンプキック主体の攻撃パターンでいこう。たまに必殺技を使ったりすると効果的だぞ。



⬆ひたすらジャンプキックで攻撃しまくろう。けっこう強いよ。



STAGE 8

宇宙細菌
ダリー

地面に潜るなんだか気持ちの悪い怪獣だ

ダリーが地面に潜ったら、必ずその潜った場所から出てくるので、出てくる瞬間を狙ってキックを当てよう。また、画面外にジャンプしたら急降下攻撃の合図だ。タイミングよくバック転でかわそう。敵との間合いが開いてしまうと、ガスを連射してきて手に負えなくなるぞ。近めの間合いを保って、急降下キックをブチ当てるのだ。



⬆急降下キックでダメージを与えていこう。うまくいけばノーダメージで倒せるが、調子に乗っていると急降下攻撃をくらってしまうぞ。

急降下攻撃に注意



⬅急降下攻撃は非常に強力なので、当たると即死にます。ウソです。



➡間合いが開くと、ガスやアワを連続して吐いてくるのだ。バリアで防げるけど、跳ね返すことはできないのだ。すなおにバック転で避けよう。

対戦ではこう使え

ダリーは、地面に潜ったりいきなり飛び跳ねたりと、トリッキーな攻撃を得意とする。こいつを使う場合は、タックルを使って間合いを詰め、積極的に攻撃を仕掛けよう。必殺技の急降下攻撃は、けっこうかわされることが多いので、あまり使わないほうがいいぞ。



⬆タックルだけで相手を倒すこともできるのだ。スゴイですね。



STAGE 9

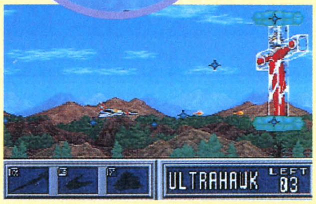
分身宇宙人
ガッツ星人

攻守ともにバランスのとれた強敵なのだ

前半のシューティングは、十字架の上下の青いUFOを壊せばクリアーだ。安全地帯を利用してサクサク壊そう。無事にセブンを救出したら、セブン対ガッツ星人の戦いになる。ガッツ星人は、テレポートや分身を使ってくる手ごわいやつだ。だが、十分に間合いをとって、相手が撃ってきた光線をバリアで跳ね返せば勝てるぞ。



⬅シューティングの主役はウルトラホーク。セブンを助けるのだ!!



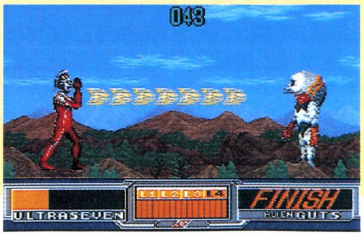
⬆安全地帯の一例。このほかにもいたるところにあるので捜してみよう。

ビームを跳ね返せ!!



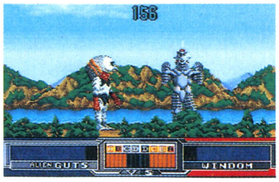
⬆これしかないのかと言われそうだけど、やっぱりこの技がいちばん楽なんだよね。

FINISH!!



対戦ではこう使え

テレポートや分身を頻繁に使って相手を惑わしながら、急降下キックや光線技などで攻めていこう。間合いが開いたら、ダッシュですぐに詰めて、つねに接近戦になるようにするのだ。ガッツ星人はなかなか強いから、うまく使えばセブンに勝てるかもしれないぞ。



⬆分身したりテレポートしたりして、対戦相手を困らせてあげましょう。



STAGE10 ロボット超人 にせセブン

セブンそっくりのロボットが登場!!

急降下キックで攻撃すると、ほとんどバック転でかわされちゃうので、タイミングよく前転しながら間合いを詰めていき、近くまで寄れたらキック、または投げを狙うという戦法でいこう。また、こいつは光線技を乱発するので、バリアで跳ね返してもいいが、エネルギーが満タンにならず、フィニッシュを決めることができない。



⬅アイスラッガーが戻ってくるときは当たっても大丈夫。



➡光線技を使うと、バリアで跳ね返されてしまうのだ。

前転で近づけ!



⬆タイミングよく前転すれば、敵の光線に当たることなく間合いを詰めることができるのだ。



⬆敵と組み合ったら、とにかく投げを狙おう。投げ返されることもけっこうあるけどね。

対戦ではこう使え

なんだか弱そうな感じだけど、こいつの能力はセブンとまったく同じなのだ。だから当然、光線技やバリア、バック転が使える。セブンでプレーするときと同じ感覚で使おう。ニセものが好きだという変わった人はこいつを選べ。でもセブンのほうがかっこいいよね?



⬆セブン対にせセブンなら、どっちがどっちを操作してるかがわかるぞ。



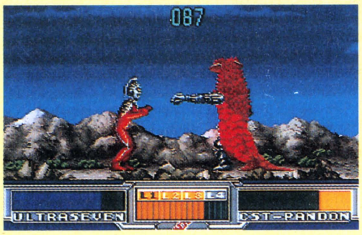
STAGE11•12 双頭怪獣 パンドン

最終話の怪獣なのでやっぱり強いのだ

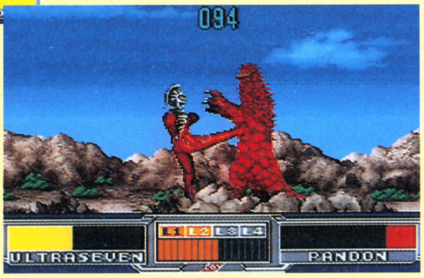
こいつの吐く炎に当たると、相当体力が減ってしまう。くれぐれも当たらないように。接近戦に持ち込めば、あまり炎を吐いてこない。間合いが開かないように、とにかく急降下キックを連発しよう。パンドンを倒しても、つぎのステージで、改造パンドンが待ち受けているぞ。でも、基本的な攻略法は変わらないので楽勝かな!?



⬆パンドンは、炎攻撃のほかに岩も投げてくる。岩はバック転でかわせるからそんなに恐くないが、至近距離からでも投げてくるので、その場合はかわすのが難しいぞ。



⬆ステージ12は、パンドンをパワーアップした改造パンドンが登場するぞ。



➡敵がこちらの攻撃を防御したら、防御をとく瞬間を見きわめて、キックなどの攻撃をブチ当てよう。コツをつかめばわりと簡単にできるぞ。地味だが有効な技だ。

改造パンドンとパンドンの違い

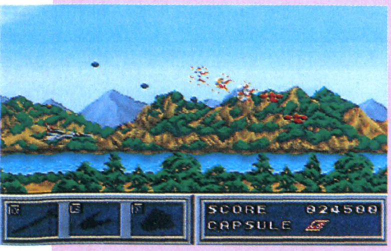
パンドンは、一直線の炎しか吐かないが、改造パンドンは、炎を放射状に吐くこともあるのだ。改造パンドンに対してジャンプキックで飛び込むと、たいてい放射状の炎を吐かれてしまう。パンドンのようにそう簡単には倒せないぞ。



⬆改造パンドンのすさまじい炎攻撃は、ちょっとサギっぽい感じ。

ボーナスステージはこう攻めろ!!

ボーナスステージは、敵を倒すことよりノーダメージでクリアーすることに重点を置いてプレーしよう。ノーダメージでクリアーすれば、いくら敵を撃ち逃がしていてもコンティニューの回数が1回分増えるのだ。カプセル怪獣の使用回数を増やしたいのなら、右の写真の敵編隊を全滅させて、ウルトラ警備隊マークを取れば増える。



⬆ボーナスステージの難易度はかなり低めなのだ。誰でもクリアーできるだろう。

この敵を逃がすな!!



➡どのボーナスステージでもこのUFOが飛んでくるので、すべて撃ち落としましょう。



⬅このウルトラ警備隊マークを取れば、カプセル怪獣の使用回数が増えるというわけなのだ。やりっ!!

カプセル怪獣を有効に使え!!

カプセル怪獣の使用回数は、ボーナスステージで増やせる。しかし、3回以上はいくらやっても増えないので、弱い敵でも惜しまず使ってしまったほうが得なのだ。対戦の練習だと思って使おう。



⬆体力が時間とともに減っていってしまうというのは、ちょっとアレだと思う。

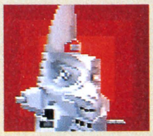
カプセル怪獣のみなさん



アギラ
身長が低いので、防御しなくても飛び道具をかわせる。しっぽ攻撃が得意なのだ。



ミクラス
必殺技の火の玉攻撃で、ガンガン押していこう。でも、すぐに死んでしまうのだ。



ウインダム
手足は短いが、近距離からのジャンプキックはなかなか使える。それだけですな。

いまが買いどき GAME GEAR

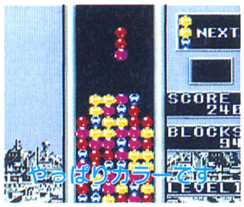
最近、質の高い面白いゲームが多くなってきているゲームギア。店頭価格も安くなってきているうえ、不況不況といわれているいま現在、ソフト一本の価格も低いのが魅力。テレビも見られるし、AVモニターにも使える。こんなにリーズナブルなゲームギア。ってことでゲームギアの世界を紹介します。



ゲームギアの世界を大紹介でーす

君のとこまだ白黒なの？

ゲームギアって何かしら？ ご存じ無いかたのために説明いたしますと、ゲームギアとはセガが発売した携帯用ゲーム機のことなのです。携帯用と銘打つだけあって、ポケットやカバンに入れて持ち歩けば、いつでも好きなときにゲームが遊べてしまう仕組み。しかも小さいながら総天然色画面。つまりカラーなんです。バックライトも装備しているので暗い夜でも明かりなしでゲームができちゃう。すごーい。でもここで驚いてはいけません。別売りのTVチューナーを付ければ、なんと携帯用ゲーム機でありながらテレビが見られるようになるんです。ゲームギア本体をAV機器のモニターにもできるし、ゲーム以外にも役にたつことウケアイです。



⬅小さくてもカラー。画像は鮮明やっぱり見やすい。

本体定価は
19800円
でも、いまは
ディスカウントショップなどで
12000円台だ！

周辺機器でさらにグレードアップするです

TVチューナーパック



⬆これさえあれば、出先で見たいテレビ番組が始まっても大丈夫だね。●**TVチューナーパック**　12800円

テレビも見られるのがゲームギアの特長のひとつ。そのために必要なのが、このTVチューナーパックなのだ。ゲームギアのカートリッジスロットに差すだけでVHF、UHFの番組を受信できるよ。

ビッグウインドーII



⬆画面が大きくなれば迫力満点だし、目も疲れにくい。一石二鳥という感じ。●**ビッグウインドーII**　2280円

携帯用機の宿命ともいえる小さな画面を、少しでも見やすくするため発売された、拡大レンズで画面を大きくするビッグウインドーII。周囲の不要光もシャットアウトして、さらに画面が見やすくなるぞ。

カー用キット



⬆TVチューナーパックもあれば、車載テレビにもなる。●**カーアンテナ**　3800円●**カーアダプタ**　3500円

シガレットライターソケットから電源を取るカーアダプタと、カーアンテナ。これさえあれば長い渋滞も退屈なし？ 上のふたつと本体、TVチューナーがセットになったコクピットセットも限定発売。

バッテリーパック



⬆少し大きいけど、ゲームギアをアウトドアで楽しむときの必携アイテム。●**バッテリーパック**　6800円

屋外でゲームギアを遊ぶには電池が必要。でもいちいち買ってたんじゃ不経済なので、バッテリーの登場になる。このバッテリーパックは8時間の充電で連続3時間ゲームギアを楽しむことが可能なのだ。

ちょっといい話　白いゲームギアって知ってる？

じつはこの白いゲームギア、1991年に限定販売された『GG-WHITE』という特別セット用の本体なのだ。セット内容は、本体のほかにキャリングケースとTVチューナーがいっしょになっていて、それらがオールホワイトに塗られた洒落たものだった。特別限定販売なので、いまはちょいと店頭では手に入りにくいのだ。けっこう珍しいので、持っていたら大事にしようね。



⬆いまでも、秋葉原の中古ショップなどで扱っていることもあるのだ。捜してみる？

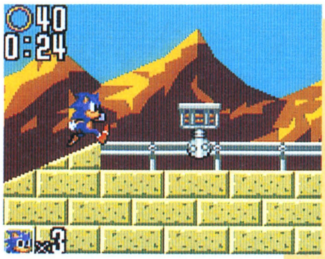
こんなゲームが出ますよ出てますよ

ゲームギアソフトリスト

ゲームギア本体と同時に発売された『コラムス』から、発売予定のソフトまですべてを網羅したこのリスト。ゲームギアを持ってる人もこれから買おうって人も、どんなゲームがあるのか眺めておくれ。

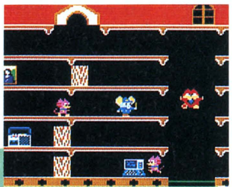
これがおすすめソフトです

ここでは、とくに持っててうれしいソフトをご紹介。これ以外の名作を紹介しきれなくて残念無念。



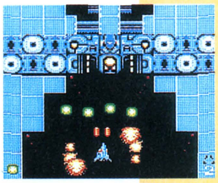
ソニック・ザ・ヘッジホッグ2

⬆ゲームギアでも、あのスピード感いっぱいの爽快なアクションが楽しめるぞ。



マッピー

➡このほかにも『ペンゴ』など名作と呼ばれたオールドアクションは多い。



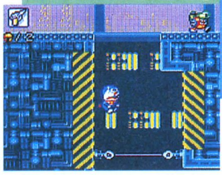
GGアレスタ

⬇シューティングの醍醐味をたっぷり楽しめる一本だ。



シャダム★クルセイダー

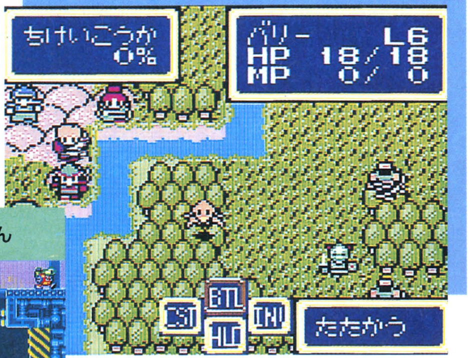
➡持ち歩いてプレーするのにピッタリのお手軽RPGです。



ドラえもん

⬅ついにドラえもんもアクションでゲームギアに登場。

シャイニング・フォース外伝　シナリオ1



⬆メガドライブで大好評を博した、『シャイニング・フォース』の続編。

発売日	タイトル	ジャンル	メーカー	価格
'90年10月6日	コラムス	パズル	セガ	2900円
10月6日	スーパーモナコGP	レースゲーム	セガ	3500円
10月6日	ペンゴ	アクション	セガ	2900円
10月27日	斬GEAR	シミュレーション	ウルフ・チーム	3800円
11月10日	対戦麻雀 好牌	テーブルゲーム	セガ	3500円
12月8日	ワンダーボーイ	アクション	セガ	3500円
12月15日	G-LOC AIR BATTLE	シューティング	セガ	3500円
12月15日	倉庫番	パズル	リバーヒルソフト	3800円
12月22日	ドラゴンクリスタル ツラニの迷宮	アクションRPG	セガ	3500円
12月27日	上海Ⅱ	パズル	サンソフト	3800円
'91年1月26日	タロットの館	テーブルゲーム	セガ	3500円
1月29日	パックマン	アクション	ナムコ	3500円
2月2日	THEプロ野球'91	スポーツ	セガ	3500円
2月22日	サイキックワールド	アクション	セガ	3500円
2月23日	ポップブレイカー	シューティング	マイクロキャビン	3800円
2月24日	ジャンクション	パズル	マイクロネット	3000円
3月1日	ウッディポップ	アクション	セガ	2900円
3月8日	タイトーチェイスH. Q.	レースゲーム	タイトー	3800円
3月8日	キネティックコネクション	パズル	セガ	3800円
3月15日	ヘッドバスター	シミュレーション	メサイヤ	3500円
3月21日	ミッキーマウスのキャッスル・イリュージョン	アクション	セガ	3800円
3月29日	デビリッシュ	ピンボール	元気	3800円
4月5日	ギアスタジアム	スポーツ	ナムコ	3500円
4月26日	The GG忍	アクション	セガ	3800円
4月26日	紫禁城	パズル	サンソフト	3800円
4月26日	スクウィーク	アクション	ビクター音楽産業	3800円
5月24日	マッピー	アクション	ナムコ	3500円
5月31日	琉球	パズル	フェイス	3800円
6月21日	がんばれゴルビー！	パズル	セガ	3500円
6月21日	ハレーウォーズ	シューティング	タイトー	3800円
7月5日	まじかる★タルるートくん	シューティング	ツクダアイデアル	3980円
7月12日	マジカルパズル ポピルズ	パズル	テンゲン	4800円
7月19日	ファンタジーゾーンGear	シューティング	サンリツ電気	3900円
7月26日	ワギャンランド	アクション	ナムコ	4000円
7月26日	グリフォン	シューティング	RIOT	3800円
8月9日	アウトラン	レースゲーム	セガ	3500円
8月9日	エターナルレジェンド　永遠の伝説	RPG	セガ	4500円
8月9日	ラスタン・サーガ	アクション	タイトー	4500円
9月27日	パット&パター	スポーツ	セガ	3500円
9月28日	対戦型大戦略G	シミュレーション	システムソフト	4800円
10月25日	ギャラガ'91	シューティング	ナムコ	3500円
11月1日	アックス=バトラー ゴールデンアックス伝説	アクションRPG	セガ	3800円
11月1日	忍者外伝	アクション	セガ	3500円
11月22日	クニちゃんのゲーム天国	バラエティ	セガ	3800円

発売日	タイトル	ジャンル	メーカー	価格
'91年11月29日	ベルリンの壁	パズル	金子製作所	3800円
12月20日	GGアレスタ	シューティング	コンパイル	4800円
12月20日	ドナルドダックのラッキーダイム	アクション	セガ	3800円
12月26日	アーリエル	シミュレーションRPG	セガ	4500円
12月27日	ヘビーウェイトチャンプ	スポーツ	シムス	4200円
12月27日	フレイ 修行編	アクション	マイクロキャビン	4500円
12月28日	スペースハリアー	シューティング	セガ	3500円
12月28日	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	アクション	セガ	3800円
'92年2月7日	ポケット雀荘	テーブルゲーム	ナムコ	3500円
3月13日	ファンタシースターアドベンチャー	アドベンチャー	セガ	3500円
3月19日	エイリアンシンドローム	アクション	シムス	4500円
3月20日	バスターボール	スポーツ	リバーヒルソフト	3800円
3月27日	モンスターワールドⅡ　ドラゴンの罠	アクション	セガ	3800円
4月24日	超プロ野球'92	スポーツ	セガ	3500円
5月22日	ジョー・モンタナ フットボール	スポーツ	セガ	3800円
5月22日	ひょっこりひょうたん島	アクション	セガ	3500円
6月5日	エアリエル アサルト	シューティング	セガ	3500円
6月12日	ぎゅわんぶらあ自己中心派	テーブルゲーム	セガ	3800円
7月24日	オリンピックゴールド	スポーツ	セガ	3800円
8月7日	炎の闘球児ドッジ弾平	スポーツ	セガ	3200円
8月28日	アイルトン・セナ　スーパーモナコGPⅡ	レースゲーム	セガ	3500円
9月18日	シャダム★クルセイダー	RPG	セガ	5500円
10月16日	ファンタシースター外伝	RPG	セガ	4500円
10月23日	In The Wake of Vampire	アクション	シムス	4500円
10月23日	バットマン・リターンズ	アクション	セガ	3500円
10月30日	チャックロック	アクション	セガ	3500円
11月21日	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	アクション	セガ	3800円
11月27日	ベア・ナックル	アクション	セガ	3500円
12月11日	The GG忍Ⅱ	アクション	セガ	3500円
12月18日	クニちゃんのゲーム天国Part 2	バラエティ	セガ	3800円
12月25日	シャイニング・フォース外伝　シナリオ1	シミュレーションRPG	セガ	5500円
'93年2月5日	レミングス	パズル	セガ	3500円
2月26日	ウインブルドン	スポーツ	セガ	3200円
3月19日	ぷよぷよ	パズル	セガ	3500円
3月26日	ミッキーマウスの魔法のクリスタル	アクション	セガ	3800円
4月28日	プロ野球GGリーグ	スポーツ	セガ	4500円
5月発売	ドラえもん	アクション	セガ	4500円
7月発売	シャイニング・フォース外伝　シナリオ2	シミュレーションRPG	セガ	5500円
9月発売	GGアレスタ2	シューティング	セガ	未定
未定	フェイスボール2000	スポーツ	リバーヒルソフト	未定
未定	ああ播磨灘	スポーツ	セガ	未定
未定	ザ・シンプソンズバート VS スペースミュータント	アクション	セガ	未定
未定	インディ・ジョーンズ	アクション	セガ	未定
未定	アウトランヨーロッパ	レースゲーム	セガ	未定



ミッキーマウスの

魔法のクリスタル

ミッキーマウスがゲームギアにふたたび登場！　前作を上回る多彩な表情がとってもかわいいアクションゲーム。キレイなグラフィックと楽しい仕掛けがめいっぱい。でもかわいいだけじゃなくアクションも本格的なのさ。

GG	アクション	カートリッジ
	発売中●3800円●4メガ	



おとぎの国でミッキーマウスが大冒険

おとぎ話の本を読みながら眠りこんでしまったミッキー。目を覚ますと、そこは先程読んでいた本のなかの世界だった！　ゲームはライフ制のアクションゲーム。さらに表情豊かになった小気味よいアクションがとってもグーですよ。



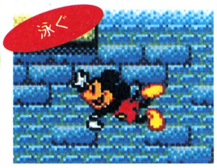
⬅ライフ回復などのアイテムを拾いながらゴールを目指せ。

⬇操作の基本。ボタンを押す長さで距離の微調整可能。





⬇水中では空気がなくならないうち迅速に行動しよう。



ミッキーのアクションがとにかくかわいいのだ



⬆人生しゃがめば大丈夫のときもある。しゃがもう。

⬇落ちそうになるとオットット。アクションが細かい。





⬆風に巻き込まれて飛ばされたら、何かにつかまろう。

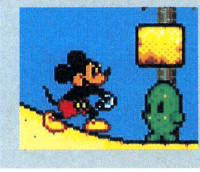
ミッキーの攻撃法２例

ヒップアタック

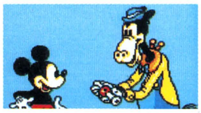


⬅通常ミッキーは武器を持ってないのでヒップアタックを行なう。敵のほかに、行く手を阻むブロックなども壊せるのだ。

ものをなげる



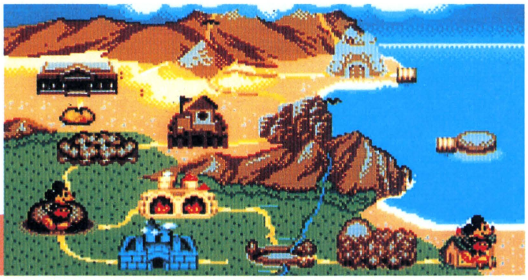
⬅なにか物が落ちていたら拾って敵に投げつけようぜ。拾った物は、ジャンプだけでは上ぼれないときの足場にも使える。

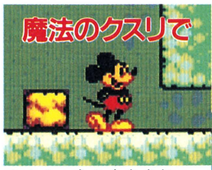


邪悪なファントムからクリスタルを取り戻せ!!

この世界の住民は、邪悪なファントムが魔法のクリスタルを盗んだため良い魔法が消滅し、悪い魔法によってヘンテコリンな姿にされてしまった。姿を変えられた人たちをもとに戻せばアイテムや情報がもらえる。みんなの力を借りて平和を取り戻そう。

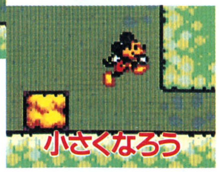
LAND OF ILLUSION







ミニミッキー

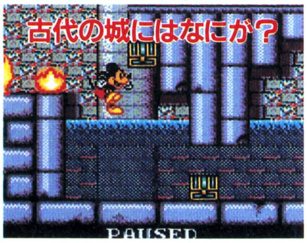


⬆➡ふつうの大きさじゃ通れない狭い通路を通るときに、旅の途中で手にいれたクスリを使えば体を小さくすることが可能。

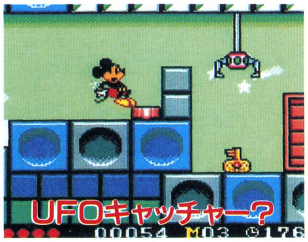
➡森の奥で出会ったのは大ヘビ。おなかを減らしてるみたいだな。



➡ちょっと頭をつかうトラップもたくさん登場する。考えれ！



➡床のボタンでうまくキャッチャーを操作して、鍵を取るのだ。







ぷよぷよ

ゲームセンターやメガドライブで大人気の『ぷよぷよ』が、いよいよゲームギアに登場するのだ。これで朝の通勤ラッシュのなかだろうが、うららかな昼下がりだろうが、いつでもどこでも『ぷよぷよ』をできるってもんだね。わーい。

GG　パズル　カートリッジ
発売中●3500円●2メガ

あの麻薬的パズルゲームがゲームギアに登場！

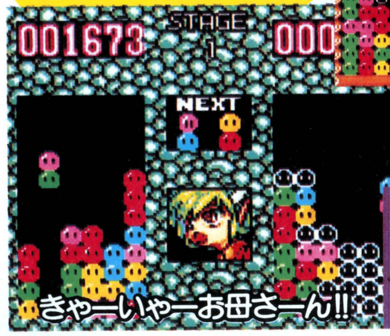
しあわせだなあ

『ぷよぷよ』は、上から落ちてくるブロックなどの物体を消していくタイプのパズルゲーム。いわゆる落ちゲーってやつ。でも、このゲームで落ちてくるのは〝ぷよ〟。名前のとおり、ぷよぷよしたスライムのような気持ちよさげなヤツなのだ。ゲームセンターや、メガドライブでも発売され、かわいくてシュールなキャラクターと、気持ちいいゲーム展開、始めたらやめられない対戦が受けて大ヒットしたよね。そんな『ぷよぷよ』が、ついにゲームギアに登場するのだ。

いつでもぷよれる
どこでもぷよれる



⬅このゲームの魅力のひとつが対人戦。相手が泣くまで勝て！



もちろん対戦オーケーよ!!



アルル・ナジャじゃよ

STORY

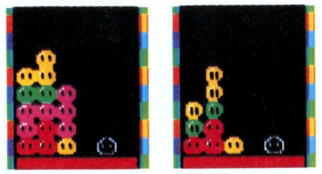
かなりの昔、女神が究極の呪文『オワニモ』を完成させた。それは、同色の魔物を4匹くっつけると時空の彼方に消しさることができるという強力な呪文だったが、使い道がなく、けっきょく封印されてしまう。そして時はめぐり、いま少女魔導士アルル・ナジャが禁断の封印を解く。都合よく、ぷよと呼ばれる単細胞生物も登場。『オワニモ』はその存在を誇示すべく力の矛先を哀れな生物に向けたのである。

ぷよぷよってどうやるの？

『ぷよぷよ』の実態はわかったけど、ゲームのルールがわからない。そんな『ぷよぷよ』を知らない子供たち(大人も可)はここを読もう。

真実1　ぷよは4つくっつくと消えちゃう!!

まずはこのゲームの大原則。ぷよは同じ色どうしが、4匹以上くっつくと、キレイさっぱり消えちゃいます。このとき積み上げられていたほかのぷよは、ぷよが消えて足場を失うと下に落ちてきます。



⬆6匹のピンクぷよがくっついて消え、上に乗ってた黄と緑ぷよが落ちるの図。

真実2　上まで積みあがるとゲームオーバー

左から3列目の、ぷよが降ってくる場所までぷよが積み上がってしまうと、窒息してサヨナラになるんです。そんなことにならないよう、さっさと邪魔なぷよは消していくのがよいかと思われます。



➡最後まで諦めてはイカンよ。大逆転なんて日常茶飯事です。

真実3　おじゃまぷよのこと

一度に消したぷよの数や、つぎで説明する〝連鎖〟の数に応じ、相手がたに透明なおじゃまぷよが降ります。おじゃまぷよは100万匹くっつこうが消えないので相手のぷよを高くするのにもってこい。



➡おじゃまぷよは隣接したぷよを消すといっしょに消える。

真実4　連鎖消しはつおい

ぷよを消し、足場を失い落ちてきたぷよが、また同色4匹以上くっつくと連鎖になります。連鎖を起こすと対戦相手がたに大量のおじゃまぷよを降らせ、相手は困ったことになります。さあ困れ〜！



➡3連鎖以上組むと、相手に降るぷよはスゴイ数。ふふっ。

4つのぷよ天国で脳ミソぷよ〜んな日々を送ってね

ひとりでぷよぷよ　1Pモード

孤独にゲームを楽しむ人、ちょいと友だちというものが少ないって人は、コンピューターと対戦するこのモードで遊ぶべし。ぜんぶで16人の個性的な敵と熱い闘いをくり広げよう。相手はそれぞれ、人間臭い独自の戦法で仕掛けてくるので一筋縄ではいかないぞ。対人間戦のため、ここで猛特訓するってのもいいかもしんないね。



⬅最初はぷよの回転すらできない敵ですが……。



➡後半は卑怯とも思えるくらい強いヤツが登場だ。

個性的な敵さんがあなたを待っている!!



⬅速効で積み上げるヤツ、連鎖を狙ってくるヤツ。まさに十人十色の攻めかたで迫りますよ。



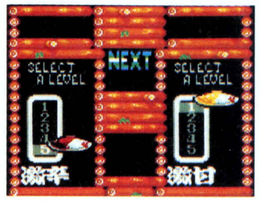
⬆ぜんぶで3つのレベルがある。自分の腕に合わせてチョイス！

ふたりでぷよぷよ　2Pモード

やっぱり『ぷよぷよ』と言えば人間との対戦なのだ。ゲームギアをもう1台と対戦相手を準備していただければ、心ゆくまで熱いバトルを楽しむことができますです。連鎖を組んで、一気に相手がたをぷよぷよでいっぱいにする快感は一度味わうと病みつきになること間違いなし。悔しがる相手を尻目に、捨てゼリフなんか言うのもオツですな。



⬅何故、人は闘うのか？ぷよぷよがあるからよ。



➡5段階のハンデもあるから初心者でも大丈夫？

勝てばぷよぷよ



➡やった！勝ったなり！あんた修行が足らんよ。

負けてもぷよぷよ



⬅敗者に試合の継続権がある。こりゃ終わらんな。

嗚呼どうにも止まらない…

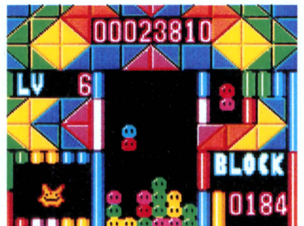
とことんぷよぷよ　自己啓発モード

誰にも邪魔されることなく、真の『ぷよぷよ』道を極めたい、空前絶後のビッグな連鎖を組んでみたいなんてかたはこのモード。いつものように、おじゃまぷよに悩まされることもなく、ただひたすら、上から落ちてくるぷよを片付けていくのだ。一定数ぷよを消すとレベルが上がってスピードアップ。たまにお助けキャラも手伝ってくれるけど、さてどこまで続けられる？

お助けキャラ　カーバンクル



⬆画面のはしで自由勝手に過ごしている謎の生物。寝るなよ。



お助けキャラ　ぴっぐぷよ



⬆ぷよの親分とも言えるぷよだ。たかがぷよ。されどぷよ。

己の限界に挑戦!!



➡彼が通った後をすべて同じ色のぷよに変えるぞ。



⬅落ちた2列のぷよを瞬時に消し去ってくれます。

なぞなぞぷよぷよ　クエストモード



⬅世の道理としては最初は簡単な問題だけど……。

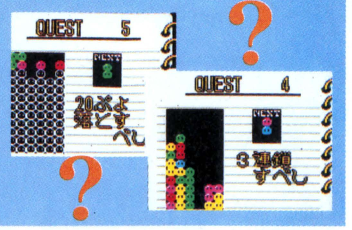


➡パスワードをとっておけばいつでも再会できる。

ゲームギア版のために特別装備されたこのモード、簡単に言えば『ぷよぷよ』パズル。ステージごとに与えられる課題をこなしていくのだ。たとえば、赤いぷよを10匹消せなんて問題なら、どんな方法でもいいから、とにかく赤色のぷよを全部消す。するとそのステージはおしまい。こんな風につぎつぎと出題される問題を解いて先に進むのだ。

なぞぷよを解かずしてぷよマスを語るなかれ

問題はだんだん難しく、ルールをちゃんと理解してないと解けない問題が多くなる。すなわち、なんとなく連鎖してるような人は先に進めんのだ。なぞぷよを制覇してこそ真の『ぷよ』マスターと言えよう。



SEGA　Presented by SEGA

『ミッキーマウスの魔法のクリスタル』、『ぷよぷよ』のお問い合わせ先　セガお客様サービスセンター　〒144　東京都大田区東糀谷2-13-1　☎03・3742・7068



GAME GEAR ゲームギア
色キレイ！だ・か・ら
バトルがアツイぞおっ！
由美子やります
ゲームギア
高橋由美子
対戦（通信）ケーブル
1,400円（2人で遊べる）
GAME OVER
ゲームギア本体 19,800円
と・いうわけで
対戦プレイも
楽しめる…
いつでも どこでも
ゲームギアソフト
ぷよぷよだあ！
3月19日発売予定 3,500円
パズルゲーム 対戦（通信）プレイ可能
ふぁいや～！
友達との対戦バトルも相変わらず熱いぞ！
おっ得～う。
ゲームギアだけのオリジナル
メガドライブにはない“なぞなぞぷよぷよ”モード！
落ちものパズルの傑作“ぷよぷよ”。説明不要のおもしろさは、メガドラやアーケード版でもう体験したよね。ゲームギア版では、今までの3モード（ひとりでぷよぷよ・ふたりでぷよぷよ・とことんぷよぷよ）の他に、新しく“なぞなぞぷよぷよ”モードが加わったんだ。おっ得～う。
いつでもどこでもゲームギア！
ゲームギア本体 19,800円
専用TVチューナーパック 12,800円
◆画面は、ハメコミ合成写真です。
◆ゲームギアソフトは、ゲームギア専用のゲームソフトです。
●表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。
©SEGA/COMPILE 1993
©SEGA
SEGA
株式会社セガ・エンタープライゼス
第一糀谷事業所
〒144 東京都大田区東糀谷2-13-1羽田菱信ビル 電話(03)3742-7068 お客様サービスセンター



ミッキーマウスの
魔法のクリスタル
3月26日発売予定 3,800円 アクションゲーム
ある日おとぎの本を読みながら眠ってしまったミッキーマウス。目覚めてみるとそこは荒れ果てたおとぎの世界でした。ボクらのミッキーマウスがおとぎの世界を大冒険！邪悪なファントムからクリスタルを取り戻せ!! ファンタジーアクション"ミッキーマウスの魔法のクリスタル"ゲームギアで登場。
LAND OF ILLUSION
Starring
MICKEY MOUSE
〈キャスト〉
ミッキーマウス
ミニーマウス
ドナルドダック
デイジーダック
グーフィー
ホーレスホースカラー
やっぱり主役はミッキーマウス!!
© The Walt Disney Company
Produced by sega Enterprises, Ltd. All Rights Reserved.
本商品はウォルト・ディズニー・エンタプライズ株式会社との契約により、ディズニーの著作権を使用して㈱セガ・エンタープライゼスが製造したものです。
GAME GEAR ゲームギア
◆画面は、ハメコミ合成写真です。
◆ゲームギアソフトは、ゲームギア専用のゲームソフトです。
●表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。

ラブリー

●見よ、ついにラブリーな季節がやってきおった。若人よ、早起きして外出せよ。すなわち早起きは三文の徳光アナであり言葉遣いが丁寧。む。またもや間違っておる。

●コンビニとかの表に置いてある50円ゲームはほこりっぽくていや。でも夕日を浴びながら旋風脚を出すとカッコイイ気分だ。イカス。（東京都　多摩川くん）

●む、それは外置きゲーム機であり日光浴とゲームが同時に楽しめるナイスアイテム。毎日遊べ。

●机のなかからドラえもんが現われた。（大阪府　年賀状の英樹）

●すなわち身長・胸囲が129.3センチにて体重が129.3キロであり出力が129.3馬力である驚異のロボットR-01 FR001-MK2(20万円)であるな。捕まえてコキ使うがよい。

●『スターフォックス』はいい。もうたまらなく幻覚っぽくてもれそうです。でも仲間を見殺しにしちゃうのが宇宙の掟だし、男の世界です。（埼玉県　長岡ポリ夫）

●む。貴様、多少トリップしておるな。もらしてよい。遊び続けよ。

●私にも「たわけ!!」って言って。（東京都　星名ちゃん）

●出たなたわけマニア。しかも女子。偉大な総統、言ってください。

「たわけ!!　たわけ!!
たわけ!!　たわけ!!
たわけ!!
たわけ!!　たわけ!!
たわけ!!　たわけ!!」

見よ!!　サラウンド残響音であり、出玉大出血大開放である。感謝の涙を流すがよいぞ、たわけめ。

●『スペースハリアー』はやはり最高だと思う。あんなにサイケでぶっ飛んでてロックンロールなゲームはない。なにしろ音は(中略)だと思う。どう思いますか？（神奈川県　31歳会社員のすけ）

●やや中年ゲームマニアであり文章が長いので中略の刑。ざま見よ。今後も『スペハリ』に励んでよい。

●『スターフォックス』のCMで、「寄ってこ、ゲームセンター」と言うやつがいるけど、いまどき小学生でもゲームセンターなんて言わないぞ。正しくは「ゲーセン」だ!!（東京都　ふりあす）

●言語問題に敏感な女子よ、その調子で勝手に啓蒙活動してよい。

●アイスに夢中です。バニラのやつがやっぱり通の味です。てめえも食えっつってんだよ。←すみません。（千葉県　MEIJI）

●すなわちマッチョの食い物であるな。しかし、真のマッチョは乳脂肪分が低いラクトアイスを食うという。まだまだ通になり切れぬ貴様にはアイスクリームマニアロボ渡辺美紀Ⅱ型(改)256体を送る。

●生きてますか!!　オレは生きてます!!　ヘイ!!　サイケビートでレッツゴー!!　一発決めようぜ!!　フィーリングが大事さ!!　ヘイ!!　イヤァハァッ!!　イェイイェイ!!（住所不明　ヒッピーマスターX）

●勢いばかりの住所不明野郎よ、その勢いにつけて遠くまで行け。

●←こっち側にいる奴がムカつく。女神さん、四の字固めでやっつけてください。（岐阜県　メンマ）

●そこにおるのは女神であり貴様の企みは失敗である。いずれ貴様は女神にひっかかれるであろう。

●なぜ下品な言葉をかくすとき、たとえば"ウ○コ"と、○をつけるのですか。（佐賀県　ゲーム○国）

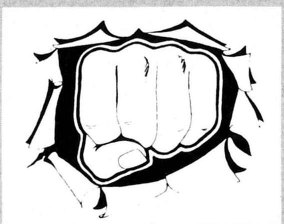
●すなわち伏せ字。帝国のは斬新であり、たとえば"ウ○ンコ"。一見ウンコにて正解はウドンコなり。

●同じことを低レベルで競うヤツらのことを目クソ鼻クソを笑うと言うが、オレは目クソのほうがいい。（大阪府　みんち）

●む。ステータス的には目糞、力強さでは鼻糞の勝ち。好きにせよ。

ゲーム帝国

帝国には800万2人の神がある。すなわちヤオヨロズふたりの神。神々は黄昏が好きであり夕方になると帝国公園に集合するのだ。



悪魔の安楽椅子



■いてっ!!　みかんのしるが目に入っちまったい。（兵庫県　丸やん）

●なにを弱音を吐いてやがんだよ。俺様なんざぁ、みかんごと目に入ったって痛くも痒くもねえんだぞ。多少頭痛がするくらいのもんだ。もっと目ん玉鍛えろ。

■8年まえ、手に刺さったえんぴつの芯がまだ刺さったままです。（神奈川県　悪の勇者ピッコロ）

●てめえも弱音吐いてやがんな。俺様なんざぁ、えんぴつごと頭に刺さって2000年が経っちまってんだぁ、ざまあ見ろてんだ。もう鉛筆が腐っちまったがな。

■深爪(爪を切りすぎた)しました。しかも足なので歩くのが苦痛です。（北海道　まむし）

●この野郎、おめえも弱音吐いてんな。俺様なんざぁ、爪切ってて指ごと切り落として血がドバドバ出たって痛がったりしねえんだ。多少貧血になるけどよお。

■テスト中、ふと気がつくとネタを考えていた。（千葉県　きんこ）

●お、破滅型な奴。弱音吐くよりゃマシだ。がんばれ。

女神の四の字固め



■スキーなんか大嫌いだ!!　あんなもんのドコがいいんだ!!（栃木県　栃木歴17年）

●あらあら、スキーで痛い目に会ったのかしら。それともスキーで失恋!?　骨折!?　雪男!?　なにかしら?

■チョコなんか大嫌いだ!!　2月14日にチョコもらった奴はみんな死刑。死刑にしろ!!（山梨県　仏教）

●ま、バレンタインデーになんかあったのね。失恋!?　骨折!?　幽体離脱!?　エクトプラズム!?　なにかな?

■んはぁっ、んごんごんごっ、あっ、んごんごんごっんごっ(例のアレ含む)。（静岡県　口に含む）

●出たわね変態妄想男!!　靴下でもくわえてお遊び!!

■女子校っていやなところだと思います。男子の目がないから下品だし、だらしないです。がっかりしました。入るんじゃなかった、女子校って……と思う。なんだかインケンちゃんが多し。（宮城県　ウニきらい）

●あらまあ、憂鬱ちゃんになっちゃったのね。元気をお出し。あんたが上品にしてしっかりするのよ。インケンちゃんには元気に明かるく対抗おし。おがんばり。

ゲーム情報資料館

もう攻略本はいらない

2020年スーパーベースボール

スーパーファミコン ケイ・アミューズメントリース 発売中 8900円

ただの野球ゲームとはちと違う！『2020年スーパーベースボール』は、バキバキにサイバーな近未来野球ゲームなんだぜ。クレージーでホットなベースボーラーなら、このゲーム情報資料館で最強のチームを見つけてくれよ。

全12チーム完全データ

初期状態でプレーできるのは、エキサイティングリーグ、ファイティングリーグ各6チームの、計12チームだ。ここでは、12チームそれぞれの総合力と、192人の選手の完全データをまとめてみたぞ。ふつうの野球ゲームとちょっと違うのは、投手の打撃力、守備力、走力も個々に設定されているということ。当然、それらのデータについても網羅しているぞ。

ちなみに項目欄の〝順〟は打順、〝席〟は打席、〝本〟は本塁打、〝打〟は打力、〝走〟は走力、〝守〟は守備力、〝投〟は投力、〝ジ〟はジャンプ力、〝カ〟はカーブ、〝シ〟はシュート、〝フ〟はフォーク、〝バ〟はバイタリティーを表わしている。

守――守備力
守備時における投手、野手の走力。攻撃のときの走力は別に設定されているので注意してほしい。

投――投力
守備時における肩の強さを示す。投手の投球スピードには関係なく、各塁への送球のみに影響する。

ジ――ジャンプ力
Aボタンを押して行なう、ジャンピングブロックの跳躍能力。成功すると、1000ドルの賞金が与えられる。

??
得点圏に走者がいるときの勝負強さ。この値が高い選手は、チャンスのときに打率、打力がアップする。

球速
投手がストレートを投げたときの最低球速と最高球速を表示。スタミナが減ると最低球速に近づいていく。

バ――バイタリティー
投手のスタミナ指数。投球数が多くなるとこの値が下がり、球速や変化球のキレなども衰えていく。

エキサイティングリーグ

アメリカンドリームス

攻撃型

投力…5 打力…10 守備力…3 ?…4

順	守	選手名	席	打率	本	打	走	守	投	ジ	??
1	捕	ブライアン	R	.292	10	2	1	3	4	3	5
2	一	ノーマン	L	.260	18	4	4	2	3	0	5
3	二	アンダーソン	L	.325	15	3	0	2	5	3	10
4	三	マイケル	R	.256	44	9	2	3	3	8	10
5	遊	ウィリアム	R	.320	38	8	3	4	3	4	0
6	左	レイ	L	.300	24	5	3	5	6	4	2
7	中	ジョセフ	R	.310	9	2	4	5	3	6	0
8	右	スティーブ	L	.298	18	4	0	0	9	0	10
代打		ゲーリー	L	.350	22	4	2	3	2	8	1
代打		ダグラス	R	.200	11	2	7	5	6	7	8
代打		リチャード	L	.282	18	4	3	5	4	1	3
代打		AMERICA-1	L	.150	40	8	0	0	7	7	0
投手		ファイアマン	R	.164	8	2	3	3	3	2	0
投手		ハワード	L	.150	0	0	4	5	5	5	6
投手		ロッド	R	.180	3	0	4	7	6	7	8
投手		アイスマン	R	.150	0	0	3	0	1	5	0

	選手名	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	バ
投手	ファイアマン	RO	6.61	80～210	4	4	2	6
投手	ハワード	LO	7.68	40～160	0	7	0	3
投手	ロッド	RO	6.90	130～150	2	7	0	2
投手	アイスマン	RO	1.37	30～120	8	8	10	3

トウキョウサムライズ

攻撃型

投力…6 打力…8 守備力…5 ?…3

順	守	選手名	席	打率	本	打	走	守	投	ジ	??
1	右	ホンダ	L	.272	14	3	7	5	6	6	3
2	捕	カワサキ	R	.265	6	1	4	5	3	6	0
3	中	スキヤキ	R	.302	30	6	1	2	3	1	0
4	遊	スシ	L	.340	38	8	0	2	2	6	5
5	三	サクラ	R	.302	9	2	4	3	2	8	8
6	左	カタナ	L	.260	25	5	3	3	1	6	2
7	一	テンプラ	R	.265	8	2	2	7	6	4	3
8	二	サヨウナラ	L	.270	15	3	2	3	2	7	0
代打		ツナミ	L	.220	15	3	3	4	5	6	4
代打		フジ	R	.380	8	2	4	6	6	7	6
代打		オトウサン	L	.292	6	1	6	2	2	2	0
代打		TOKYO-2	R	.398	8	2	7	0	0	8	0
投手		トヨタ	R	.198	3	0	0	0	0	7	2
投手		アリガトウ	L	.160	1	0	4	4	4	4	4
投手		TOKYO-1	R	.270	10	2	4	3	3	3	5
投手		スズキ	R	.150	0	0	0	5	7	8	0

	選手名	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	バ
投手	トヨタ	RO	4.96	150～250	5	5	5	6
投手	アリガトウ	LO	9.33	60～250	1	1	0	7
投手	TOKYO-1	RS	6.61	111～180	5	5	0	2
投手	スズキ	LO	5.35	90～280	8	3	3	1

ナポリシーガルズ

バランス型

投力…6　打力…6　守備力…6　??…6

	順	守	選手名	席	打率	本	打	走	守	投	ジ	??
	1	一	ルシア	L	.332	20	4	6	2	2	5	4
	2	三	ロギ	L	.230	2	0	2	6	7	7	0
	3	左	アルド	L	.330	41	8	6	2	3	5	6
	4	右	NAPLES-1	L	.245	20	4	0	6	7	8	0
	5	中	フィル	R	.312	32	6	6	2	1	5	5
	6	遊	アンジェロ	R	.205	3	0	1	7	7	7	0
	7	二	ロレダナ	L	.300	16	3	6	2	2	5	4
	8	捕	NAPLES-2	R	.233	3	0	1	8	9	7	0
代打			パトリツィア	R	.331	10	2	0	7	0	7	8
代打			フランク	L	.230	12	2	4	4	4	4	4
代打			マリオ	R	.240	3	0	2	4	5	7	9
代打			ベロニカ	L	.390	6	1	7	3	3	9	0
投手			トリー	L	.150	5	1	4	5	5	5	2
投手			サブリナ	L	.150	2	0	2	3	3	3	1
投手			ヴィンス	L	.150	10	2	7	3	3	7	6
投手			NAPLES-3	R	.150	0	0	0	0	0	0	0

	選手名	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	バ
投手	トニー	LO	5.64	90〜220	0	7	6	7
投手	サブリナ	LU	8.65	110〜290	2	2	0	5
投手	ヴィンス	LO	6.90	140〜258	3	3	3	2
投手	NAPLES-3	RS	5.35	110〜230	2	7	5	2

タイワンメガパワーズ

高品質

投力…9　打力…9　守備力…6　??…5

	順	守	選手名	席	打率	本	打	走	守	投	ジ	??
	1	中	リ	L	.299	10	2	10	10	10	10	0
	2	右	ワン	L	.306	10	2	8	8	8	10	0
	3	一	トン	R	.390	20	4	5	5	6	10	0
	4	捕	リュウ	R	.405	50	10	3	8	8	10	10
	5	二	チェン	L	.390	10	2	2	4	5	10	0
	6	左	ジャン	R	.275	10	2	7	7	8	10	0
	7	三	ホン	R	.302	2	0	9	9	9	10	0
	8	遊	ゴウ	L	.220	25	5	2	8	6	10	0
代打			ツァン	R	.150	1	0	0	0	0	0	0
代打			スン	L	.150	1	0	0	0	0	0	0
代打			ティン	L	.150	1	0	0	0	0	0	0
代打			フン	L	.405	6	1	0	0	0	0	0
投手			ルー	L	.320	30	6	5	6	6	8	4
投手			ソン	R	.150	1	0	2	1	3	2	0
投手			ウォン	L	.180	8	2	7	7	2	2	0
投手			ハン	R	.200	6	1	0	0	0	0	0

	選手名	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	バ
投手	ルー	LS	0.11	50〜305	10	10	10	3
投手	ソン	RS	8.94	190〜210	1	1	1	2
投手	ウォン	LS	7.68	130〜190	0	7	0	1
投手	ハン	RO	6.90	250〜290	0	9	0	1

コーリャドラグーン

投手王国型

投力…6　打力…5　守備力…8　??…4

	順	守	選手名	席	打率	本	打	走	守	投	ジ	??
	1	遊	サン ニイ	R	.280	5	1	8	6	6	7	4
	2	二	ミ チャ	L	.285	12	2	7	7	5	6	4
	3	捕	アン サン	R	.314	28	6	2	5	6	8	8
	4	中	KOREA-1	L	.360	32	6	7	6	5	5	6
	5	一	ボン ウォン	R	.292	10	2	2	5	4	7	0
	6	三	アク チル	L	.270	18	4	1	6	6	8	0
	7	右	カン ウォン	R	.300	7	1	6	6	6	9	7
	8	左	KOREA-2	L	.225	5	1	9	7	9	9	5
代打			ヨン チュ	R	.301	25	5	2	3	2	7	0
代打			チャイ ボク	R	.250	6	1	4	2	3	7	5
代打			チャン シク	L	.305	3	0	4	4	3	6	2
代打			KOREA-3	R	.287	3	0	7	8	9	9	3
投手			イエ ウォン	R	.150	3	0	2	5	6	8	0
投手			ハ ホラ	L	.150	5	1	2	3	5	7	0
投手			トン イル	L	.150	8	2	3	4	4	4	0
投手			イ スル	R	.150	0	0	0	1	1	7	0

	選手名	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	バ
投手	イエ ウォン	RU	6.32	170〜230	4	4	3	7
投手	ハ ホラ	LU	8.94	130〜190	1	1	1	8
投手	トン イル	LO	7.97	240〜290	0	0	6	4
投手	イ フル	RU	6.90	150〜290	7	2	0	2

バトルエンジェルス

意外性

投力…6　打力…5　守備力…7　??…8

	順	守	選手名	席	打率	本	打	走	守	投	ジ	??
	1	二	バーバレラ	L	.377	37	7	1	6	7	3	10
	2	左	ソニア	L	.190	6	1	4	4	4	6	8
	3	三	リプリー	R	.190	8	2	4	5	5	5	8
	4	一	レイア	L	.170	7	1	4	3	2	2	8
	5	右	ニキータ	R	.290	8	2	5	4	4	7	10
	6	捕	チャーリー	L	.230	22	4	4	5	5	6	8
	7	遊	サラ	R	.240	25	5	9	7	4	2	10
	8	中	ジェニー	R	.250	19	4	4	4	4	9	10
代打			カーラ	L	.250	6	1	5	4	5	2	5
代打			ティナ	R	.160	5	1	3	7	7	8	0
代打			アレックス	R	.200	10	2	4	5	4	5	2
代打			マリア	R	.300	22	4	1	1	2	1	8
投手			ギャグニー	R	.160	9	2	3	3	3	3	1
投手			レイシー	L	.150	2	0	2	2	6	3	0
投手			ルイス	R	.150	12	2	1	4	3	3	8
投手			ANGEL-1	L	.150	2	0	3	2	5	5	0

	選手名	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	バ
投手	ギャグニー	RU	2.63	60〜200	7	6	9	3
投手	レイシー	LU	8.65	150〜270	1	2	1	8
投手	ルイス	RU	7.68	90〜180	0	5	2	1
投手	ANGEL-1	LS	9.33	160〜280	1	1	0	2

バトルヒーローズ

攻撃型

投力…3 打力…9 守備力…4 ??…6

順	守	選手名	席	打率	本	打	走	守	投	ジ	??
1	三	ディック	L	.250	8	2	7	2	3	3	3
2	遊	マクレーン	R	.356	12	2	4	5	2	5	2
3	右	マンボー	L	.287	30	6	3	3	5	5	5
4	二	ドラゴン	R	.235	43	9	0	2	7	6	7
5	捕	ハリー	R	.350	25	5	5	3	4	6	4
6	一	ラッキー	L	.288	12	2	4	5	5	8	5
7	左	クラーク	L	.257	9	2	3	6	8	5	8
8	中	ハワード	L	.252	19	4	0	1	4	2	4
代打		ジョン	L	.390	5	1	0	9	9	9	9
		パンチ	R	.210	12	2	3	0	3	8	3
		アクセル	L	.260	5	1	2	3	4	5	4
		ゴジラ	L	.393	50	10	0	0	0	0	0
投手		マーテイ	L	.250	10	2	3	3	3	0	0
		マックス	R	.300	8	2	2	1	1	3	0
		ジョーンズ	L	.150	2	0	6	6	6	0	0
		コナン	R	.350	23	5	1	1	0	0	0

	選手名	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	バ
投手	マーテイ	LO	7.68	110~330	0	5	2	6
	マックス	RO	9.33	210~290	1	1	0	4
	ジョーンズ	LO	7.97	60~170	1	1	4	0
	コナン	RO	4.96	210~280	5	5	5	1

ニンジャブラックス

機動力型

投力…5 打力…6 守備力…8 ??…5

順	守	選手名	席	打率	本	打	走	守	投	ジ	??
1	左	サスケ	L	.232	1	0	9	9	3	10	0
2	遊	キリカゼ	R	.198	0	0	10	10	2	10	0
3	中	ジュウベエ	L	.222	22	4	7	5	1	9	6
4	二	カムイ	L	.351	30	6	0	4	5	10	2
5	右	NINJA-1	R	.267	25	5	5	4	1	7	5
6	三	オボロマル	R	.250	8	2	0	5	8	10	0
7	捕	キサラギ	L	.270	28	6	7	7	4	9	8
8	一	クモスケ	R	.175	0	0	9	9	5	6	0
代打		カエルピョコ	L	.276	8	2	7	0	0	10	0
		ネズミチュウ	L	.199	5	1	6	0	0	0	0
		サカナピチ	R	.189	2	0	5	5	5	5	10
		ウサギピョン	L	.197	3	7	7	7	0	10	5
投手		ヤヒチ	L	.150	0	0	0	0	3	4	0
		NINJA-2	R	.150	0	0	1	1	2	3	0
		イカズチ	L	.150	0	0	5	6	2	8	0
		ジェシー	L	.150	0	0	0	0	3	3	0

	選手名	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	バ
投手	ヤヒチ	LO	7.68	160~210	3	2	2	6
	NINJA-2	RS	7.39	250~260	4	4	0	4
	イカズチ	LO	9.91	290~290	0	0	0	0
	ジェシー	LU	5.93	60~110	4	4	4	2

オージーバトラーズ

意外性

投力…5 打力…5 守備力…5 ??…5

順	守	選手名	席	打率	本	打	走	守	投	ジ	??
1	捕	ダミアン	L	.280	5	1	7	6	6	7	7
2	中	ゾンビ	R	.285	12	2	6	7	6	6	2
3	遊	メタルゾンビ	L	.314	32	6	2	5	7	8	8
4	佐	ジェイソンJR	L	.360	38	8	5	6	6	5	6
5	一	ブギーマン	L	.292	10	2	2	5	5	7	0
6	二	キャリー	R	.270	18	4	1	6	6	8	0
7	右	ローズマリー	L	.300	7	1	6	6	6	9	7
8	三	パンプキン	R	.225	5	1	8	7	9	9	4
代打		アミン	L	.305	3	0	4	4	3	6	2
		クジョー	L	.287	3	0	7	8	9	9	0
		キラートマト	L	.301	32	6	2	3	2	8	10
		タマヒッパリ	L	.300	18	4	0	0	6	8	0
投手		フレディ	L	.150	3	0	2	5	6	8	0
		ピンヘッド	R	.150	5	1	2	3	5	7	0
		クリスティーン	L	.150	8	2	3	4	4	4	0
		ドクドク	L	.150	0	0	0	1	1	7	0

	選手名	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	バ
投手	フレディ	LO	5.93	178~256	4	5	3	6
	ピンヘッド	RO	6.61	230~240	3	0	7	3
	クリスティーン	LU	8.94	232~300	1	1	1	3
	ドクドク	LO	7.39	50~200	3	4	1	4

メカニカルブレインズ

高品質

投力…7 打力…9 守備力…9 ??…3

順	守	選手名	席	打率	本	打	走	守	投	ジ	??
1	二	D2-R2	R	.268	30	6	10	10	10	10	0
2	一	ガンヘッド	L	.345	15	3	6	8	10	10	0
3	三	ジョニー6	R	.315	18	4	7	6	10	10	0
4	遊	マーフィー	L	.399	41	8	7	6	10	10	10
5	左	ターミン	R	.250	50	10	2	4	6	10	0
6	右	ED-309	L	.304	10	2	8	9	2	10	0
7	中	レプリカント	L	.278	20	4	10	8	9	10	0
8	捕	PO-C3	R	.405	8	2	8	8	9	10	0
代打		ゴート	L	.150	40	8	0	0	0	10	0
		マクシミリアン	L	.160	2	0	0	0	0	10	0
		ヘクター	R	.200	8	2	0	0	0	10	0
		モゲラ	L	.199	2	0	0	0	0	10	0
投手		ロビー	L	.150	2	0	1	1	1	10	0
		マリア	R	.150	2	0	2	1	1	10	0
		リプレスメント	L	.200	2	0	3	3	0	10	0
		ナイト2020	L	.307	30	6	7	7	7	10	10

	選手名	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	バ
投手	ロビー	LS	5.64	160~220	2	1	10	1
	マリア	RO	9.91	170~230	0	0	0	2
	リプレスメント	LS	6.61	180~190	10	0	0	1
	ナイト2020	LS	0.11	150~305	10	10	10	3

メタルスラッシャーズ

攻撃型

投力…6　打力…8　守備力…4　??…7

順	守	選手名	席	打率	本	打	走	守	投	ジ	??
1	一	アンスラックス	L	.405	2	0	8	8	4	6	0
2	右	ヴィクセン	L	.150	20	4	0	6	4	6	6
3	二	ガンズ	R	.380	10	2	4	0	5	7	0
4	捕	KISS	L	.222	45	9	0	6	7	6	7
5	左	メイデン	R	.320	4	1	0	4	4	4	4
6	中	ハロウィン	R	.201	25	5	0	5	5	5	0
7	遊	スキッド	R	.350	1	0	7	6	6	6	0
8	三	シロヘビ	R	.179	20	4	1	2	3	3	0
代打		ダイアモンド	R	.150	50	10	0	0	0	0	0
代打		A クーパー	L	.405	0	0	0	9	0	0	0
代打		リジー B	L	.150	0	0	10	0	10	0	0
代打		インキー	L	.280	10	2	6	6	6	6	2
投手		ツェッペリン	L	.405	8	2	7	8	8	8	8
投手		METAL-1	R	.150	0	0	0	0	0	0	0
投手		METAL-2	L	.150	0	0	0	0	0	0	0
投手		METAL-3	R	.150	30	6	0	0	0	0	9

	選手名	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	バ
投手	ツェッペリン	LO	0.11	50〜308	10	10	10	6
投手	METAL-1	RS	8.36	200〜200	5	0	0	2
投手	METAL-2	LS	8.36	190〜190	5	0	0	2
投手	METAL-3	RS	9.91	170〜200	0	0	0	2

トロピカルガールズ

守備型

投力…8　打力…5　守備力…6　??…10

順	守	選手名	席	打率	本	打	走	守	投	ジ	??
1	右	カルラ	L	.289	5	1	7	9	8	8	2
2	中	アレン	R	.264	10	2	7	7	4	5	7
3	左	ジェシカ	R	.312	20	4	3	6	7	7	2
4	遊	アイリーン	R	.381	40	8	4	6	10	7	7
5	三	アユミ	R	.251	32	6	6	3	4	5	5
6	二	バーバラ	R	.254	18	4	4	3	5	3	1
7	一	ジェニファー	L	.210	7	1	5	6	6	3	2
8	捕	デボラ	L	.287	24	5	7	5	6	10	1
代打		シャロン	R	.241	16	3	1	2	1	0	6
代打		ユミコ	L	.271	32	6	1	1	2	0	8
代打		キャロル	L	.286	25	5	2	2	3	0	5
代打		モトノブ	R	.150	50	10	9	3	3	0	10
投手		ユキコ	R	.269	12	2	7	4	2	5	7
投手		ダリア	L	.150	0	0	3	4	3	5	0
投手		フェイ	R	.150	0	5	3	5	5	3	0
投手		イケイケ	L	.150	0	4	4	4	3	6	0

	選手名	投法	防御率	球速	カ	シ	フ	バ
投手	ユキコ	RU	5.35	140〜210	7	4	3	7
投手	ダリア	LU	4.96	150〜260	4	5	6	3
投手	フェイ	RU	9.91	70〜260	0	0	0	3
投手	イケイケ	LU	3.60	100〜305	5	4	10	3

チーム打率 BEST 5

1	バトルヒーローズ .285
2	タイワンメガパワーズ .268
3	トウキョウサムライズ .267
4	オージーバトラーズ .257
5	メカニカルブレインズ .2544

チーム本塁打 BEST 5

1	トロピカルガールズ 291本
2	メカニカルブレインズ 280本
3	アメリカンドリームズ 278本
4	バトルヒーローズ 273本
5	メタルスラッシャーズ 225本

チーム走力 BEST 5

1	ニンジャブラックソックス 4.88
2	メカニカルブレインズ 4.31
3	コーリアドラグーン 4.13
4	トロピカルガールズ 4.00
5	タイワンメガパワーズ 3.75

チーム防御率 BEST 5

1	メカニカルブレインズ 5.57
2	アメリカンドリームズ 5.64
3	タイワンメガパワーズ 5.91
4	トロピカルガールズ 5.96
5	トウキョウサムライズ 6.56

隠しチーム

コスモポリタンモノリーズ

1Pリーグモードで優勝すると、秘密のチーム、コスモポリタンモノリーズでプレーできるようになる。これは、打撃、走力、守備、投手力、どれをとってもほかの12球団を上回る、超強豪チームなのだ。

ゲームバトルロイヤル

今週のタイトル

シャイニング・フォース外伝

セガ　発売中　5500円

ゲームギア



メガドライブ版が大ヒットしたシミュレーションの要素を取り入れたRPG。メガドライブ版の20年後の世界が舞台となっている。ゲームギア版は3部作で発売予定。

はたして頭は良くなったのか？

堺　K太（以下堺）これって何章まであるんだっけ。

グリコーゲン江崎（以下江崎）　5章だと思うけど……。

堺　バトルの数で数えちゃってるから、章の数ってあんまり覚えてないんだよね。

江崎　それはあるかもね。

堺　今回、キャラクターデザインが変わったでしょ。

江崎　どっちが良かった？

堺　まえのほうだよー。今回のはお子様向けという感じがするよ。

江崎　やっぱそうでしょ。でも、つぎの『シャイニング・フォース2』ではまたキャラクターデザインの人が代わるっていう話だよ。

堺　へー、そーなんだ。俺は最初の人がいいと思うけどな。じゃあ、根本的な話だけど、頭がいいか悪いかはどう思った？

江崎　エクセレントモードはやった？

堺　やってない。

江崎　ゲームを作ったソニックによれば、このエクセレントモードがやりたかった難易度だったって。でも、セガから難しすぎるというクレームがきたらしいんだよね。それで難易度を下げたらしいんだけど。

堺　それってHPとかで調整してるんじゃないの？

江崎　いや、頭もいいよ。メガドライブ版では、近づいていってつぎのターンで取り囲んでタコ殴りにできる距離があったんだよね。ゲームギア版では逆にこっちがその距離に入るまでに敵が詰めてくるわけ。

堺　エクセレントモードで？

江崎　いや、ふつーので。距離を詰めて先制攻撃かけたくてもやらせてくれないよ。

堺　新着の記事を作るときにソニックにインタビューしたときは、メガドライブでは僧侶系のキャラクターが自分にばっかりヒールかけてたけど、今回はそういうのがナイって聞いてたんだよね。そーゆーこともあったんだ。あと、敵の思考速度が今回も速いね。

江崎　ゲームギアだから遅くなってるかと思ったけど、メガドライブ版と同じくらいだもんね。まあ、頭は良くなったという結論が。

堺　出たっちゅーことで。

キャラの能力差がもっとほしい

堺　音はどーすかね。

江崎　もー、しょぼいでしょ。ファミコンみたいな音。

堺　ゲームギアだからしょうがないんだけどね。ただ、メガドライブ版の戦闘シーンの曲とかけっこう良かったじゃん。でも、今回のは曲自体がねえ。

江崎　ピーヒャラって感じで。

堺　フィールドの音楽はいいんだよね。ところが、戦闘シーンになるとたとたんにピーヒャラでしょ。落差を感じちゃうよ。

江崎　町の音楽が『ドラクエ』みたいな気がしたけど。典型的な町の音楽で。

堺　あと、今回は軍師のアドバイスがないよね。

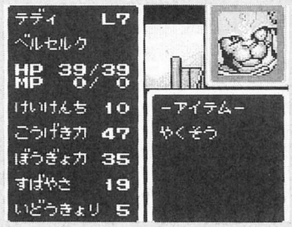
江崎　ロウだっけ？　前作に出てた。まあ、アドバイスなくてもいいけどね。使えないキャラのまんま軍師になっちゃったという。

堺　『シャイニング・フォース』のときも、ほとんど使わなかったし。

江崎　やっぱ犬の僧侶でしょ。チップ先生。

堺　犬？　あれはキャントールとかっていう種族だよ（笑）。

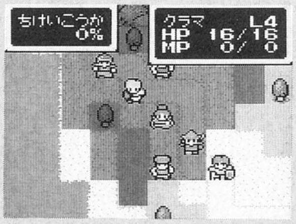
江崎　俺は気に入ったキャラクターに先生ってつけて呼ぶんだけど、今回は先生ってつけるキャラクターいなかったなあ。



⬆今回のイチオシは獣人族のテディ。とくに使えるわけじゃないが、こんなツラで"テディ"ってのが妙に笑える。

ヨーグルトかむば〜っく!
グリコーゲン江崎

『シャイニング』の魅力ってのは、やっぱ、人間と共生している変な生き物にあると思うわけよ。メガドライブ版でいえばドミンゴやガンツ、そしてヨーグルトね。そのヨーグルトが、なんと外伝では登場しないではないかあっ！　好きだったのになあ。



⬆直角にしか方向転換できないなんてなんかヘンですね。でも、ヘックスだからってリアルとも思わないけど……。

四角形より六角形♡
堺 K太

ゲームギア版もヨイけど、メガドライブ版の『2』が速くやりたい！　さきの話だけど『シナリオ3』は、メガドライブ版『2』の新システムを受け継ぐというウワサも……。フィールドがヘックス(六角形)で埋まるに違いないとオレは予想してるの。

堺　今回は、いままでにない種族は出てたっけ？

江崎　獣人がいたよ。

堺　ああ、あの使えないヤツ。

江崎　使えない……(笑)。まあ、『シャイニング・フォース』でザッパがけっこう使えたから、それと比べるとね。ただ、獣人は山岳地帯での移動制限を一切受けないから、山岳マップでは便利だったよ。

堺　でも、まえから思ってたけどキャラクターが多いんだよね。使わないキャラクターはぜんぜん使わないんだよ、俺。最後までいっても育てきってないという状態になる。

江崎　もっとキャラクターの能力を差別化してくれればいいと思うよ。そうじゃなかったら、このマップではこのキャラクターでしか行けないようにするとか。キャラクターチェンジの必要性もほしい。地形によって受ける効果をもっと極端にしてもいいかも。

堺　転職はどうなんだろう。『シャイニング・フォース』ではパラメーターがガタガタ下がって、とても使えないキャラクターができたりしたじゃん。

江崎　『外伝』では、パラメーターは下がらないみたいだよ。

堺　じゃあ、単に武器が装備できるかできないかだけなんだ。だって、レベル10くらいで転職しないと使えない武器が、タイミングよく売られてるもんね。



江崎　今回は、経験値が切り捨て式じゃなくなったから、よけいにレベルアップしやすいっちゅーのもあったけど。

堺　ところで、ドミンゴって見つけた？

江崎　見つけてない。あいつどこにいるんだろー。戦闘中にどっか調べるのかなあ。

堺　主人公は『シャイニング・フォース』のマックス(主人公)に激似なんだよね。

江崎　きっとマックスがどっかでつまみ食いしてできた子供だと思うんだけど。女たらしの顔してたじゃん。馬(**編集者注：騎士**メイのことだと思われる)たらしこんだ男だしね。

堺　そーかーマックスが『外伝』に出てこないのは逃げてるから(笑)。

RPGの部分を活かして作って

堺　3部作ということだけど、やっぱゲームギアで1本だときついんスかね。

江崎　『シャイニング・フォース』のエンディングがかっこ良かったから、『外伝』も期待してるんだけど。高橋さん頼みますよ、ホント。

堺　でもなんでゲームギアなんだろう。

江崎　携帯用ということを売りにしたかったんだろうけど。やってて目が痛くなるんだよね。

堺　『外伝』をやるためにゲームギアを買ったの、俺は。で、せっかくだから通勤中にやろうと思っても、準備したらもう駅についちゃったりして、けっきょく家でやってたよ。あと、電池代がもったいないんで専用のバッテリーパックを捜したわけ。でも、ぜんぜん売ってないんだな、これが。

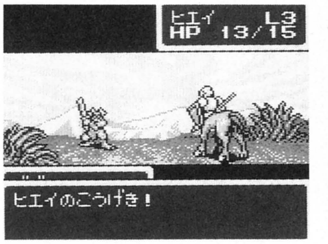
江崎　電池6本入れたら重いしね。

堺　ゲームギアで『外伝』を出すっていうくらいだから、売る気があるんだと思うよ。でも、商品がないんじゃ買えないじゃん。その辺にも気を使ってもらいたい。

江崎　ゲームのほうで気になったのは、町のなかを自由に動けなかったことだな。

堺　今回のは『シャイニング・アンド・ザ・ダクネス』方式だったね。

江崎　そう。でも、『シャイニング・アンド・ザ・ダクネス』では、酒場とかでいろいろ話ができたでしょ。『外伝』ではそういったRPGの部分が欠けている気がするんだよね。もともと『シャイニング・フォース』のおもしろさは、RPGとシミュレーションの要素がうまく絡まっているところにあったわけだから、レベルアップの部分にしかそれが残っていないのはもったいないよ。だから、つぎは町の人と話ができるよーになっていればいいな。



堺　俺としては、ケーブルでキャラクターの転送ができるようにしてほしいね。つぎに出てくるキャラクターが全部代わるならともかく、同じキャラクターを使うんだったら、キャラクターの転送できないと意味がないよ。

江崎　でも、『ウィザードリィ』みたいに、転送したらキャラクターのレベルが一律レベル1で、装備がなにもなかったりして(笑)。

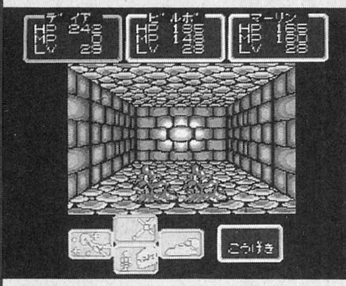
堺　それじゃあなにもならないっちゅーの！

江崎　とりあえず、先を楽しみにということで。

堺　バッテリーパック捜そっと。

今回、話題にのぼったゲーム

シャイニング・アンド・ザ・ダクネス
セガ



シャイニングシリーズ第1弾として'90年に発売された3DダンジョンRPG。独特のグラフィックとシステムが多くのユーザーに受け入れられ、ヒットした作品。

シャイニング・フォース
セガ



シャイニングシリーズ第2弾。3Dから見下ろし型に変化した。シミュレーションの要素と、RPGの要素がうまく絡み合った大ヒット作品。'93年には続編が発売される予定。

Software Impression
ソフトウエアインプレッション

伝説のオウガバトル

SF スーパーファミコン	シミュレーションRPG	バックアップカートリッジ
	クエスト　発売中　9600円	12メガ



フレディー・マーキュリーも きっとよろこんでいる

いきなりだが言わせてもわおう。'60年代～'70年代を嵐のように生き抜いてきた仙人にとって、最近流行りの音楽のほとんどは聴くに耐えられん！　自分が音楽に接するとき、まず歌心というか、感動を与えてくれるなんらかのスピリットがあるかどうかをかぎ分ける。残念ながら最近の、とくに国産の商品化された音楽には、それがみじんも感じられないのだ。髪の毛を逆立てていれば〝ロッカー〞、今風アレンジにのせてお涙頂戴節を展開する創造性のかけらも持たない輩を〝アーティスト〞などと呼ぶ状況には、笑止千万な思いである。

仙人のたわごとが長くなって申し訳ないのだが、同じようなことを、最近のゲーム業界に対しても感じている。作れば売れる、みたいな時期は通過したものの、やはり相変わらずの乱発状態にはもううんざり。月に数10タイトルものゲームが発売されるけれど、そのなかで作者の思い入れなり情熱なりをひとかけらでも感じさせてくれるものが、いくつあるだろうか。

おもしろければよい。それはそうかもしれない。でも、仙人はガンコにこだわるのです。作者のスピリットは、ストーリーなど幹となる部分はもとより、画面レイアウトから文字の雰囲気、アイコンの形ひとつにいたるまで、如実に表われてくるものだから。

『伝説のオウガバトル』は、思い入れたっぷりに、ていねいにていねいに作られたゲームだとはっきり感じた。シミュレーションRPGとして数え切れないほどの楽しみが散りばめられており、バツグンにセンスのよい絵と音が、想像力あふれるファンタジー世界を造り上げている。ただその〝世界〞は最近のゲームにはめずらしくクラシカルで重厚なゆえ、低年齢層にとってはちょいと取っつきが悪いかも。だが、これでよし。プレーヤーに迎合するばかりじゃ、作者の表現の幅は狭くなってしまう。それにこのゲームのバトルシーンを見れば、3才児だって「カッコイイ！」と思うはずだ。幼児から仙人まで、年齢問わず虜にさせます。ただし、あのタイトルロゴだけはどうもいただけない。なぜあんなデザインになったのだろうか？　ま、ゲームが十分におもしろいんだからいいか。もちろん、誉める部分はこれだけではない。個々のキャラクターの持つパラメーターの細かさは、ほかのゲームの追従を許さないといっても過言ではない。キャラクターのクラスも豊富だ。プレーのしかたによって、幾通りにも変化するユニットの特性、自由度の高さ、自分だけのユニットの組み替えを納得いくまで行なえる楽しさ。そして、自分自身の行動によって、刻々と変わる民衆の評価…。

このゲームを長い時間をかけて開発したメーカーの努力が見事に実を結び、これらすべてのエッセンスが『伝説のオウガバトル』を魂のこもったすばらしい作品として見事に昇華させている。この、ごくまれに出会うことができる、スピリットあふれるゲームたち。それらはひとつの芸術作品として、感銘を受けた音楽や書物と同じように、自分にとって不滅のものとなる。いやいや、大げさじゃなくって。少なくとも仙人は、それくらいの期待と思い入れを持ってゲームを購入し、気に入ったものは徹底的にやり込みます。作者のスピリットを余さずくみ取り、嘗め尽くそうと。

下界の少年少女たちは目先の情報や風潮に惑わされず、本当にいいものを見分ける審美眼、そして直感力を身につけてほしいな、と仙人は偉そうにも思うしだいです。これからも現われるであろう『伝説のオウガバトル』のようなすばらしい宝石が、無数の砂のなかで埋もれたままにならないよう。

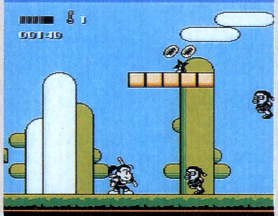
みむうん（荒野の仙人）

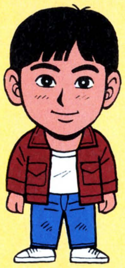
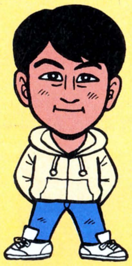
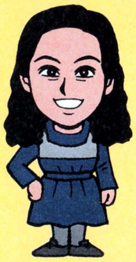


⬆オピニオンリーダーは〝アイスレクイエムの人〞じゃなきゃヤだー。このキャラクターで王道を極めたら、デネブとともに覇道を突き進みたい。

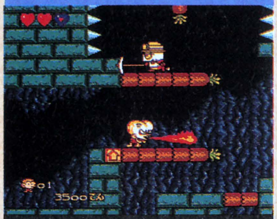
NEW GAMES CROSS REVIEW

新作ゲームクロスレビュー
3月29日～4月4日

発売日	3月30日	3月31日	4月2日
作品	快傑ヤンチャ丸3  ファミコンカートリッジ アイレム 6500円	CAL II  PCエンジンスーパーCD·ROM² NECアベニュー 7800円	エアーマネジメントII 航空王をめざせ  スーパーファミコンバックアップカートリッジ 光栄 12800円
	かわいい忍者のヤンチャ丸が活躍するアクションゲームの第3弾。今回の目的は、江戸を征服しようとしている像林玄から、くるみ姫を助け出すことだ。	パソコンで人気だったアドベンチャーゲームがPCエンジンに移植された。主人公の目的は、時の神殿という異世界に連れさられた恋人を救いだすことだ。	航空会社を経営するシミュレーションゲームの第2弾が発売される。世界の7つのエリアすべてで、旅客数トップを達成し、航空王を目指すのが目的だ。

批評家				
野田稔  手紙を整理中、故人からのはがきが出てきて「元気にやっていますか」的なことが書いてあり、「故人の好きだった庭に花が咲く季節だなあ」なんてひとり感慨にふけっていたんですが、電話と違い、手紙ってのはやっぱりいいもんです。確実に自分の足跡を残せるんですよね。	6 ヤンチャ丸の容姿とともに、ゲームシステムもかなり変わって、パズル的な色彩が濃くなった。ニューフィーチャー作りが得意なアイレムの本領をやっと発揮した感じ。ゲーム展開が単調で悪くいうと『マリオ』から抜けだせなかった過去のシリーズと比べると、数倍面白くなっている。	5 性描写のないエッチゲームほどつまんないものはないと思うのだ。冷蔵庫で酢になってしまったワインみたいだもんなあ。このゲームもボクに言わせればギリギリの線だよね。想像させるエッチがいちばんソソるんだよ、と言うかたにはピッタリですよ。まあ声関係は確かに色っぽいね。	8 もともと完成されたゲームなんだけど、どういう作りで『II』を出すのか楽しみだった。予想どおりというか、時代設定を4つに増やす方向でくるとは、いや一光栄さんだなあ。国政などのイベントも時代を先取りしたものが増えて飽きさせない。コンピューター相手でも十分楽しい。
ローリング内沢  今号でスチャダラパーのコラムが終ってしまうっス……。ファンのボクとしては、とても残念。またいつか、べつのカタチでもいいので本誌で活躍してもらいたいスね、ホント。また残念といえば、角松敏生さん。音楽活動を休止しちゃうんですねえ。ああ涙、涙……。	4 ありがちな横スクロールのアクションゲーム。前作のキャラクターや、攻撃方法などを変更し、イメージチェンジを計っていても前作を上回るものでなければ、絶対にユーザーは納得しないはず。もう少し内容的に、ひねってほしかったです。この手のゲームは見飽きたカンジもします。	3 この手の美少女モノはかなりファンも多く売れるらしいけど、ボクはちょっと苦手。もっとゲーム性が強いのだったらともかく、ただの紙芝居。ストーリーに合わせ美少女を羅列するだけではなく、もうすこしファンでなくても興味をそそる何かがほしかった。それがないとねぇ。	5 前作よりも遊びやすくなった。飛行機を離着させられる都市が増え、またヨーロッパ、オセアニアなどエリアごとに区分され、ゲームの幅も広がったね。じっくりやり込むにはいいかも。しかし、操作系が重いのがちょっと気になるなあ。そこを改善してくれたらもっと遊びやすい。
イザベラ永野  今日、階段を踏み外して足を捻挫した。落ちたのはほんの3段くらいだからよかったが、痛くて靴がはけないの。夏でもないのにビーチサンダルで出社するわけにもいかないし……。でも、捻挫しても骨折しても、こうして原稿が書けるんだから、シ·ア·ワ·セ(うそ)。	6 一見、単純そうだが、ヤンチャ丸の動きはかなり多彩なのだ。最初は思うように操作できなくてイラついたけど、慣れるにしたがってさまざまなアクションを駆使することが楽しくなった。ヤンチャ丸のグラフィックはまえのほうが、もっとヤンチャでかわいかったと思うけどなー。	6 パソコン版よりかなり抑えてるけど、セクシー度はかなり高い。ヤバいグラフィックを出せないぶん、オトナにだけわかるエッチなセリフを盛り込んだり、いろんな工夫をしてるなあ。それにしても絵の数が少ないよ。そのくせ、キャラのセリフが長く、ゲームのテンポが悪く感じる。	7 シナリオが増えて、航空業界の発展の歴史までわかる。「昔はこんなおへボな旅客機しかなかったんだな」てな感じで、いろいろとお勉強になるさ。飛行機、都市、副業の種類がともに増えてるので、前作より時間もかかり、難しい。だから、人との対戦は自分のターンがくるまで退屈。
TACOX  甲川街道で時速20キロ超過で捕まる。減点2と罰金12000円。吉祥寺でデジパチ、フィーバーキングIIを打ち5連荘。28000円勝ち。Macintosh用のアクセラレーターを買う。10万円支出。猫のメシを買う。3000円支出。お金はあると思うとなくなりますなあ。	4 とくにこれといった秀でた特徴がない、フツーのアクションゲーム。構成がオーソドックスだしスプライトは欠けまくるしで、ひと昔まえって感じがする。キャラクターも『ヤンチャ丸』とは少し違うし、全体的にうむむ、な感じ。操作性もいまいちだしなあ。うむむ。	4 基本的にはボタンをペシペシと押してメッセージを読み進めるだけだから、ゲームとしてはまったくおもしろくない。グラフィックを見てニンマリするタイプのソフトでしょう。オネーチャンがいっぱい出てくるので、そういうのが好きな人は好きそうですな。	7 やるべきことがいろいろあって、それらが複雑に絡み合っててスゲーおもしろい。前作よりもビジュアル表現が強化されてるのもうれしい。こういうわかりやすい経営シミュレーションはおもしろいやね。私は好きだ。ただ、アニメーションがぎこちないのはみっともないですよ。

4月2日
PC原人3



PCエンジンHuカード
ハドソン　7200円

コミカルな原人が活躍するアクションゲームの第3弾。今回は原人が巨大化したり、小さくなったりするぞ。またふたり同時プレーも可能になったのだ。

8　こんなデカイ自キャラはいままで見たことない。ま一大抵の人はドギモを抜かれるんじゃないか。ゲームのシステム、難易度バランス、ギャグのセンスなど、ともにナンセンスで不条理でふざけたゲームだと思うんだけど、悪ノリもここまでくると芸術となる。シリーズ中最高のデキだ。

6　前作よりもいろいろな仕掛けが増えたおかげで、ビジュアル的に一段と楽しくなった。また、原人もいろいろな原人に変身し、その変身したキャラクターによって攻略のしかたも違うので、人によって異なる遊びかたができるのはよい。プレーしてて退屈しないっていうのはいいよね。

7　笑って遊べるのがいい。基本は昔からあるアクションだけど、これでもかっ！　ってくらいさまざまなフィーチャーが盛り込んであるので、遊んでてとにかく退屈しない。ただ、ステージ構成が複雑すぎる気がするんだよね。先へ進めないもどかしさをけっこう感じてしまったわ。

6　基本的には前作などと一緒。原人野郎の行動パターンが増えてて、移動や攻撃のバリエーションが増えているのはグー。ただ、アクションゲームに不慣れな人だと操りきれないかもしれない。まあ難易度的にはそれほど高くないし、腰を据えてやればかなりのところまで進めるけどね。

4月2日
NBAプロバスケットボール ブルズVSレイカーズ



メガドライブカートリッジ
EAビクター　8900円

アメリカのジェネシス版で好評だったバスケットゲームが、メガドライブに移植されたのだ。ゲームに登場する選手の名前はすべて、実名を使用しているぞ。

6　味方選手の動きがバカでいらいらさせられることが多い。フォーメーションが組めたりできたらよかったのに、すぐ選手がボールの周りでダンゴ状態になっちゃうんだよね。そのへんに目をつぶれば、シュートもスパスパよくきまるしテンポが良くパワーのある試合展開が楽しめる。

6　やっぱ、エレクトロニックアーツのスポーツゲームはハズレがないね。このゲームもかなりよいデキ。選手の動き、効果音なども凝っているしね。でもやはりダンクシュートを決めたときの爽快感たらないね。動きがスゲーイカスんだよね。バスケファンなら買いじゃない？

7　操作がシンプルで簡単なうえに、わりとスコスコとシュートがキマるという楽チンさがよい。基本的にスポーツものは苦手だけど、楽しく遊ばせていただいた。あと、選手の背がひょろっと高いところとか、リアルな動きとか、アメリカ人の表現力って本当に豊かで感心する。

5　動きがカキカキしてるっていうか、なんつーんですかね、いかにもドット絵が動いてますって感じで躍動してないんだよねえ。速いんだけど間引いてる、っていうような。プレーバックはおもしろいけど、再生時間がちょっと短いのでは？　途中からやり直せればおもしろかったかも。

4月3日
キャプテン翼Ⅳ プロのライバルたち



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
テクモ　9700円

人気のサッカーシミュレーションゲームの第4弾。今回は、試合の勝敗によってストーリーが変化する、マルチシナリオシステムを採用しているのだ。

7　原作マンガやアニメはとっくの昔に終わってしまったのに、その続きがテレビゲームで楽しめるという口上はやはり業界を見渡しても貴重だし、ファンとしても大きな購買動機になっちゃうんだろうなあ。ただ、前作と比べて必殺技関係のビジュアルが、地味目になったのではっ!?

6　これで4作目。ゲーム内容はほとんど変わらないんだけど、おもしろいよね。簡単にいっちゃうとストーリーのシナリオが違うだけなんだよね。でも、このストーリーや試合シーンの映画的な見せかたが好きだなあ。欲をいえば試合中のグラフィックを違った視点で見せて欲しいな。

7　システム等は基本的に前作までといっしょなので、さらっと遊べる。パスの相手を選ぶときのグラフィックとか、マルチシナリオとか、いろんな要素を加えてくれてるけど、そろそろこのシリーズも飽き気味かなって気もする。私はチームをエディットして対戦プレーすんのが好き。

6　試合間のビジュアルシーンが長い。このシリーズの特徴って躍動感溢れるビジュアルシーンだと思うんだけど、試合間のヤツは動きもなく単調で、メッセージを読み進めるだけのヒマな時間になっちゃってる。残念。ゲーム中はフィールド画面などを除いては前作とほとんど同じ。

4月3日
ブレス オブ ファイア ～竜の戦士～



スーパーファミコンバックアップカートリッジ
カプコン　9800円

カプコン初のスーパーファミコン用RPGの登場だ。このゲームの特長は、斜めうえから見下ろした視点での、アニメーションによる戦闘シーンだ。

8　美しいグラフィックと音楽とシナリオで泣かせつつグイグイ引っぱろうというタイプのRPGだよね。クォータービューの戦闘画面は凝ってはいるが、仲間がいないうちはやけに寂し気だ。パーティーアタックができるようにならないと、このゲームの本当の面白さは見えてこないな。

7　戦闘時ヒットポイントが数字ではなくゲージバーで表示されるのと、戦闘状況がすべてグラフィックで表示されるのが、わかりやすくて気に入った。メッセージを読まなくても、ひと目でいまの状況が把握できるよね。なんども見せられる戦闘シーンだけに、これは重要だよね。

7　シナリオはかなり魅力的。とくに、戦闘シーンや仲間との出会いのシーンの演出がグー。ただ、仲間が揃うまでの道のりがけっこう長い。メンツが揃ってからの見せ場が多いゲームなので、序盤は退屈に感じちゃうかもしれない。バランスがいいので、まったく苦痛にならないけどさ。

6　「あっち行け、つぎはアソコ」と、なんだかお役所でたらい回しにされてる感じがする。私はこの淡泊なシナリオは好きだけど、コテコテの『FF』系を好む人にとってはあっさりし過ぎててダメかもね。単純すぎる戦闘もヒマだし、コマンド体系も慣れるまで戸惑うと思う。絵はイカス。

Best Picks of This Week

先週にすべて出しきったってカンジで、今週はたった7本。嵐のあとの静けさってヤツですかね。んなワケで、じっくり腰を据えて遊べる一本を、選んでくれ。

→『キャプ翼』、『ブレス　オブ　ファイア』、『エアーマネジメントⅡ』、『PC原人3』はどれもはずさない作品だ。どれも好き嫌いがけっこう現われるゲームだと思うけど。今週はバラエティーに富んでてなかなかよかった。

→RPGファンには『ブレス　オブ　ファイア』をおすすめ。あとはお好きなように。そーいや最近ファイアーできるゲームが少ないっス。触手が震えるようなゲームが出ないかなあ。ゲーム機にホコリがたまっちゃうよ。

→今週は本数が少ないけど、どのゲームも平均点以上のデキ。といっても、これだけは絶対買えと強く推せるものもナシよ。個人的には『ブレス　オブ　ファイア』と『PC原人』が好き。手持ちのマシンに合わせてね。

→『エアーマネジメント』は高いがおもしろい。ひとりでも遊べる、というよりはひとりのほうがおもしろいかも。時間が呆れるほどたんまりある人は『ブレス……』。個人的にはアクション豊かな『原人』も好き。

※価格の後に[込]マークがついているものは消費税込みの商品価格、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。　※このコーナーでの評価は、サンプル版（ほぼ完成に近いもの）を使用しています。サンプル版が入手できなかったゲームについては、欄外での紹介にとどめ評価は後の号で掲載します。　※数字は10点満点の総合評価です。



ONE POINT

アネットのミニスカアクションを堪能せよ。総動画数1500枚というビジュアルシーンにも注目。

声は皆口

アーネスト・エバンス・シリーズ アネット再び

メガドライブ	アクション	CD-ROM
	ウルフ・チーム　発売中　7800円	

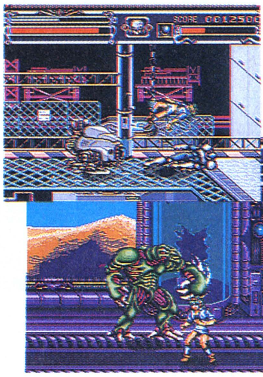
『アーネスト・エバンス・シリーズ』の第3作『アネット再び』は、'91年に発売されたメガドライブの『エル・ヴィエント』、『アーネスト・エバンス』に続く、'30年代を舞台にした格闘型アクションゲームだ。『エル・ヴィエント』は美少女アネットが主人公の典型的なギャルゲー、『エバンス』のほうは冒険家のアーネスト・エバンスが主人公の多関節アクションゲームだった。

今回はアネットが再び主人公に返り咲き、前作以上にハデなミニスカアクションを見せてくれるぞ。ファンは感激ってやつ。

風は、いまだ吹きやまない……

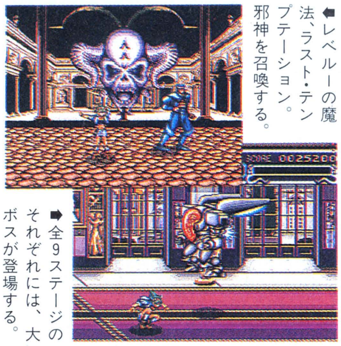
西暦1931年。まだ世界が、大恐慌の痛手から立ち直っていなかったころの物語である。

世界的な冒険家アーネスト・エバンスとアネットは、ヨーロッパの辺境、パーム・レンヴルーラント王国へとやってきた。アーネストが、レンヴルーラント城の宝物の鑑定を依頼されたからだ。アネットは、王国の元首であるアイシャ姫に目通りを許される。だが、どうも姫の様子がおかしい……。



⬅基本は、横スクロールのアクションゲームだ。

⬆軍事政党ネクゼシスの紳士ジークフリートが、強化人間たちを放ってきた！



⬅レベル一の魔法、ラスト・テンプテーション。邪神を召喚する。

➡全9ステージのそれぞれには、大ボスが登場する。

アネット・メイヤー

南米ペルーで、風の巫女としてあがめられていた不思議な少女。5年まえ、アメリカの冒険家アーネスト・エバンスと出会い、彼の養女となった。



『アーネスト・エバンス』

『エル・ヴィエント』





サイクロン・ブレード

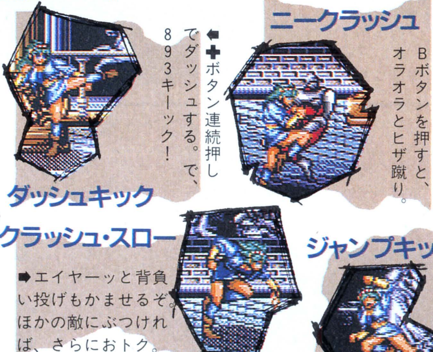
⬅ダッシュ後にジャンプし、すかさずBボタン。威力は最強だ。

アネットは、魔力を秘めたサイコソードを自在に振り回し、襲いかかってくる怪物を倒していく。ときどきパンツが見えちゃいそうでドキドキ！　画面左上のMPゲージがいっぱいになれば、魔法を使えるようになるぞ。魔法には5段階の強さがあり、MPゲージは自動的にチャージされるシステムだ。

4段攻撃



⬆Bボタンを押せばサイコソードで斬りかかる。連続して攻撃すると技が4段階に変化し、最後は強烈なスクリュー・ストロークが飛び出す。



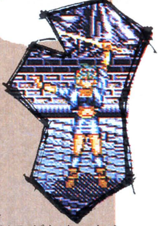
⬅✚ボタン連続押しでダッシュする。で、893キーック！

⬅敵をつかんでからBボタンを押すと、オラオラとヒザ蹴り。

➡エイヤーッと背負い投げもかませるぞ。ほかの敵にぶつければ、さらにおトク。

⬆Cボタンでジャンプ。そののち、蹴りをくらわせろ。

魔法



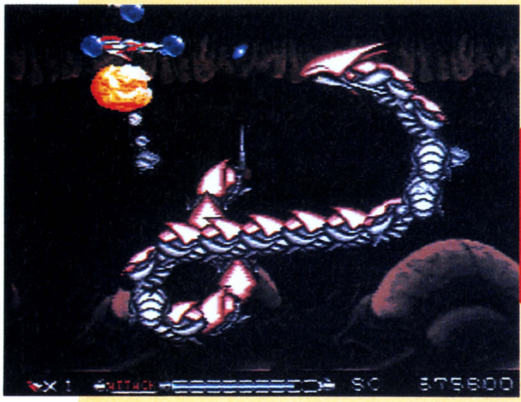
⬆MPがたまったら、ドビュッと魔法攻撃。使い惜しみはダメ。

きゃー！



⬇やられちゃったら最初からよ。

再び巻き起こるアネット旋風！



ONE POINT

攻撃が防御を兼ね、防御が攻撃も兼ねるという、非常に斬新な攻防一体のシューティングゲーム。

これダベな!!

バイオメタル

スーパーファミコン SF	シューティング	カートリッジ
	アテナ　発売中　8980円	8メガ

シューティングゲームっていうと、弾撃って弾撃って弾避けるっていうモノが多いですな。ところが、このゲームは敵弾を避けなくてもよかったりする。あっ、敵弾が当たりそう、危ない!!　ってときには、瞬間的にバリアのようなもの(通称GAM)を自機の周りに一瞬にして張ることによって、敵弾を防ぐことができるのだ。しかも、GAMは防御だけのものではなく、敵に飛ばして攻撃することもできる。いや、まさにこれは攻防一体となったシューティングゲームだあ!!　と叫ばずにはいられない。

攻防一体のシューティングだよ

自機は通常攻撃のほかに、GAMを広げたり飛ばしたりしての特別攻撃もできる。そのため、使用するボタンが4つもあり、ボタン配置がかなり重要になってくるのだ。初期設定の配置はちょっと使いづらいので、ここに紹介してるボタン配置に変更するのがよろしいでしょう。それでは各ボタンの役割なんかを説明しちゃいまーす。

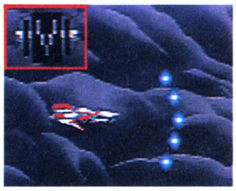
こんな攻撃も可能



⬆広げて攻撃、飛ばして攻撃。このふたつを組み合わせれば、広げて飛ばす、飛ばして広げるといった攻撃が可能になる。

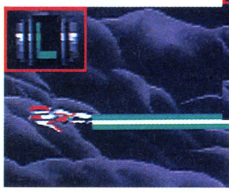
Y 弾を撃つ

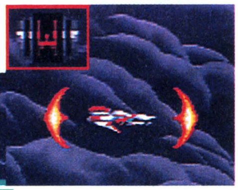
いわゆる通常攻撃ってやつがコレ。特定の敵キャラを倒して手に入るアイテムを取ると、ショットをパワーアップしたりチェンジすることができる。ここで紹介しているショットのほかに、ミサイルも3種類あるのだが、攻撃力は微々たるものなのだ。



⬆連続して取り続けると、3方向、5方向と、ショットの範囲が多方向に広がるのだ。

⬇レーザーは細いので、いまいち敵に命中しにくい。しかし、威力はバツグン。

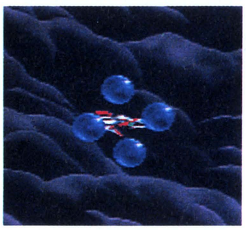




⬆当たり判定の広いショットを撃てる。パワーアップすれば後ろにも撃てるぞ。

B GAMの出し入れ

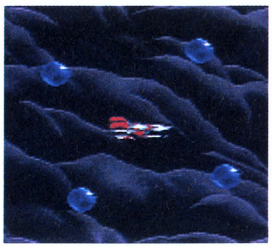
GAMの使用はこのボタンで。画面下のゲージのメーターがなくなるまで使用可能だ。時間が経てばチャージされ、また使用できるようになる。



➡ふだんはこうして自機の周りをグルグル回っているのだけれど……。

L GAMを広げる

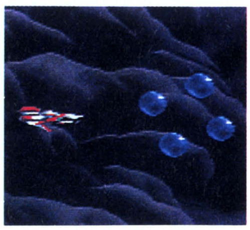
Lボタンを押せばGAMを広げられるぞ。広げたGAMが回転して敵をやっつけてくれるというわけだ。



⬅広げることもできる。その隙間からの敵弾には要注意だ。

R GAMを飛ばす

GAMを飛ばしての攻撃は、ほかのどの攻撃よりも威力があるのだ。飛ばしてるあいだも敵弾を消してくれるので、こりゃ、まさに攻防一体。



⬅✚ボタンを押した逆の方向に飛んでいくため、なかなか扱いづらいのだ。

バイオでメタルなステージ紹介

ステージ1

ステージ1だっちゅうのに、やたらデカい敵が、やたらたくさん弾をばらまいていくのだ。雷雲を進んでいくとボスの登場だあ。



⬅なんかデカげな敵が、弾をいっぱい撃ってきます。

⬇ボスは緑色の太いレーザーをぶっ放してくるのだ。



ステージ2

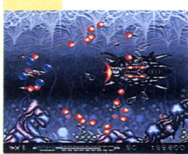
夕日をバックに、バイオニックかつメタリックな敵とドンパチやるステージ。夕日に見とれていると、やられてしまう確率アップだあ。



⬆グネグネと触手を動かして炎で攻撃してくる。GAMでは炎を防ぐことができない。イヤーン。

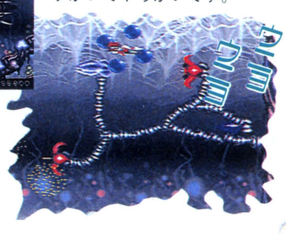
ステージ3

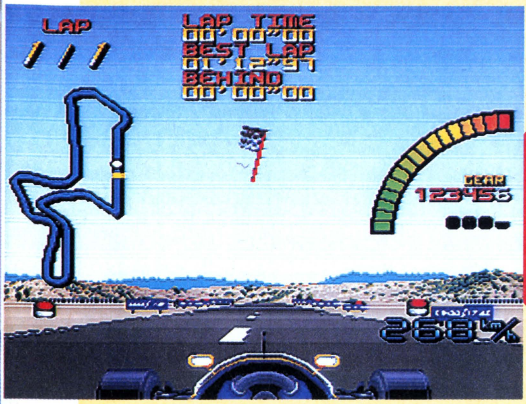
緑っぽい植物系統の敵キャラが多く出現するステージだ。GAMを飛ばして攻撃しないと倒せない、カタい敵がたくさん登場だあ。



➡弾撃って胞子飛ばしてくるボス。動きがいいぞ。

⬅このステージには、中ボス的な存在のキャラがいてやっかいです。





ONE POINT

リアルなレース感覚とスピード感は、Ｆ１ゲームのなかでも抜群。興奮度満点の作品なのだ。

レースこそわが人生

ナイジェル・マンセル F1チャレンジ

スーパーファミコン SF	レースゲーム	カートリッジ
	インフォコム　発売中　8800円	8 メガ

ここ数年、F1を題材にしたゲームが、ハードの種類を問わず数多く発売されている。実在のF1レーサーが監修したものや、FIAやFOCA（F1の主催者）の公式ゲームを銘打ったものなどなど など……。で、今回紹介する『F1チャレンジ』はというと、もちろんFIA公認。しかも、キミが乗るのは、昨年マンセルをチャンピオンに押し上げたスーパーマシン、FW14Bなのだ。こりゃ、ウイリアムズファンならずともやるっきゃないよね。ウイリアムズのファーストドライバーとして、負けは許されないぜ。



サーキットの起伏まで感じとれるスーパーリアルなF1ゲームだ!!

このゲーム最大のウリは、なんといっても細部のリアルさ。サーキットの起伏まではっきりとわかるレース画面はすごいぞ。また、ルノーＶ10エンジンのリアルなサウンドには、マニアもビックリだ。



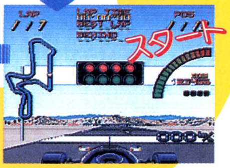
➡わずか一周のラップタイムで本戦のスターティンググリットは決まってしまう。



⬆ピットストップでのタイムロスを挽回するため、ラストスパートだ!!



⬆どのタイヤを選んでも、必ず１回はタイヤ交換をしなくてはならない。



⬆ポールポジションからスタート。スタートからぶっちぎってやれ。



⬅やった!!　開幕戦をみごとに制したぞ!!



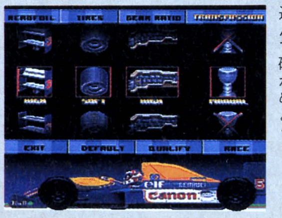
➡６位以内でゴールすればポイントをもらえる。まだまだシーズンは長い……。



⬆キミの個人総合優勝は、すなわちウイリアムズの優勝でもあるのだ。

4つのパラメーターでチューンアップ!!

どのモードでプレーするにしても、走るまえにはマシンのチューンアップをしなければならない。このゲームでは、ミッション、ギアレシオ、タイヤ、エアロフォイル（空力パーツ）の４ヵ所をいじることができる。個々のサーキットの性質に合わせて、インフォメーションを参考に最適の設定をしよう。



⬅それぞれのセッティングには長所短所がある。走り込んで確かめよう。

豊富なモードセレクトでF1を満喫!!

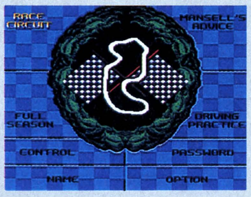
年間16戦の総合ポイントでチャンピオンの座を争うF1グランプリ。それをリアルにシミュレートしたのが、メインモードたるフルシーズンなのだ。しかし、最初からこれをプレーしても、世界のセナやシューマッハには勝てない。まず、プレーヤーのレベルに合わせて練習できるドライビングスクールで腕を磨くことから、ワールドチャンピオンへの道は開ける。

フルシーズン



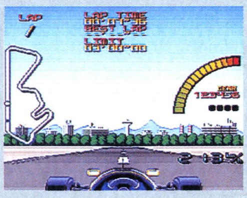
⬅実際のF1と同じく、世界各地のサーキットが舞台。メインのモードだ。

シングルサーキット



➡好きなサーキットを任意に選べる。苦手なところはこれで克服しよう。

ドライビングスクール

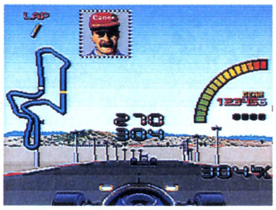


➡プレーヤーの能力に合わせて難易度が変化する、練習用モードなのだ。



オレにまかせとけ!!

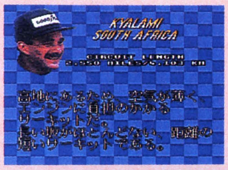
〝MANSELL's ADVICE〟では、マンセルがプレーヤーの前方で模範走行をしてくれる。コーナーへの進入速度からライン取りまで、マンセルの動きを確実にトレースし、荒法師の走りを身につけていこう。また、マンセルのアドバイスに耳を傾けることも忘れずに。



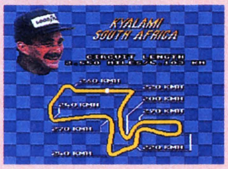
➡上の数字が適切な進入速度。少し速すぎるみたいだ。

マンセルのアドバイス

最初にマンセルは、いまから走るサーキットの概要を教えてくれる。また、走行中には、キミのコーナーへの進入速度についてアドバイスしてくれるぞ。



⬅サーキットの分析。チューンアップの参考にしよう。



➡コーナリングの限界速度一覧。これ以上の速度だと膨らむ。



ONE POINT

かわいいキャラクターで人気のシューティングゲーム、『ツインビー』。その最新作が堂々登場だ。

ツインビーかむばあっ～く
Pop'nツインビー

スーパーファミコン SF	シューティング	カートリッジ
	コナミ　発売中　8900円	8メガ

ベルによるユニークなパワーアップ方式。独特のコミカルなグラフィック。それに、助け合ったりジャマをしたりのふたり同時プレー。いろんな要素がたくさんつまった、人気シリーズ『ツインビー』。その最新作が、スーパーファミコンで登場だ。

この最新作には、味方をぶん投げる攻撃方法など新しい要素も加わっており、楽しさ倍増なのだ。また、カップルで楽しめるモードがついたので、ひとりでプレーするのもいいが、ふたりで挑むのはさらにグー。彼女(彼氏)のいる人におすすめ!?

Pop'nなゲームだよっ

誰でも楽しめるように、いくつかの新システムが採用された。まずはライフ制の導入。これでシューティングが苦手な人でも大丈夫。また、敵の攻撃がツインビーに集中するカップルモードも登場した。



➡ポップな背景は、斜め見下ろしで描かれているのだ。



⬆ふたりプレーが楽しいこのゲーム。かわいらしいキャラクターが魅力なのだ。

カップルモードがついたよ



➡モード選択は、このオプション画面でするのだ。

Dr.マードックの野望を阻止せよ

ゲームの主人公は、ツインビーという男の子とウインビーという女の子。ふたりは、たんぽぽタウンに住むマドカちゃんに頼み事をされる。なんでも、柱に頭をぶつけて世界征服を思い立ってしまった彼女のおじいさんを正気に戻し、野望を阻止してほしいんだって。



◀Dr.マードック
天才科学者の彼が、マドカちゃんのおじいさんなのだ。



▶マドカ
たんぽぽタウンに住む、とってもやさしい女の子だ。



ツインビー

⬆➡主人公のツインビー。正義感あふれる少年と愛機。



ウインビー

⬆➡ツインビーの良きパートナー。女の子向けかな。

新作は攻撃方法ももりだくさんなのだ

今回のツインビーとウインビー(こちらは機体のことね)には、パンチやちび分身などの新しい攻撃方法が加わって、さらに頼もしくなったのだ。これらの新兵器と基本のショットや爆弾とのコンビネーションで、敵を蹴散らそう!!

ショット



⬅ベルによってパワーアップするショット。このゲームいちばんの基本攻撃だ。

パンチ



⬅パワーをためて攻撃する強力技なのだ。

投げ攻撃



⬅味方をぶん投げて敵を攻撃。ひでぇ～っ。



➡ふたりプレーでは、助け合いながら進むことが重要。

バクダン



⬅地上の敵を攻撃する。照準はオートなので、けっこうラクちんに使えるぞ。

ちび分身



⬅画面上の敵を一掃。回数には限度があるぞ。

ライフ受け渡し



➡重なれば、味方にライフを分け与えられる。

それでもやっぱりベルが大切だよな～

『ツインビー』のいちばんの特徴といえば、やっぱりベルによるパワーアップ。ベルは、雲をショットで射つと出現し、4発射つごとに色が変化する。色つきのベルを取ると、その色に応じていろいろな攻撃が可能になるぞ。場面によって使いわけるのがポイントだ。

スピードチェンジ



➡スピードは4段階に分かれている。

3WAY



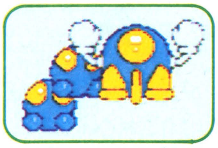
➡攻撃範囲が広くなる。けっこう使える。

分身（3タイプから選択可能）



➡ツインビーたちのあとを追うようについてくるタイプなのだ。

のーまる



ぐるぐる



⬆周囲を回るタイプ。ツインビーは前方、ウインビーは全方向に攻撃可能。

のびのび



⬆ショットのボタンを押し続けることで、画面に添って伸びていくぞ。

ボーナススコア



➡連続して取ると得点が上がっていくぞ。

キャノン砲



➡貫通弾。カタイ敵に有効なのだ。

バリア



➡一定量まで敵の弾に当たっても大丈夫。

最初のほうをキミだけにちょこっと紹介!!

このゲームには、全部で7つのステージが用意されている。各面とも町や遺跡など、『ツインビー』らしい変化に富んだかわいい世界が広がっているのだ。また、Dr.マードック操るどんぐり部隊に属する敵キャラたちは、みんなヘンテコなヤツらばかり。ところせましといった攻撃で、ツインビーとウインビーを困らせるのだ。

1 たんぽぽタウン

最初のステージは街が舞台。野菜をもとにした敵たちがつぎつぎに襲いかかってくるぞ。でも、まだまだ序盤戦。あせらずに景色を眺めるぐらいの余裕を持って進んでいこう。



⬅雲を射ってもベルが出ないこともあるけどね。



⬅前半はけっこう敵の攻撃もゆるめ。あせらずいこう。



➡それぞれに攻撃分担をして進むとグーなのだ。

ボスだよ～



⬅いよいよボスとの対決。いままで以上に激しい攻撃が待ち受けている。



⬅ボスを倒して、ほっとひと息のデモシーン。

こまったときのハート



➡ハートを取るとライフが一定量回復する。地上物を爆破すると、たまに出現するぞ。

2 アクアパーク

アクアパークでは、キュートな魚たちが攻撃を仕掛けてくる。見かけとは裏腹に、攻撃は激しいぞ。海のなかを突き進んだ先に、ツインビーたちを待っているものは……？



⬅海中をグングン進んでいく。海中都市がキレイ。



➡一転して海のステージ。敵の攻撃も激しくなるぞ。

げっボス



➡2ステージのボス、タコ野郎。泡攻撃が激しい。

3～まだあるよっ

これでもかとばかりに攻撃をしかけてくる、Dr.マードックのどんぐり部隊。くじけそうになるけど、マドカちゃんの願いをかなえてあげるために、がんばって戦いつづけるのだ。



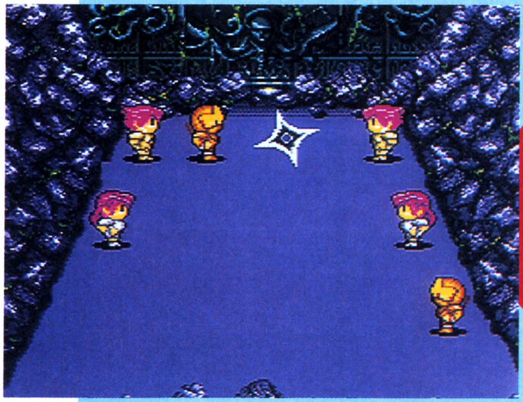
⬅パンダのような敵が雨のように降ってくるぞ。



➡空高く山脈のあいだを抜けて進んでいくのだ。



➡ボス以外にも、どでかいキャラクターが登場。



ONE POINT
２枚のCDのデータを読み込ませ、そのデータをキャラに変換してバトルさせるゲームなのだ。

バーコードはもう古い？
CD BATTLE 光の勇者たち

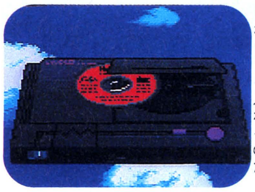
この『CD BATTLE　光の勇者たち』は、その名のとおりCDどうしを戦闘させる対戦ゲームだ。なかには、どうやってCDどうしを戦わせるの？　って思う人もいるかもしれないので説明しよう。まず、ゲームCDや音楽CDのなかに記憶されているデータを読み込んで３人のキャラを創り出す。そしてそのキャラたちを操り、相手がたのCDのキャラたちと戦わせよう。登場するキャラはCDごとにそれぞれ違っているので、何が出てくるのか楽しみだぞ。もうこれからはバーコードじゃなくてCDだね！

PC PCエンジン	テーブルゲーム	スーパーCD・ROM²
	キングレコード　発売中　6300円	

キミのCDから勇者が生まれる！

このゲームには、クリエイトモードとバトルモードというふたつのモードがある。まず始めに、１プレーヤー側、２プレーヤー側ともそれぞれ１枚づつのCDをクリエイトモードで読み込ませ、キャラを呼び出す。そして、出現したキャラをバトルモードで戦わせるのだ。また、FIGHTで戦闘を始めるまえに✚ボタンの上とⅠボタンをいっしょに押すと、ディスクドライブ内にあるCDの曲をBGMにすることもできるのだ。

好きなCDを入れる



⬅CDバトルのROMを取り出したあと、好きなCDを入れるのだ。

そしてバトルだ！



➡２プレーヤーのCDも読み込ませたあと、バトルに突入するのだ。

出てくるキャラをちょっと紹介！

この７種類以外の職業も出てくるぞ。いろいろ試して捜し出そう。



侍
日本刀を使いこなす。敵に大ダメージを与える妖術を使うこともできる。



戦士
おもに剣を使用して戦う。特殊な武器を装備してるヤツは、大技も使えるぞ。



僧侶
回復系の魔法を使いこなす僧侶。戦闘中に僧侶がいてくれると心強いぞ。



魔法使い
魔法を自由自在に使っての攻撃ができるのが、この魔法使いの特徴だ。



格闘家
素手でも、十分に攻撃力が高いのがこの武闘家。蹴りの威力も強力だ。



忍者
古の忍術を操り、敵に攻撃を与える忍者。強力な特殊武器も使えるぞ。



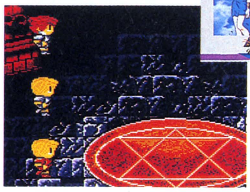
エルフ
数種類の弓を武器にする。弓には特殊な効果が隠されているのもあるぞ。

CDバトル 実戦篇

㋐君はこのCD！

⬇これは戦士、エルフ、エルフの組み合わせだ。





⬆㋐君が選んだのは、『イース』のCD。

㋩君はこれ！

⬇このCDはエルフ、忍者、戦士の組み合わせだぞ。





⬆㋩君が持ち出したのは、『英雄伝説Ⅱ』。

ほんじゃ勝負だ！



⬆数値的に見ると、㋐君がやや有利なのだが、㋩君側の戦士は攻撃力が高い。

ムムム…



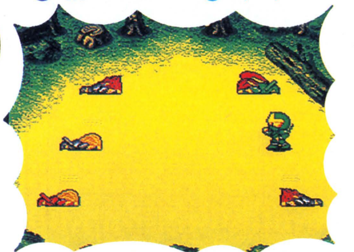
⬅やはり㋐君側が有利に進めていたのだが……。

必殺技！



➡㋩君側の忍者の強力な必殺技が炸裂！

㋩勝ったー！㋐げげっ！



⬆な、なんと㋩君側の逆転勝利で戦いは終わった。「勝因は必殺技を温存していたことさ。」と、㋩君は言った。くそっ！

おすすめバトル用CD！

音楽CDやゲームCDから落語のCDまで、CDは種類、数ともに豊富だよね。今回はそのなかから、おすすめのCDをふたつ紹介しちゃうぞ。（編集部注：必ずしも無敵ではない）

キングレコード石崎さんは……

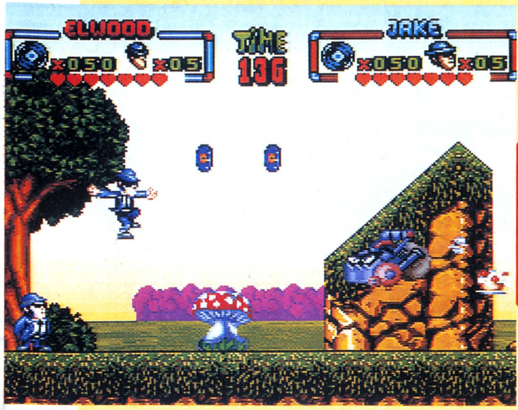


石崎さんおすすめのCDは、『ウィンビーのネオシネマ倶楽部』だ。これは忍者、魔法使い、戦士の組み合わせだ。

編集ちゃんAは……



おバカな編集ちゃんAおすすめのCDは、『CD BATTLE　光の勇者たち』。このゲームのデータはけっこう強いぞ。



ONE POINT

同名の映画をモチーフにしたアクション。ノリノリのリズムでトリッキーな罠をクリアーしろ。

凸凹コンビの珍騒動
ブルースブラザース

スーパーファミコン SF	アクション	カートリッジ
	ケムコ　発売中　7800円	4メガ

軽快なロックンロールサウンドに乗って、ジェイクとエルウッドの名コンビがコミカルなアクションをくり広げるゲーム、『ブルースブラザース』。もちろん、同名の映画をゲーム化したもので、独特のノリと雰囲気がうまく再現されているぞ。

ゲーム内容は、横スクロールをメインにした、オーソドックスなアクションとなっている。レコードを投げて敵をやっつけつつ、ジャンプを基本に障害物を乗り越えて進んでいくのだ。陽気なふたりのオーバーアクションに注目してくれよな。

ロックンロールコミカルアクションなのだ

印象的なほどキャラクターが良く動くのが、このゲームのウリ。その動きは、スクリーン上のふたりを彷彿とさせるほどなのだ。



エルウッド

ジャンプ力はジェイク以上。機敏な動きが必要なときは迷わず彼を。



ジェイク

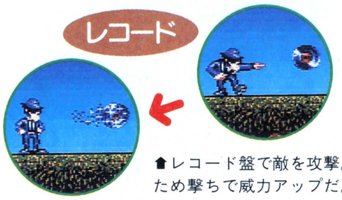
動きは多少鈍いが、力持ち。敵をつかめば遠くまで投げられる。

ジャンプ



➡基本中の基本アクションだ。タイミングとリズムをとって、すばやく飛べ。

レコード



⬆レコード盤で敵を攻撃。ため撃ちで威力アップだ。

パワーアップ



⬅アイスクリームを取ると、ジャンプ力やレコードの攻撃力が上がるのだ。

つかみ



⬅敵や相棒はつかむことができる。つかんだら、Xボタンで投げてしまえ。

ブルースブラザースとは？

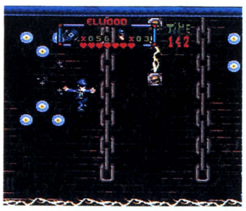
アメリカの人気テレビ番組、『サタデーナイトライブ』の企画をきっかけにグループを結成。ふたりとも、本職はコメディアンなのだ。



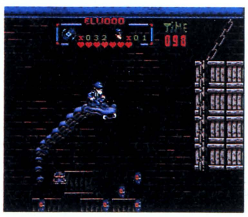
⬅ふたりとも、お笑いはもちろん、ミュージシャンとしても一流だ。

ジュークボックスの挑戦をふっとばせ!!

化け物ジュークボックスの中に閉じ込められてしまったふたり。なんとか脱出しなければ。ところでこのゲーム、ひとりプレーのときとふたりプレーのときでは、ステージ構成がまったく異なるのだ。こりゃ1粒で2度おいしいぜ。



⬅チェーンを使って進んでいく。このようにテクニカルなステージが多い。



➡ドラゴンは味方なのだ。上に乗って障害を越えていくステージもあるぞ。



ローンモア

日本語に訳せば"芝刈機"。力が強くて手こずりそうなところは見た目どおり。そのうえ、動きまです速いという強敵なのだ。



スネール

かたつむりなので、動きはとてものろい。しかし、とにかく数が多くてうざったいヤツなのだ。レコード盤2発で退治できる。



モスキート

なぜだか、とても太ってしまった蚊。べつに特殊な攻撃を仕掛けてくるわけではないが、空を飛んでいるのでしとめにくい。

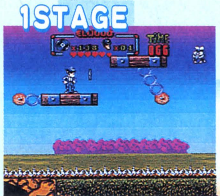


マントラップ

地上に仕掛けられた罠のくせに、飛び跳ねるというふてーヤツ。なかなかカタイので、倒すより避けるほうがいいかも。

ソロ

1STAGE



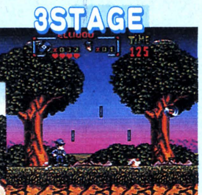
⬆邪魔なモスキートを避けながら、タイミング良くジャンプして進め。

⬇マッシュルームが登場。トランポリンとして使おう。



2STAGE

3STAGE



⬆マッシュルームの使いかたが、クリアーのポイントになるぞ。

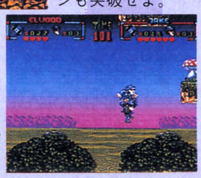
コンビ



2STAGE

⬇ふたりプレーでは、チームワークが重要。ふたりで協力して難ステージも突破せよ。

1STAGE

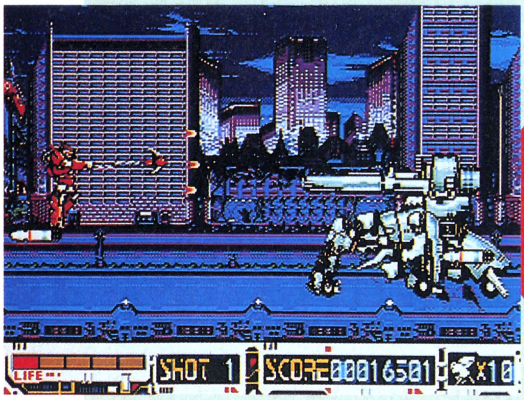


⬆ひとりプレーは全34面だが、ふたりプレーは全25面。ステージ構成もぜんぜん違うぞ。

3STAGE



⬆こういったステージは、ひとりずつ慎重に進んでいこう。さあ、ジェイクの番だ。エルウッドの足を引っぱるなよ。



ONE POINT

可変型ロボット兵器が活躍するアクションゲーム。アイテムで武器がパワーアップするぞ。

いやもうカッコイイッス
デバステイター

メガドライブ	アクション	CD-ROM
	ウルフ・チーム　4月下旬発売予定　7800円	

昨年末にオリジナルビデオアニメがリリースされ、月刊アスキーコミックにも連載されて話題を呼んだ『デバステイター』が、今度はゲームとなって登場する。

物語の舞台となるのは近未来の東京ウォーターフロント。謎の侵略者デバステイターと、対デバステイター用のロボット兵器ヴェクターバーサスとの戦いを描いたハードなストーリーだ。敵キャラや自機バーサスのデザインセンスはハイレベルだし、各ステージのあいだには見応えのあるビジュアルシーンがタップリ用意されていてウレシイ。

近未来のハードアクションさ

西暦2030年、東京ウォーターフロントに突如謎の塔が出現した。調査の結果、デバステイターという異空間からの侵略者の存在が確認され、対デバステイター攻撃用のロボット兵器、ヴェクターバーサスに発進命令が下だった……。

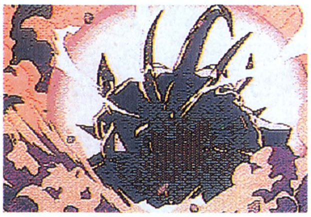
ステージ間のビジュアルシーンがストーリーを盛り上げるのだ。



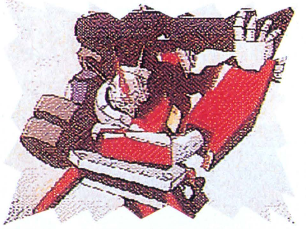
⬅高速リニアバスが原因不明の大事故。どうやらこれもヤツらの仕業らしい。



⬅こんな美女も登場するぞ。かなりナイスなボディーの持ち主なのだ。ゴクリ。



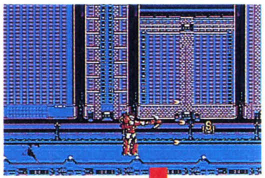
⬆突如として現われた謎の敵、デバステイター。はたしてその目的はなんだ!?



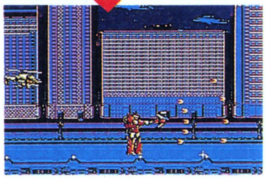
⬅対デバステイターの切り札、ヴェクターバーサスが発進!!

パワーアップアイテムあり

行く手を阻む敵キャラのうち、点滅しているヤツを倒すとアイテムが出現する。アイテムを取ると、自機の装備を強化したり、ライフを回復したりできるぞ。アイテムが出現したらかならず取るべし。



⬅アイテム出現。拡散弾に注目してくれ。



⬅ご覧のとおりパワーアップしております。



ショット
自機の前方に拡散弾を発射する。威力は弱いが連射ができ、攻撃範囲も広い。



レーザー
2本のレーザーを前方に発射する。威力は3種類のサブウェポンでは最強だ。



ボマー
強力な爆弾を斜め上方に発射。障害物の向こう側にいる敵を攻撃することも可能。



ライフ
敵の攻撃で自機のシールドが受けたダメージを1ゲージ分回復することができる。

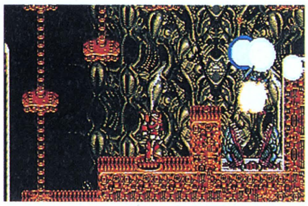


1UP
自機のストックが1機増える。ステージ中の特定の地点に隠されてる場合もある。

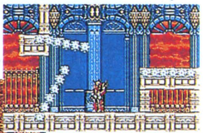
ヴェクターバーサスを駆って敵を倒せ!!

このゲームのステージ数は全部で7つ。縦横スクロールのアクションステージと、強制横スクロールのシューティングステージの2種類で構成されているぞ。

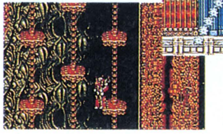
プレーヤーが操るのは、可変型ロボット兵器ヴェクターバーサス、通称"バーサス"だ。鎖状のメイン装備アンカーと3種類のサブ装備で群がる敵を倒し、ジャンプ&ダッシュで罠を突破せよ。ステージの最後には巨大ボスが登場するぞ。



⬅場面に応じてサブウェポンを使いわけながら進もう。

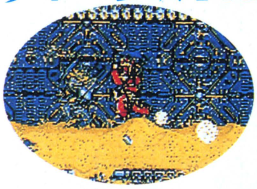


➡アクションステージでは複雑な地形やトラップに注意せよ。

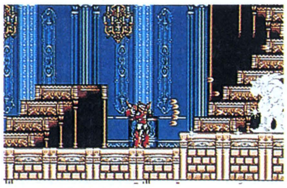


⬅ジャンプのタイミングがシビアな場所もあるぞ。

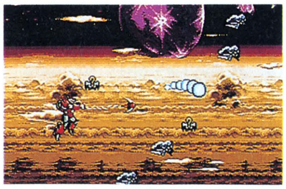
チャージ攻撃だ!



⬅瞬間的に加速するダッシュ攻撃。一撃で敵を倒せる場合もあるぞ。

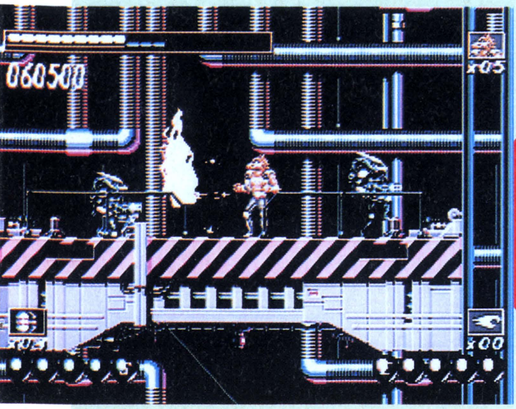


⬅点滅している敵を倒せばアイテムが出現。



⬅ステージ3、5は横スクロールのシューティングステージなのだ。





ONE POINT

海を越えて狼男がやってきた！独特の雰囲気を持つグラフィックがイカすアクションゲームだ。

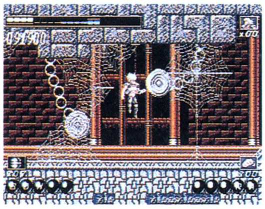
メガドライブ MD	アクション	CD-ROM
	ビクター音楽産業　発売中　8800円	

獣人には復讐が似合う
ウルフチャイルド

闇に浮かびあがる満月。不気味なオオカミの遠吠えが響き渡る。ヤツだ、ヤツが来た！ 獣のパワーと人間の知性を兼ね備えた正義の狼男が！『ワンダードッグ』を世に送り出したコア・デザイン社の新作が、この『ウルフチャイルド』なのだ。もとはアミガというパソコンのアクションゲーム。今回メガドライブに移植されるにあたって、オープニングデモや新ステージの追加など、よりパワーアップした内容になっているのだ。おどろおどろしいグラフィックと迫力のサウンドが雰囲気タップリなの。

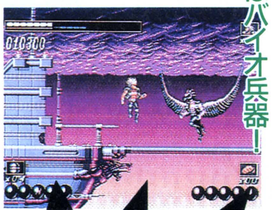
謎のテロ組織キメラにさらわれた父親を救い出せ

主人公ソウルの目的は、テロ組織キメラと戦い、さらわれた父親を救いだすこと。しかし相手は強大な怪物の集団。人間のままでは勝ち目がないので、生命力アイテムを取って、強力な狼男に変身するのだ。変身後は遠隔攻撃技サイコショットも撃てるようになるぞ。



⬆アイテムを取ってパワーアップしながら進もう。敵のほか、さまざまなトラップにも注意しよう

⬇ボスはステージ1以降は2ステージごとに登場する。親分だけあって、どいつも強い。



敵はバイオ兵器！

おはなし

世界的な生物学者、モロウ博士は新生命体を作る研究を続けていた。しかし、世界制覇を狙うテロ組織キメラが研究の成果を狙ってモロウ博士を誘拐する。その際、博士の妻と長男は殺されてしまうが、博士の次男ソウルは運よく生き残る。彼は復讐を誓い、父の残した遺伝子組み替えプログラム、ウルフチャイルドを作動させた。



⬅復讐のため自分の体を改造したのだ。



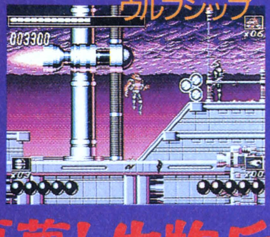
テロ組織キメラは、南海の孤島に秘密基地を建造し、悪魔の実験をくり返している。ソウルは敵の飛空艇に乗り込み、秘密基地を目指す。島の中枢までの全9ステージを戦い抜き、復讐を遂げるのだ！

ジャングル



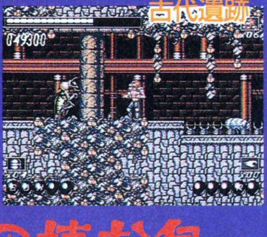
⬅島の上層を覆うジャングル。ここは植物の改造生物が多数登場。

ウルフシップ



➡ステージ1は敵の飛空艇上。復讐劇の開幕です。

古代遺跡



➡古代遺跡は巨大な昆虫たちの住み家だった。虫が苦手な人はつらいかも。

悪夢！生物兵器の棲む島

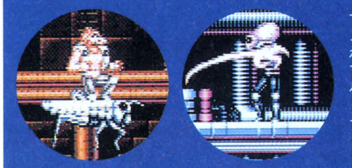
スタート時ソウルは人間の状態。生命力アイテムを取ってライフをアップさせ、インジゲーターの目盛が一定数以上になれば狼男に変身するのだ。でも、ダメージを受け続けるともとに戻ってしまうから注意ね。



⬅人間のとき攻撃方法はパンチだけ。これじゃ弱いって感じなのでアイテムを取ろう。

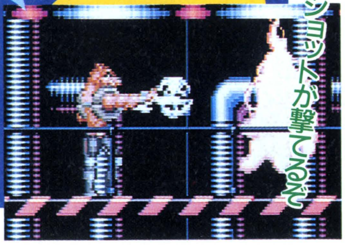


インジゲーターに注目



➡閃光に包まれ、狼男にヘンシーン。ショットも撃ててこれでバッチリ。

獣化！



サイコショットが撃てるぞ



ONE POINT

ジミーとビリーのふたりがPCエンジンに帰ってきた。痛快な格闘アクションで気分スッキリ。

双截龍ってなんて読むの?

双截龍II ザ・リベンジ

PCエンジン	アクション	スーパーCD・ROM²
	ナグザット　発売中　7800円	

大人気だった格闘アクションゲーム『双截龍』の続編が、PCエンジンで登場するぞ。その名も『双截龍II　ザ・リベンジ』だ。

今回は、世紀末のニューヨークを舞台に、双截拳の使い手ビリーとジミーが、幻殺拳という暴力集団を相手に暴れまわる、というストーリー。前作より使える技の数も増えていて、格闘ゲーム野郎も思わず満足のデキだぞ。もちろん、ふたり同時プレーのモードも用意されているので、友だちといっしょにビシバシっていうのも可能。さぁ、双截拳の威力を見せてやれ!

ビリーとジミーで双截龍なんだぜ!

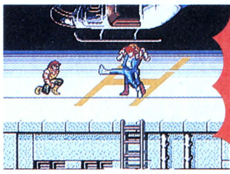
ここは世紀末のニューヨーク。無法地帯となったこの街では、幻殺拳という暴力集団が殺人、強奪と悪のかぎりをつくしていた。しかし、その悪に敢然と立ち向かうふたりの男たちがいた。そのふたりこそ双截拳の使い手ビリーとジミーだ。悪の根源を叩きつぶせ!



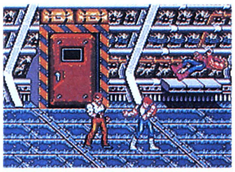
⬆幻殺拳の若い衆の人たち。いわゆる下っパーだ。ケモノ化してる人もいます。



⬆ビリーの恋人マリリンが幻殺拳の手によって殺された。カタキをうたねば!



オラァシバくで!!

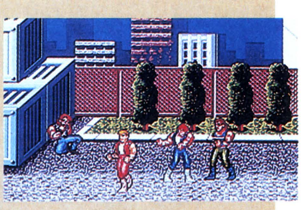


⬆➡ゲーム画面はこんなカンジ。いろんなステージがあるぞ。

ふたりでも遊べるぜ!

『ダブルドラゴン』っていうくらいだから、ふたり同時プレーのモードだってもちろん用意されている。ふたりプレーにはAモードとBモードがあって、Bモードでは味方に殴られたときもダメージを受けてしまうのだ。要注意。

➡ふたりがかりで敵をビシバシ。楽勝ボンバー。



いろんな技が使えるんだぜ!

ゲーム中に登場する双截拳の技の数々。これを自由自在に使いこなせないかぎり、幻殺拳のヤツらにゃぜんぜんかなわないぞ。まず、左右のパンチ連打が基本技。で、敵が弱ったら近づいて組みあい、ウリャっと投げる。これでザコは笑点、いや昇天だ。それでも死なないタフガイには、奥義をガツンと喰らわせろ。



ネコパーンチ!

⬆弱ってる敵に近づいて攻撃ボタンを押せば、投げることもできるぞ。



⬅こっちは爆魔龍神脚。空中でクルクル回って蹴りまくる。



⬅双截拳奥義のひとつ、天殺龍神拳。いわゆるアッパーね。

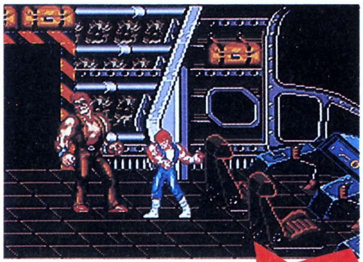
双截拳の奥義を喰らえ!!

待ち受ける敵を蹴ちらそうぜ!

➡落ちているアイテムを拾って攻撃するってのも可。



ミッションⅠでは、薄暗い大通りで死闘がくり広げられる。ズンドコ進んでいくと、ボスが待ち受けているぞ。ほかにも、工場のなかや切り立った崖などでも戦うのだ。



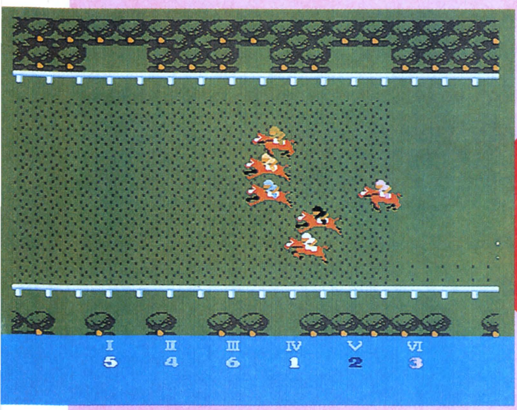
⬆じつはこれ、飛行中のヘリコプターのなかで戦っているのだ。ボーっとしてると開いているドアから外に放り出されるぞ。ブッ倒されたら死ぬと思え。



⬅⬇ビリーさんヤラレまくりの図。正義の味方も楽じゃないんスよ。



ブッとばせ!



ノリで使えるグッズ系ゲーム
カジノ・ダービー

ONE POINT
イベント用の小道具として使ってほしいパーティー向けソフト。アイデアしだいで用途は無限？

ファミコン FC	バラエティーゲーム	カートリッジ
	ヨネザワPR21　発売中　5500円	1メガ

パーティーグッズって知ってるかな？ 古典的なものとしては、クラッカーや三角帽子、オヤジの顔になる付け鼻などが有名だけど、こういうグッズを使うときには、みんなに注目してもらうことが大切だよね。

そこで、部屋のなかでいちばんデカイ顔をしているテレビを使って、みんなで楽しんじゃおうっていうのがこのソフト。ゲームというよりは、あくまでも"道具"なのがポイントなの。だから、ここぞというときに秘密兵器にできるかどうかは、キミのアイデアしだいだよ。

パーティーグッズに加えてほしい

6人まで参加できるジョッキーモード、どの馬が勝つか予想するダービーモード、じわじわと勝者が決まるプロセスが楽しいビンゴモード。さて、どれから楽しむ？



➡3つのモードが。ヨネザワはパーティーグッズでは老舗なのだ。



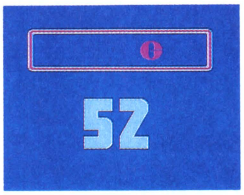
➡ちょっとアーバンに攻めてみました……って感じのデモ画面です。



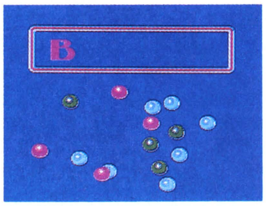
➡パーティーでみんなが注目するのを仮定して作られているのだ。

チャンスはフェアなビンゴゲーム

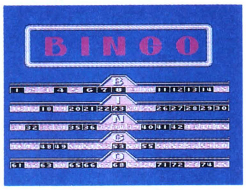
ビンガカードには、1～75のうち25個の数字が書いてある。ランダムに表示される数字が、5個1列に並んだらビンゴだ。ビンゴカードは市販のものを使ってね。



⬅会場がうるさくて数字がわからない、ってことはないので安心だ。



➡つぎの数字は何かな？ 待ち時間はマーブルのグラフィックでお楽しみ。



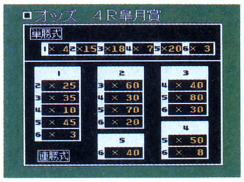
➡いままでに出た数字の一覧表も呼び出せる。これで白板などは不要。

賭けるのは青春？ それとも人生？ 活用できそうなダービーゲーム

このモードは、馬が走るのをただ見ているだけ。そこで、何かルールを決めちゃおう。たとえば、負けた人があと始末をするとかね。キミのアイデアの見せどころだ。



⬅レースを選ぶと出走馬のデータ一覧が。差し、逃げなど馬のタイプにも注目せよ。



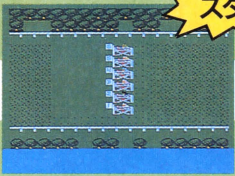
⬅おつぎは倍率のご紹介。賭けかたには、単勝式と連勝式のふたとおりがあるのだ。

来るのか!? 2-6

先頭は？


➡応援してるのは黒と黄色のボーシの人たちなの。

スタート


⬅強欲なワタシは、高倍率の2－5を狙ってみました。

皐月賞など、実際にある10のレースが用意されている。応援する馬を決めると、単純ながら、なかなか熱くなれるのだ。

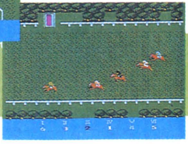
コーナーではダンゴ


⬅おお!!2ワクの黒ボーシががんばっておるぞっ。

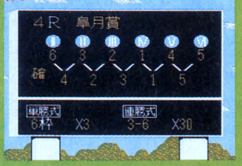
いけ!


⬆ああ、でもやっぱり差がついて……。

頼むッス


⬇1着は6ワクのカツレツエースでした。

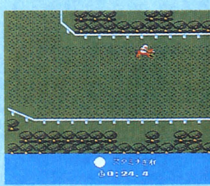
結果は……



⬆ボロ負け。でも、ほんとうにお金を賭けてやっちゃだめだよ。

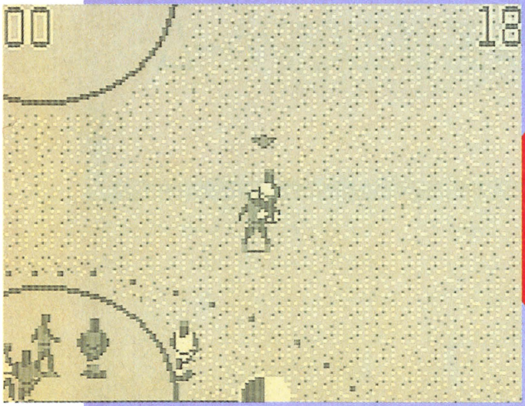
ジョッキーモードもあり

ボタン連射で馬を進めるジョッキーモード。連射スピードと馬の脚さばきをシンクロさせるべし。このモードは、別売のパーティータップを接続しないと遊べないよ。


⬅まず、調教モードで腕をみがいておこう。



➡最後の直線では、ダッシュせよの指示が。



ONE POINT

ゲームボーイに本格的なバスケットゲームが登場だ。世界の強豪8チームを相手に戦い抜け。

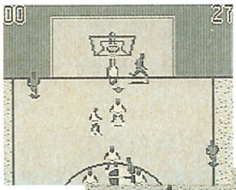
やっぱり時代はバスケだよな
GBバスケットボール

GB ゲームボーイ	スポーツ	カートリッジ
	イマジニア　発売中　3900円	1メガ

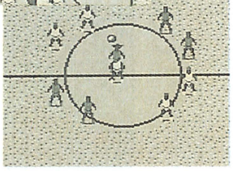
最近野球やサッカーとともに人気の出てきたスポーツ、バスケットボール。この人気スポーツがゲームボーイソフトとして登場したのだ。このゲームには世界8ヵ国のチームが用意されていて、そのなかから自分の好きなチームを選んでプレーすることができる。ゲームモードは、8ヵ国で勝ち抜き戦を行なうトーナメントモードと、1試合だけの対戦ができる国別対抗戦がメイン。そのほかにも、パスなどの練習ができる練習モードと、フリースローで得点を競うフリースロー大会もあるのだ。

本格的バスケットゲームなのだ

この『GBバスケット』は、非常に本格的なバスケットゲームなのだ。ハンディーマシン用ゲームにしてはキャラクターが細かく描かれており、選手の動きもリアルに表現されているのだ。また、ゲームのルールも、実際のバスケットのルールに基づいて設定されている。このゲームで遊んで、バスケのルールを覚えるのもいいかもね。



⬅選手の動きは非常に細かいのだ。ほんとうにリアルだぞ。



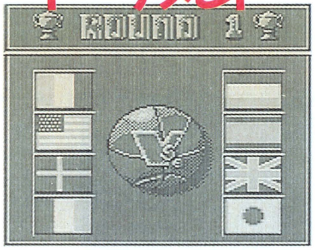
➡自分のチームのディフェンス作戦を選ぶこともできるのだ。

国別対抗戦



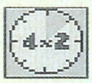
⬆コンピューターと対戦するモードだ。世界8ヵ国のなかから、自分のチームと対戦相手の国を選ぶことができるのだ。

トーナメント



⬆全8チームで勝ち抜きのトーナメント戦を行なうモード。3回勝ち抜けば、優勝カップを手にすることができるぞ。

細かな設定もできるのだ



試合時間

ひとつの試合は4つのクオーターに分かれている。クオーターの時間は、2分、3分、4分のなかから選ぶことができるのだ。



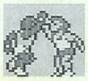
技術レベル

対戦相手と自分のチームの強さを5段階のなかから選ぶことができるぞ。初めは低いレベルの相手と試合をして腕をみがこう。



ファウル

バイオレンスファウルを取るかどうかを決める。これによって、ゲームの難易度を変えることができる。当然、取るほうが難しい。

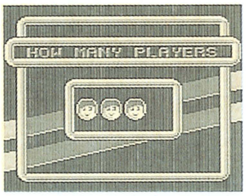


ゲームスピード

ゲームプレーのスピードを決める。速いモードと遅いモードがあり、速いモードを選ぶと、選手の動きが速くなり、難しくなる。

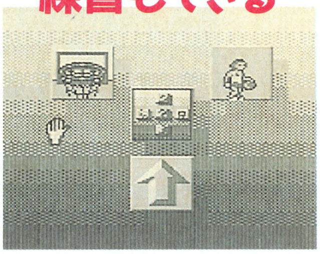
フリースロー大会もあるぞ

このゲームには、5本のフリースローによって得点を競うフリースロー大会も用意されているのだ。最高4人までで対戦できるので、大勢の友だちと勝負しよう。

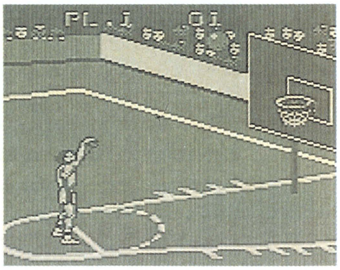


⬅友だちが集まったらやっぱ対戦だよな。絶対に盛り上がることまちがいなしだものね。

練習もできる



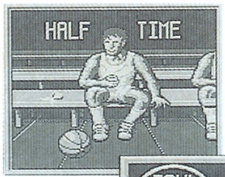
⬆自分のチームの選手だけで、パスやシュートの練習ができるモードもあるぞ。当然、フリースローの練習もできるのだ。



⬆Aボタンを押してボールを投げるタイミングを調整するのだ。慎重にやろう。

演出も盛りだくさんだ

試合中には、要所要所にビジュアルシーンが挿入されるぞ。これによって試合の雰囲気を盛り上げることに成功しているのだ。



⬅ハーフタイムにはビジュアルシーンが表示されるのだ。このあいだに自分も休息しよう。

ダンクシュート

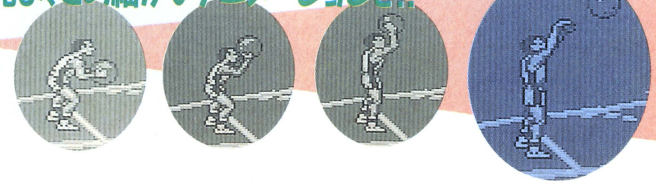


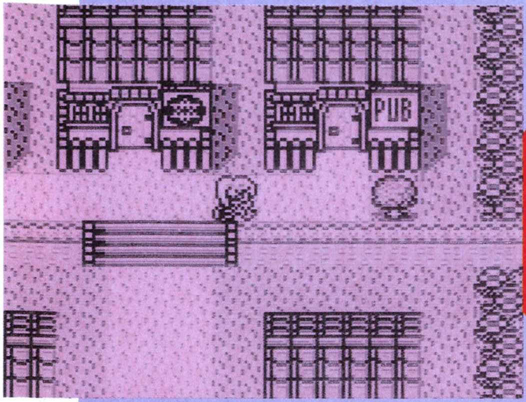
⬅ダンクシュートを打った瞬間に、画面が切り替わって迫力のビジュアルシーンになるのだ。



➡反則が起きたときには、どんな反則なのかちゃんと画面に表示して教えてくれるぞ。

見よ、この細かいアニメーションを!!





ONE POINT

同名のカードゲームをベースにした人気RPGシリーズの最新作。独特のシステムに注目だ。

かわいいカードにドキドキ
モンスターメーカー2
ウルの秘剣

GB ゲームボーイ	RPG	バックアップカートリッジ
	ソフエル　発売中　4980円[込]	2メガ

『モンスターメーカー』は、人気の高いカードゲームを原作にしたRPG。過去に、ゲームボーイ版、ファミコン版が発売されている。シリーズ第3弾となる、この『モンスターメーカー2 ウルの秘剣』は、ゲームボーイで登場することになったぞ。

基本的なシステムは、前作や前々作と同じ。未知のものはすべて裏返しにされたカードで表現されているのだ。そのため、カードゲーム特有の、カードをめくるスリルを味わえる作りになっているぞ。ドキドキしながらカードをめくろう。ドキドキ。

彗星落下で邪神ゾールがご乱心

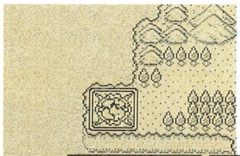
ある日、ウルフレンド大陸の各地に8つの彗星が落下した。ベング城の姫、ヴィーナは、気楽に落下地点へと出かけるが……。

ヴィーナ姫





⬅背負った運命も知らず、無邪気な姫。



⬅彗星の落ちた場所は、ダンジョンになってしまった。



➡降り注ぐ彗星に、身の危険を感じた邪神ゾール。

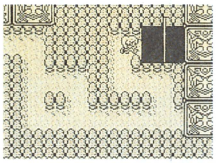


➡ベング城のじいやにバイタルの魔法を教えてもらったら、冒険に出発。

カードゲームのテイストが生きてる

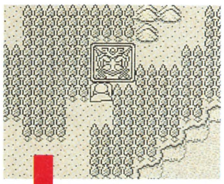
裏返しになっているカードは、プレーヤーにとっては未知の何かなのだ。モンスターかダンジョンか。めくってみるまでわからない。

ダンジョン

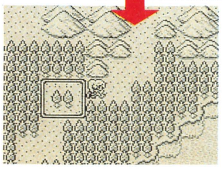


⬅カードをめくりつつ進む。敵が現われることが多い。

フィールド

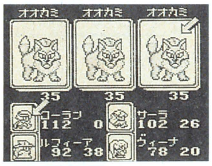


➡フィールドには敵は出現しないが、ところどころにカードが。



⬅ダンジョンは、いちどクリアーしてしまえば上を素通りできるようになるのだ。

バトル



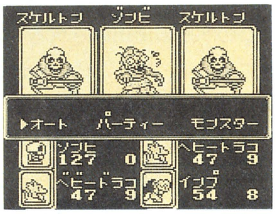
➡目の前に3匹もオオカミがいるなんてイヤンイヤン。



⬅でかいモンスターは、3枚で1匹だったりする。どこから攻撃しようかな？

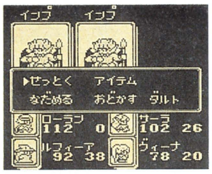
8匹のモンスターが姫のペットに!?

姫は、3人の仲間とペット1匹、それにモンスター8匹を連れて歩ける。モンスターは、バトル中に説得したり、店で買ったりして仲間にするのだ。店では、トラップを発見できるシーフも雇えるぞ。



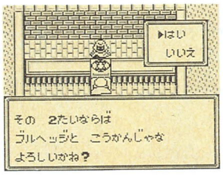
⬅モンスターを使えば、こちらは無傷で闘えるのだ。

説得する



➡仲間にしたかったら、バトル中に説得のコマンドを使おう。

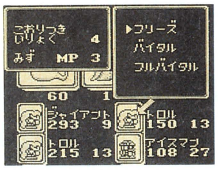
お店で



⬅店では2匹のモンスターを強力な一匹と交換することも可能。



⬅どうやらそういうことらしいです。頭の片隅にでも入れておくといいかも。



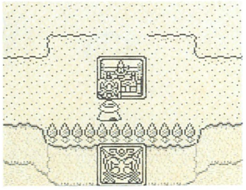
➡この方法で、通常では売ってもらえない強力なモンスターを入手できるのだ。

おてんば姫冒険に出発するナリ

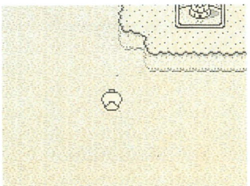
彗星のかけら、魔石を手にしたヴィーナは、自分に不思議な力が宿ったことに気づいた。魔石には何か秘密があるらしい。残り7つの魔石を集めるために、父王に許しをもらって冒険に出発だ。



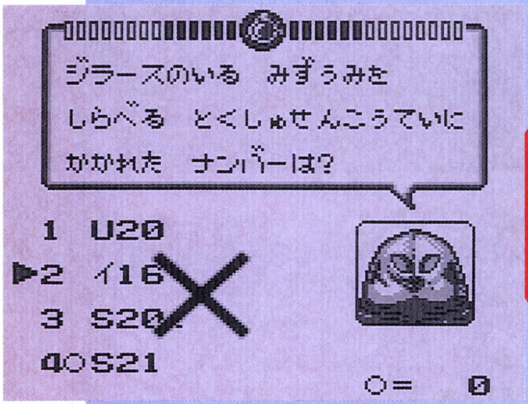
➡ゾール神を信奉するゾラリア国は、なぜか横柄。何か秘密がありそう……。



➡最初のうちは、お城の周辺をウロウロしてレベルアップに励もう。



⬅海はもちろん、船で進むダンジョンもある。がんばれ、ヴィーナ姫。



ONE POINT

ウルトラマンを題材にしたクイズゲーム。カルトという名にふさわしく、難易度もかなり高め。

わかんないケド知りたーい

CULT MASTER

ウルトラマンに魅せられて

ゲームボーイ	クイズ	カートリッジ
	バンダイ　発売中　3800円[込]	2メガ

自称ウルトラマンマニアのあなた！ そんなあなたのために、『CULT MASTER』というクイズゲームが発売されるぞ。

出題されるクイズは、すべてウルトラマンに関するもので、全部で1000問以上用意されている。遊べるモードは3つあり、ボードゲーム風のものや対戦があるう……と、これだけけだとふつうのクイズゲームのように思えるけど、このゲームはチョット違う。どこが違うかというと、問題がマニアでも悩むくらいムズカしいものばかりなのだ。こりゃ、やりごたえがあるっスよ。

こんなの知ってるヒトいないよってのが狙いなんです

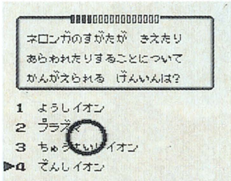
このゲームで出題される問題はレベルがとても高く、フツーの人にはわからないものばかり。でも、そのカルトさがこのゲームのウリなのだ。ゲームモードには、カルトキング、IPモード、アベックモードの3つがあり、アベックモードはふたり用だぞ。



⬆この3つのなかから遊びたいモードを選ぶのだ。どれでもいいからさ。ホレ。



⬆フツーの人にゃわかんないよ、こんなの。

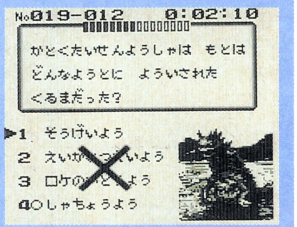


⬇おおー、正解！ でもじつは適当に選んだだけなの。



カルトキングでバリバリ

150問のクイズをつぎつぎと答えていき、その回答率が3位以内に入っていればつぎのステージに進めるという、鬼のようにムズかしいモード。第1ステージは60問以上正解がクリアー条件になっている。けっこうキビシいっス。



⬆まちがえてもいいから、正解を覚えよう。それがキングへの近道だ。



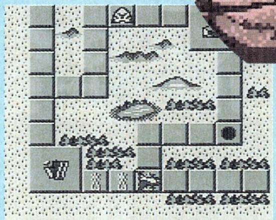
⬆カルトキングからの励ましのお言葉。肝に命じておけよ。



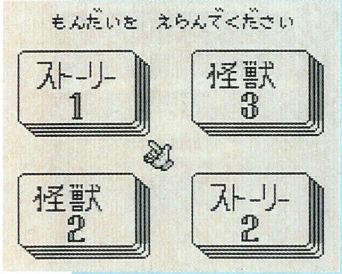
➡ふうーん、そうだったのか。勉強になりますねェ。

1Pモードでビシバシ

クイズに正解すると、そのパネルに書いてある数字だけ進むことができるという、ボードゲーム風のアレンジが加わったモード。答えをまちがえるたびに怪獣が科特隊ビルへ近づいてくるぞ。ビルを壊されるとゲームオーバーなのだ。



⬅画面下のビートル号が自分のコマだ。博物館を守れ！



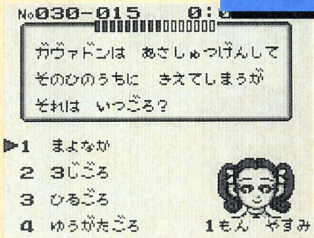
⬅4つのカードのなかから好きなものを選ぼう。クイズに正解すると、書いてある数のマスだけ進めるのだ。



⬆怪獣との戦いもやっぱりクイズ。カワイイけど強いぞ。気を抜くな。

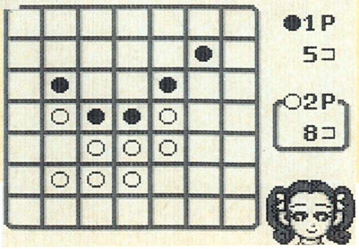
アベックモードでいちゃいちゃ

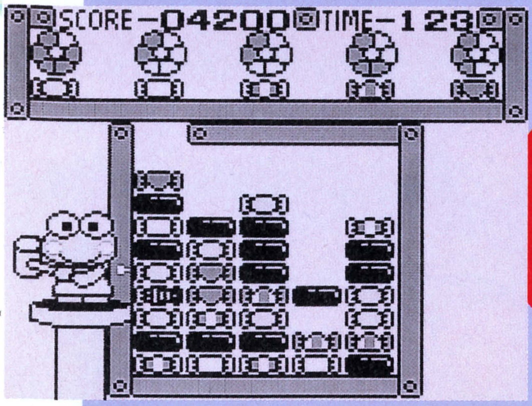
対戦早押しクイズと、パズルゲームがひとつになったモード。早押しクイズに正解するとパネル画面になり、自分のコマを置く権利が得られるというルールなのだ。パネルが埋まったときにコマの多いほうが勝ち。



⬆女の子が1回休みになっているあいだに解答権をとった。でも正解しなきゃ意味はないぞ。さぁどれだ？

➡正解すると、このパズル盤の画面に切りかわる。んー、どこに置こうかなー、迷っちゃうなー。どうしよ。





ONE POINT

おなじみのサンリオキャラクターたちが再び登場。ケーブルでつなげば、対戦もできるのだ。

あまくておいしいパズル
サンリオカーニバル2

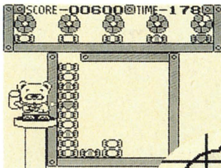
GB ゲームボーイ	アクションパズル	カートリッジ
	キャラクターソフト 発売中 3296円[込]	512キロ

子供でも大人でも、女の子でも男の子でも、誰でも気軽に遊べるパズルゲーム、『サンリオカーニバル2』。かわいいキャラクターと簡単なルールがウリのこのゲーム、ゲームボーイ版の登場はうれしいかぎりだね。

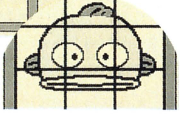
けろっぴやキティちゃんなどおなじみのキャラクターたちを使って、キャンディーを並べては消したり、パズルを組み立てたり……といったゲーム内容は、楽しさいっぱいなのだ。ところで、ゲームボーイ版では、ひいきのキャラクターを選べるようになった。キミはだれを選ぶ？

キャンディーだけでこんなに遊べる

このゲームには、すてーじ、たいせん、ちょうせん、ぱねるぱずるの4つのモードが用意されている。さて、どれで遊ぼうか？



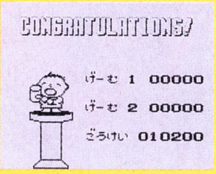
➡これがキャンディーパズルゲームの画面なのだ。



➡ハンギョドン。この絵に戻すのはタイヘン。

すてーじ

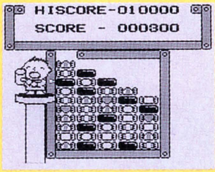
決められた時間内に、キャンディーパズルとパネルパズルを交互にクリアーしていくモードだ。ステージが進むと、当然難易度も上がるゾ。



⬅すてーじモードの得点は、キャンディー、パネル両パズルの合計。

ちょうせん

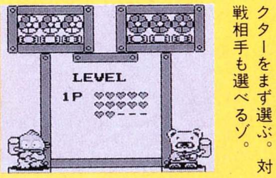
このモードでは、もうひたすらキャンディーパズルをやり続けるのだ。最高得点はハイスコアとして表示される。それを励みにがんばれ！



⬅たあ坊、がんばってこのキャンディーを消してくれ〜。

たいせん

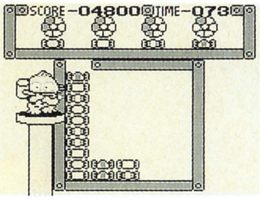
コンピューターが操作するサンリオキャラクターと、キャンディーパズルで勝負。爆弾キャンディーが自分の陣地で爆発すると動けなくなるぞ。



⬅自分の好きなキャラクターをまず選ぶ。対戦相手も選べるゾ。

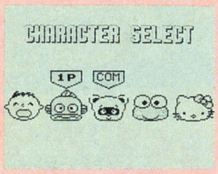
こうやって遊ぶんだよ

積み重なったキャンディーを、とんかちで叩いて動かそう。同じ種類のキャンディーを3つ以上、縦か横に並べればオーケーだ。

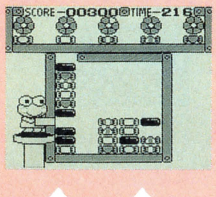


⬅消したキャンディーは、上の花の花びらになる。

楽しいキャラ選び

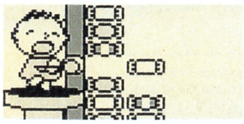


➡この5人(?)から自由に選べるのだ。



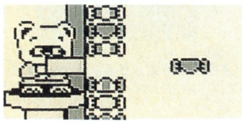
⬅で、けろっぴを選んでみました……。

1個飛ばし



⬅Bボタンでキャンディー1個ぶん飛ばせる。

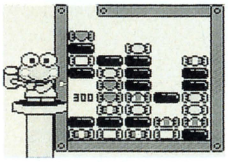
2個飛ばし



➡Aボタンを押すと、2個ぶん飛ばせるのだ。

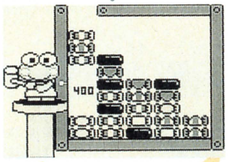
どうすれば消えるの？

基本



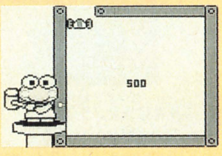
⬅まずは3つ並べるのが基本中の基本。これだけでもかなり進める。

中級



➡4つ並びにチャレンジ。あいだにひとつ、違う種類を置くのだ。

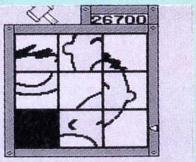
プロ！



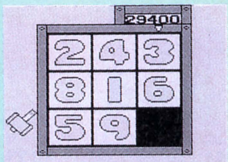
⬅5つ並べると、全部消えちゃうのだ！

ぱずるもーども加わった！

9枚のバラバラになってしまった絵をもとに戻すのが、ぱねるぱずるモード。ファミコン版と違い、これだけをプレーし続けることもできるし、キャラクターの顔か数字かという、絵柄の選択もできるようになった。でも、難しさは同じだよ。



⬅たあ坊の顔がバラバラに。直して！



➡順番どおりに並べ変える。絵より簡単。

SEGA

MEGA CD / MEGA DRIVE

ワンダーメガは、メガCDと
メガドライブ用カートリッジで、
ゲームが楽しめます。

聖魔伝説 3×3EYES（サザン アイズ）

メガCDだから

- ■原作+オリジナルストーリーが楽しめる。
- ■原作者書き下ろしニューキャラクターも登場。
- ■正面&サイドビュー・バトルの迫力2段構成。



㈱セガ・エンタープライゼス
4月発売予定／価格未定
Ⓒ高田祐三／講談社
ヤングマガジンVideo Game
& Computer Program
Ⓒ1993 SEGA

Final Fight CD

メガCDだから

- ■2人同時プレイOK(主人公は3人から選択可能)。
- ■同一画面に敵キャラは、最大4人登場。
- ■声優起用による、ドラマティックなオープニング。

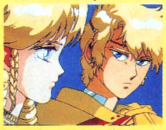


㈱セガ・エンタープライゼス
3月発売予定
予価8,800円(税別)
ⒸCAPCOM 1989 ⒸSEGA 1993

来た。メ

話題のメガCDソフト、続々登場!

4本のシナリオが楽しめる
SLG的ロープレ。
ダークウィザード



㈱セガ・エンタープライゼス
4月発売予定／予価6,800円(税別)
Ⓒ1992 SEGA／シナリオ&監修 寺田憲史

新キャラ登場のメガCD
オリジナル・ストーリー。特製テレカ付。
らんま1/2～白蘭愛歌～



日本コンピュータシステム㈱
4月下旬発売予定／予価8,300円(税別)
ⒸNCS Ⓒ高橋留美子
小学館・キティ・フジテレビ

自分だけのコースが作れる
編集機能付きレースゲーム。
JAGUAR XJ220



ビクター音楽産業㈱
3月発売予定／予価8,800円(税別)
Ⓒ1993 CORE DESIGN LIMITED
Ⓒ1993 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.
Under Licence of JAGUAR CARS LIMITED, U.K.

実在のコースをまわれる
ゴルフSLGの決定版。
PGAツアーゴルフⅡ



エレクトロニック・アーツ・ビクター㈱
4月発売予定／予価9,800円(税別)
Ⓒ1991 Sterling Silver Software

もれなくソフト・プレゼント

3/1～4/末の期間中、ビクター・ワンダーメガお買い上げの方、先着5,000名様に「スピードボール2」プレゼント



2Pで楽しめる近未来バトルボール・ゲーム。
スピードボール2
㈱CSK総合研究所
好評発売中／6,800円(税別) [カートリッジ]
Ⓒ1991 The Bitmap Brothers ⒸCSK Research Institute


Victor
JVC
※JVCは、日本ビクターの世界ブランドです。
Amusecation
遊んだ方が、わかりあえるね。
ARCUS
アークスI・II・III
メガCDだから
■パソコンで人気の3作品を一挙に、1枚に収録。
■声優起用でキャラが話す。ビジュアルも強化。
■主人公の12年の成長をファンタジックに体験。
㈱日本テレネット(ウルフチーム)
4月発売予定/予価7,800円(税別)
©WOLF TEAM
シルフィード
メガCDだから
■ポリゴン構成された立体感あふれるキャラクター。
■フラクタル理論で描かれたリアルな背景。
■3つのCPUをフル稼働、
最新CG技術を結集。
㈱ゲームアーツ
発売日未定/価格未定
©GAME ARTS
ガトン級。
+4大機能
●カラオケCD-Gが楽しめる。
●CDプレーヤーとしても大活躍。
●MIDI-CDにも、もちろん対応*。
●将来はデータCDにも対応予定*。
＊MIDI-CDとデータCDには拡張カートリッジが必要。
＊MIDIデコーダーカートリッジ/RG-MD1
標準価格9,900円(税別)発売中。
WONDERMEGA
(メガCDソフトは、スゴイ!高音質・高画質の
ビクター・ワンダーメガですれば、もっとスゴイ!)
ビクター WONDERMEGA
RG-M1 標準価格82,800円(税別)[ゲーム4種&カラオケ4曲の特製CD-ROMソフト1枚付]
◎お近くの電気製品取扱店でどうぞ。



WINDS OF THUNDER
Mystic Shooter
ウィンズ・オブ・サンダー
20 ハドソンの成人式。
Human Hudson
SUPER CD·ROM2 SYSTEM
The peaceful country of Mistral is facing grave danger. Evil beings have entered the Six Lands of Mistral to restore the Dark One, Zaggart, imprisoned long ago by the Holy God, Pharina, and the Legendary Hero, Dyu. You are Landis, the only warrior descendant of Dyu, and you have risen to fight against them. Wearing magic armor inherited from Dyu, you are about to single-handedly battle hordes of evil enemies in order to stop Zaggart. The future of Mistral depends on you!
時は満ち、やがて、闇
疾
封印された暗黒神ザガード復活のため、6つの大陸は大神官長ゾーンブルの手によって侵略された。6人の獣機神を倒し、すべての地を取り戻せるのか？！
風
至高神ファリーナの力が宿る火・水・風・地の4つの鎧を身にまとう、最後の戦士ランディ。ステージに合った鎧を使い分ける、戦略が大切だ。





迅

ステージの合間にクリスタルと引き換えに、さまざまなアイテムを買う。戦いを有利にするために、ステージが始まる前にここでパワーアップ！



雷

6つの大陸を暗黒の闇に陥れた獣機神たちの、変貌したこの姿を見よ！画面の半分以上を覆い尽くす、ド迫力にただア然！

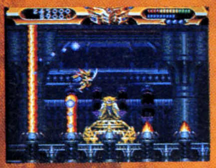
シューティングの最終・進化形態(ファイナル ウエポン)。
いま「ウィンズ・オブ・サンダー」誕生！

4月23日発売・価格¥6,800(税別)

illustration：©士郎正宗・ガネーシャ

Wof T&バーチャルクッション 発売記念・誌上キャラバン実施！

4月23日発売の『ウィンズ・オブ・サンダー』の左の画面でマークした君のハイスコアを、写真かビデオに撮ってハドソンまで送ってくれっ。高得点の上位5名様に賞品として、スーパーCD・ROM²の音質と迫力をより一層パワフルに体感させてくれる『NECバーチャル クッション』をプレゼント。さあ、君もWof Tにチャレンジして、バーチャル クッションをもらっちゃおう！



●応募方法……『ウィンズ・オブ・サンダー』でマークした君のハイスコア画面（左の画面）を写真かビデオで撮影し、封書にて右記まで郵送してください。

＊自分の名前・住所・電話番号を明記のこと。
＊写真撮影する場合は、部屋を暗くしてフラッシュをたかないのが上手に撮るコツ。

●郵 送 先
株式会社ハドソン／東京
〠162 東京都新宿区市谷田町3-1-1
ハドソンビル3F TEL.03-3260-4622
『Wof T＆バーチャル クッション
誌上キャラバン』係まで

●締め切り……平成5年5月15日(土)消印有効

●賞 品……『NECバーチャル クッション』
／得点上位5名様

＊得点が判別できないものは無効となりますのでご注意ください。
＊発表は発送にかえさせていただきます。

★高得点をマークして手に入れちゃおう！

バーチャルクッション

標準価格14,800円(税別) 提供：NECホームエレクトロニクス



●重低音を体感するクッションと専用アンプのセット。●PCエンジンのAV出力端子、または、TVモニターの音声出力端子かヘッドホン出力端子から専用アンプへ接続。●アンプにはヘッドホン出力端子を装備。さらに臨場感に浸れます。●振動量ボリューム、振動効果ボリューム（反応音域の調整）、ヘッドホンボリュームを装備。最大の効果が得られるよう、ソフトに合わせて細やかな調整が可能。●LDやビデオ等のAV機器にも使用可能のため、映画等の効果音も体感できます。

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

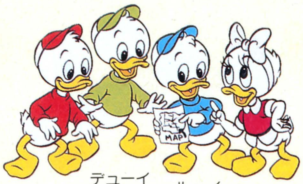
本　　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

CAPCOM



さあ、マクダック家の秘宝さがしに出発だ。

宝の地図を手がかりに、世界の宝を見つけだそう。そして、どこかに眠っている
マクダック家の秘宝とは。冒険好きのスクルージおじさんが、今回も大活躍。
さてさて、どんな冒険が待っているのやら…
大好評"ミッキーのマジカル・アドベンチャー"に続く
コミカル・アクションゲームファミコンソフト"ダック・テイルズ"
キミは、幻の秘宝を手に入れられるかな。



ヒューイ デューイ ルーイ ウェビー

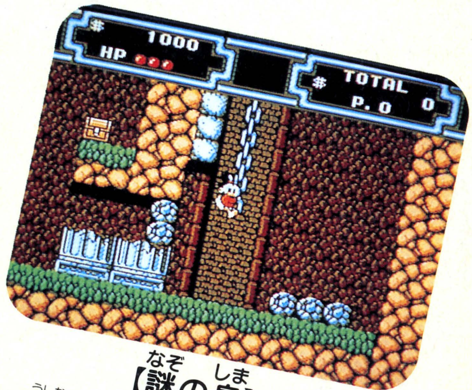

ランチパッド

冒険の舞台

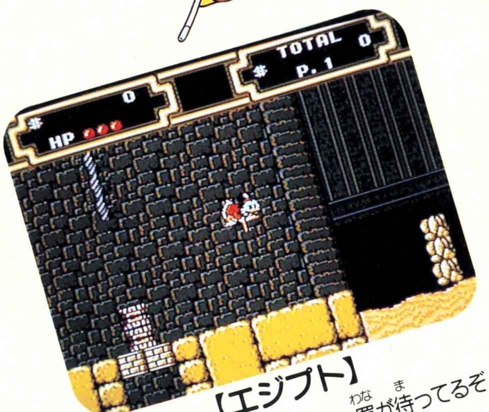


【ナイアガラ】
ナイアガラの滝が舞台。足場注意しうまくかわそう。

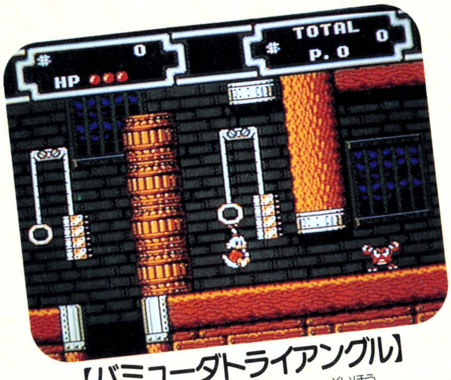




【謎の島】
失われた古代宮殿はナゾだらけ。

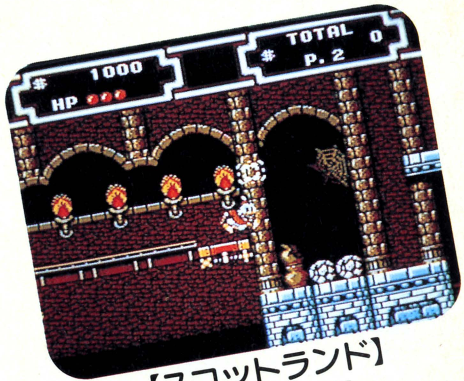


【エジプト】
ピラミッドの内には、いろんな罠が待ってるぞ。



【バミューダトライアングル】
座礁した貨物船に残された財宝とは。





【スコットランド】
荒れはてた古城を舞台に、秘宝をさがせ。

4月23日㈮発売予定 定価5,800円(税別) ファミリーコンピュータ™用ソフト アクションゲーム

☆掲載の画面は、全て開発中のものです。



あそびじゃないの
カリカリ
ケシケシ…
カリカリ
企画部が本日オープン!!
作：宮岡 寛
画：岡崎つぐお
■何を想うか鮫島……。
それは…？
竜が出てくるとするとやはり中世風の世界じゃないんですか？
もしぼくの企画がゲームになるとしたらそこはいったいどんな時代でどんな場所か、どんなヤツらが住んでいるのかとか……
ゲームの舞台になる世界のことを考えてるんスよ！

●前号まで●自社企画の計画が進んでいたアマゾン・プロダクツ。そこに新しい部署、企画部が誕生した。部員は桃子、茶畑、鮫島の3名で、そのなかで唯一プログラムの知識がある桃子が部長になった。また、自社企画は、茶畑のものでいくとみんなに伝えられた。しかし、自分の考えている企画に手ごたえを感じていた桃子は、社長に最終決定を1週間待ってくれと直訴する。





●茶畑雄作●アマゾン・プロダクツのアルバイト。ゲームづくりに賭ける情熱は人一倍ある若者だ!

●鮫島礼二●財満コンツェルン会長の懐刀。キレ者なのだが、ゲームについてはまったくの素人だ。

●天野存美●アマゾン・プロダクツの社長。アルバイトの茶畑の憧れのマドンナなのだ。ハッキリ言って美人です。



●大河内桃子●アマゾン・プロダクツの社員。ちょっとぬけてる女の子。茶畑にほのかな思いを寄せている……。



●水見龍一●画家の父親と科学者の母親を持つ、ゲーム業界の異端児。最近、桃子との間柄が急接近している⁉



●ゲーセンの源●新宿のゲームセンターに出没する謎の人物。茶畑や水見の良きアドバイザーになっている。




そうですか…
はあっ
…ちがいます！
仕事上のことで
お願いしたいことが
あって——
あ もしもし
あの——
筆川さんは……
とにかくどうにかして
竜は育てるぞという
前提で考えるわけですね
はい！
FUJITSU
『ドラクエ』とか
『ＦＦ』みたいに…
世界のサイズは
やっぱり地球サイズ
ですかね——
広がりがあって
いきどまりが
ない…
竜に乗って空を
飛ぶならそうで
しょうね……


FUJITSU
やっぱ飛びますか
飛ぶでしょね
おやおや……いきなりタメ息ですか？
はー!!
どすん!
あ 桃子ちゃん！
あ ごめんなさい！
今日から机ここに引っ越してきました！よろしくお願いしまーーす!!



ピポポポ…
ーと…
あ もしもし 私大河内と申しますが——
ガタ―ン
な…!
水見龍一さんはいらっしゃいますでしょうか?

■水見の術中にはまっちゃったのねん。
宮岡・岡崎両先生へのおたよりを。あて先編集部あそびじゃないの係まで



次号(4月2日発売)につづく



■タイマン勝負なら負けないが……



カアッ
ガガ
おおっ
やった!!
いや
まだだっ
どこ行くん
ですかっ!?
本体である
オラクルを
破壊しなければ
ならん!!
ビビ…!!
貴様の創る
ザコメカは
ぜんぜん
役に立たん
ではないかっ
なんだ
これはっ!?
この区画を
放棄します
あなたも
来ますか?
こらっ
どこへ
行くっ
敵ユニット
急速接近!!
ギャー
やめて～
自己防衛
システム
作動!!
いいたい
ことといった
さぁ
にげよー
このままでは
すまさんぞ
よりによって
いちばん強いヤツを
味方に
つけるとはっ



■もうそこまで来てますよ……
こやま基夫先生へのお便りは⬇編集部アバタモ☆エクボ係まで

次号にコンティニュー

■たしかに、あの飛びかたは酔うかもしれない




マッスルマン
ボロッ
あっ!! ラビー!?
どうしたの それ
末広中のヤッらにからまれたんだよ
うっ…
うわーーん!! くやしいよー!!
何か しかえしをする方法ないかなァ!?
うーん…
……
まず… 強くならなきゃね
でも どーやって!?
…そうだなァー…
Muscles
どお? 思いきって「じゃきょうの館」へ行っちゃうってのは!?
えっ!?
…強く…なれるのかな…
そりゃもー一発でしょ
どうする? 行ってみる?
いってみる!!
じゃきょうの館
うっ… うわ〜…
ラビー… ずいぶんかわいくなっちゃってま…
どーしてくれるぅー!!


テトリスおやじの恐怖
キーン
このファーストクラスはゲームがついていていいなァー
あっ…と失敗
ガチャ
クスッ
ムッ
ガチャ
ガチャ
あー!! ダメダメ!! 「棒」またなきゃー!!
ムカッ
ちょっとあなた!! いちいち…
スー
スー
ハッ?
? 確かに声が…
うわーっ!!
お客様!!
窓の外に!! 窓の外に人がーっ!!
落ちついて下さい!!
ピーポー
ピーポー
……やっぱり俺がどうかしてたのかな…
ガタガタ
あれじゃダメなんです
「棒」待たなきゃ
ぎゃーっ



■この作品の感想を送ってください。あて先↓編集部ごくらくゲーム係

Mega Drive Cartridge メガドライブ専用

MEGA DRIVE

感動の闘いは、ついにメガドライブへ。

4月9日発売予定











Illustrated by 開田裕二

スーパーファミコンで、ゲームボーイで繰り広げられた
感動のファイトを待望のメガドライブ移植！
ベストチョイスで贈る全10ステージに、熱き闘魂が燃え上がる！
スラッシュ光線、アタック光線、八つ裂き光輪、スペシウム光線と
4つの必殺技で鮮やかなフィニッシュをきめろ！

ウルトラマン

4M ¥7,800(予)[税別]

1 PLAYER 1人用　アクションゲーム

発売元 株式会社マーバ ma-ba
東京都台東区駒形1-4-8 〒111



キャプテン翼IV
つばさ
—プロのライバルたち
スーパーファミコン®
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
翼、プロ入り決定!!
2P対戦、協力プレイ可能!!
マルチシナリオシステム搭載!
迫力の3Dパス画面
'93年4月3日発売予定
希望小売価格
9,700円(税別)
©TECMO, LTD. 1993
©高橋陽一・集英社・テレビ東京・土田プロ
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
TECMO テクモ株式会社
〒102 東京都千代田区九段北4-1-34
お馴染みのサッカーシミュレーションに
新たな機能を満載して、あの翼が帰ってきた!プロになってブラジルで活躍する翼の前に、次々と現れるライバルたち!感動のマルチエンディング、君の手で翼の最後のライバルが変わる…!!
☎テクモ
ホットライン
03(3222)7550




T&E SOFT
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
1993年夏、
日本史上、最高のテーブルトークRPGが、
スーパーファミコンに新登場。
※原作文庫本の売上げ総数国内最高300万部。
SWORD WORLD SFC™
ソード・ワールドSFC
■スーパーファミコンソフト　12M＋バッテリーバックアップ　©1993 T&E SOFT/グループSNE
今夏いよいよ発売
予定価格 9,800円(税別)
風雲の、大地へ。
フォーセリア



イラストレーション／横山 宏

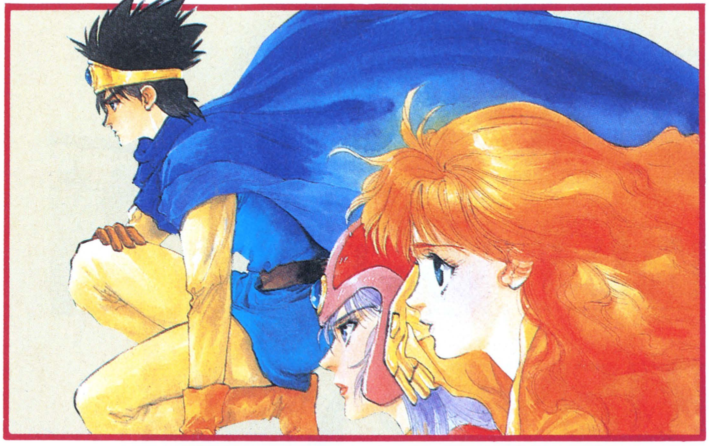


ILLUSTRATION BY HARUHIKO MASUDA

CD THEATER

CDシアタードラゴンクエストIII

DRAGON QUEST III



音体験
ロト伝説序章

音楽：すぎやまこういち
いのまたむつみ描き下ろし
ジャケット＆ポスター

A5型特製パッケージ入
CD2枚組 定価3800円

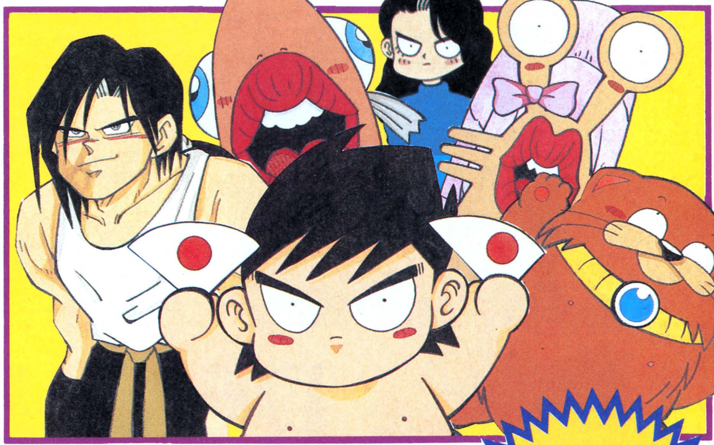
全国の書店レコード店で
好評発売中

STAFF & CAST ●原作：堀井雄二(ゲームドラゴンクエストIII)●音楽：すぎやまこういち(全曲シンセサイザー新録音)●脚本：とまとあき●イラスト：いのまたむつみ●出演：緑川光、皆口裕子、青野武 他 ©エニックス

SHIBATA AMI NO HON

柴田亜美のほん2(パート)

B5判 定価800円



★2大描き下ろし、変身王子ケエル・南国少年パプワくん《特別編》。『おぼっちゃまくん』の小林よしのり先生、『サルまん』の竹熊健太郎先生を迎えたスペシャル企画。そして新仕事場訪問記など、超豪華ラインナップで君に迫るぜ！

絶賛発売中

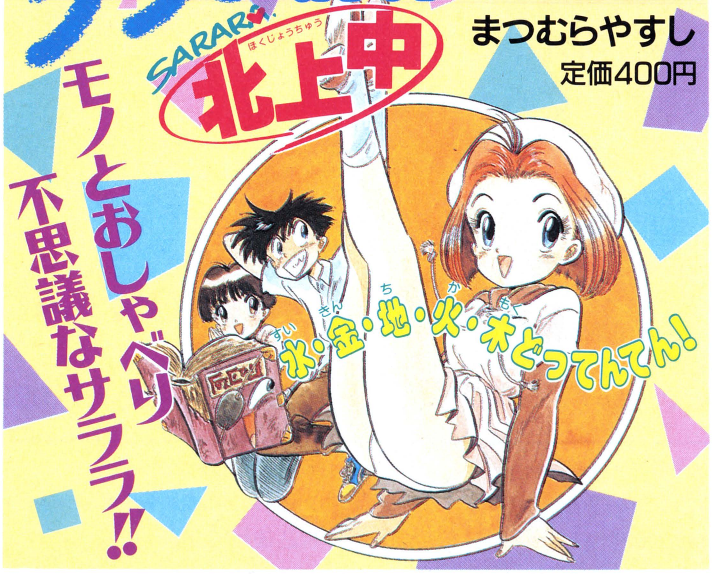
1巻も好評発売中

GANGAN COMICS

サララ前線

好評発売中

まつむらやすし
定価400円



FRESH GANGAN

フレッシュ少年ガンガン 春季臨時増刊号

絶賛発売中

★ニューウェーブ17作大撃進

柴田亜美、渡辺道明、西川秀明をはじめとした、本誌連載陣がまたまた登場！



定価430円

GANGAN FANTASY

ガンガンファンタジー 月刊

新創刊 好評発売中

最強最後のファンタジーコミック誌が高河ゆん、克・亜樹をはじめとする、最強のメンバーでエニックスより遂に登場！



定価540円

株式会社エニックス 出版局 雑誌編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F TEL.03(3369)8978 書籍編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル3F TEL.03(3369)7200
■お求めはお近くの本屋さんで／品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。かならず取り寄せてもらえます。■定価はすべて税込みです。

2週連続

ファミコン発売10周年記念企画第2弾
コレ見てお買物に役立てよう！ スペシャル

クロスレビュー BEST 198 PART2

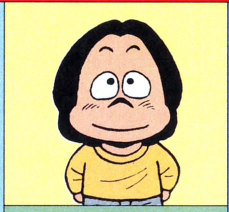
ってなわけで、先週に引続きクロスレビュー特集の2回目をお届け!! 今週はスーパーファミコンとPCエンジンの高得点ソフトを紹介。ほかにもカウントダウン198など盛りだくさんでいかせていただきます。

今週登場のクロスレビュアーは13名でーす

前回よりも2名減ってます　誰でしょう？

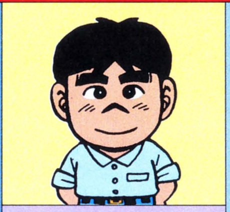
いつも言いたいことといってるクロスレビュアーさんたちがまた登場します。いまはもう引退して、隠居生活を送ってる人もいますが気にしないでください。13人それぞれに特徴があります。読者ちゃんのなかには、自分と同じ考えを持っているレビュアーには共感を覚える人もいるはず。いない人は、誰が似てるか捜してみるのもいいかも。ところで、いまこれを読んでいるアナタには好きなレビュアーがいますか……？

東府屋ファミ坊



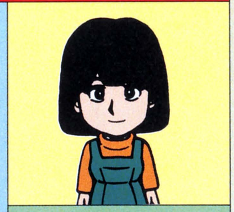
クロスレビューでは、レビュアー歴がいちばん長い人。表中では(東)と表記。

水野店長



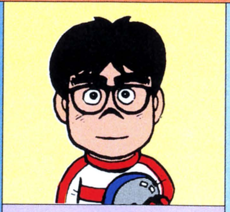
キレイな奥さんとともにハワイ生活を満喫中な人だ。表中では(店)と表記。

森下万里子



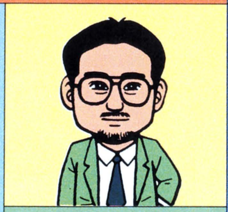
いまもなおお便りが後を断たないほどの人気なのだ。表中では(森)と表記。

TACOX



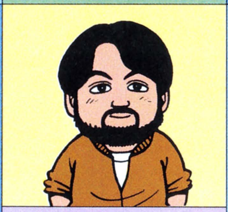
クロレビで評価したソフトの本数はダントツなのです。表中では(X)と表記。

浜村通信



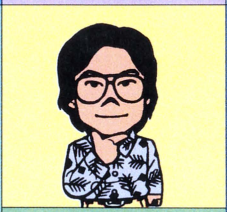
吉本とタイガースが大好きな大阪出身の本誌編集チョ。表中では(浜)と表記。

スタパ斉藤



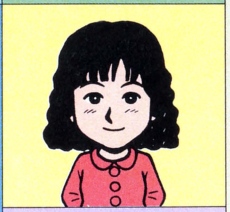
本誌で新たにコラムを連載し始めた人気ライターだ。表中では(ス)と表記。

ゲエセン上野



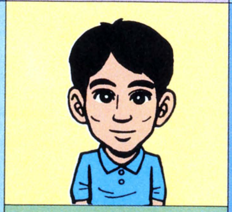
ゲームを評価する目は的確だ。人生80年、復活希望！ 表中では(上)と表記。

渡辺美紀



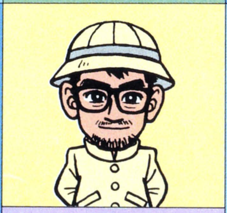
大人の女性編集者。子供とはちょっと違うでしょう。表中では(渡)と表記。

アルツ鈴木



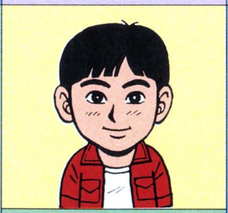
最近はもっぱら、パチンコなどに凝っているそーな。表中では(ア)と表記。

ジョルジョ中治



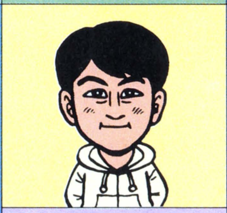
馬好きがこうじて、馬育てゲーばかりやってるのだ。表中では(中)と表記。

野田稔



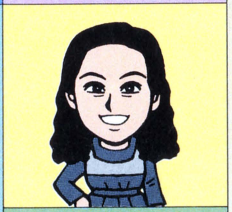
僕らの副編集長の一ちゃんだっ！　現在もＰＮ募集中。表中では(野)と表記。

ローリング内沢



アメリカ取材以来、アメリカびいきになった編集者。表中では(内)と表記。

イザベラ永野



最近、ファンレターが殺到中。人気あるんですねぇ。表中では(永)と表記。

スーパーファミコン SUPER FAMICOM 22本

2週目の最初はスーパーファミコンからの優秀作品22本を紹介しよう。1位はパーフェクトにあと一歩の、クロスレビュー史上最高点の39点を獲得した『ゼルダの伝説 神々のトライフォース』。以下も「なるほど」とうなずける大ヒット作品が続々登場。スーパーファミコン恐るべし。

39ポイント ゼルダの伝説 -神々のトライフォース-



バックアップカートリッジ
任天堂 8000円[込]
'91年11月21日発売

ディスクソフトの名作アクションRPG『ゼルダの伝説』の続編。前作から6年ぶりの登場となる。音楽、グラフィック、システムも大幅にパワーアップしている。

『I』にくらべると、アドベンチャー色が強くなった。昔の竹を割ったようなイメージが、今回はシナリオ＆イベント最重視型。既存RPGの影響を色濃く受けてるのだ。ただストーリー展開は絶妙に練られてるし、グラフィックは4重丸。とくに演出関係がすごい。かなりの力作だ。（東）

よい悪いを別にして、世のなかには肌に合うゲームとそうでないゲームのふたつがある。『ゼルダ』はまさに私にとってぴったしカンカン肌に合ってしまうゲームなのだ。実際私の前世はゼルダだったんじゃないかとさえ思う。んなわけで今回は諸手を上げて10点さしあげるっ。（店）

とにかく良くできているの一言ですね。前作でハマっていた人も、初めてやる人も同じように夢中になれるんじゃないかしら。キャラクターの細かいしぐさのひとつを取ってみてもよくぞここまで、といった感じなのです。フィールドでの音楽も泣かせてくれます。（森）

ゲームを"解く喜び"を教えてくれた前作『ゼルダの伝説』。あれから5年。ボクらがすでに忘れかけていた"解く喜び"を思い出させてくれるゲームだ。前作のファンはゲームってこんなに楽しいものだったのかと再認識するに違いない。初めてプレーする人にはちと難しいかも。（中）

37ポイント F-ZERO



バックアップカートリッジ
任天堂 7000円[込]
'90年11月21日発売

スーパーファミコン同時発売ソフト。未来のカーレースをゲーム化したもの。1位を目指すグランプリモードと、1対1のプラクティスモードがあるのだ。

これもデモンストレーション的な色合いが強いが、道幅をぎりぎりに使うダイナミックなドライブ感覚は、過去のどのゲームでも得られなかったもの。アウトインアウトなどの走行テクニックが、実際に体感できるのはすごい。これで遊ぶと、他の3Dゲームの影が薄くなる。（東）

このスピード感は、いままでのどのレースゲームにもなかったものだ。スーパーファミコンの威力をまざまざと見せつけられたって感じ。クルマによって性能がちがうので多少の変化は味わえるが、全体的に単調な印象はぬぐえない。あくまでもタイムを競うタイプのゲーム。（店）

3Dのカーレースっていうと、かなり難易度の高いものが多いのですが、このゲームは、このスピード感でいて万里子でも十分ついていけるのです。かなりスピードを出していても、ハンドルの切れがいいんですよね。迫ってくる背景も迫力満点だし、臨場感もたっぷり。感激!!（森）

ゲームをやりまくり半ばゲームジジイ化した輩は、意地でもこのゲームをやるべきである。いかにタイムを縮めるかという自分との戦いに、年末年始没頭できること請け合い。レースゲーム野郎は死んでもやれ。新しい画面処理などによりレースゲームの新境地を開いた秀作。（X）

36ポイント ファイナルファンタジーIV



バックアップカートリッジ
スクウェア 8800円
'91年7月19日発売

シリーズ4作目。前作とストーリー的には関連はないが、おなじみのチョコボや飛空艇などは登場する。最大5人のパーティーで壮大な冒険の旅に臨むのだ。

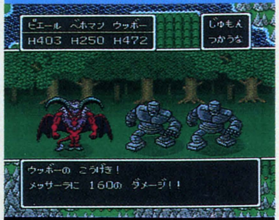
自由度よりもストーリーを重視した映画型RPG。基本の線はいままでの『FF』シリーズの延長だけど、グラフィック、見せかたなどが大幅に強化されているのだ。とくに、半リアルタイムで行なわれる戦闘がいいよね。時間の制約のせいで、いままでよりもハラハラする。（東）

シナリオは完全な一本道。だけど、完成度はシリーズ中でも最高のデキ。RPGというよりも、むしろストーリー展開への介入が可能な映画といったほうが近いんじゃないのかな。懸案の最後のダンジョンが、セーブポイントの設置によりクリアーラブルになったのはうれしい。（浜）

まるで映画のようなBGM。ドラマチックな演出に、何度も目頭が熱くなりました。うつむき、うなずき、そして手を振るキャラクターたちが、こんなにも愛しいものだとは。これでもかと"スーパー"なところを見せつけられ、すっかりまいってしまいました。脱帽って感じ。（渡）

いたるところ特殊効果だらけで、目が疲れてしまった。映画音楽ばりのBGMもかっこはいいんだけど、やかましく思うこともある。アクティブタイムバトルの戦闘もおもしろいけど、やはり慣れるまで、操作の面で難儀する。新しいことをたくさんつめすぎてるなって感じ。（X）

36ポイント ドラゴンクエストV 天空の花嫁



バックアップカートリッジ
エニックス 9600円
'92年9月27日発売

人気RPG『ドラゴンクエスト』シリーズの第5弾。今回はモンスターを仲間に加えて成長させることもできる。戦闘のAIも前作と比べ一段と強化された。

少々照れる演出が多くても、この完全に劇中の人になれる感じは、まさにRPGなのね。また、ただの一本道RPGだと思いきや、重要な選択肢が途中現われたりと、最後までプレーヤーを飽きさせない。モンスター集めも『女神転生』とは別の楽しさがあるとだけ言っておこう。（野）

仲間との出会い、別れ、再会がひんぱんにあるので、ドラマ的に盛り上がるんだよね。また、新コマンドのまんたんや便利コマンドが、ほんとに便利でよかった。戦闘シーンや町のBGMもグー。モンスターを仲間にするのも楽しい。遊びやすさも、シリーズ中一番。満足した。（ア）

多少ストーリー展開が強制的に感じる部分もあるけれど、なかなか泣かせるシナリオです。注目のモンスターを仲間にできるシステムは、モンスターとの接っしかたがビジネスライクだった『女神転生』とは対極にある感じ。仲間のモンスターへの愛情は時間が経つほど深まる。（永）

ストーリーはピカイチ。絶対にのめり込む。途中でやめられないおもしろさだ。システム的な部分もとても親切で操作しやすい。しかし5作目ともなると新鮮味は薄くこれといったインパクトもない。グラフィックもスーパーファミコンならではのガンバリが見られず残念。（内）

36ポイント 真・女神転生



バックアップカートリッジ
アトラス 9800円
'92年10月30日発売

魔獣合成システムが特徴だった、名作3DRPG『女神転生』シリーズの最新作。悪魔のはびこる近未来の東京が舞台。今回も邪教の館での悪魔合体は健在だ。

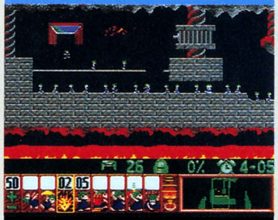
町が徐々に悪魔に占拠されていくという『デビルマン』(テレビ版ではなく、マンガのほうね)的恐怖感に、もうクラクラくん。どのイベントによって自分が善となるのか悪となるのか、熟考しながら進んでいく雰囲気(ヒーローにしてはせこい?)は、好みのわかれるところだけど。(野)

攻略の手引きなしでは遊べない(のではないかと思える)くらいの難易度は昔のまま……。これが『女神転生』シリーズのいいところなんだよね。グラフィックなどやや腰抜けな感じがするけど、さして気にはならない。悪魔との交渉が難しくなり、さらに狩りの楽しみが増した。(ア)

1作目からかなり完成度の高いゲームだったので、とくに期待することはなかったけど、演出関係が前作までに比べてすごくグレードアップしてる。何作目になろうと、最初の『メガテン』のムードやシステム、音楽がそのまま残ってることが、昔からのファンとしてうれしい。(永)

いままでのRPGって、ただレベル上げのために戦闘するっていうのが多くてたるかったんだけど、これは違う。戦闘シーンで悪魔と会話して仲間にするのが楽しいんだ。悪魔合体もヨイ。どんな悪魔ができるかとワクワクするもん。オートマップ機能が使いづらいのは不満。(内)

35ポイント レミングス



カートリッジ
サン電子 8500円
'91年12月18日発売

イギリス生まれのユニークなパズルゲーム。ひたすら進行してくるレミングたちにさまざまなコマンドを与え、うまく地上への出口に導いていくのが目的だ。

いわゆる『ロードランナー』型アクションパズルゲーム。設定は単純なんだけど、ハマリ度はAクラス。どうして外人さんの作るゲームって斬新なものが多いんだろうね。ずっとレミングたちを導いてると、愛着がわいてくるだけに、残酷な部分がちょっと気にはかかるけどね。(東)

もう私ホントにこのゲーム好きなんですよ。ちっこいレミングたちがちょこまか動いてる様子を見てるだけで、なんだかナミダが出てきちゃうくらいいとおしくなっちまうんですね。それから日本のゲームにはないブラックなユーモアもすごい。ゲームはもちろんグーです。(店)

とってもかわいらしいパズルゲームですが、いろいろと頭を使わなくてはならないので、見た目よりずっと難しいですね。最初のうちはけっこう楽勝でクリアーできるんですが、レベル5あたりからかなり難易度が上がります。ひまつぶしにはもってこいですね。(森)

とにかく見てほしい。レミングの動き、音楽、知的好奇心をくすぐるパズルなど、ゲームからにじみ出るすべてのモノがプレーする者の心を揺さぶる。今までにないアクションパズルだけに、慣れるまで操作がやっかいだけど、そんなのは些細なこと。百聞は一見にしかず。(中)

35ポイント ストリートファイターII



カートリッジ
カプコン 9800円
'92年6月10日発売

ゲームセンターで大人気の格闘アクションゲーム。個性ある8人のキャラクターのなかからひとりを選び、必殺技を駆使して勝ち進む。対戦モードもあるぞ。

ゲーセン版100パーセント移植ってわけにはいかないよ、そりゃ。容量だって3分の1になったんだし。音楽が寂しくなった、技が省かれた(とくにザンギエフのジャーマン!!)、なんてマニアくんの声も聞かれるけど、そんなのどーでもいい。家庭用機じゃ最高級のレベルだね。(浜)

ここで、くどくどと言うことはなにもない。自分がいて相手がいて、あとはお互いのコントローラーが大統領演説よりも雄弁に語ってくれる。それがすべて。格闘技という枠を超越した対戦ゲームの決定版!! アーケード版にはない各種の機能もユーザーフレンドリーでよし。(中)

プレーするまえは、私みたいなヤツには、複雑な操作方法の必殺技が使えず、楽しめないんじゃないかと思ってたのね。でも、実際にプレーしたら楽しいのなんの。必殺技ができなくても、小気味よい技が決まる。必殺技だって、練習しだいでマスターできる(と思う)。いいね。(渡)

『テトリス』、『UFOキャッチャー』とともにここ数年のビデオゲーム業界をささえただけあって、完成度は異常に高い。移植度も高レベル(多少の違いは諦めよう)。ファンならまず買いだが、そうでない人にも勧めていいものか……。それなりの技能がないと立腹ゲーだからなあ。(X)

35ポイント マリオペイント



バックアップカートリッジ
任天堂 9800円[込]
'92年7月14日発売

付属のマウスでお絵描きが楽しめるグラフィックツール。アニメーション制作やBGM作曲もできる。ハエをたたくアクションゲームもオマケについている。

グラフィックツールと音楽ツールのパッケージングだ。ただ、楽のほうはあくまでオマケ。メインはグラフィックだ。ブラシ、アニメなどひと通りのことができる。パソコンでいえば簡易型ツール。本格的に使うのでなければ、それなりに楽しめる。ゲーム感覚のツールかな。(東)

作画、作曲ができるというお得なソフトで、しかも専用マウスが付いてくる! また、アイコンが楽しくアニメーションするなど、細かいところにも遊びが詰まっているのだ。お値段も、まずまずお手ごろ。マウスが少少安っぽいのがちょっと気になるけど、ま、がまんしよ。(ア)

楽しい。どう遊んでも楽しい。こんなふうに、プレーヤーに好きなことさせてくれるゲームって、パソコンソフト以外ではほとんどなかったもんね。クリアーするっていうことがないので、ある意味一生もんのソフトであろう。これからも、こういうソフトはどんどん遊びたい。(永)

絵も描けて、音楽も作れて、簡単なゲームまでも遊べてしまう。そんで、マウスが付いてこの値段はベリーナイスでしょう。クリックしたアイコンが、アニメーションするなど、ところどころに見られる遊び感覚がとってもよいっス。ひさしぶりに体に電気が走ったカンジっス。(内)

34ポイント スーパーマリオワールド



バックアップカートリッジ
任天堂 8000円[込]
'90年11月21日発売

スーパーマリオシリーズの4作目がスーパーファミコンで登場。今回のマリオはマントを使って空が飛べるぞ。マリオの仲間として恐竜のヨッシーが登場する。

よくも悪くも、スーパーファミコンのデモンストレーション的な香りのするソフト。いろいろな見せかたを提供してくれてるわりには、ゲームのシステム的な進歩が少ないんだよね。結果的には万人受けの安心して遊べる『マリオ』になってるから失望する人は少ないと思うが。(東)

初めてスーパーファミコンに触れ、この『マリオワールド』をプレーするお子さま方の驚きを想像すると、なんだかうれしくなってくる私なのだ。今や『スーパーマリオ』は、SONYとならぶ世界のブランドになってしまったといえる。このゲームが日本製であることを誇りに思う。(店)

『マリオ』シリーズは回を重ねるごとにパワーアップして、プレーヤーをびっくりさせるけど、今回もすごいパワーを感じました。基本のおもしろさは損なわず、楽しいアイデア3倍って感じね。ちなみに万里子の現在の成績は、"ヨースターとう"をクリアーしたところなの。(森)

むかしの『マリオ』とくらべると非常にややこしくなってしまったようだ。さまざまなフィーチャーで装飾されてるんだけど、その度合が『マリオ3』などに比べると露骨に感じる。ほかの駄目ゲーよりははるかにおもしろいのは保証するけれど……。なんかひっかかるんだよな。(X)

34ポイント
ファイナルファンタジーV



バックアップカートリッジ
スクウェア 9800円
'92年12月6日発売

名作RPG『ファイナルファンタジー』シリーズ第5弾。今回は『Ⅳ』で好評だったアクティブタイムバトルに加えて、『Ⅲ』にあったジョブチェンジが復活した。

8 ジョブとかアビリティなどという複雑なシステムが、大衆にすんなりと入っていってしまうものなのだなあ、と感心してしまう。1本道だけど程良く練られたシナリオが、ユーザーを引っ張る最大の魅力なんだろうね。涙腺の弱い人は、人前で遊ばないように。要ハンカチ。（野）

8 『Ⅳ』のときよりも、細かい点で遊びやすくなっているのには感心した。ただ、基本的に『Ⅳ』と変わっていないので、新鮮さという意味の感動は薄い。ま、相変わらずていねいなつくりのストーリーとグラフィック、BGMには驚かされるんだけど。とにかく親切設計がよいのだ。（ア）

9 導入部分でのプレーヤーの引き込みかたがシリーズをとおして秀逸。ハードの機能を最大限に活かした演出力は、ほかのゲームも見習ってほしいと思う。泣かせるシナリオといい、キャラの細かい動きの表現といい、女の子ならメロメロになっちゃう。ジョブシステムもグー。（永）

9 『ドラクエV』は自分と主人公をオーバーラップできたんだよね。それとは逆に『FF V』は、主人公を客観的に見ているカンジ。映画的な作りになっているなという印象を受けた。映画のように、各所のビジュアルシーンはとても凝っててスゴイのひと言。ストーリーもけっこうよい。（内）

33ポイント
グラディウスⅢ



カートリッジ
コナミ 7800円[込]
'90年12月21日発売

アーケード版から移植の人気シューティングゲーム。ステージ構成はオリジナルステージを加えた全10ステージ。難易度設定が自由にできるようになった。

8 ゲーム内容自体は昔のままなんだけど、表現力が大幅に向上。スーパーファミコンの可能性を感じさせるゲームだね。難易度はかなり低く設定されているので、初心者でもそこそこ遊ぶことができる。アーケードからの移植という捉えかたなら、かなりいいセンじゃないかな。（東）

8 とてもいいゲームだと思う。ある意味で、横スクロールゲームの究極のかたちだもんね。ただ、このゲームに関して何か言おうとすると、どーしてもいままでの『グラディウス』シリーズのことを思い出す。いったい何回このグネグネしたゲームをプレーしてきたんでしょう。（店）

9 期待度いっぱいの、アーケード版からの移植ゲームですね。シューティングゲームの代表作だけあって、やりごたえは十分です。ゲーセンで何度挑戦してもクリアーできなかった人も、最初のステージでさえ歯が立たなかった人も、一度はプレーする価値アリじゃないかな。（森）

8 できればオリジナルの個性豊か（強烈？）なキャラクターを活かした作りにして欲しかった、という人もいるのではなかろうか。嫌な奴でも顔を見ないとさみしい、みたいな感じね。そういう風にオリジナルにこだわらなければかなり遊べる。不満はあるが、作りは丁寧、親切だ。（X）

33ポイント
シムシティー



バックアップカートリッジ
任天堂 8000円[込]
'91年4月26日発売

パソコンから移植されたシミュレーションゲーム。スーパーファミコン用に多少アレンジされている。プレーヤーは市長となり、町を大きく発展させていく。

9 去年パソコンで大ヒットしたニュータイプシミュレーションゲーム。比較的斬新な移植だけれども、移植の具合はすこぶるいいと思う。ポイントはゲームの方向性を明確につけているところ。もともと無方向性のゲームだけに、この点だけに関しては、賛否両論な感じだなあ。（東）

8 私このゲーム好きなんですよ。パソコン版のときから、暇さえあればプレーしてた。シミュレーションとはいっても、いわゆるウォーシミュレーションとは違って、ぼんやりしながらでもできてしまうので、私みたいな人間にはピタシなゲームなのね。アレンジも上手だしね。（店）

9 Dr.ライトや、動物園、遊園地のプレゼントなどパソコン版にはなかった要素がいっぱいなの。遊んだことのない人はもちろんだけど、パソコン版でプレーした人もぜひスーパーファミコン版を体験してほしいな。町を破壊する怪獣がクッパになってるところが、細かいですね。（森）

7 パソコンでプレーした人は見送ってもいいかも。慣れ親しんだ環境で遊ぶのがいちばん。速いマシン上で、マウスで市長を演じたほうがストレスがたまらず、身体にいいと思う。何かと待たされるのが気になるんだよなあ。パソコンでプレーできる環境を持たない人にオススメだ。（X）

32ポイント
ソウルブレイダー



バックアップカートリッジ
エニックス 8800円
'92年1月31日発売

『アクトレイザー』の続編にあたる、トップビュータイプのアクションRPG。さまざまな生き物の魂に手助けしてもらいながら、悪魔を倒すために戦うのだ。

8 魔物の巣を封印するたびに、次はどんなイベントが飛び出すか、ワクワクする。異ジャンルゲームの合体ものって、苦しいのが多いけど（前作もそーだったね）、今作品は、そのマッチングがそうとううまくいっているぞ。アクションゲームの難易度も、今回はリーズナブルだしね。（浜）

9 ななめ見下ろしタイプのアクションシーンで魔物を倒すと、人人の魂がよみがえる。『アクトレイザー』ほどアクションが難しくなく、じっくりストーリーが楽しめる。とっつきがいいゲームといえよう。BGM、グラフィックに関しては、まあそれなりにいいかなって感じ。（ア）

9 この新システムに、大感激!!!!魔物の巣を封印するたびに開ける新しい世界。これが楽しいやらうれしいやら。かなりハマります。ウケたゲームの真似っこゲームばかりの昨今、『ゼルダ』もそうだったけど、前作を見直しまったく新しい2作目として発売する。すごくいいね。（渡）

6 『ドラクエⅢ』の街作りをより発展させた形のアクションかな？前例がないから形容のしようがないのだが、まあそれはともかく、自分の力で街なり人なりが出来上がっていくさまは楽しい。でもアクションゲームはつまらない。ひどくはないけどおもしろくもない。惜しいな。（X）

32ポイント
スーパーアレスタ



カートリッジ
東宝 8700円
'92年4月28日発売

人気シューティングゲーム『アレスタ』シリーズの最新作。ショットは8種類で、このショットの方向やパワーなどを自由に調節できるようになっている。

8 古きよきシューティングゲーム『ザナック』をバージョンアップしたようなシューティング。典型的なパワーアップ型で、熱中度はかなり高い。加減算処理を使ったマップの演出もなかなか。新しいことは何もやってないんだけど、それでもおもしろい。バランスがいいんだろうね。（東）

8 いわゆる一連の『アレスタ』なシューティングゲーム。コンティニュー画面などにみられるまるまっちぃキャラクターを除けば、わりとかっこよく決まってる。ノーマルモードならある程度がんばれば、多くの人がエンディングまで行けるくらいの難易度。進歩はあまりしてない。（ア）

8 相変わらず派手。もう自機を見失っちゃうほど派手でクラクラ。ほかのレビュアーはみんなクリアーして、ご満悦のようすでした。こういうイカしたシューティングゲームを見ると、自分のヌルさが本当に悔やまれます。何度挑戦してもすぐ死ぬんだけど、やめられないんだな。（永）

8 おなじみコンパイル社製のシューティングですな。PCエンジンの『ガンヘッド』をスーパーにしたようなゲーム内容っス。完成度もなかなかグー。しかし、アイテムがウジャウジャ画面上に出現するのはうざったいっス。まぁそーいうゲームなんだけど。ゲームシステムは親切。（内）

32ポイント スーパーマリオカート



バックアップカートリッジ
任天堂 8900円[込]
'92年8月27日発売

ふたり対戦プレーも可能な3Dカーレースゲーム。8人の個性的なキャラクターのなかからひとりを選び、仕掛けやアイテムがタップリのコースを走るのだ。

8 『F-ZERO』のシミュレーター的味わいを薄め、ずっとゲーム寄りに仕上げている。障害物があったり、アイテムで邪魔されたり。いかにもゲームっぽい戦略が必要。好きに走れない分、イライラするって人もいるけど、コレはコレ。駆け引きを楽しみながらの対戦はイケルよ。(浜)

9 アイテム次第の運まかせなところが、まるでアニメ『チキチキマシン猛レース』を連想させる。そのぶん、キンタマが縮み上がるようなシビアなバトルはあまり期待できない。『F-ZERO』のストイックさに魅かれたヒトには……どうか。おいらはタイムアタックに燃え中。(中)

8 『F-ZERO』ほどの衝撃はないけど、やっぱりなかなか爽快です。タイムアタックもいいけど、やっぱり対戦が最大の魅力やね。キャラクターも個性がハッキリしてて◎。私は使いやすさとかわいらしさでノコノコが好き。見た目ほどはカンタンじゃないのも、なかなかニクイわ。(渡)

7 多くのフィーチャーを組み込んだおかげで、とても親切なゲームになっている。ただ、『F-ZERO』バカの私にはそれがおしつけがましく感じられた。視点が低過ぎるのも気になる。タイムアタックなど『F-ZERO』よりも進んでいる面もあり、どっちがいいかという比較は難しい。(X)

32ポイント 重装機兵ヴァルケン



カートリッジ
メサイヤ 8800円
'92年12月18日発売

近未来を舞台にした、横スクロールのロボットアクションゲーム。プレーヤーはアサルトスーツAS117に乗り込み、4種類の武器を使い分けながら戦う。

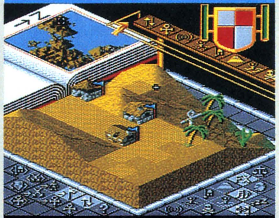
8 操作は繁雑なんだけど、とにかくキャラクターの動きがイカスんだよね。キャラのアクションがよいために、なんとかキー操作を克服して自分の思いどおりに動かそうという欲求がフツフツと湧いてくる。『ガンダム』ライクなシナリオは完全にロボットアニメ世代を狙ったもの。(野)

9 ゲーム性をうんぬん言うまえに、見た目や操作感覚に感動してしまうようなゲームだ。ともすれば見逃してしまうような小さなことにも、いちいち細かい配慮がなされている。飛び散る薬きょう、撃たれて傷つく床などなど。主人公メカの動きその他を楽しめる異色のゲーム。(ア)

7 ロボくん(ヴァルケン)のなめらかな動きがいい。アサルトスーツとやらを着用すると、いかにもこんな動きになりそうだもん。操作に慣れるまでわりと混乱するけど、数種類の武器を自在に使い分けられるのもうれしいよね。多方向に弾が撃てるのって、爽快感があっていいなあ。(永)

8 普通のメカモノのアクションかあ。なんて思っていたらこれがおもしろいんだな。キャラの動きもなめらかで操作性もよい。各ステージの目的がハッキリしているので、戦闘意欲も湧く。自分の名前を登録すれば、メッセージもその名前で表示されるのは感情移入できてよい。(内)

31ポイント ポピュラス



バックアップカートリッジ
イマジニア 8800円
'90年12月16日発売

パソコンゲームから移植されたシミュレーション。プレーヤーは神となりさまざまな奇跡を使い、画面上にうごめく人々が悪魔を倒すための手助けをする。

7 去年イギリスで大ヒットしたパソコンゲームの移植版。昔あった『ライフゲーム』的感覚をアレンジしたような、新しいんだけどじつにヘンなノリのゲームだ。先行入力でカーソルがすべる操作性の悪さがちょっと気になるけど、移植度はいい。オリジナルモードは必要なかった。(東)

9 コントローラー操作になった『ポピュラス』は、アイコンがちょっと滑りすぎるかなーと思うほかは、まずまずの仕上がり。最初からハマりまくってしまうゲームであることはまちがいない。ついついもう1ステージとやり込んでしまう魅力がある。それにしてもこの面数は何だ?(店)

9 いままでになかったタイプのシミュレーションゲームです。自分が神様になれちゃうっていう設定が新鮮。基本的に自分は土地をいじっているだけなのに、高尚な気分になれるの。BGMの心音と重厚なメロディーがゲームの雰囲気ぴったりなの。一度はプレーしてみる価値アリ。(森)

6 マウスではないので操作性の比較は無意味だが、コントロール系すべて余分に入力されがちなようだ。また一見便利でよいアレンジに思える一括整地作戦コマンドも、ゲームを大雑把にしてしまう。初めて『ポピュラス』に接するという人にならおすすめできるけど。音もナニ。(X)

31ポイント ファイナルファンタジーⅣ イージータイプ



バックアップカートリッジ
スクウェア 9000円
'91年10月29日発売

超人気RPGのマイナーチェンジ版。RPG初心者や低年齢者のためにコマンドやアイテムが簡略化されている。ストーリー自体の変更は、まったくない。

8 あくまでもユーザーフレンドリーにと、リプロデュースされた『FFⅣ』。ファミコンゲームがこのままどんどん難解なものになってしまっていいのかと疑問を抱いていた、そんな時期だったってこともあり、私はスクウェアのこの英断を高く評価したい。小学生にも解けます。(店)

7 コマンドの簡略化、メッセージの詳細化などで、とてもわかりやすいゲームシステムになった。小さな子供やRPG慣れしていない人にも楽しめる。複雑なシステムから脱却しようとしている姿勢には好感が持てる。RPG慣れしている人は、物足りなさとうるささを感じるかも。(ス)

9 『FFⅣ』ほど、親切で簡単でわかりやすく、それでいて奥の深いRPGはほかにはないんじゃないか、と万里子は思うのです。だからこのイージータイプはかなり小さな子供向けになるんじゃないかな。オープニングでカインが遊び方の説明をするのは、ファンとしては興ざめ。(森)

7 簡単になった『ファイナルファンタジーⅣ』。元のバージョンでどうしても進めなくなってしまった人や、純粋にストーリーを追ってみさい人向け。あらすじなどはまるっきり同じなので、すでに最後まで行ってしまったのであれば、改めてこれをプレーする必要はまるでない。(上)

31ポイント スーパーフォーメーションサッカー



カートリッジ
ヒューマン 7700円
'91年12月13日発売

好評だったPCエンジン版からの移植のサッカーゲーム。視点がトップビューから3Dに変更され、より白熱したゲーム展開に。ふたり同時プレーも可能。

8 リアルな3D表示、スピード感、ほめたいところはいろいろあるけど、ボクが一番評価したいのは操作性の良さ。思ったとおりの方向にパスができる。当たり前の話のようだけど、意外にそうじゃなかったんだな。わけのわからんうちにボールを取られる悔しさ。やだよねあれ。(浜)

9 対戦ゲームが好きなボクにはうってつけの熱いゲーム。初心者でもいきなり遊べるし、慣れれば慣れたで、いろんなテクニックが使えるようになるんだよね。ありきたりなところで言えば、やり込めばやり込むほど味が出る〝するめゲーム〟というところ。こいつぁ、買いだぜ! (ア)

6 編集部で大人気のゲームなんだよね、コレ。確かに「指先痛くなるほどハマるんだろうなあ」って思うけど、私にはうまく操作できないの。あの忙しい状況で3つのボタンを使い、まわりにも目を配る……。あー、できーん。指先の痛くなる対戦スポーツゲーム野郎はぜったい購入。(渡)

8 編集部では昔懐かしい〝ファミ道楽リーグ〟的な催し物が開催されるほど盛り上がっているソフトなのだ。完成度が極度に高く、奇抜な視点には戸惑いを覚えるが、それも最初だけ。慣れるにしたがって没入すること請け合い。スポーツソフトに飢える人には絶対オススメ。(X)

PCエンジン
PC ENGINE
28本

最近はCD-ROMのゲームが多いPCエンジンだけど、これを見ればHuカードにも優秀な作品が多数発売されていることがわかるね。そのなかでもシューティングやスポーツなど、動きの激しいゲームがレビュアーの人気を集めたみたい。ピンボールゲームが上位にランクされたり、CD-ROMのゲームがほとんどアドベンチャーゲームだったりっていうのも、PCエンジンの特徴のようだ。

31ポイント
ロマンシング サ・ガ



バックアップカートリッジ
スクウェア 9500円
'92年1月28日発売

プレーヤーの行動によって、異なった話の展開が楽しめるという自由度の高いRPG。武器を使い込むと必殺技を覚えるなど、斬新なシステムが盛りだくさん。

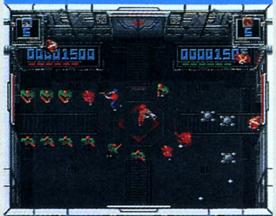
9 グラフィック、シナリオのデキは『FF』のほうが数段上。でも、ゲームというおもちゃの1ジャンルとして評価するなら、こっちのほうが勝つと思う。『FF』が守りのゲームなら、『ロマンシング』は攻めのゲーム。面倒くさいけどいろいろやれた『FFⅡ』が好きだった人にお奨め。(浜)

8 スタート時に選ぶキャラクターによって、ゲームの展開が変わってくるので、何回でも遊べてしまうのだ。いやなイベントに出くわしたら、やめちゃってもいい！ なんてところもイカす。BGMは『FF』シリーズのほうがよかったような気がするけど、及第点はいってると思う。(ア)

8 キャラが8人いて、さらにストーリーにいくつはの分岐点がある。つまり、プレーする人、それぞれが違うゲームになるわけで(目的は同じでも)、それってスゴイよね。まだひとりのキャラでしか遊んでないから、的確な評価も感想も言えないけど、この新しさはいいみたい。(渡)

6 『FF』の臭いがみっちり染み着いてて、私はどうしても馴染めそうもない。複数分岐のシナリオシステム自体は目新しいものではないが、でもまあよくめげずにやったなあと感心。惜しむらくはなんだかいい加減な戦闘シーンとビジュアル。『FF』よりもクオリティーが低い。(X)

31ポイント
SMASH T.V.



カートリッジ
アスキー 7800円
'92年3月27日発売

未来のテレビ番組という設定のトップビュー型アクションゲーム。主人公は多額の賞金のため、命を賭けた殺人ゲームに出場する。ふたり同時プレーもできる。

7 ゴチャゴチャ出てくる小さい敵キャラを、ただひたすら撃つだけ。単純明快なアクションゲーム。ただし演出がなかなか。敵がドバッと血を吹いて倒れたり、グロいボスキャラが首をふっとばして爆発したり。アメリカンバイオレンスな仕掛けが、心臓を直撃するんだよなぁ。(浜)

9 これ、いいわ。とにかく弾を撃ちまくって、敵を倒しまくる。アイテムが出たら取りまくる。物欲にかられてやられた自分に腹を立てながら、それでもアイテムを取りまくる。ひとりで遊ぶとちょっとキツイけど、ふたりでならけっこう先まで進める。斬新な操作法も○。(ア)

8 いかにも外人さんが考えそうなこのノリ、この操作方法!! ハチャメチャで最高によいのだ。限られた空間にワラワラと現われ、執ようにプレーヤーを追い回すヤツらをバキバキ撃ち、最後は超ハードにカタイボスを倒す。その繰り返しだけど、親指に力の入るゲームだぜぃ。(渡)

7 低俗テレビ番組をシニカルに表現した、けっこーヘンなセンスの業務用機の移植。敵がワサワサ沸いて出てくるさまは『ガントレット』をホーフツとさせる。単調だが、気がつくと指が痛くなるほど熱くなってる私。逆に、このセンスに共鳴できないとサノバビッチなゲームね。(X)

31ポイント
キャプテン翼Ⅲ -皇帝の挑戦-



バックアップカートリッジ
テクモ 8900円
'92年7月17日発売

ファミコン、ゲームボーイと、ヒットを続けるサッカーシミュレーションのスーパーファミコン版。対戦プレーが可能となり、よりエキサイティングになった。

7 完成度の高かったコマンド型スポーツゲームのシステムはそのまま。アニメーションがスーパーファミコン的になって、作戦コマンドの一部が追加になった以外は、前作とほとんど変わっていない。今回のおすすめは対戦プレー。ただ、原作を知っていないと、少々つらい。(東)

8 あの『キャプテン翼』の興奮がここに！ シリーズ4作目の出来栄えは、なかなかのもの。操作性、システム、グラフィックにアニメーションと、かなりの完成度。今回は、世界各地に散っていた仲間が集まってくるというシナリオで、ひとりひとりメンバーが揃うのが楽しい。(ア)

8 サッカーのルールを全然知らない人がプレーしても、楽しめる。そのうえ、サッカーマニアが遊んでも十分やりごたえがある。そんなところが『キャプつば』の魅力だと思う。対戦プレーでは、メンバーを選ぶときから白熱するぞ。どっちがつばさくんを取るかでもめちゃうのさ。(永)

8 前作のパワーアップ版ですな。やってることはほぼ同じ。選手に指示できるコマンドが増えたくらいかな。でも、やっぱりこれはおもしろい。スーパーファミコンに移植されて、アニメーションがまた一段とすごくなったっスよ。しかも、対戦プレーができるのは超うれしい。(内)

35ポイント
プロ野球ワールドスタジアム



Huカード
ナムコ 4900円
'88年5月20日発売

『ファミスタ』シリーズ初のPC版。最初に選べるチームは10チーム。このほかにも、パスワードによって幻の6球団と戦うこともできる。打高投低の設定。

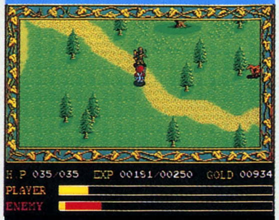
9 『ファミスタ'87』の投高打低を反省したのか『ファミスタ』シリーズ第3弾(といえると思う)では、再び打高投低が復帰。大正解だね。あと賛否両論あるエラーだけれども、これも失敗ではなかったと思う。緊迫感が出るしね。ただタイムリーエラーは、ちょっと問題あるよな。(東)

9 これはよいと思う。『ファミスタ』に比べて、ヒットを打ちやすくなっているから、かなり大味な試合展開になると思う。でもしかし、それもまた別の楽しみになりうるのである。音声合成もいい線いってるし、画面もキレイとくれば、これはもうPCエンジンがほしいのっ!! (店)

9 『ファミスタ』の移植版、ということで、期待していた人も多いはず。PCエンジンの容量を考えれば、『ファミスタ』以上にパワーアップされて当然ですよね。まずグラフィックは、すごく洗練されたように思います。あと音声合成も効果大。操作のほうは少し難しくなったかな。(森)

8 『ファミスタ』と、アーケード版の『ワースタ』を、足して2で割ったような感じだね。内容については、とくに文句なし。演出もドぎつくない程度に抑えられていて、『ファミスタ』同様、素直な気持ちで遊べるし。ただ、野手がエラーするっていうのが、ちょっとねぇ。イヤだな。(X)

35ポイント イースI・II



CD・ROM²
ハドソン 7800円
'89年12月21日発売

パソコンでアクションRPGの火付け役になった名作RPGが、PCエンジンに登場。グラフィックやサウンドが強化。キャラがしゃべるなど演出が凝ってる。

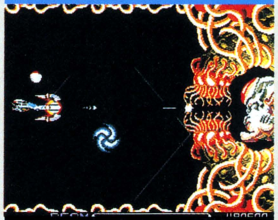
企画力の勝利だよね。CD-ROMの大容量が、ここにきてやっと報われたかなって感じだ。いずれにしてもゲーム2本で1パックってのが画期的。版権問題をクリアーして、今後もこういったノリのパック商品を作ってほしい。移植はほぼ完璧。グラフィックもなかなか見せるよ。(東)

『イース』というゲーム自体、もう昔から高く評価されてるわけで、よくできてるゲームであることは変わりはない。そこへもってきてCD-ROMだ。しかもしかも、『I』と『II』が合体までしちゃってるわけだから、何をかいわんやであるな。操作感もバツグンで、すばらしい。(店)

パソコン版や、ファミコン版の『イース』はストーリーは最高なのですが、戦闘が難しいために先へ進めなくてくやしい思いをしたものです。『イースI・II』では、戦闘がやさしくなったみたい。半キャラズレを使わなくても、アドルがあまりダメージを受けないのがうれしいな。(森)

わざわざ高解像度モードを使って、原作の画面構成やグラフィックを再現しているのはさすが。これは今年の移植ゲームのなかでもピカイチかも。動きなんかカクカクするオリジナルよりも気持ちいいしね。ただひとつだけ気になったのが、音楽。ちょっとさみしいなぁ。(X)

34ポイント R-TYPE I・II



Huカード
ハドソン 各4900円
I '88年3月25日発売 II '88年6月3日発売

反射、対空、対地の3種類のレーザーを使いわけて進む、横スクロールシューティングゲーム。戦闘機R-9を操って、バイオ帝国の異形生物を全滅させるのだ。

グラフィックは迫力満点だし、BGMも完成度が高い。キャラクターの動きも、じつになめらかだ。これ、ほぼ完璧に近い移植である。もしケチをつけるなら、上下2巻発売、難しすぎる3面以降、制限のあるコンティニュー、ちらつくスプライト……。でも、ささいな問題だ。(東)

前編と後編のふたつに分かれちゃってるということ以外には、私はあんまり文句はない。〝ゲームセンターあらし〟なやつに言わせると、上下にスクロールするのがど一のとか始めるけど、私にとってはスゴイ! のひとことなのだ。オシャレな部屋に置いときたい1本だ。(店)

『I』を初めて見たとき、アーケード版そのままに再現された画面に思わずドキッ!! やっぱりPCエンジンはすごいなあって、改めて納得したのです。もちろん『II』も、期待どおり。家でアーケード版と同じ気分で、じっくりゲームに取り組めるのが、何といっても魅力よね。(森)

一部の改変(6面にボス追加)はあるものの、ほぼ忠実な移植がなされている。ただ前編を苦労してクリアーした人が、手間暇お金かけてまでやる気になるかなァ、と思うほど難しい。ホビーゲームは楽しければそれでいいのに、あの難度まで移植しちゃっていいもんだろーか。(X)

34ポイント デビル・クラッシュ



Huカード
ナグザット 6300円
'90年7月20日発売

『エイリアンクラッシュ』の路線をグレードアップさせたもの。奇快なエイリアンが仕掛けとなり、フィールドを動きまわる、ハデなピンボールゲームだ。

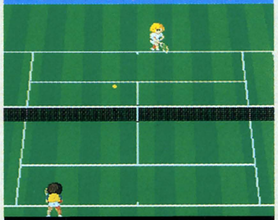
何を隠そう、僕はこのゲームをかなり遊び込んだのだ。ハイスコアはなんと1億8300万点っ! いやあ、ゲームのハイスコアを自慢するなんて『ゼビウス』以来。というわけで、このピンボールゲームはけっこう完成度が高い。よほどピンボールが好きな人が作ったんだろうなあ。(東)

『エイリアングラッシュ』にはハマったね。私の場合、ピンボールが異常に好きってのがあるんだけど、あそこまでアレンジしてくれちゃったところがエライと思った。んで、『デビルクラッシュ』。これもそうとうよくできてる。ホントは違う路線もやってほしかったんだけどね。(店)

『エイリアンクラッシュ』も夢中になったけれど、今度もかなり夢中になっちゃった。ボーナスステージやいろんな仕掛けが盛りだくさんで、ホントに楽しいのです。ボールの動きもあいかわらず本格的でいうことなし。いろんなボーナスポイントの出しかたも覚えちゃったわ。(森)

小市民ピンボーラーとして見ても、これはかなりのモン。各フィーチャーが『エイリアンクラッシュ』と比較してもよく練られているし、動きもよい。横揺らしのサポートがないのと、ストレートでセンター落ちの多さが気になるくらいだ。なんにせよ、珠玉のピンボール。(X)

33ポイント プロテニス ワールドコート



Huカード
ナムコ 4900円
'88年8月11日発売

マルチタップで4人同時プレーができるテニスゲーム。シングル、ダブルスはもちろんのこと、RPG感覚のクエストモードがついている。コートは3種類。

『ファミリーテニス』のPCエンジン版。ダブルスとRPGモードが追加されてよりお買い得な感じだ。とくにRPGの方は、すごいよね。完全に『ドラクエ』を意識したパロディーで、遊び心にも富んでる。それだけでも1本のゲームになるのに、オマケとはシャレてるよね。(東)

戦闘シーンをテニスゲームにしちゃったというクエストモードがおかしくていい。考えてみれば、テニスゲームならヘンに定型にハマっちゃった戦闘シーンにもなんないし、これはいいアイデアでしたね。ふつうのテニスゲームのほうは、ダブルスが新鮮で楽しめたよ。(店)

最初はPCエンジン版の『ファミリーテニス』なんだろうなって思っていたのです。やってみたら、似てはいるけどかなりグレードアップされていたのです。やっぱり容量の違いなのかしら。それにしても、RPGをドッキングさせたクエストモードにはビックリ。すごくいい発想ね。(森)

『ファミリーテニス』のいいところを残して、新しいモードを付け加えた改良版だ。念願のダブルスはできるし、馬鹿バカしさ炸裂のクエストモードもベリーグゥな感じなのだ。もう少しクエストモードを作り込んでほしかったなと思うけど、これでも十分遊べるからいいや。(X)

33ポイント エイリアンクラッシュ



Huカード
ナグザット 5200円
'88年9月14日発売

スプラッター色の濃いPCエンジン初のピンボールゲーム。画面を構成するパーツがまるで生き物のような動きをする。スピードとBGMがふたとおり選べる。

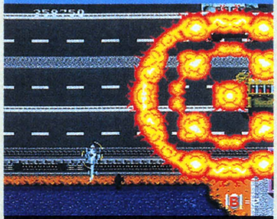
数年まえパソコンで『ミッドナイトマジック』というアメリカ製のピンボールゲームが流行ったとき、僕はかなりやり込んだ。基本的な面デザインが、とてつもなくよかったからだ。各パーツをエイリアンにするのはアイデアだけど、面デザインにも気を配ってほしかった。(東)

けっきょくのところメインになるフィールドはひとつだけ。あとはすべてボーナスラウンドなのだ。そこがほんの少し不満。ちゃんと遊べるメインなフィールドを、もうひとつでいいから用意してほしかった気がする。かなり簡単すぎる点をのぞけば、あとはまったく文句はない。(店)

このゲームをやっていると、エイリアンたちのゲームセンターで遊ばせてもらっている。という気分になっちゃうのです。ボールをピュッと押し出してくれたり、ボーナス面に連れて行ってくれたり、エイリアンがちっとも怖くなくて、むしろやさしさを感じるの。(森)

ボールの動き、キャラクターのデザイン、役もの(ターゲット)、どれをとっても満足できる。背景がぐにょぐにょ動いたり、フィールドをグログロな生物にした設定がおもしろい。ビデオゲームならではのピンボールゲームだ。ただ、ボーナスステージがかったるいのが残念。(X)

33ポイント
究極タイガー



Huカード
タイトー　5500円
'89年3月31日発売

ゲームセンターで大人気の縦スクロールのシューティングゲーム。4種類のパワーアップアイテムにめちゃくちゃ耐久力のあるボスなど原作に忠実なゲーム。

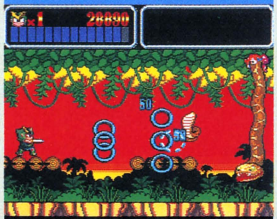
久しぶりにノリのいいシューティングゲームなのだ。難易度もちょうどいいし、なによりもシューティングに徹して、ごちゃごちゃした要素を排除しちゃったのがいい。『ゼビウス』のおもしろさを、よりシェイプアップしたってとこかな。コンティニューができるところも○。（東）

移植の具合は申し分ないのね。できのいいアーケードゲームを上手に移植したってとこかな。こーゆーゲームをコンスタントに発売してれば、PCエンジンも安泰だと思うんだわ。でもここんとこ、ついにクソゲーがぼちぼち出てきたね、PCエンジンも。がんばってほしいなあ。（店）

こういうシューティングゲームって、どうして燃えてしまうのかしら。ひたすら撃って、パワーアップして、ボスと戦ってクリアーとパターン化しているのに。グラフィックと操作性、ゲームバランスがよければいつまでも遊び続けてしまう。難しいけれど、楽しめるゲームね。（森）

これは完璧！　太鼓判押してノシつけてタイムカプセルに入れてやりたいぐらい、出来がよい。オリジナル感覚そのまま、というわけにはいかないけど、あの緊迫感は十分に味わえる。難易度がかなり高いけど、それがこのゲームの特徴だからべつにいいんじゃないか、と思う。（X）

33ポイント
モンスターレア



CD-ROM
ハドソン　5800円
'89年8月31日発売

正統派アクションゲームとして人気の高い、『ワンダーボーイ』シリーズの最新作。横スクロールのアクションとシューティングが交互に遊べるのだ。

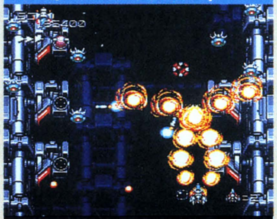
使い古された横スクロールのパターンだけど、グラフィックがよくなって、サウンドがよくなって、キャラクターが大きくなって、難易度のバランスがいいと、けっこう夢中になって遊べるものだ。このゲームなんかいい例。ゲームアイデア自体は、全然新しくないんだけど。（東）

よくできたアクションゲームだね。『冒険島』も基本をよくおさえた操作性のよいアクションゲームだったけど、今回の『モンスターレア』も、それと同じようなしっかりした印象をもった。グラフィック、操作性、難易度、それぞれうまくバランスがとれててよろしいと思うのだ。（店）

アーケードで人気のゲームの移植なのです。キャラクターはどれもかわいいし、グラフィックがとてもきれいなの。操作性やゲームバランスも◎です。ふたり同時プレーが可能なので、シューティングゲームが得意な人とプレーすると万里子でもけっこう先まで進めるのです。（森）

アクセスタイムは気にならないし、BGMはCDで鳴らしてるし、あー、こりゃええわって感じなのだ。ゲームは単純明快でとっつきやすいし、難易度の上がりかたも自然でよい感じがする。後半、ちょっと難しいけど。ゲーセンでお金を注ぎ込んだ人も納得できる移植だと思う。（X）

33ポイント
スーパースターソルジャー



Huカード
ハドソン　6500円
'90年7月6日発売

『スターソルジャー』の流れをくむ、縦スクロールのシューティング。制限時間内に取れる得点を競うモードもある。ハドソンのゲームキャラバン認定ソフト。

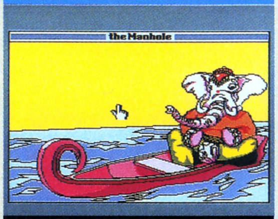
シューティングファンにはこたえられないゲーム。連射タイプシューティングのヒットシーンをすべて集めた総集編って感じなのだ。スクロール、キャラの動きなどプログラム的な出来は文句なし。気分転換に2分間だけハイスコアをめざそうって人にはうってつけのゲーム。（東）

シューティングゲーム界の『ドラクエ』とでも呼んでみたいハイパー正統派シューティング。なんのてらいもなく、豪速球で攻めてくれちゃってるから、じつに気持ちがよいのだ。定番的なヒットを狙う作戦も、これからはいいんじゃないかなあっていう気持ちになりました（店）

『ガンヘッド』タイプのハデでかっこいいシューティングゲームなのです。それぞれのアイテムの性能の違いがハッキリしているところに好感が持てます。万里子はリングレーザーがお気に入り。それから、2分間と5分間のスコアアタックモードがついてるのもうれしいな。（森）

点数を気にして遊べるゲーム。といっても、本筋のゲームはド派手な『ガンヘッド』といった感じでけっこう普通。問題（？）は、サブゲームのタイムアタックモード。いつも友だちと腕を競いあっている人にオススメできる。知謀の限りを尽くして点数を競うのも、たまにはいいね。（X）

33ポイント
マンホール



CD-ROM
サン電子　6500円
'91年3月22日発売

画面内の気になる部分を調べ、童話の世界をつぎつぎに冒険していくアドベンチャー。ゲームオーバーやゲームクリアーという概念がなく、自由度が高い。

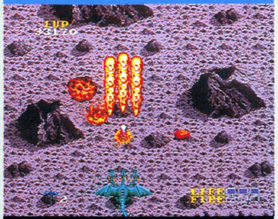
ストーリーはとくにない、紙芝居ゲーム。興味のあるものをクリックすれば、どんどん世界が広がっていくという、いかにもアメリカンな設定だ。いわゆるRPGの早解きをいましめるようなソフトである。こういう新機軸なゲームが、日本でも発想されると嬉しいんだけど。（東）

CD-ROMの進むべき方向を示しているソフトだと思う。ゲームをスタートすると、もうそこはべつの世界。その不思議な世界を勝手気ままに動き回るだけ。なんて自由なゲームなのか。このゲームをプレーして、いまのゲーム業界に欠けているものがわかったような気がした。（店）

いままでにはないタイプの、不思議なゲームなの。与えられた目的はとくになくて、気ままに興味のある場所をクリックしていけばいいのです。まるで、絵本の世界をさまよっているような気持ちになります。プレーヤーのイマジネーションをかきたてるステキなソフトです。（森）

これはゲームじゃあない。空想の世界を体験できるシミュレーターなのだ。その世界はとてもファンタジックで素晴らしい。「すべての年齢の子供たちへ」っていうメッセージが出てくるけど、まさにそのとおり。必要最小限のメッセージとサウンドが想像力をかきたてるのだ。（X）

32ポイント
ドラゴンスピリット



Huカード
ナムコ　5900円
'88年12月16日発売

アーケードで人気の縦スクロール型シューティング。パソコンのX68000に続いて移植された。グラフィックとサウンドはアーケードにも劣らない出来栄えだ。

アーケード版やX68000版と比べると、やはり見劣りがする。タマがいっぱい出ると動きが重くなるし、キャラクターもちょっぴりしょぼいんだよね。マシンの限界なのかな。ただ、ほかのアクションと比べると、完成度は高い。オリジナルのことを考えなければ傑作だと思う。（東）

気分をリフレッシュさせてくれる、よくできたシューティングゲームに仕上がっている。なんでもないストレートなゲームシステムで、予備知識もなんにもいらない。シューティングゲームはこうでなくちゃね、と思う。ゲーセンファンはたぶんほしくなっちゃうんだろうね。（店）

アーケード版から移植されるというので、とっても期待していたのです。グラフィック的にはアーケード版や、68000に比べると地味ですけど、サウンドや、キャラクターの動きは、とてもよくできてると思います。各ステージごとに特徴があって、やりがいがあるゲームね。（森）

最初は、ちょっとさびしいなぁと思う。でも、プレーしていくうちに、がんばってるなぁと思わせてくれる。たしかにキャラクターは小さいし、BGMも地味だ。でも横画面にしたときのことをしっかり考えた動きや、テンポのよさがそれを補っているのだ。楽しめる1作です。（X）

32ポイント 大地くんクライシス



Huカード
サリオ 6400円
'89年11月10日発売

自然を破壊しようとするヤーレンの手を逃れ、農作物を育てるのが目的だ。作物は時間とともに育ってゆく。シミュレーション要素のあるアクションゲーム。

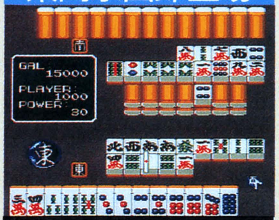
けっこう新しいノリのあるゲームなのだ。アメリカでヒットした『シムシティー』とか『ポピュラス』などのシミュレーションゲームに近いイメージがある。ただ、それをアクションゲームにしてしまったってとこはなかなかすごい。こういう新しいゲームはどんどん歓迎したいよね。(東)

最近『ポピュラス』とか『シムシティー』といった一風変わったシミュレーションが話題だけど、ハッキリ言って私は、『大地くん』のほうが数段おもしろいと思う。たしかに外国製のゲームのなかには、新しいコンセプトを感じるものも多いけど、日本製ゲームもがんばってるのだよ。(店)

ちょっと変わったシミュレーションタイプのアクションゲームなのです。種をまくと自然に野菜が育ったりするのがとってもすてきです。とくに、初めは小さかった森が画面いっぱいにまで育ったのは嬉しかったな。新しもの好きの人にはぜひおすすめしたいゲームですね。(森)

アメリカのゲームを見たときのような驚きを、このゲームを見たときに感じた。苗を植えて収穫するという単純な動作をくり返すだけなのに、それがすごく新鮮なのね。仲間の使いかたもうまいし。ただ、ボスとかそーゆーのはいらなかったんじゃないかな。そこだけ日本的。(X)

32ポイント 麻雀学園 東間宗四郎登場



Huカード
フェイス 7980円
'89年11月24日発売

アーケード版の『麻雀学園』を、PCエンジン用にリメイクしての登場だ。家庭用ゲームでは初の、女の子が服を脱ぐ学園モードがついているのだ。

いわゆる脱衣麻雀だ。発売までに反響がありすぎたなって感じだけど僕としてはこのようなゲームは歓迎したいと思う。脱衣がメインでゲームがおざなりじゃ、そりゃしょうがないけど、おもしろいゲームにご褒美で脱衣が入ってるってのは、自然だと思うしね。今後に期待。(東)

何かと話題の麻雀ゲームね。女の子の衣装がちょぴっと変わるだけなのに、どーしてこんなに私を熱くさせるのっ？ やっぱり目的のあるゲームってのはいいやね。麻雀ゲームも、ただ上がるだけっていうのは味気ないのかも。難易度設定についてはちょっと文句があります。(店)

麻雀に勝つと女の子が服を脱いでいくという、ちょっとエッチな麻雀ゲームです。万里子は麻雀で全国制覇を目指す麻雀RPGモードが好きだな。麻雀のことはよくわからないけど、かなり楽しめました。女の子を脱がしていく学園モードは玄人向け。万里子には難しいのです。(森)

これはなかなかよくできた麻雀だ。勝ち抜きモードも闘争心をそそるし、日本全国モードものめりこめる。ただ、やっぱガガガンとしたエッチがほしかったなぁ。ゲーセン版のようなほとばしるお色気とまではいわないけど、もうちょいソソる色気ぐらいは出してほしかった。(X)

32ポイント 源平討魔伝



Huカード
ナムコ 6800円
'90年3月16日発売

アーケード版やX68000版で人気のアクションゲーム。源頼朝を倒すために鎌倉を目指して戦う。音楽や絵など、全般的な雰囲気が純和風というのが大きな特徴。

こう見えても僕は、X68000版の『源平』を持ってるのだ。だから、『源平』にはちょっとうるさいぞっと。エンジン版の場合、いちばん気になるのは刀の動作一連の操作性。ちょっと鈍い感じなのだ。そのせいか、ゲームが若干難しくなっているようだ。ただ、全体の完成度は高い。(東)

PCエンジン版の『源平』ってまだ発売されてなかったの？ と思ったらあれはX68000版でした。単なる私の思いちがい。PCエンジン版はX68000版に劣らないほどのキレイなグラフィックがグー。かえって毒々しさが増したようで、私はPCエンジン版のほうが好きなんだなぁ。(店)

グラフィックや音で話題になった、アーケードのアクションゲームです。エンジン版でもあの大きなキャラクターが画面狭しと動きまわります。それにキャラクターたちがちゃんとしゃべるの。どうやって移植したのか不思議なぐらい、原作の味を損なわない移植具合いです。(森)

よくぞここまで移植したなぁ、というのが正直な感想。見た目は画面構成を除けばほとんど同じだし、しゃべるしね。ただ惜しむべきは、サウンドと操作感覚。アーケード版で培った技が通用しないってのは、ちょっと悲しい。まあそれだけやりがいがあるってことだけどね。(X)

32ポイント フォーメーション・サッカー ヒューマンカップ'90



Huカード
ヒューマン 5500円
'90年4月27日発売

トーナメントと対戦の2種類のモードで遊べるサッカーゲーム。対戦モードではコンピューターとの対戦のほか、最大4人まで同時にプレーできる。

これはいいね。ルールを簡略化して遊びやすくしてるわりには、いろんなテクニックも使える。慣れると、どんどんうまくなるタイプのゲームだ。操作性、グラフィックもいいしね。コンピューターがちょっと強すぎる感はあるけど、多人数で遊ぶとかなり盛り上がると思うぞ。(東)

サッカーゲームは、今までもそーとーな数プレーしてきたけど、操作感についてはこのゲームはかなりいい部類に入ると思う。パスもちゃんと通るし、試合運びもスムースだ。キーパーをオートかマニュアルかを選べるのも親切。やっぱりスポーツものはおもしろいと再認識。(店)

スポーツゲームではいちばん大切な操作性がとてもいいのです。グラフィックもキレイだし、コツをつかめば長く遊べるゲームだと思います。ひとりで遊ぶときは、コンピューターが強くてかなわないけど、4人まで遊べる対戦プレーは本当に楽しくて夢中になってしまいます。(森)

昔ゲーセンでヒットした『ワールドカップ』っぽい感じなのだ。キャラクターがちゃんとサッカーのポーズを決めてるし、動きもいい。複数人数でやると燃え上がる自分を発見してしまうので、ちょっと恥ずかしい。ただ、コンピューターが強いんだよね。慣れても強いので困る。(X)

32ポイント 最後の忍道



Huカード
アイレム 7000円
'90年7月6日発売

難易度が高いことで有名だった、アーケード版からの移植。分身の術や4種類の武器を使い、敵を倒して進んでいく。純和風のグラフィックが特徴だ。

アーケードからの忠実な移植版。難易度を下げたオリジナルモードもあるので、けっこう先の面まで進むことができる。グラフィック関係も、なかなかなんだよね。キャラがちいさめなんだけど、そのハンデを感じさせない。3人分身して暴れまわるのは、けっこうクセになる。(東)

古い話で恐縮だが、『影の伝説』のパワーアップ版のようだ。忍者アクションのくせしてオプションがくっついたりするのって、おもしろい。パワーアップぐあいがけっこうハデなので、胸のすく思いがする。ゲーセン版で手こずった人には、PCエンジン版が嬉しいんじゃないの？(店)

各ステージのボスがとっても個性的なのです。仁王様みたいなのがヌーッと出てきたり、巨大な凧に忍者がたくさん張りついていたり、登場のしかたもアッと驚くものばかり。キャラクターの忍者らしいノソッとした動きもいい感じ。パワーアップアイテムの数も豊富なの。(森)

こまかな違いはさておき、ほぼアーケード版のままの移植。しかも少しやさしめのモードを追加するなど、かゆいところに手が届いた嬉しい移植なのだ。ただそれでも難しいところがたくさんあり、アクション苦手さんにはオススメできないなと。パワーユーザーならどーぞ。(X)

32ポイント

大魔界村



Huカード(SG専用)
NECアベニュー　10800円
'90年7月27日発売

アーケード版の超難解アクションゲームが、メガドライブに続いて移植されたのだ。４種類の武器を場面に応じて使い分けて進んでいく。『魔界村』の続編。

過去にメガドライブであれだけのモノが出ていたから、それほどショッキングではなかったけど、完成度としてはかなりのモノがある。メガドラ版やアーケード版と、おおむね同じと考えて差しつかえない。難易度も超一級。ゲーセンで腕を鳴らしたＳＧユーザーにおすすめ。（東）

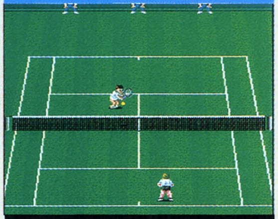
ＰＣエンジンユーザーのなかには、メガドラ版『大魔界村』を見て、「くそー、オレもメガドラ買っときゃよかったなあ」とか思った人もいるかも。でもよかったじゃん、ＰＣエンジン版の『大魔界村』もそーとーよいデキだぞ。ゲーセン育ちの人は、必ず買ってほしい気持ちだ。（店）

さすがスーパーグラフィックス。アーケード版とほとんど同じキレイなグラフィックは本当に感激ものです。あいかわらずの難易度だけど、このゲームの場合難しいのも魅力のうちですね。とてもよく移植できてると思います。ファンの人なら、大満足のデキバエじゃないかな。（森）

たしかにグラフィックはメガドラ版よりもきれいなんだけど、それだけって感じがするのだ。遊んだ感触はメガドラ版のほうがいいと思うんだけど、まあこれは体がメガドラ版に慣れちゃってるから、かもしれない。見た目完璧じゃなきゃイヤって人は、こっちになるのかな。（X）

32ポイント

ファイナルマッチテニス



Huカード
ヒューマン　5700円
'91年3月1日発売

マルチタップをつなぐことにより、最大４人まで同時プレーができるテニスゲーム。ほかにもトレーニングモードやトーナメントモードなどがあるのだ。

以前ナムコから発売された『ワールドコート』とほぼ同じ。ただ、かなりシビアにコースが打ち分けられるので、どちらかといえば技巧派向き。フォルトになったボールを打ち返すこともできるので、テンポよくゲームが進むんだよね。ツイストサーブはかなり気持ちがいい。（東）

軽快な操作性がグッドなテニスゲーム。ナムコから似たようなゲームが出てたけど、スピード感はこっちのほうが上だ。ポコパコしたボールの弾ね具合もとても気持ちいい、オートテニスの雰囲気を再現したトレーニングモードが、じつにいいんだな。テニスを知ってるよね。（店）

ごくごく普通のテニスゲームなんだけど、操作性がとってもいいの。選手たちの動きがとってもスムースで、遊んでいて気持ちがいいのです。スポーツゲームって操作性が命ですものね。対戦プレーはかなり白熱しますけど、腕にあんまり差がない友だちと遊ぶのがオススメ。（森）

誰がどう見たって『ワールドコート』だけど、こっちのほうがおもしろいかもしれない。後発なんだからおもしろくなきゃ困るんだけど、なかなかしっかり研究してらっしゃるなあと思う。急には走り出せないとか、人の動き方面はかなりの出来。接待用に１本追加してみよう。（X）

32ポイント

天外魔境Ⅱ 卍MARU



スーパーCD・ROM²
ハドソン　7800円
'92年3月26日発売

PCエンジンCD･ROM²システム初のRPG『天外魔境』の続編。今回は卍丸が７本の巨大暗黒ランを斬って、ジパングに平和を取り戻すために戦うのだ。

日本製ゲームのおいしいところをほとんど採用。とくにアニメ挿入の方法論はすごい。ゲーム展開を邪魔するといった否定意見もあるけど、ぼくは好きだな。川でも地上のモンスターがでるとか、謎が意地悪とかそれなりの不満はあるけど、全体的には秀逸。ちょっと長すぎね。（東）

前作と比べて、格段に遊びやすくなった。操作性もいいし、ウインドーも見やすいし、それにしてもまどろっこし。いちいち村が広がったり、人がいっぱいいたり、あっちこっちふりまわされたり……。もっとサクサク進むRPGが好きだな。戦闘は意外に早く終わるんだけど。（ア）

壮大という形容詞がぴったりの、RPG。『天外』シリーズは、演出やイベントの盛り上げかたが本当にうまいと思う。製作者のゲームへの思い入れがヒシヒシ伝わってくるわね。クリアーまで時間がかかるので短気な人には向かないけど、アクセスタイムは前作よりずっと短かい。（永）

仕事を忘れて20時間以上もブッとおしで遊んでしまったっスよ。さすがスーパーCD･ROM²と思わせるような凝ったグラフィックとサウンド。しかも、各イベントの演出が凝っている。各所にユーザーフレンドリーな姿勢が見られ好感が持てる。エンジンひさびさのヒットっスね。（内）

32ポイント

SNATCHER



スーパーCD・ROM²
コナミ　7800円
'92年10月23日発売

パソコンで大ヒットしたアドベンチャーゲーム。人間の体を乗っ取って猟奇的な犯罪をつぎつぎ起こすスナッチャー。彼らを根絶やしにすることが目的だ。

世界観の設定が緻密なまでに細かいのだ。この方面の小説、映画にちょっとウルサイ大人でも、十分楽しめるクオリティーに仕上がっている。どっぷり浸れば、そうとうのめりこめそうだぞ。絵の構図もけっこうハードなだけに、理解力の乏しいお子様は、大人になるまで待とうね。（浜）

絶え間なくしゃべってくれるのに感激。陳腐な言葉だが、映画を観ているようだ。随所にある射撃シーンや効果音の演出など、緊張感抜群。とにかくゲームの雰囲気は最高ッス。一気に最後までやってしまいました。ただ、話を盛り上げようとするあまりダレるところもある。（中）

サウンド面もビジュアル面もなかなかのデキなのだ。やっぱりCD-ROMには、こーゆーゲームがピッタリなのではないかと思ってしまった。声優陣も有名どころ（よく聴く声なので）を集めているし、シナリオも先が気になる展開だ。ひさびさの正統派アドベンチャーゲームね。（渡）

シナリオはおもしろくて新鮮な題材だし、グラフィックもパワフルでよし。すっかり身を委ねて楽しめる、かなりしっかりしたアドベンチャーゲームだ。たまにコマンド総当たり的な場面があるが、そういうのは目をつむって許せるぐらいトータルの出来がよい。私は好きだ。（X）

31ポイント

パワーリーグ



Huカード
ハドソン　7800円
'88年6月24日発売

PCエンジンでは２本目となる野球ゲーム。ホーム側からの視点になっていて、打球が上がるとトップビューへと切り替わる。グラフィックがリアルなゲーム。

『ワースタ』との比較がとやかく言われるけど、ここまでのレベルまでくればもう好き嫌いしかないと思う。トップビューが好きなのか、『ワースタ』のような斜め見おろし型が好きなのか。ただ、グラフィックは『パワーリーグ』のほうがスーパーリアルしてていい感じではあるね。（東）

『ファミスタ』にない魅力をこの『パワーリーグ』は持っている。ただそれが、単に画面から受ける目新しさだけなのか、それとも本当の本物の魅力なのか、ハッキリしたところは私にも断言できない。でもひとつ言えるのは、ゲームとしての完成度はなかなかのものだってこと。（店）

PCエンジン版で、はやくも２本目の野球ゲームが登場するなんて。野球ってホント人気があるんですね。しかも、それぞれのゲームに特徴があって……。この『パワーリーグ』は、選手やグランドが、すごくリアルに描かれているんですよね。それだけに臨場感がバツグンです。（森）

ものすごくマジメに作ってるな、という感じがする野球ゲーム。足の裏にまで描き込まれたグラフィックも好感が持てるし、とにかくリアルな雰囲気はムンムンしてるのです。が、守備も攻撃も少し難しいんですよね。慣れるまで難儀しそうだなぁ。野球が本当に好きな人なら。（X）

31ポイント ネクタリス



Huカード
ハドソン 5800円
'89年2月9日発売

月面を舞台にしたウォーシミュレーションゲーム。16面あるマップを順にクリアーしていく。ルールを教えてくれるマニュアルモードもあり親切設計だ。

パズル要素の濃いシミュレーションゲームだ。従来のものとは違って、かなりシナリオ重視型になっている。よく言えばバランスが取れすぎているし、悪く言えば自由度が少ない。賛否両論ってところだろうね。ただ、新しいタイプのシミュレーションであることはたしかだ。（東）

よほどのキレ者が作ったと思われるフシがある。ユーザーフレンドリーなインターフェースがグッドなのだ。プロのシミュレーターに言わせると「もの足りなーい！」なんて言うかもしれないけど。これはなかなかのものなのだ。こーゆー輪郭のハッキリしたゲームって私は好き。（店）

『ガイアの紋章』とは、また違った感じのシミュレーションゲームです。まず驚いちゃうのが、グラフィックのリアルさ。それに、マニュアルがついていてすごくわかりやすいということ。だからといって、決しておざなりではないのです。シミュレーション嫌いもこれで解消。（森）

武器生産のできない『大戦略』ってとこかな。いままでのシミュレーションゲームと違って、詰め将棋っぽいシステムになっている。敵を倒すという爽快感よりも、解答を見つけ出したときの喜びのほうが大きいんだよね。頭の体操にピッタンコ。長く遊べるゲームなのだ。（X）

31ポイント パワーリーグII



Huカード
ハドソン 5800円
'89年8月8日発売

最新版の選手データを搭載したほか、マイナーチェンジされた箇所がいくつかある。守備時に野手が自動的に打球を追いかけていくモードも用意されている。

いいねこれは。バッターそれぞれに背番号がついているし、過去の打席成績が出るし、バッターボックス内でのアニメーションもいい。アングルも実況中継っぽいし。だんだん野球ゲームも変わってきたなぁ。ただ、ちょっと大味なのが残念。トリックプレーができないしね。（東）

PCエンジンの野球ゲームというと、やはり『ワースタ』を持ってる人が多いと思う。んで、そろそろ『ワースタ』にもアキちゃって、新しい野球ゲームがほしいなーって人には、この『パワーリーグII』がオススメ。データも豊富だし、とてもしっかり作られた完成度の高いゲームだ。（店）

PCエンジンだけあって、グラフィックが本当にきれいですね。新しく加わったシステムのなかでも、万里子のお気に入りはホームランモードです。ポンポンとホームランが打てて、とても気持ちがいいの。試合に飽きちゃったときに、このモードで遊ぶことをオススメします。（森）

前作よりも『ファミスタ』に近づいたような気がする。でも、それはそれでいいと思うんだよね。遊びやすくなったし。リアルなキャラクターとスタンダードなゲームデザインがうまく融合していていい感じなのだ。あと、ホームランモードのスクロールが非常に気持ちいいのだ。（X）

31ポイント スーパーダライアス



CD-ROM
NECアベニュー 6800円
'90年3月16日発売

アーケードでは3つのディスプレーを使用していた、横スクロールのシューティングゲーム。各面の最後には、26種類の魚型の巨大戦艦が登場する。

とうとうゲームにもドルビー・プロロジック対応のものがでてきたんだね。いやあ、こいつはすごい。音楽業界ですら、いまだステレオだからなあ。ということで、BGMはかなりの迫力がある。ゲーム内容は3画面を1画面に縮小しただけあって、けっこうハードなんだよね。（東）

超美麗グラフィックがうれしい『スーパーダライアス』の登場だ。巨大魚類ボスもみごとに描いてくれちゃってる。もともと1ドットを競うようなゲームじゃないから、多少荒削りな印象はあるが、完成度は高い。それにしても、家で『ダライアス』が遊べるってのは魅力だよなあ。（店）

ゲームセンターで話題となった大型きょう体を使ったシューティングゲームです。3画面だったゲームを見事に1画面にまとめていて驚きました。BGMもグラフィックも合格点。CD-ROMのいいところがちゃんといかされているし、とっても好感の持てる仕上がりなんですね。（森）

1画面でも別にいいじゃんと思った。迫力とか、やっぱ『ダライアス』は3画面でなきゃというこだわりを捨てれば、なかなか納得できる完成度だと思う。ただゲーム自体はオーソドックスなタイプなので、飽きるのが早いかもしれないなぁ。あ、サラウンド対応はいいことです。（X）

31ポイント F1サーカス



Huカード
ニチブツ 6900円
'90年9月14日発売

真上から見おろすタイプのカーレースゲーム。ドライバーとして、またはチームの監督としてチャンピオンをめざす。セッティングもより本格的になった。

F1野郎なら、かなり満足できる内容。シャーシーバランス、ウイングのねかせかた、Q、B、C、レインのタイヤ選択など、かなりこだわりの世界なんだよね。レース自体は『ファミリーサーキット』の進化版。ほぼ実在のチームやドライバーと16戦戦うわけで、けっこう熱くなる。（東）

レースゲームの場合、スピード感と操作性のよさを両立させるのは、じつに難しいと思うのだ。スピードが出るのはいいんだけど、すぐクラッシュしてイライラしちゃうゲームっていやだよね。その点このゲームは、ちょうどいいとこでバランスがとれている。本格的なのも○。（店）

真上から見下ろしたタイプのF1レースゲーム。目が回りそうなスピードでプレー感は爽快なのですが、スピードが出るぶん難易度も高めなの。万里子は、カーブで全然ハンドルが切れなくて困ってしまいました。これは、F1モノのゲームで腕をみがいた、上級者向けですね。（森）

敵車にも当たる『ファミリーサーキット』ってとこかなあ。スピードはバカッパヤだけど、その代わりコースが『ファミサ』よりも単調、直線的なのだ。ただ、演出はよい。タイトル通りF1サーカスって感じがするんだよね。『ファミサ』が好きだった人にはオススメできる。（X）

31ポイント 天使の詩



スーパーCD・ROM²
RIOT・日本テレネット 7400円
'92年10月25日発売

イギリスに伝わる、ケルト神話を題材にしたRPG。魔物につれ去られてしまった婚約者を救い出すのが目的。移動中に敵と出会うと戦闘画面に切り替わる。

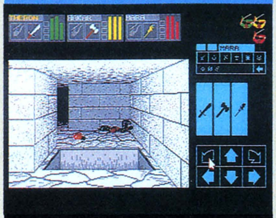
これまでのRPG画面の常識を打破したグラフィックデザインは、賞賛もの。作り手サイドのこだわりがいたるところに見え隠れしているゲームだ。映画的な処理は、スーパーCD・ROM²ならではなんだろうね。シナリオ重視の、ごく平凡なRPGだけど、ディテールが凝っている。（東）

ストーリー重視型RPG。等身大の縮尺で描かれた背景のグラフィックが新鮮。イベントシーンのアニメーションなど、かなりいいものはあるんだけど……。これまたストーリー展開の強引さが気になった。最近この手のって多いね。アニメっぽいグラフィックは好みが別れる。（浜）

心に響くBGMや神話に登場してそうなモンスターなどが、ゲームのムードを盛り上げます。これはけっこう衝撃を受けるゲームだぞ。最初はキャラの小ささにひるんだけど、大きなキャラだとムードぶち壊しだし。ただ、ビジュアルシーンのキャラには好みが分かれると思う。（渡）

しっかりしたシナリオがいい。それもありきたりの勧善懲悪モノじゃなくて、なかなか泣けるお話なのでハートがズキンだ。少しテレちまうほど。富士宏さんの絵も私は好きだ。しかもケルト神話がらみ。ナイスな演出。マニアも楽しめればフツーの人も楽しめる。これはイイ。（X）

31ポイント ダンジョン・マスター セロンズ・クエスト



スーパーCD・ROM²
ビクター音楽産業　8200円
'92年9月18日発売

3Dダンジョンを冒険するリアルタイムRPG『ダンジョン・マスター』が、ついにPCエンジンに登場。魔導士の弟子を目指す少年セロンが主人公なのだ。

7 リアルタイムRPGという『ダンジョン・マスター』の器を、さらに有効利用したソフト。いってしまえば『ダンジョン・マスター』外伝シナリオ集。それほど難解でもなく、数時間のシナリオがいくつも入ってるし、3Dダンジョン入門用に最適。ただし、キャラを育てる楽しみはない。(東)

8 オリジナルの『ダンジョン・マスター』は途中で断念してしまったボクだけど、『セロンズ・クエスト』は、最後まで遊ぶ気にさせてくれる。数時間でクリアーできる短いシナリオがいくつか入っているからだ。ひとつのシナリオの途中でセーブできないのがちょっとナンだけど。(ア)

8 オムニバスタイプになっててひとつのマップが狭いから、『ダンマス』を途中で投げ出したような人(上段参照)でも、苦痛にならないと思う。逆に『ダンマス』をクリアーした人には、楽勝でしょう(自慢)。ただ、ひとつのダンジョンの途中でセーブ不可っていうのは不親切よね。(永)

8 結論からいうと、システム的にとてもプレーしやすくておもしろい。7種類の章仕立てになっていて、それぞれの章がショートなので、初心者でも安心して遊べる。しかも、謎もそんなに難しくはない。しかし、問題は操作方法。パッドだとやりにくくてしょうがないなあ。(内)

31ポイント 激写ボーイ



Huカード
アイレム　8200円
'92年10月2日発売

写真学校生徒のデビッドが主人公の、ユニークな横スクロールのアクションゲーム。校長先生が指示する決定的瞬間をカメラに収め、卒業試験に合格しよう。

7 発想は新しいゲームだけど、いわゆる待ち状態が多い。やられる緊張感じゃなくモノを探す緊張感なのね。ハマる人はかなりハマると思うんだけど、そのへんが荒削りな部分かもしれない。あとちょっとプラスアルファの要素があれば、もっと画期的なゲームになったのでは。(東)

8 奇抜なアイデアがうまく活かされているゲームに出会った気がした。体に電気が走ったような衝撃を覚えるくらい。決定的瞬間というものが、どれほど決定的なのか、わかったような気がする。しかたないんだけど、パターンゲームだから、一度それを覚えちゃえばそれまで。(ア)

8 ゲームの目的がユニーク。だれが遊んでもハマってしまうタイプのゲームだ。うまく写真が撮れなくても、道行く人々の行動を見てるだけで楽しい。それから、これは完全な覚えゲー。重要なシャッターチャンスに出会えるポイントを確実に覚えてないと、面クリはまず無理。(永)

8 照準を動かすというゲームシステム自体は、そんなに目新しいモノではないんだけど、カメラでスクープを激写するというシチュエーションがすごく楽しい。グラフィックもアメコミを意識した感じでよいと思う。ところどころに埋め込まれたギャグもイカス。とにかくハマる。(内)

特別付録 発売まで待てない 期待の新作 予想CROSS REVIEW

毎週TOP30のなかで紹介している、"期待の新作TOP20"。ここでは、そのなかから人気のゲーム3本を選び、大胆にも予想でクロスレビューしようというのだ。ちなみに数字はそのゲームに対する期待度なのだ。

作品：スーパーファミコン 聖剣伝説2



バックアップカートリッジ
スクウェア　価格未定
'93年7月下旬発売予定

浜村通信 9 『FF』シリーズとかとくらべると、対象年齢を若干低めに設定しているみたい。最近のスクウェアにしては珍しく、アクションしていたりするし。このアクションゲームのバランスがよければ、プラス1点します、私は、おそらく。

野田稔 9 このゲームのポイントはやはり『ゼルダの伝説』とどれだけ差別化できるか。いままでに出ている情報だけでもそのへんはもう十分なのではとは思えるほどですから、あとは期待どおりボクらをグジョグジョに泣かせてほしいと期待ね。

渡辺美紀 9 私、ゲームボーイ版の『聖剣』はクリアーしちゃったヒトなのだ。でも、公開されている情報を見てみると、ほとんど違うゲームみたいね。でも、スクウェアの新しいRPGってことで、じつは期待大なのだ。お願いだから裏切らないでね。

田原誠山 9 スクウェアならではの仕掛けがごってり仕込まれてんだろうな、きっと。システム面には大きな期待を持ってます。森だの木だのが重要なカギになってるようだけど、遊んでるだけで森林浴の効果があったりするとたいへん喜ばしい。

作品：スーパーファミコン MOTHER2 ギーグの逆襲



バックアップカートリッジ
任天堂　8900円[込]
'93年7月下旬発売予定

浜村通信 9 少しでも気に入らない箇所があれば、納得のいくまで手を加えるのが任天堂のソフト。当然、完成度は満点でしょう。ゲームデザイナーの糸井さんが前作で培ったノウハウを、どんな風に発展させているか。ん〜、いまから楽しみだなぁ。

野田稔 9 前作の大ボスの名前がバーンと出ているところが『スター・ウォーズ』のタイトルみたいでよいよね。画面写真しか見たことないけどアメリカっぽいポップなグラフィックは損しているのでは? BGMも軽いノリだったらイヤンだなあ。

渡辺美紀 9 前作のエンディングに不満がある私としては、『2』の導入部分に非常に興味があります。発売も延びぎみで、情報もほとんど公開されてないけど、『I』であそこまでおニューなRPGができたんだから、今度もきっと大丈夫よね。ねえ!?

田原誠山 8 糸井さんが本気で取り組んでる埋蔵金発掘。こいつがゲーム内容をどんな風にからんでくるのかが楽しみだ。大人らしくさらっと採り入れるのか、埋蔵金にかける情熱のエッセンスをぶつけてくるか? 個人的には後者に期待してます。

作品：PCエンジン 天外魔境 風雲カブキ伝



スーパーCD・ROM²
ハドソン　価格未定
発売日未定

浜村通信 8 シリーズも3作目。どの辺をどうすればプレーヤーが喜ぶか、広井さんはすでに熟知しているんだろうな。でも、反面、こわいのがマンネリ。円熟の域に達してきた天外ワールドでは、そこいら辺をどうクリアーにしているか!?

野田稔 9 こんなにアクの強い男が主人公になっちゃうってのは、プレーヤーが自分を殺さなくてはいけないってことでしょ。プレーヤーがカブキの傍若無人ぶりをどこまで許すかってとこなんでしょね。ファンならなんでも許しちゃいます?

渡辺美紀 8 じつは本編のほうは遊んでみたこともないの。『I』を少しだけやって、あまりの遅さにリタイヤ。でもって自動的に『II』もやってないってわけさ。でも、これは『外伝』。本編を遊んでなくても楽しめるんハズ。今度こそプレーしたい。

田原誠山 8 数あるシリーズもののRPGのなかでもっともオーソドックスなのが『天外』だと思う。一見反則に見える要素が、じつはルールの許容範囲内だという意味でね。今回は外伝ということで、とんでもない反則を見せてくれるのでは?

全機種・全ジャンル総合 COUNT DOWN 198 GAMES

すべての機種とジャンルを取っぱらったクロスレビューカウントダウン。30ポイント以上のソフトを、怒濤のように198本を載せちゃいました。オモシロゲームがひと目でわかる。

1 SF 39pts ゼルダの伝説 神々のトライフォース



『ゼルダの伝説』シリーズ第3弾。剣の攻撃のほかに、走る、投げる、泳ぐなど、いままでにない多彩な動きが楽しめるアクションRPGなのだ。

■任天堂/'91年11月21日発売/8000円[込]/バックアップカートリッジ/RPG

順位	機種	タイトル	ポイント	データ
2	FC	ドラゴンクエストⅡ 悪霊の神々	38pts	■エニックス/'87年1月26日発売/5500円/カートリッジ/RPG
2	FC	ドラゴンクエストⅢ そして伝説へ…	38pts	■エニックス/'88年2月10日発売/5900円/バックアップカートリッジ/RPG
4	FC	ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち	37pts	■エニックス/'90年2月11日発売/8500円/バックアップカートリッジ/RPG
4	SF	F-ZERO	37pts	■任天堂/'90年11月21日発売/7000円[込]/バックアップカートリッジ/レースゲーム
6	FC	リンクの冒険	36pts	■任天堂/'87年1月14日発売/2600円/ディスクカード/RPG
6	FC	ファイナルファンタジーⅢ	36pts	■スクウェア/'90年4月27日発売/8400円/バックアップカートリッジ/RPG
6	SF	ファイナルファンタジーⅣ	36pts	■スクウェア/'91年7月19日発売/8800円/バックアップカートリッジ/RPG
6	SF	ドラゴンクエストⅤ 天空の花嫁	36pts	■エニックス/'92年9月27日発売/9600円/バックアップカートリッジ/RPG
6	SF	真・女神転生	36pts	■アトラス/'92年10月30日発売/9800円/バックアップカートリッジ/RPG
6	MD	アイラブミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス	36pts	■セガ/'92年12月18日発売/6800円/カートリッジ/アクション
12	FC	プロ野球 ファミリースタジアム	35pts	■ナムコ/'86年12月10日発売/3900円/カートリッジ/スポーツ
12	FC	謎の壁 ブロックくずし	35pts	■コナミ/'86年12月13日発売/2980円/ディスクカード/ETC
12	FC	スマッシュピンポン	35pts	■任天堂/'87年5月30日発売/2500円/ディスクカード/スポーツ
12	PC	プロ野球 ワールドスタジアム	35pts	■ナムコ/'88年5月20日発売/4900円/Huカード/スポーツ
12	FC	スーパーマリオブラザーズ3	35pts	■任天堂/'88年10月23日発売/6500円/カートリッジ/アクション
12	FC	ファイナルファンタジーⅡ	35pts	■スクウェア/'88年12月17日発売/6500円/バックアップカートリッジ/RPG
12	GB	魔界塔士Sa・Ga	35pts	■スクウェア/'89年12月15日発売/3500円[込]/バックアップカートリッジ/RPG
12	PC	イースⅠ・Ⅱ	35pts	■ハドソン/'89年12月21日発売/7800円/CD-ROM/RPG
12	SF	レミングス	35pts	■サン電子/'91年12月18日発売/8500円/カートリッジ/パズル
12	SF	ストリートファイターⅡ	35pts	■カプコン/'92年6月10日発売/9800円/カートリッジ/アクション
12	SF	マリオペイント	35pts	■任天堂/'92年7月14日発売/9800円[込]/バックアップカートリッジ/ETC
23	FC	悪魔城ドラキュラ	34pts	■コナミ/'86年9月26日発売/2980円/ディスクカード/アクション
23	FC	さんまの名探偵	34pts	■ナムコ/'87年4月2日発売/4900円/カートリッジ/アドベンチャー
23	FC	ファンタジーゾーン	34pts	■サン電子/'87年7月20日発売/5300円/カートリッジ/シューティング
23	FC	鉄道王	34pts	■デービーソフト/'87年12月12日発売/4900円/カートリッジ/ETC
23	FC	ファイナルファンタジー	34pts	■スクウェア/'87年12月18日発売/5900円/バックアップカートリッジ/RPG
23	PC	R-TYPE Ⅰ・Ⅱ	34pts	■ハドソン/Ⅰ'88年3月25日発売 Ⅱ'88年6月3日発売/各4900円/Huカード/シューティング
23	PC	デビル・クラッシュ	34pts	■ナグザット/'90年7月20日発売/6300円/Huカード/ETC
23	MD	スーパーモナコGP	34pts	■セガ/'90年8月9日発売/6000円/カートリッジ/レースゲーム
23	SF	スーパーマリオワールド	34pts	■任天堂/'90年11月21日発売/8000円[込]/バックアップカートリッジ/アクション
23	FC	いただきストリート 私のお店によってって	34pts	■アスキー/'91年3月21日発売/6800円/バックアップカートリッジ/ETC
23	SF	ファイナルファンタジーⅤ	34pts	■スクウェア/'92年12月6日発売/9800円/バックアップカートリッジ/RPG
34	FC	きね子	33pts	■アイレム/'86年11月28日発売/3300円/ディスクカード/パズル
34	FC	囲碁 九路盤対局	33pts	■ビー・ピー・エス/'87年8月12日発売/5500円/ディスクカード/ETC
34	FC	ウィザードリィ	33pts	■アスキー/'87年12月22日発売/5800円/バックアップカートリッジ/RPG
34	FC	三国志 中原の覇者	33pts	■ナムコ/'88年7月29日発売/6900円/バックアップカートリッジ/シミュレーション
34	PC	プロテニス ワールドコート	33pts	■ナムコ/'88年8月11日発売/4900円/Huカード/スポーツ
34	FC	ファミコンウォーズ	33pts	■任天堂/'88年8月12日発売/5500円/バックアップカートリッジ/シミュレーション
34	PC	エイリアンクラッシュ	33pts	■ナグザット/'88年9月14日発売/5200円/Huカード/ETC
34	PC	究極タイガー	33pts	■タイトー/'89年3月31日発売/5500円/Huカード/シューティング
34	PC	モンスターレア	33pts	■ハドソン/'89年8月31日発売/5800円/CD-ROM/アクション

34	FC	デジタルデビル物語 女神転生Ⅱ	33pts	■ナムコ/'90年4月6日発売/7800円/バックアップカートリッジ/RPG
34	PC	スーパースターソルジャー	33pts	■ハドソン/'90年7月6日発売/6500円/Huカード/シューティング
34	FC	パチ夫くん3 帰ってきたパチ夫くん	33pts	■ココナッツジャパン/'90年10月26日発売/7980円/バックアップカートリッジ/ETC
34	GB	Sa・Ga2 秘宝伝説	33pts	■スクウェア/'90年12月14日発売/4800円[込]/バックアップカートリッジ/RPG
34	SF	グラディウスⅢ	33pts	■コナミ/'90年12月21日発売/7800円[込]/カートリッジ/シューティング
34	PC	マンホール	33pts	■サン電子/'91年3月22日発売/6500円/CD-ROM/アドベンチャー
34	SF	シムシティー	33pts	■任天堂/'91年4月26日発売/8000円[込]/バックアップカートリッジ/シミュレーション
34	MD	アドバンスド大戦略 ~ドイツ電撃作戦	33pts	■セガ/'91年6月21日発売/8700円/バックアップカートリッジ/シミュレーション
34	GB	聖剣伝説 ファイナルファンタジー外伝	33pts	■スクウェア/'91年6月28日発売/4800円[込]/バックアップカートリッジ/RPG
34	MD	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	33pts	■セガ/'91年7月26日発売/6000円/カートリッジ/アクション
34	MD	ランドストーカー 皇帝の財宝	33pts	■セガ/'92年10月30日発売/8700円/バックアップカートリッジ/RPG
54	FC	ゴルフUSコース	32pts	■任天堂/'87年6月14日発売/3500円/ディスクカード/スポーツ
54	FC	エキサイティングビリヤード	32pts	■コナミ/'87年6月26日発売/2980円/ディスクカード/ETC
54	FC	燃えろ!! プロ野球	32pts	■ジャレコ/'87年6月26日発売/5500円/カートリッジ/スポーツ
54	FC	ハイウェイスター	32pts	■スクウェア/'87年8月7日発売/4500円/カートリッジ/レースゲーム
54	FC	ウルティマ 恐怖のエクソダス	32pts	■ポニーキャニオン/'87年10月9日発売/5900円/バックアップカートリッジ/RPG
54	FC	桃太郎伝説	32pts	■ハドソン/'87年10月26日発売/5800円/カートリッジ/RPG
54	PC	大地くんクライシス	32pts	■サリオ/'87年11月10日発売/6400円/Huカード/シミュレーション
54	FC	ファミリーサーキット	32pts	■ナムコ/'88年1月6日発売/3900円/カートリッジ/レースゲーム
54	FC	キャプテン翼	32pts	■テクモ/'88年4月28日発売/5500円/カートリッジ/スポーツ
54	FC	超惑星戦記メタファイト	32pts	■サン電子/'88年6月17日発売/5300円/カートリッジ/アクション
54	PC	ドラゴンスピリット	32pts	■ナムコ/'88年12月16日発売/5500円/Huカード/シューティング
54	FC	ウィザードリィⅡ リルガミンの遺産	32pts	■アスキー/'89年2月21日発売/6500円/バックアップカートリッジ/RPG
54	PC	麻雀学園 東間宗四郎登場	32pts	■フェイス/'89年11月24日発売/7980円/Huカード/ETC
54	FC	ウィザードリィⅢ ダイヤモンドの騎士	32pts	■アスキー/'90年3月9日発売/6500円/バックアップカートリッジ/RPG
54	PC	源平討魔伝	32pts	■ナムコ/'90年3月16日発売/6800円/Huカード/アクション
54	PC	フォーメーションサッカー ヒューマンカップ'90	32pts	■ヒューマン/'90年4月27日発売/5500円/Huカード/スポーツ
54	PC	最後の忍道	32pts	■アイレム/'90年7月6日発売/7000円/Huカード/アクション
54	PC	大魔界村	32pts	■NECアベニュー/'90年7月27日発売/10800円/Huカード/アクション
54	PC	ファイナルマッチテニス	32pts	■ヒューマン/'91年3月1日発売/5700円/Huカード/スポーツ
54	FC	ベスト競馬・ダービースタリオン	32pts	■アスキー/'91年12月20日発売/6800円/バックアップカートリッジ/シミュレーション
54	SF	ソウルブレイダー	32pts	■エニックス/'92年1月31日発売/8800円/バックアップカートリッジ/RPG
54	PC	天外魔境Ⅱ 卍MARU	32pts	■ハドソン/'92年3月26日発売/7800円/スーパーCD-ROM²/RPG
54	SF	スーパーアレスタ	32pts	■東宝/'92年4月28日発売/8700円/カートリッジ/シューティング
54	SF	スーパーマリオカート	32pts	■任天堂/'92年8月27日発売/8900円[込]/バックアップカートリッジ/レースゲーム
54	FC	ダービースタリオン 全国版	32pts	■アスキー/'92年8月29日発売/7200円/バックアップカートリッジ/シミュレーション
54	PC	SNATCHER	32pts	■コナミ/'92年10月23日発売/7800円/スーパーCD-ROM²/アドベンチャー
54	SF	重装機兵ヴァルケン	32pts	■メサイヤ/'92年12月18日発売/8800円/カートリッジ/アクション
54	MD	ロードブラスターFX	32pts	■ウルフ・チーム/'92年12月18日発売/7800円/CD-ROM/アクション
82	FC	ザナック	31pts	■ポニーキャニオン/'86年11月28日発売/2900円/ディスクカード/シューティング
82	FC	ファミリージョッキー	31pts	■ナムコ/'87年4月24日発売/3900円/カートリッジ/スポーツ
82	FC	迷宮寺院ダバババ	31pts	■コナミ/'87年5月30日発売/2980円/ディスクカード/アクション
82	FC	うっでぃぽこ	31pts	■デービーソフト/'87年6月20日発売/5500円/カートリッジ/アクション
82	FC	夢工場 ドキドキパニック	31pts	■フジテレビ/'87年7月10日発売/2980円/ディスクカード/アクション
82	FC	デジタルデビル物語 女神転生	31pts	■ナムコ/'87年9月11日発売/4900円/バックアップカートリッジ/RPG
82	FC	目指せパチプロ パチ夫くん	31pts	■ココナッツジャパン/'87年12月18日発売/5500円/カートリッジ/ETC
82	FC	双截龍	31pts	■テクノスジャパン/'88年4月8日発売/5800円/カートリッジ/アクション
82	PC	パワーリーグ	31pts	■ハドソン/'88年6月24日発売/4900円/Huカード/スポーツ
82	FC	熱血高校ドッジボール部	31pts	■テクノスジャパン/'88年7月26日発売/5800円/カートリッジ/スポーツ
82	MD	スーパーサンダーブレード	31pts	■セガ/'88年10月29日発売/5800円/カートリッジ/シューティング
82	FC	グラディウスⅡ	31pts	■コナミ/'88年12月16日発売/5900円/カートリッジ/シューティング
82	PC	ネクタリス	31pts	■ハドソン/'89年2月9日発売/5800円/Huカード/シミュレーション

順位	機種	タイトル	得点	データ
82	MD	スーパー大戦略	31pts	セガ/'89年4月29日発売/6800円/バックアップカートリッジ/シミュレーション
82	FC	ベースボールスター	31pts	エス・エヌ・ケイ/'89年5月19日発売/5900円/カートリッジ/スポーツ
82	FC	MOTHER	31pts	任天堂/'89年7月27日発売/6500円/バックアップカートリッジ/RPG
82	MD	大魔界村	31pts	セガ/'89年8月3日発売/6800円/カートリッジ/アクション
82	PC	パワーリーグⅡ	31pts	ハドソン/'89年8月8日発売/5800円/Huカード/スポーツ
82	FC	ウルティマ 聖者への道	31pts	ポニーキャニオン/'89年9月20日発売/5900円/バックアップカートリッジ/RPG
82	MD	ゴールデンアックス	31pts	セガ/'89年12月23日発売/6000円/カートリッジ/アクション
82	PC	スーパーダライアス	31pts	NECアベニュー/'90年3月16日発売/6800円/CD-ROM/シューティング
82	GB	ドクターマリオ	31pts	任天堂/'90年5月21日発売/2600円/カートリッジ/パズル
82	MD	サンダーフォースⅢ	31pts	テクノソフト/'90年6月8日発売/6800円/カートリッジ/シューティング
82	FC	キャプテン翼Ⅱ スーパーストライカー	31pts	テクモ/'90年7月20日発売/6900円/カートリッジ/スポーツ
82	FC	ドクターマリオ	31pts	任天堂/'90年7月27日発売/4900円[込]/カートリッジ/パズル
82	PC	F1サーカス	31pts	日本物産/'90年9月14日発売/6900円/Huカード/レースゲーム
82	MD	鮫！ 鮫！ 鮫！	31pts	東亜プラン/'90年11月2日発売/6500円/カートリッジ/シューティング
82	SF	ポピュラス	31pts	イマジニア/'90年12月16日発売/8800円/バックアップカートリッジ/シミュレーション
82	MD	シャイニング&ザ・ダクネス	31pts	セガ/'91年3月29日発売/8700円/バックアップカートリッジ/RPG
82	GB	ゲームボーイウォーズ	31pts	任天堂/'91年5月21日発売/3500円[込]/バックアップカートリッジ/シミュレーション
82	FC	マリオ オープンゴルフ	31pts	任天堂/'91年9月20日発売/6000円[込]/バックアップカートリッジ/スポーツ
82	PC	天使の詩	31pts	RIOT/'91年10月25日発売/7400円/CD-ROM/RPG
82	SF	ファイナルファンタジーⅣ イージータイプ	31pts	スクウェア/'91年10月29日発売/9000円/バックアップカートリッジ/RPG
82	SF	スーパーフォーメーションサッカー	31pts	ヒューマン/'91年12月13日発売/7700円/カートリッジ/スポーツ
82	FC	第2次スーパーロボット大戦	31pts	バンプレスト/'91年12月29日発売/8200円/バックアップカートリッジ/シミュレーション
82	SF	ロマンシング サ・ガ	31pts	スクウェア/'92年1月28日発売/9500円/バックアップカートリッジ/RPG
82	SF	SMASH T.V.	31pts	アスキー/'92年3月27日発売/7800円/カートリッジ/アクション
82	SF	キャプテン翼Ⅲ 皇帝の挑戦	31pts	テクモ/'92年7月17日発売/8900円/バックアップカートリッジ/スポーツ
82	PC	ダンジョン・マスター セロンズ・クエスト	31pts	ビクター音楽産業/'92年9月18日発売/8200円/スーパーCD-ROM2/RPG
82	PC	激写ボーイ	31pts	アイレム/'92年10月2日発売/7000円/Huカード/アクション
122	FC	プロレス	30pts	任天堂/'86年10月21日発売/2500円/ディスクカード/スポーツ
122	FC	アルカノイド	30pts	タイトー/'86年12月26日発売/5400円/カートリッジ/アクション
122	FC	エスパードリーム	30pts	コナミ/'87年2月20日発売/2980円/ディスクカード/RPG
122	FC	ナゾラーランド第2号	30pts	サン電子/'87年6月12日発売/2980円/ディスクカード/ETC
122	FC	ファミリーボクシング	30pts	ナムコ/'87年6月19日発売/4900円/カートリッジ/スポーツ
122	FC	ふぁみこんむかし話 新・鬼ヶ島(前編)	30pts	任天堂/'87年9月4日発売/2600円/ディスクカード/アドベンチャー
122	FC	マイクタイソン パンチアウト	30pts	任天堂/'87年11月21日発売/5500円/カートリッジ/スポーツ
122	FC	スターウォーズ	30pts	ナムコ/'87年12月4日発売/4900円/カートリッジ/アクション
122	FC	コナミワイワイワールド	30pts	コナミ/'88年1月14日発売/5500円/カートリッジ/アクション
122	FC	ガーディック外伝	30pts	アイレム/'88年2月5日発売/5500円/カートリッジ/シューティング
122	FC	松本亨の株式必勝学	30pts	イマジニア/'88年2月18日発売/9800円/バックアップカートリッジ/シミュレーション
122	FC	ナムコクラシック	30pts	ナムコ/'88年5月27日発売/5900円/カートリッジ/スポーツ
122	FC	真田十勇士	30pts	ケムコ/'88年6月24日発売/5800円/バックアップカートリッジ/RPG
122	FC	妖怪道中記	30pts	ナムコ/'88年6月24日発売/4900円/Huカード/アクション
122	FC	ベストプレープロ野球	30pts	アスキー/'88年7月15日発売/5800円/バックアップカートリッジ/シミュレーション
122	FC	イース	30pts	ビクター音楽産業/'88年8月26日発売/6200円/バックアップカートリッジ/RPG
122	PC	ファンタジーゾーン	30pts	NECアベニュー/'88年10月14日発売/5900円/Huカード/シューティング
122	MD	スペースハリアーⅡ	30pts	セガ/'88年10月29日発売/5800円/カートリッジ/シューティング
122	FC	ディジャブ 悪魔は本当にやって来た	30pts	ケムコ/'88年11月22日発売/9800円/バックアップカートリッジ/アドベンチャー
122	FC	キング オブ キングス	30pts	ナムコ/'88年12月9日発売/5900円/バックアップカートリッジ/シミュレーション
122	PC	ビックリマン大事界	30pts	ハドソン/'88年12月23日発売/4980円/CD-ROM/ETC
122	PC	ビジランテ	30pts	アイレム/'89年1月14日発売/6300円/Huカード/アクション
122	PC	はにい いん ざ すかい	30pts	フェイス/'89年2月28日発売/5200円/Huカード/シューティング
122	PC	パックランド	30pts	ナムコ/'89年6月1日発売/5200円/Huカード/アクション
122	PC	天外魔境	30pts	ハドソン/'89年6月30日発売/7200円/CD-ROM/RPG

順位	機種	タイトル	得点	データ
122	PC	ガンヘッド	30pts	■ハドソン/'89年7月7日発売/6200円/Huカード/シューティング
122	PC	ファイナルラップツイン	30pts	■ナムコ/'89年7月7日発売/6200円/Huカード/レースゲーム
122	PC	ブレイクイン	30pts	■ナグザット/'89年8月10日発売/5500円/Huカード/ETC
122	GB	ピンボール ～66匹のワニ大行進	30pts	■HAL研究所/'89年10月18日発売/2980円[込]/カートリッジ/ETC
122	PC	ぎゅわんぶらあ自己中心派	30pts	■ハドソン/'89年11月24日発売/5800円/CD-ROM/ETC
122	FC	ファミスタ'90	30pts	■ナムコ/'89年12月19日発売/5800円/バックアップカートリッジ/スポーツ
122	FC	悪魔城伝説	30pts	■コナミ/'89年12月22日発売/6500円/カートリッジ/アクション
122	PC	ヴォルフィード	30pts	■タイトー/'89年12月27日発売/6600円/Huカード/アクション
122	FC	アドベンチャーズ オブ ロロ	30pts	■HAL研究所/'90年1月6日発売/4900円/カートリッジ/ETC
122	PC	タイトーチェイスH.Q.	30pts	■タイトー/'90年1月26日発売/6600円/Huカード/アクション
122	GB	ネメシス	30pts	■コナミ/'90年2月23日発売/3500円[込]/カートリッジ/シューティング
122	PC	スペースインベーダーズ 復活の日	30pts	■タイトー/'90年3月2日発売/5900円/Huカード/シューティング
122	PC	ネクロスの要塞	30pts	■アスク講談社/'90年4月20日発売/6800円/Huカード/RPG
122	MD	大旋風	30pts	■セガ/'90年6月23日発売/6000円/カートリッジ/シューティング
122	PC	うる星やつら STAY WITH YOU	30pts	■ハドソン/'90年6月29日発売/6500円/CD-ROM/アドベンチャー
122	PC	桃太郎伝説ターボ	30pts	■ハドソン/'90年7月20日発売/5800円/Huカード/RPG
122	PC	イメージファイト	30pts	■アイレム/'90年7月27日発売/7000円/Huカード/シューティング
122	PC	KLAX	30pts	■テンゲン/'90年8月10日発売/5900円/Huカード/パズル
122	PC	パワーリーグⅢ	30pts	■ハドソン/'90年8月10日発売/5800円/Huカード/スポーツ
122	PC	麻雀悟空スペシャル	30pts	■サン電子/'90年8月10日発売/6300円/Huカード/ETC
122	PC	サイバーナイト	30pts	■トンキンハウス/'90年10月12日発売/6800円/Huカード/RPG
122	FC	三國志Ⅱ	30pts	■光栄/'90年11月2日発売/14800円/バックアップカートリッジ/シミュレーション
122	PC	エアロブラスターズ	30pts	■ハドソン/'90年11月2日発売/6500円/Huカード/シューティング
122	MD	アイラブミッキーマウス ふしぎのお城大冒険	30pts	■セガ/'90年11月21日発売/4800円/カートリッジ/アクション
122	SF	パイロットウイングス	30pts	■任天堂/'90年12月21日発売/8000円[込]/カートリッジ/シミュレーション
122	MD	ハードドライビン	30pts	■テンゲン/'90年12月21日発売/5900円/カートリッジ/レースゲーム
122	PC	桃太郎伝説Ⅱ	30pts	■ハドソン/'90年12月22日発売/7200円/Huカード/RPG
122	PC	オーバーライド	30pts	■データイースト/'91年1月8日発売/6500円/カートリッジ/シューティング
122	SF	遥かなるオーガスタ	30pts	■ティーアンドイーソフト/'91年4月5日発売/10094円[込]/バックアップカートリッジ/スポーツ
122	SF	ウルトラマン	30pts	■バンダイ/'91年4月6日発売/7800円/カートリッジ/アクション
122	GB	ジャングルウォーズ	30pts	■ポニーキャニオン/'91年6月21日発売/4800円/バックアップカートリッジ/RPG
122	FC	ファミリーサーキット'91	30pts	■ナムコ/'91年7月19日発売/7800円/バックアップカートリッジ/レースゲーム
122	SF	白熱プロ野球 ガンバリーグ	30pts	■EPIC・ソニー/'91年8月9日発売/8500円/バックアップカートリッジ/スポーツ
122	MD	アウトラン	30pts	■セガ/'91年8月9日発売/7000円/カートリッジ/レースゲーム
122	MD	ポピュラス	30pts	■セガ/'91年8月9日発売/6000円/カートリッジ/シミュレーション
122	PC	聖竜伝説モンビット	30pts	■ハドソン/'91年8月30日発売/6800円/CD-ROM/RPG
122	SF	スーパーワギャンランド	30pts	■ナムコ/'91年12月13日発売/8300円/カートリッジ/アクション
122	FC	テトリス2+Bombliss	30pts	■ビー・ピー・エス/'91年12月13日発売/6500円/バックアップカートリッジ/パズル
122	SF	ダンジョンマスター	30pts	■ビクター音楽産業/'91年12月20日発売/9800円/バックアップカートリッジ/RPG
122	FC	バトルトード	30pts	■メサイヤ/'91年12月20日発売/6500円/カートリッジ/アクション
122	MD	スライムワールド	30pts	■マイクロワールド/'92年4月30日発売/6800円/カートリッジ/アクション
122	MD	スピードボール2	30pts	■CSK総合研究所/'92年6月19日発売/6800円/カートリッジ/スポーツ
122	SF	T.M.N.T タートルズ イン タイム	30pts	■コナミ/'92年7月24日発売/8500円/カートリッジ/アクション
122	MD	ライズ・オブ・ザ・ドラゴン A Blade Hunter Mystery	30pts	■セガ/'92年9月11日発売/6800円/CD-ROM/アドベンチャー
122	GB	カエルの為に鐘は鳴る	30pts	■任天堂/'92年9月14日発売/3900円[込]/バックアップカートリッジ/アドベンチャー
122	SF	ミッキーのマジカルアドベンチャー	30pts	■カプコン/'92年11月20日発売/8500円/カートリッジ/アクション
122	MD	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	30pts	■セガ/'92年11月21日発売6800円/カートリッジ/アクション
122	SF	アウターワールド	30pts	■ビクター音楽産業/'92年11月27日発売/8800円/カートリッジ/アクション
122	SF	ロイヤルコンクエスト	30pts	■ジャレコ/'92年11月27日発売/8500円/カートリッジ/パズル
122	SF	メジャータイトル	30pts	■アイレム/'92年12月4日発売/8800円/カートリッジ/スポーツ
122	MD	ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘!東京マージャンランド編	30pts	■ゲームアーツ/'92年12月18日発売/7800円/CD-ROM/ETC
122	SF	半熟英雄 ああ、世界よ半熟なれ…!!	30pts	■スクウェア/'92年12月19日発売/9500円/バックアップカートリッジ/シミュレーション

祝 開幕Jリーグ

J.LEAGUE
GREATEST ELEVEN



全チームが勢揃い
日本プロサッカーリーグ公認のサッカーゲームが登場します。Jリーグ全チームのプロフェッショナルな熱い戦いが繰り広げられます。



楽しみ方は2種類
モードは2つ。気軽にできるエキシビジョンモードと、Jリーグモードはまさに Jリーグのチャンピオンシップを目指すモードだ。





主力選手は16人
全チームとその主力選手が実名で登場し、フィールドを画面狭しと駆け巡る。君のお気に入りの選手はもう見つけたかな?



試合はリアル指向
マルチタップを使用すれば4人までの多彩なプレイが楽しめます。サッカー特有のアクションがリアルで、パスワークも華麗に決まる。

オフィシャルサッカーTVゲーム登場

Jリーグ グレイテストイレブン

PCエンジン初!!

J.LEAGUE™

PCエンジン・4MHuカード '93年5月中旬発売予定 予定価格 7,400円(税別)

PC Engine

HE system
HuCARD

※本商品の画面写真はすべて開発中のものです。

Nichibutsu
日本物産株式会社
本　社　大阪市北区天神橋1丁目12番9号 〒530
東京事業所　東京都港区六本木3丁目4-7 KY六本木ビル2F 〒106
ユーザーサポート (06)353-5353
月～金 AM9:00～12:00 PM1:00～5:30

KOEI

史上最大の帝国と手に入れた男。

「信長の野望」「三國志」と並ぶ光栄歴史三部作――英雄、チンギス・ハーンの生涯をゲームで体験!
時は中世。裏切りと略奪の歴史の中で、無敵の騎馬軍団を率い戦いに勝利し続けた男がいる。
彼を支えたのは、決して消えることのない血の絆と、愛する者のために戦う勇気だった……
誰よりも熱く、誰よりも激しいチンギス・ハーンの生涯を、きみも歩み出す。
本当の男だけが持つ力を、愛を、夢を手にしてほしい。



3機種共に
好評発売中!

歴史シミュレーションゲーム

蒼き狼と白き牝鹿
元朝秘史

スーパーファミコン/ファミコン/メガドライブ版:各11,800円
●CD:KECH-1029:2,900円(税込)音楽/大島ミチル
●スーパーガイドブック:980円(税込)3月発売予定



正社員募集
●募集職種(1)デザイナー/CGデザイナー、グラフィックデザイナー(2)パソコン・ワークステーション技術者[C言語、アセンブラ(Z80系、8086系・68系・65系)を使用]/①シミュレーションソフトウェア技術者②OS、データベース、ネットワーク、LANに関するソフトウェア技術者③コンパイラ技術者(3)書籍・雑誌の編集(4)音楽ディレクター/CD制作、コンピュータミュージック制作(5)経理・財務担当者(6)広報担当者●資格/専門卒以上22~32歳位の経験者●待遇/当社規定により優遇。昇給年1回、賞与年3回('91年実績7.95ヵ月)、交通費全額支給、社保完備、独身寮、社宅、完全週休2日制、年間休日124日。●'91年11月株式店頭公開。
※アーケードゲーム参入につき経験者募集(優遇)
◎希望職種明記の上、履歴書を下記までご送付下さい。追ってご連絡致します。秘密厳守。履不返。
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 株式会社光栄 総務部 人事課F係 TEL.045-564-3111(直) 担当(杉山・兒玉)



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO
FAMICOM FAMILY
MEGA DRIVE
女心を
1206年
ムハンマド様、第4部隊に御命令を


KOEI
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
VTRウォーズ
1965年、家庭用VTRの誕生
この日からVTR業界では様々な規格が入り乱れる。
社長となったきみの使命はこの規格統一だ。競争と協力を見きわめ、
業界トップの座をつかむ。ビジネスゲームの魅力を存分に楽しんでほしい。
好評発売中
ビジネスシミュレーションゲーム
リーディングカンパニー
▶「Keys of the city」
リーディングカンパニー使用曲収録
スーパーファミコン版:12,800円
CD「Keys of the city」
KECH-1006:3,000円(税込)


KOEI
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
航空王が帰ってきた!!
大空への夢、今ふたたび――
『エアーマネジメント』シリーズ第2弾が
さらにリアル、さらにスケールアップして登場!
舞台は全世界、89にも及ぶ都市を
空のネットワークでつなぐのはきみの力だ。
さあ、はてしない空へ向けてTake off!
4・2
発売予定
航空王をめざせ
エアーマネジメントII
■スーパーファミコン版:12,800円


KOEI
秀吉にも、野望がある。
草履取りから太閤へ、あまりに見事なその立身出世ぶり──
戦国の名高き雄、豊臣秀吉の生涯をここにゲームで再現！
誰もが認めるその知略、采配、主への配慮……
そして、彼の瞳の底には野望の光がある。覇者への意志がある。
きみが挑戦するなら、どこまで高みに行けるだろう？
頭を使え、腕を磨け。目指すはもちろん、太閤の座だ。
スーパーファミコン
11,800円
4·7
発売予定
太閤立志伝
1560年 6月 9日
朝倉 景鏡
対
木下 藤吉郎
木下藤吉郎は朝倉景鏡に
45の痛手を与えた。



KOEI

歴史人物笑史 爆笑ギリシア神話

爆笑シリーズ西へ

■シブサワ・コウ編

爆笑シリーズに新路線誕生！ 今回は西洋、それも神話がターゲット。人間以上に激しく、愛し、憎しみ、戦いあったギリシアの神々を、豪快に笑い飛ばす。モンスターや、神々に翻弄された人間も総登場。人気イラストレーター九月姫を迎え、パワーで歴史を鋭く掘り下げる。好評シリーズ最新刊。堂々の登場!!

●B6判一七六頁 定価一、〇〇〇円



好評既刊

爆笑三國志3
■シブサワ・コウ編
三國志の新しいスタンダード、爆笑三國志がまたまた登場。充実のスタッフ陣が三國志最後の聖域「正史」に突撃する。
●B6判一七六頁 定価一、〇〇〇円

爆笑 信長の野望2
■シブサワ・コウ編
圧倒的なパワーで迫る、爆笑戦国本が帰ってきた。今回は武田信玄、上杉謙信ら戦国武将が大暴れ。
●B6判一七六頁 定価一、〇〇〇円

爆笑三國志2
爆笑剣豪伝
爆笑三國志
爆笑 信長の野望
爆笑クイズ三國志
爆笑忍者伝

大好評 爆笑シリーズ

画期的なシステム完成！ **新世代ゲームCD**

こんな奴らと、冒険してみないか？

ファンタジーゲーム×サウンドドラマ。
キャラクターと会話する感覚で遊べるCD！

冒険の主人公はあなた。舞台はオリジナルのファンタジー世界。物語の可能性は、CDの82のトラックに散りばめられている。トラックサーチでたどっていくと、あなたの選択やダイス運次第で、毎回違う展開に！

CAST
速水奨／緑川光／林延年
置鮎龍太郎／屋良有作 他

イメージテーマ…「SPIRALIS」(歌・伊藤真澄)収録
セット内容：CD 1枚/ルールブック1冊/アイテムカード26枚/6面ダイス1個
普通のCDプレイヤーで遊べます。特別なゲーム機器は必要ありません。

水の守護神(ガーディアン)

KECH-1037 3,500円 **サイコロじかるゲームCD**



Illustration 藤たまき

■お求めは全国の書店、レコード店、デパートで。お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。お問合せはユーザーサポート係(Tel.045-561-6861)まで。
■当社は当社の有する商品の複製行為、及び賃貸(レンタル)についてこれを一切許可しておりません。
■価格は全て税込みです。
■販売：ポリドール株式会社（CDのみ）

株式会社光栄
〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861㈹



INTERNATIONAL TENNIS TOUR
インターナショナル テニスツアー

チャンピオンシップ めざし 5つのゲームモードを駆けあがれ!!

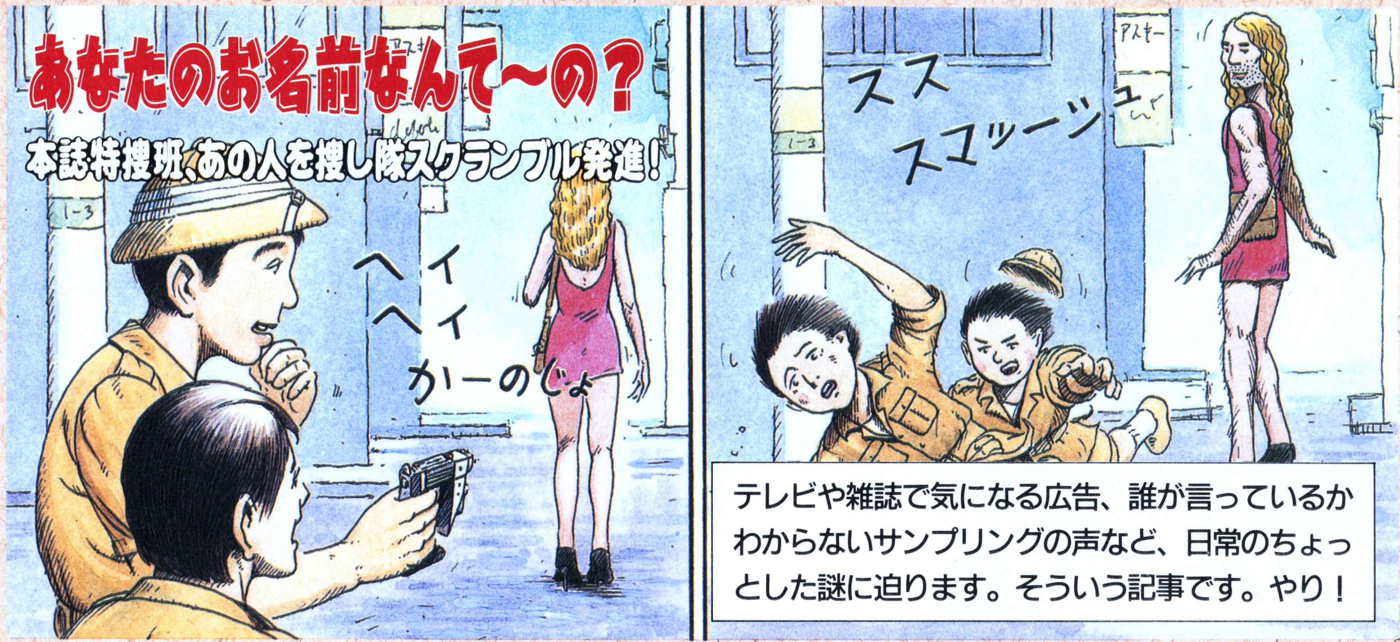
- **トレーニングモード**
  サービスやボールの種類・コース等をトレーニング。
- **エキシビション(非公式)マッチ**
  いわゆる、実戦トレーニングだ。
- **トーナメントモード**
  シングルス、ダブルスで世界中を転戦。
- **国際カップ**
  ご存知、シングルス、ダブルスの男子国別対抗戦。
- **プロ・チャンピオンシップ**
  いよいよプロとして世界ツアーへのスタートだ。ワールドチャンピオンをめざせ!

好評発売中! **定価8,900円(税別)**

マイクロワールド 株式会社
〒170 東京都豊島区北大塚2-18-8大塚エースビル801 Phone.03(5394)2255代

あなたのお名前なんて〜の？

本誌特捜班、あの人を捜し隊スクランブル発進！



『超兄貴』に実在モデルの噂が!? ホモちゃんもアジャパの真相とは

カルトゲームの大作（？）『超兄貴』に出てくるオプションのアドンとサムソン。いい味出して絶倫人気を博しているんだけど、これってモデルがいるのかな。どこかで聞いたことがある気もするけど。

「あれはホモ雑誌の名前からとったものだよ」（本誌　鈴木ドイツ）

そんな雑誌があったんだ。情報を確認するため、捜し隊は新宿2丁目に急行、雑誌を捜しだしたぞ。でも本当にここから名前を取ったとすると、メサイヤには購読者がいるのかな？

「とくにホモ雑誌を意識したわけじゃないんですけどね。当初は男っぽい友情溢れるゲームを作ろうと思っていたんですよ。でもそれじゃおもしろくないので、男が男に惚れるものになった。あと名前の候補にはサブやバラ族がありましたね」（メサイヤ　広報）

それ、全部ホモ雑誌の名前じゃないですか。やっぱり社内にはホモの人がいるかも？

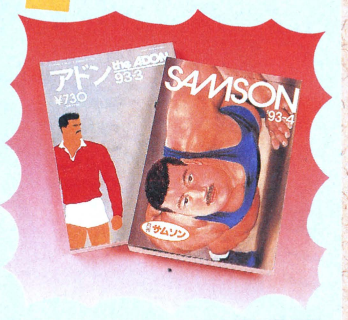
「まあ開発にあたって、モデルとなった人物はいますよ。個人の名誉に関わりますので、仮にM田としておきましょう。こいつはちょっとホモっぽいヤツでね。趣味が男の耳をなめることなんですよ。そんなわけで、彼のしぐさや行動を参考に、キャラの動きなどを決めました」（同）

残念ながら名前は教えてもらえなかったけれど、写真は極秘撮影に成功したぞ。う〜ん……。ちなみにゲームがホモの人にバカ売れしたという事実はないみたい。その筋の人はゲームしないのかな？



⬆シューティングゲームのオプションという概念を遥か2000光年も超えてしまった超ド級、この文字は9級のアドンとサムソンさん。まったりとして、けっこうくどいです。

これからとったオプション名!?



アドン。毎月1日発行。砦出版。趣味は筋肉質な男子。ジンガイも可らしい。

サムソン。毎月1日発行。コバルト社。趣味は太ったおじさま。つまりデブ専。



⬆このご人がモデルとなった松Dさん。早稲田大学卒業、紆余曲折し現在に至る。



⬆PCエンジンスーパーCD・ROM²、メサイヤより発売中。定価7200円。

任天堂麻雀に大物が介入？……捜し隊捕り物帳日記其ノ1

隊長　おいおい、そこの隊員。
隊員　へい、なんでげすか？
隊長　このコーナーはいったい何だ。
隊員　ちょっとヤバげな情報を誰にも気づかれずに、こっそり教えちゃおうというヤツでさ。
隊長　誰にも気づかれないじゃあしょうがないだろ。で、最初の情報はいったい何なんだい？
隊員　へい、やっぱり最初は大御所に登場してもらおうかと。
隊長　すると京都方面の話題だな。
隊員　ええ。任天堂の『役満天国』で何人かのキャラクターが登場するんでげすが、そのなかにじつは……。
隊長　何だい？　もったいぶらないで、早く言っておしまいな。
隊員　あるキャラクターの声が任天堂の広報部長さんのものだという噂があるんでげすよ。
隊長　任天堂には確認したのかい？
隊員　ええ。広報部長さんが参加しているのは確かで、ほかにも役員クラスの人の声も出ているそうですよ。
隊長　何でそんなエライ人が？
隊員　けっこう暇なんですかね？
隊長　こらこら、そんなことないって。めったなことを言うじゃないよ。

イラスト／モリコギト

『伊忍道』の忍者に扮していたのは百面相を持つ広報担当者だった

光栄には数多くのテレビＣＭや広告に出演している芸達者な人がいる!?　ほら、『伊忍道』の広告に忍者の格好をした変な人がいたでしょ。じつはコレ、当時広報を担当していた、れっきとした社員のかたなのだ。出演作は『伊忍道』の忍者役、『大航海時代』のポルトガル人、『スーパー麻雀大会』の信長、『三國志Ⅱ』の武将など多数。趣味でやってるんでしょうかね～？

「もともとファミコン版『信長の野望・全国版』の発表会で信長と信玄を両側に立たせようってことになって、で、信長のイメージにいちばん近かった僕がやることになったんです」(光栄　松井氏)

それが予想外にウケたんで、シリーズ化(？)されちゃったらしい。じつはほかにも、『ファミっ子大集合』(テレビ東京)で攻略法を教える先生役をしてたりと、かなりの芸歴を持っている。ちなみに、現在はカードゲームなどの制作を担当しているため、今後の出演予定はないとのこと。残念ですねぇ。





素顔は こんなんです



⬆➡上は'91年の9月ごろ放映していた『三國志Ⅱ』のＣＭ。いちばん右の武将を演じている。右は『ファミっ子大集合』の松井先生。

ファミっ子大集合では先生もやってました

松井智利。昭和34年生まれ。趣味はスキューバダイビング、カヌーなど。ＣＭ出演時は広報を担当。現在は各種グッズ(カードゲームなど)の企画制作に携わっている。

『O・SHI・E・TE私の星』の愛先生は高名な占星学者だった

アイレムのファミコンソフト、『愛先生のO・SHI・E・TE 私の星』って知ってる？　愛先生とレムちゃんが、ホロスコープで運勢を占ってくれるというものなんだけど、そこに登場する愛先生とは？

「アイレムだから愛先生とレムちゃんなんじゃねーの？　作ったんやろ？」(本誌　ジョルジョ中治)

ボケー!!　愛先生というのは、"マドモアゼル愛"というペンネームで活躍している、有名な星占いの先生なんだってば。マイバースディ(実業之日本社)、エルフィン(学習研究社)、ザ・テレビジョン(角川書店)など、占い誌を中心に雑誌6誌に連載を持っており、『自分を愛することから始めよう』(大和出版)をはじめ著書は10冊以上。また、『ラブ・フォーチュン』などアイレムの占いマシンは、愛先生がルーチンを作っているのだ。

「占いってのは本来、心と現象の因果関係を探るものなんです。世界は理屈で説明できるものがすべてではありません。心の働きも同様に大切なんです」(愛先生)

夢の深層診断や心理学に対する造詣も深く、心の問題に鋭いメスを入れる愛先生。このソフト、試してみる価値はありそうでしょ。



⬆左がゲーム中に登場する愛先生。右はレムちゃん。ふたり合わせてアイレム……。



マドモアゼル愛。昭和25年生まれ。水瓶座。(株)星と森主宰。趣味は競馬。



⬆星占い、夢判断、マインドカウンセリングなど、さまざまな分野で執筆中。なかでも恋愛をテーマにした著書は、若い女性に大人気。

ゲームロゴの裏に奇才の影

昔懐かしゲームの『エレベーターアクション』。このタイトルロゴをデザインした人が、なんとアスキーの社員だという噂があるのだ。タイトーのソフトなのになぜアスキー？　調査した結果……。

「それはわしじゃ」(本誌デザイナー　ヤリジュン先生)

あら、こんな身近にいたのねん。このほかにも『ウォータースキー』のロゴもデザインしたとか。ドット絵の大家もいろんなことしていたのね。



⬅ファミコン、タイトー、4千9百円なり。

『くにおくん』の由来とは ……捜し隊捕り物帳日記其ノ2

隊員　ところで隊長、このコーナーって何だかカウパーみたいですね。

隊長　いきなり下品なことを言うヤツだねえ。どうしてそう思うんだい。

隊員　ほら、この本の185ページでやよいとか秋恵とかが出ている……。

隊長　それはハイパー。ゲーム情報誌で第１珍モノ汁の話題を載せてどうするんだい。そんなこと言っていると後ろから刺されるよ。なにせあのふたり、見た目より怖いからねえ。

隊員　その怖いで思い出しました。永遠の不良少年こと『くにおくん』なんですが、じつはあの名前、**テクノスジャパンの社長**さんから取ったものらしいんでげすよ。

隊長　ほお。それまた何で。

隊員　キャラクターを作ったのはいいんですが、いい名前が決まらなかったようでして。まあそれで、社長さんの名前でも借りようかと。

隊長　なんだ。あたしゃてっきり社長さんをモデルにしていたかと思ったよ。心なしかお**顔のほうも似ている**なあ。と、うちの浜村通信も言ってたことだしねえ。

隊員　というと、昔は不良だった？

隊長　いいかげんにしなさい！

脱衣女を狙うカメくん 本当は短小●●だった

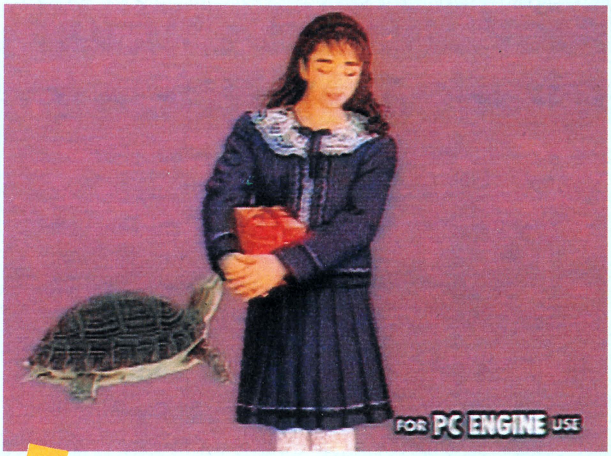
当初は大阪地区のみの放映だったハッカーインターナショナルのテレビコマーシャル。ゲームに登場する女の子のまわりに、隠微な感じのカメさんの姿……。

「あのカメはプロの動物モデルです。画面ではＣＧ処理で大きく見えますが、本当は４センチのカメなんです」(ハッカーインターナショナル　萩原社長)

な～んだ、心配(?)して損したな。でもどうせなら、大きいカメを起用すればよかったのに。

「初めはそう思ってプロダクションに問い合わせてみたんですが、大きいカメは冬眠しちゃって。それと撮影のときは２匹用意していたんですが、１匹はいろんなものを食べちゃって使えなかったんですよ」(同)

動物を起用したコマーシャルってトラブルが起きやすいんだね。



湘南動物プロダクション所属のミドリガメ。年齢不詳。趣味は冬眠、好物は？？？。

でもこいつは体長4センチだぞ！

ビックカメラのふたりは 和歌山と宮崎の出身だった

奇妙な関西弁で安売り合戦を展開するビックカメラのＣＭ。あのふたりの女のコが、同社の社員であるというのは有名な話。気になるのは出身地だよね？

「庄司(写真左)は和歌山県、境(写真右)は宮崎県出身です。関西弁が変だという指摘をよく受けますが、じつは関西弁じゃないんですね。ふたりとも地元の方言でふつうに喋ってるだけなんですよ」(ビックカメラ　広報)

そうなの？　地方出身だから出演したってわけ？　じゃあ、もうひとつ。「家のローンが……」って言えば本当に安くなる？

「もっと生活が苦しいことを訴えれば売り場の人が涙ぐむかも。安くなる保証はありませんが」(同)

世の中、甘くないみたいです。

こんな時代やさかい、安う売るでぇ！



庄司紀美子。昭和48年生まれ。和歌山県出身。現在、渋谷東口店に勤務。



境知美。昭和48年生まれ。宮崎県出身。現在、池袋東口店に勤務。

『半熟英雄』のアテレコは おなかも半熟へろへろ！

ぼくは



時田貴司。開発部『半熟英雄』プロジェクトリーダー。年齢は秘密。

私は



石田裕美子。宣伝部マネージャー。年齢はこれまた秘密だが、意外と××だ。

ギャグ満載の『半熟英雄　ああ、世界よ半熟なれ…!!』に出てくる声って、ハイテンションだよね。あれって誰の声なの？

「あれは社内の人間を起用していて、男の声は開発部の時田、女の声は宣伝部の石田が担当してます」(スクウェア　宣伝部)

でもあの声って地声なの？　石田さんの声を直接聞いてみれば、わかるよな、うん。

「べつに地声なんかじゃないですよ。アテレコのとき、マイクの調子があんまりよくなくって。それで大きな声を出さなければいけなかったんですよ。でもその日は、時田も私もおなかの具合が悪かったもので……。大きな声を出すには腹に力をいれなけゃいけない。腹に力を入れればトイレに直行って感じでした」(同)

そんな状態でも、やりとげたんですね。おまけに半熟は半熟だというオチまでついてます。

謎の作詞家、岡かすみの正体とは？…………捜し隊捕り物帳日記其ノ3

隊員　あれ隊長、ヘッドホンなんかして何の曲を聴いてるんですか？
隊長　またおまえかい。いや何ちょっと『ランナー』を聴いてるんだよ。
隊員　というと爆風スランプですか。
隊長　だからそのギャグはもうよしなさいって。ゲーム業界で『ランナー』といえば高橋名人のシングル盤のことに決まっているだろ。
隊員　カラオケに置いてないヤツ。
隊長　おいおい。ところで高橋名人はシングルレコードを3枚出しているんだけど、**作詞は全部同じ人が担当しているんだよねえ。**
隊員　旦那、そいつについてとびっきりの情報があるんでげさ。岡かすみさんというんですが、この人じつは**ハドソン関係者の奥方という噂**があるんすよ。へっへっへっ。
隊長　なんだか急に時代劇がかった言いまわしだね。でもおまえさんがそういう態度をとるってことは……。
隊員　へい、内部は内部でも**トップクラスの人らしいんですよ。**
隊長　それでハドソンの広報は何て言ってるんだい？
隊員　それに触れちゃいやん。と。
隊長　こりゃまた危ない話だねえ。

ナチュラル・マープの彼はラリーレーサーだった!

「2000本、よーし6000本やってみようかー!」、「決まった!!」でおなじみのアートネイチャーのナチュナルマープのコマーシャル。登場しているモデルは名前がわからず、なんだか情けなさそうな顔(失礼)だよね。いったいどんな人なの?

「金森立さんといって、ラリーレーサーをしている人です。じつは弊社がサポーティングして、今年開かれたパリ・ダカールラリーに出場したんですよ。結果ですか? 残念ながら最下位でした」(アートネイチャー　広報)

じつは凄い人だったんだな。ちなみに写真といっしょに送られてきた資料を見ると、レース中はマープを実際に使用して、その耐久性を広くアピールしていたんだとさ。おみそれしました。





⬆➡ナチュラル・マープのコマーシャルといえば、ミスター競輪の中野浩一さんが有名だよね。現在オンエアされているこの金森立さんも、じつはラリードライバーとして著名な人物なのだ。名前が出ていないから、けっこう意外な気がする。

金森立。30歳。会社員およびラリードライバー。少年時代に敗血症におかされ生死をさまようが、奇跡的に生命をとりとめる。賞罰、'90年のサファリラリーでクラス優勝。

ニッセイレディーは今日もハッシュドビーフを作る?

日生のおばさん、もといニッセイレディーのあの人は誰なの?

「あの人はイメージキャラクターで、本業はモデルですよ」(日本生命保険　広報)

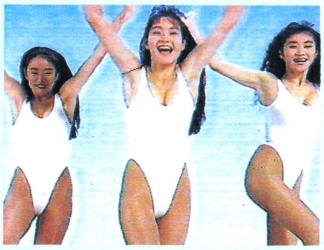
で、よく見たらハウス食品の牛肉玉ねぎ、ハシュドビーフのコマーシャルの人ではないか。う〜ん。



三浦智子。昭和38年生まれ。神戸出身。バスト82センチ。特技は点字など。

武富士のチンピクCM嬢は朝からピクピク

読者からチンピクの報告も届いているこのコマーシャル。踊っているまぶしいお姉さんのプロフィールを調べてみたら、清水玉恵さんが、フジの『プールでフレンチ』に出ていたことが判明したのだ。



中央、清水玉恵。昭和45年生まれ。バスト87センチ。右、荒井由美子。昭和42年生まれ。バスト86センチ。左、三瀬真美子。昭和44年生まれ。バスト87センチ。

イオンコートギャルはテレビでパオパオする?

本誌伝言板のコーナーで、大反響を巻き起こしているタイホー工業のニューイオンコートのコマーシャル。その人気の秘密はというと、脳髄に直撃するようなハイパワーなお姉さんの声だ。その秘密を抜かりなく、取材してきたぞ。

「コマーシャルに出ている人ですか? あの人は松本南美さんといって、劇団に所属しているかたですよ」(タイホー工業の広告代理店、大朋広告　杉浦社長)

あれ、あの声ってべつの人がいっているんじゃないんですか?

「セリフも本人が言っているんですけどね。えっ地声かって? 頻繁に会っていますけど、まあ、ふだんからあんな感じの人ですね」(同)

ふだんから、あんな感じなのか。うむむ。ちなみに松本南美さんはテレビ朝日の『パオパオチャンネル』やNHKの水曜ドラマなどに出演していたそうだ。けっこういろんなメディアに出ているんだね。





⬅NHKのドラマやバラエティー番組などでも活躍。

松本南美。昭和43年生まれ。兵庫県出身。バスト81センチ。好きな色、白。

ヨ〜ガ伸長法の会社は多角経営でゴー……捜し隊捕り物帳日記其ノ2

隊長　あれだねえ。こういう商売をしていると、目が悪くなるねえ。
隊員　ええ。あっしも最近身長が縮んできて困っているんでさあ。いつも編集部で屈葬睡眠してるもんで。
隊長　ほんとおまえさんはバカだね。
隊員　そんなもんで雑誌広告で見たアメリカ式ヨ〜ガ伸長法を始めようかと思っているですよ。
隊長　そいつは奇遇だねえ。私も視力回復講座の資料を請求してみようかと思っていたとこなんだよ。
隊員　ではあっしがまとめてコールオンしますぜ、旦那。……ありぃ。
隊長　おまえは、ぼんちのおさむちゃんか。ずいぶん古いギャグだねえ。
隊長　いや、どうもこのふたつの講座って、同じ会社が運営してるみたいですよ。同じ電話番号ですもん。
隊長　多角経営ってわけだねえ。で、広告に出ている人は、本当に講座を受けている人なのかい?
隊員　視力回復のお姉さんは教えてくれなかったんですが、伸長法は高校生でプロの人みたいですね。
隊長　プロって、講座のプロかい?
隊員　サクラ咲くってヤツですかね。
隊長　どうも錯乱しちゃうねえ。

写真提供／テレビ朝日



Simulation Fiction
仮想科学小説

読切ショート・ショート『1999年のゲーム・キッズ』#2
by 渡辺浩武

人間もどき

サイバネティクス・テクノロジー★型取りした人体のデータから、ラバーフォームでコピーをおこす成型加工技術は、現在のところ医療の現場では障害者の人工ボディーに応用され、映画界では特殊メイク技術として活用されている。最近は、これを使って超リアルな高級実用商品も製造・販売されている。（＝写真・「影身」／オリエント工業）

鏡のなかに、マイケル・ジャクソンがいた、……へへへ。オレの顔だ。

全盛期の、'90年代初頭タイプのマイケルの顔にトランスしてある。最近、この顔がハヤリなのだ。

特定の人間の顔をレーザー光線で立体スキャンしたデータをもとに、人間の皮膚そっくりの素材で作ったマスクを、顔の表面に貼りつけてしまう。これが〝トランス〟だ。どんな人の顔でも、自由に選んで〝成り切る〟ことができるオシャレ。いったん作った顔は、数ヵ月はつけっ放しでOK。

「何、鏡見て気取ってンのよ。ニセのマイケル君！」

うしろから、'90年タイプの、つまり太るまえのミヤザワリエが笑いかけてきた。部屋に遊びに来ている、オレの彼女だ……。

〝トランス〟は、もともと、役者の顔を動物や化け物に変えてしまうハリウッドの特殊撮影の技術だったものらしい。人間の皮膚そっくりの新素材の開発によって、過激に進歩したものだ。

スタントマンの顔をこれで有名俳優の顔に変えてしまったり、多忙な人気タレントの代役をこのラバーマスクで作ってしまったり、映画界や芸能界ではこの技術が随分ともてはやされたものだ。

それが一般大衆に使われ始めるのにさほど時間はかからなかった。化粧品会社が飛びついたのだ。

「あなたも、あのアイドルに！」

髪型や口紅の色を真似るだけではなく、スターの顔そのものに成りきってしまえる化粧術……これは大ブームになった。

最近は、美容院あたりで髪を切るついでに顔を作ってくれる。30分もあれば、どんな顔にでも変身することができる。

同じ方法でボディーを作れば、どんな巨乳にも、マッチョにもなれる。性転換だって見掛けだけなら簡単だ。若い頃の自分のボディーラインをデータとして残しておいて、年をとってからその〝型〟を自分の身体に貼り付けようと計画している女性もいる。

「オマエだってリエちゃんのニセモノじゃないか、顔だけじゃなく、そのオッパイだって！」

そうだ。個性なんてクソクラエだ。素直に、ハイテクに感謝しなくちゃ。トランスの技術のおかげで、オレはこうしてアイドルを実物大で、生きたセクサロイドとして抱くことができるわけだ。

オレは、片手で彼女の肩をつかんで引き寄せた。そしてもう一方の手で彼女の、ミヤザワリエの顔をつまんでみた。ところが……。

「痛い！」

彼女は叫び声を上げ、オレは飛び上がった。オレがつまんだ彼女のほっぺたが、頬骨からぐちゃりと剝がれたのだ。そして彼女の目の下から鼻の穴にかけて大きな裂け目ができて、血が吹き出した。

オレは、思い出した。

'90年代の初め、〝トランス〟が普及するまで、先端医学を美容に応用したスーパー美容整形〝メタモール〟がブームになったことがある。

それは新素材の人工脂肪を、皮膚の下に、緻密に注入する技術だった。モデルになる顔の構造データと、本人の顔の構造のデータを分析処理して、コンピューター制御の注入器を使って望み通りの顔を作りあげる。

ところが、われさきにと顔を直した若者達は、数年後、激しい痛みを訴え始めた。そして、彼らの顔は崩れ始めた。欠陥技術だったのである。

ただ、その頃はトランス技術が普及し始め、メタモール手術はすたれていた。また、崩れた顔を、ひび割れた壁をパテで埋めるようにトランス技術で直すこともできたから、メタモールによるこの後遺症は大きな社会問題にならなかった……彼女は、そんな被害者のひとりだったのだ。

「そんなに強く触ってないぜ」

「アナタのせいじゃないの。ときどきこうなるの。いきつけのエステ、手ェ抜くのよ！　もう、ちゃんと貼っつけてっていつも言ってるのに！」

彼女は両手で顔を押えて叫び散らしていた。

オレは腰が抜けそうだった。手抜きトランスのせいではがれてきたマスクの下。彼女の素顔を、実際に見るのははじめてだった。

「すぐにここにエンワイテイョーアイ（電話してちょうだい）」

彼女はアタフタしてるオレにアドレス帳を開いて渡す。エステのアフター・サービスの電話番号だ。彼女はけっこう落ち着いていた。

彼女の顔をみると、裂け目はどんどん広がっていた。それを必死で手で押えようとする彼女の試みは裏目に出て、皮膚と肉はずりずりとずれていった。いまや、彼女の顔の皮膚は頭蓋骨からはがれ、だらりと垂れ下がっていた。目から、鼻から、口から涙とよだれのまじった血がだらだらと流れ続けていた。顔だけじゃない。彼女の顎から首、そして胸までがふやけたチェリーパイのような、赤いどろどろの醜い物体となっていた。

これが素顔……ここまでスゴイ変身をしてたのか、こいつは。

「イアイヨーアヤクヨンエヨ（痛いよお早く呼んでよ）」

ゼエゼエと息をしているそれの、ひん剝いた眼球と視線を合わさないように気をつけながら、オレは震えながら、電話した。

（こいつはそもそも、男だったのかな女だったのかな）

サービスマンを待つ気まずい時間のなか、オレの部屋でうずくまる〝化け物〟をチラリと横目で見てしまったとき、ふとそう思った。

「どっちでもいいか」

アタシ、いや〝オレ〟はそう、口に出して言った。



ガバスを集めるとアイテムがもらえるぞ。まずは下の補助券ガバスを集めよう。そして、キミの投稿がファミ通に採用されれば、メタリックガバスがもらえるのだ。応募するときは、キミの①住所②氏名③電話番号と、④ほしいガバスアイテムの番号と名前(ソフトの場合はソフト名も)、⑤同封したガバスの総額、それに、⑥答え(何月何日号のクイズか明記)を書いて、ファミ通編集部「ガバス」係まで送ってね。

ガバスシステム

GAVAS SYSTEM

今週のクイズ(○のなかに文字を入れよう)

ウルトラセブンの必殺技は?

○イスラッガー

1、2番のアイテムは、毎週抽選で20人に送ります。1800ガバス以上の表示のあるアイテムへの応募には、編集部から送られたメタリックガバスが必要です。補助券ガバスだけでの応募はできません。



※補助券ガバスをメタリックガバスに取りかえることはできません。

※今週号の応募の締切は1993年4月9日到着分まで!!

ARCADE MANIAC
アーケードマニアック 第110回

1980 IREM
銀河帝国の逆襲
文責：渋谷洋一
協力：漆原龍之介

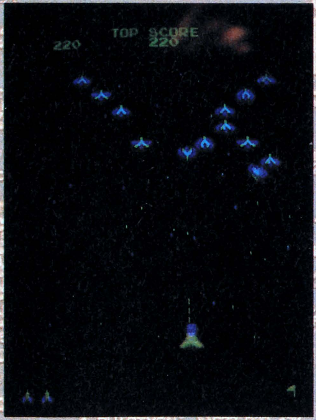
スターウォーズ

『銀河帝国の逆襲』は'80年にアイレムから発売された固定縦画面のスペースシューティングゲーム。このゲームの母体となっている作品は'79年に鮮烈なデビューを果たしたナムコ『ギャラクシアン』だ。ドット単位の鮮やかなグラフィックと耳慣れない独特のPSG音源を搭載した『ギャラクシアン』はポスト『インベーダー』の真打ちといわれ、それからのゲームシーンをハードソフト両面から大きく変える方向性を示唆した革新的な名作。コインを投入、スタートボタンを押す。シンプルで暴力的な効果音が鳴り響く。暗黒の宇宙、バックに流れる流星群。ハエのような敵。そしてこの時代にしては、やや時代遅れの風貌をした自機。グラフィックやサウンドデザインに多少の変更はあるものの、基本的には『ギャラクシアン』となんら変わりはない。

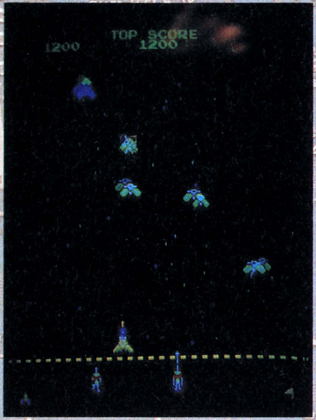
だが、2面となると、そのゲーム内容は一変する。敵キャラクターはハエのようなやつらから、古典的な姿をしたUFO群に変化。そしてそいつらが超常的な動きでとんでもない攻撃を仕掛けてくる。槍を持った兵士を降らせてくるのだ。撃ち落とさなければ兵士は自機の下のフィールドまで侵入し、後部から槍をつつく、いやらしい攻撃を繰り返す。この攻撃に、多くのプレーヤーは仰天した。これまでは前方だけに神経を集中して戦っていたところを、今度は逆に真下にも注意を払わなければならなくなったからだ。

これは、意外と辛い。いくつもの動体が、フィールドを目まぐるしく駆けめぐるシューティングゲームでは、反射神経のほかに動体視力が重要なファクターとなる。動体を見るべき範囲が一気に分散してしまった場合、視点の移動時間が増えるため、いかに卓越した動体視力を持った者でもフィールド全体を促えるために必要な時間は増加してしまう。

『銀河帝国の逆襲』というネーミングは、もちろん、この年に公開された映画『スターウォーズ 帝国の逆襲』を意識したものだ。タイトーの『スペースインベーダー』に始まる一連のスペースシューティングゲームは、当時のSF映画に大きく影響されている。とくにアメリカ映画史上空前の大ヒットとなった'77年の映画『スターウォーズ』は、『インベーダー』、『ギャラクシーウォーズ』、『オズマウォーズ』といったゲームのネーミングはおろか、『アストロファイター』のタイファイターや『銀河帝国の逆襲』などのキャラクターにも影響を及ぼしている。また〃エイリアン〃、〃メテオ〃などといった言葉もゲームと映画の接点となるキーワードだ。

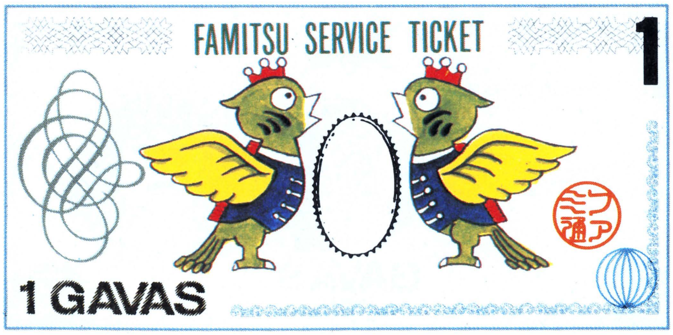


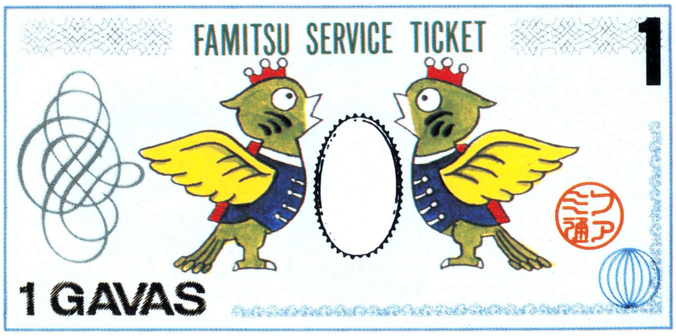
⬆漆黒の宇宙空間とまばらに配置された星々。当時の標準的なスペースシューティングに準じた、地味な画面だ。

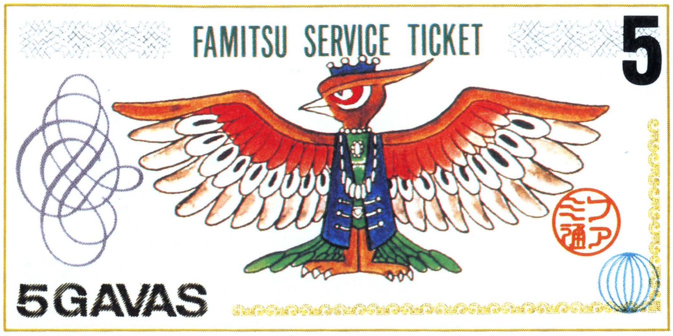


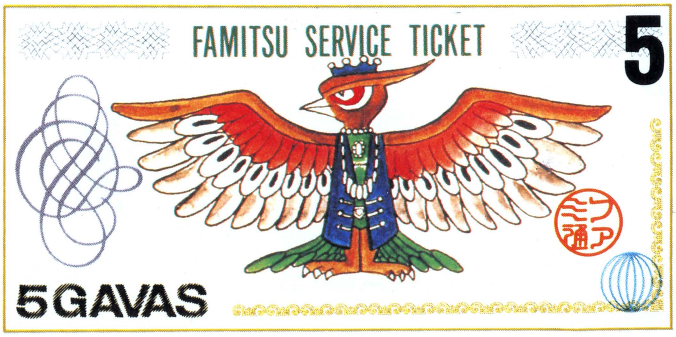
⬆バックから攻めたてる、とても陰湿な攻撃。不慣れなプレーヤーたちはこの攻撃にとまどい、そして死んでいった。

※補助券ガバスはメタリックガバスとは取りかえられません。









元祖 水玉本舗

WATER BALL

イラスト 水玉螢之丞

今週のおテーマ：変なキャラの集い



水玉先生はゲームをいっぱい持っています。お金持ちなのかな。

LETTERS 伝言板

オッパイ教祖とＦＥ教祖が、伝言板で激突！　あまりの盛り上がりに長編モノになっちゃったんだけど、“そんなスペースがあるなら、オレのはがきを載せろ”っていう苦情が15万通くる予定。

父がボクに「勉強しろ」と言うと、母は決まって「あんまりプレッシャーかけないで」と言う。そのくせ自分は、「かわいいお嫁さんを連れてきてよ」などと、はるかに強烈なプレッシャーをかけてくる。　（北海道　長男はつらい）

“かわいい”っていう条件がついてるだけ、まだマシだと思うけどね。その条件が“早く”に変わってきたら、それこそせっぱ詰まるよ。

リアルタイムでせっぱ詰まってる長男の編集者

オレの学校の先生は、「一度しか言わないからよく聞きなさい」と言うが、「一度しか聞かないからしっかり言え」と言ったMは、廊下に立たされた。

（北海道　加藤貴史　12歳）

先生が言ったことに対するＭくんの言動は、筋が通っている。間違っちゃいねえと思う。だけどやっぱ先生に対してタメ口きいちゃマズイっしょ。そんなときは、「ただ一度しか拝聴せぬゆえ、明瞭にのたまい賜いたく候」って言えばいいのだよ。３秒間の保証つき。

４秒以降のことは責任を持たないつもりの編集者

ボクの先輩が、子どもを11人産んでサッカーチームを作ると言ってました。

（茨城県　チョリソでキュー）

よ〜し、じゃオレもその先輩に負けないように、子どもを30人産んで専門のオフェンスチーム、ディフェンスチーム、キッキングチームをそろえたフットボールチームを作ろう！　と意気込んだのはいいけど、オレは男なもんで子どもはひとりも産めないや、ハハッ。これじゃ、オレがクォーターバックやったとしても、パスを投げるとこがないぞ。ダメだな、こりゃ。

２秒で夢が崩れた編集者

2月10日、水色の封筒に包まれた、ビデオテープほどの大きさのモノが家に届いた。封筒には濃い青色で、ファミ通のロゴが印刷されている。ガバスシステムで頼んでおいた『三國志Ⅲ』が届いたのだ。思えば1年半まえ、『三國志Ⅱ』が欲しかったが買えず、それを手に入れるためにファミ通への投稿を始めた。その後、報告書のコーナーを軸にガバスを稼いだが、『三國志Ⅱ』はすでに過去のゲームとなっていた。そして投稿は、たんにソフトを獲得する手段という存在以上のものとなっていた。光栄のソフトが安かったら、投稿はしなかっただろう。だから、どんなに高くても許せるのだ。

（栃木県　山田祐巧）

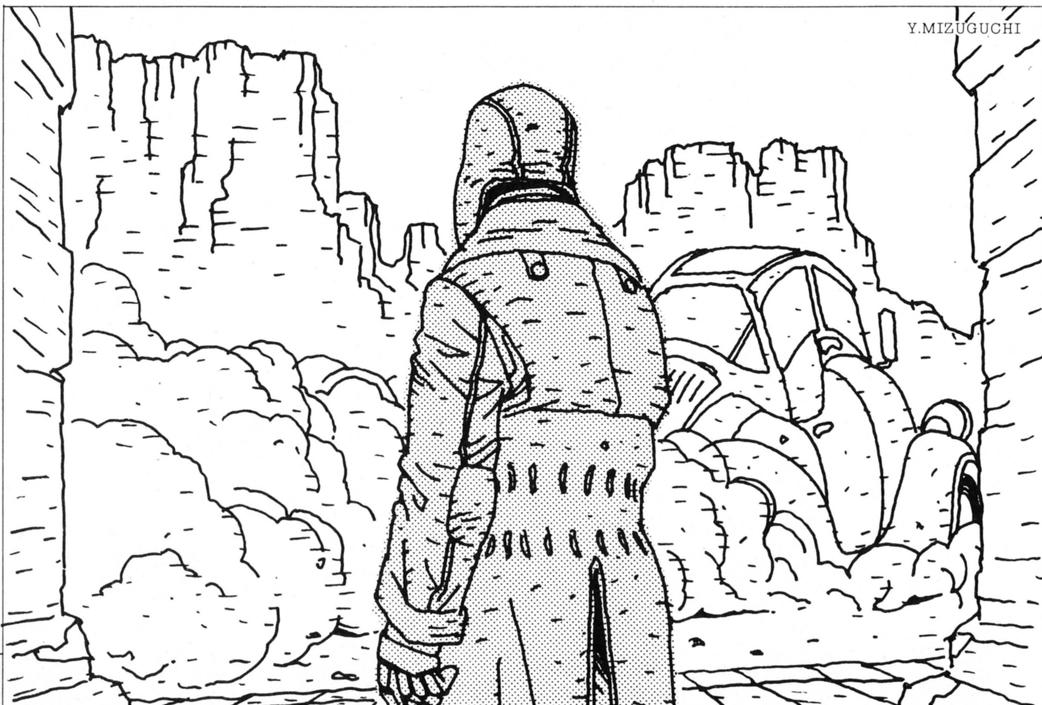
編集部ではゲームに囲まれた生活してるので、ついつい忘れがちになっちゃうんだけど、みんなゲームを手に入れるためにいろいろな苦労をしてるんだよね。親をなだめすかしたり、お小遣いやガバスをチクチクと貯めたり、バイトをしたり……。最近は、ソフトの値段が高くなってきちゃってるから、欲しいゲームを手に入れるのはますますたいへんだもんな。少しでもそのたいへんさを減らすために、なんとかゲームが安くならないものかねえ。

最近小遣いを減らされて、なかなかソフトが買えなくなってきたため、痛感している妻帯編集者

友だちに「ファミ通なんか買うなよ。金のムダだぜ」と言われ、翌日その友だちのノートの表紙に“ファミ通バンザーイ”と書いたのですが、ぜんぜんこりてません。ソロバン塾をサボってもいいから、ゴルゴ中3を派遣して。

（神奈川県　アフロ星人）

オレだ、覚えているか？　プロの殺し屋ゴルゴ13の親戚の弟の隣の家に住んでいるゴルゴ中３だ。このあいだゴルゴ13の親戚のおじさんから、農協のみかんをいっぱ



いいただいたぜ。おじさんどうもありがとう。おっと、それじゃ仕事の話に入るが、オレへの依頼料はハンパじゃないぜ。依頼料が払えなければ、かわりにオレの宿題をやってもらうハメになるがな。難しいぜ、因数分解だぜ。まあ、おまえらごときにできるシロモノじゃないがな。それでよければ依頼を受けるぜ。おっと、依頼料のほかに昼飯もつけてくれよな。タコさんウインナーとウサちゃんリンゴを忘れるなよ。

ゴルゴ中3　さみしがり屋

いま、“やらせ”が流行りですか？　（東京都　マリ）

すいません。じつはファミ通にもやらせがありました。そのやらせを訂正し、ここにお詫びいたします。前述のゴルゴ中3の依頼料ですが、昼食のタコさんウインナーとウサちゃんリンゴは依頼料に含まれていませんでした。ゴルゴ中3に無断で、あとから加筆したことをお詫びいたします。

“やらせ”よりも、“やらせてほしい”編集者

ただいま、剛の弟はお出かけしております。編集部のかたは、“パ――”という発信音のあとにメッセージをお書きください。ポ――。　（長野県　剛の弟）

中治さん、本気です!!　ちなみに私は16歳（今年で17歳）で、身長155センチ。スリーサイズはバスト84センチ、ウエスト59センチ、ヒップ88センチです。写真はのちほど送るということでどうでしょう。（埼玉県　柿丸　16歳）

ＦＥ教祖（以下、Ｆ教）　こんなはがきが来とるが、オッパイ教祖としてこのおっぱいをどう見る？

オッパイ教祖（以下、オ教）　サイズだけじゃ、ちょっとわからんスよ。でも、どうしても鑑定してほしいってんなら、実際にあんなことやこんなことをしてみてからじゃないと結論は出せないな。

Ｆ教　まーだ、そげなこと言いよんかあ！　まえから言うちゃろうと思うとったが、立場を利用してあんなことやこんなことをやろうなんて教祖の風上にも置けん。もっと威厳を持て！

オ教　まあ、真のオッパイがなんぞやということも知らん凡人は、そう思うかもしれないけどね。べつにあんなことやこんなことは目的じゃない。その行為によって導き出される結果が重要なんだよ。

Ｆ教　いけしゃあしゃあと、もっともらしい言い訳をしよるのう。正直に言わんかい、ほんまはあんなことやこんなことがしたいだけなんやろ。

オ教　そんなこと言ってＦＥ教祖たる中治さんだって、自分あてにきたファンレターをこんなところに載せちゃって……。これをきっかけに、あんなことやこんなことしようと思ってんじゃないの？

Ｆ教　バカを言うなっ！　そんな不純な感情は微塵もない。そもそもおいらは、ＦＥ教祖を名乗ってはいるが、本当は教祖という立場なんてどうでもいいと思ってる。よくはがきでＦＥ教への入りかたを聞かれるが、そんな教団は幻であり、『ファイアーエムブレム』というゲームが好きな人すべての心のなかにのみ存在しているんじゃ。

オ教　それじゃあ、オッパイ教がそのへんにある新興宗教だって言いたいみたいじゃない。オッパイ教にだって、最近疎まれぎみのジャストサイズなオッパイを保護し、そのよさを再認識してもらおうっていう、高い志があるんだよ。巨乳なんていう、牛の乳のようなものがモテはやされてる時代に対する、アンチテーゼの意味も込められてるのさ。

Ｆ教　言ってて恥ずかしくないのか。高尚なお題目を唱えたところで、しょせんあんなことやこんなことをしたいという営利目的が見え見えやんか。それじゃあ、金目当ての新興宗教と変わらん。

オ教　だからあ、なんて言ったらわかってもらえるかな。たとえば、出産するときお医者さんが手助けをしてくれるじゃない。そのときお医者さんはうれしいかっていうと、違うでしょ。オッパイ教の教祖は、出産のときのお医者さんと同じ。ただ、みんなの手助けのためにやってるだけなんだよ。

Ｆ教　それを言うなら、なに、おいらは見たことも触ったこともないからようわからんが、たとえば「わしの乳はオッパイ教祖の気に入るジャストサイズのオッパイですかいのう」と金さん銀さんが迫ってきたら、イヤな顔ひとつせず鑑定してあげるわけやね。

オ教　もちろん。なんか、中治さん、あんなことやこんなことの趣旨を取り違えてませんか？

Ｆ教　じゃあ、わかった。そのあんなことやこんなことがどんなことなのか、次回具体的に詳しく説明してくれ。なあ、水ピン。

オ教　み、み、水ピンじゃなくてオッパイ教祖って呼んでくれなきゃ！　まあいいや。えー、コホン。ほんとはあんなことやこんなことの内容は、代々オッパイ教祖に伝わる秘伝なんだけど、どうしてもっていうなら次回までに考えておきましょう。

Ｆ教　それはそうと、柿丸はちゃんと写真を送ってくるかな。

これだけ長い文章になったのに、まだ戦いを続けるつもりのＦＥ教祖とオッパイ教祖

最後にオイラが……おたよりのあて先は186ページ、伝言板係まで。なるべくはがきで送ってね。採用されたかたには、1000ガバスを進呈します。

（北海道　チョコボ～　14歳）



おいおい、長野県の剛の弟よ。いつまで待っても“パ――”っていう発信音がないもんだから、こんなとこまで来ちまったじゃねえか。頼むよ、ほんと。おかげで本来ここにあるべき文章が……パ――……あ、いまごろになって発信音がし

おたよりのあて先はチョコボ～のはがきを参照。今回はスペースがあまっちゃったので歌います。♬ウッポーウボウボウッポー。

Begin to Oh! Shuji

美・人・と お習字



ファミ通町内会

FAMITSU CHONAIKAI

暖房は全部つけていないのに編集部内が異常なほど暑い。人口密度が高いせいなの？

2000ガバス 金のナメクジ賞

大動脈エキス配合
（大戦略エキスパート）
by 夜も一生けん命！

千葉県 ガン子

あ、エキスって言葉いいなぁ。健康によさそうだよね。やっぱり健康第一だ。

1500ガバス 銀のウミウシ賞

ねぎトーストEAT
（エキゾースト・ヒート）
by そんなモン食えるか

大阪府 ロシアン

ねぎトーストも健康によさそう。野菜食ってりゃ健康だ。農薬含有でも可。

1000ガバス ヤスデな人々



ないとつらいなぁ
（ナイトストライカー）
by 含蓄のある言葉

兵庫県 右とん平

ないとつらいけど、あってもアレだし……イヤンエッチ。

伝説の0（ゼロ）ガバス取る
（伝説のオウガバトル）
by ボツにしないで

奈良県 半熟男

ボツにはしないが、貴君には0ガバス進呈。空の封筒郵送。

L難度
（エルナード）
by 池谷幸雄

大阪府 てんぷら

LとはLOVEのL？ おお、ラヴ!! ラヴ＆ピースだ！

粗肉
（ソニック）
by 速い・うまい・安い。

神奈川県 黒龍宏

モノは悪いが、健康にいいのかも。やっぱり健康だよね。

500ガバス 予選通過のみなさん

かすかに教訓めいた香りを漂わせる**しょっちゅう不審火**。教訓もクソもないが、もひとつ火ネタで**あぶり火**。編集部の近所でも火事があったばかりだ。火には気をつけよう。でんこのお願い。あ、違うか。まぁよい。気をつけたいのは病気も同じだ。**風邪をひいたら〜**と、**エイズが遺伝**のふたつが病気ネタで攻めてきている。もう世界中どこに行ってもエイズは蔓延しているらしい。これじゃあオチオチあ……い、いや、何でもないっス、ホント。

しょっちゅう不審火
（POPnツインビー）
by 放火魔

鳥取県 怒濤の達人

風邪をひいたら 0001-0 エスエスエス 0001-0
（エスタック）
by ミポリン

埼玉県 ペイズリー

あぶり火
（アビリティ）

愛知県 ミルチコ

牛歩の件
（龍虎の拳）
by 吉本のよき笑い

東京都 やすいさん

エイズが遺伝
（ウィズ外伝）
by まず予防から

埼玉県 森口雄

あんた自慰した？ あほ!!
（ファンタシースターIV）
by 人のモノを自分の物だと思ってる女

鳥取県 岡田商店よろしく

GAVAS 変則ガバス制

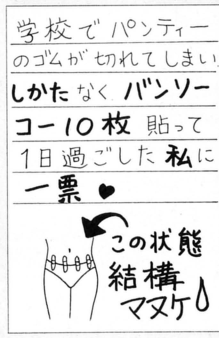
第12回 なんでもTOP20

毎回、全応募者のなかから抽選で10名に各369ガバス。
特等席は969ガバス、2等席には各569ガバスを進呈!!

順位		得票	順位		得票
1	泣くほど綺麗な笹原弘子ちゃん	100	11	槇原敬之のMUSIC GUMBO	33
2	遠野舞子	80	12	吉勝広の『男しぼり・奥まで突いて』	32
3	元仙台一高英語教師中島有、立っちょれ	76	13	テレビのツボ	30
4	竹内海南江	72	14	美の貴公子バルログ	29
5	3年1組山岸誠の毛	55	15	光栄の『三國志』シリーズ	28
6	おれはラマ中澤新一リンポチェ様	50	15	チャイルド秋恵に恋した俺	28
7	黒光り内山吾郎(まきじた)	48	17	大好きなCoCoの羽田恵理香さん	24
8	次郎丸裏のファミコン屋のおにいちゃん	44	18	ガチャピン	23
9	リュウ似の越中先生	40	18	セーラームーンおたく北原良仁	23
10	CBCラジオDJ岡戸孝弘(奈良漬)	39	20	デコリンガーZ	22

今週の特等席

1票(36位)



埼玉県 馬面三郎は女だ

●選評 いっそのことツンパーなしで過ごしてみるのもスリリング。チャレーンジ!!

●総評 自分の好きなアイドルに投票してくるパターンは多いが、ひとりで100枚も投票したのはめずらしい。思い入れが強くてなかなかよろしい。はがきの書きかたもなかなかよい。"以下同"や"○番のはがき参照"などという手抜きは、即刻ボツにするので心しておくがよいぞ。

●超ウルトラスーパースペシャルデラックスゴールデンボンバーおはがき巨大募集!! はがき送ってください。
●裏情報 あ、ダンナダンナ、いい情報あるんスよ。なんでも、このコーナーのはがきが4月2日到着分で受けつけ終了らしいんス。TOP20なくなるらしいスよ……。

2等席な人々

1票(36位)



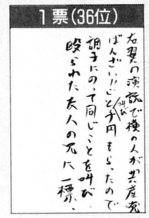
兵庫県 エスパルチェ

1票(36位)



徳島県 坪井宏樹

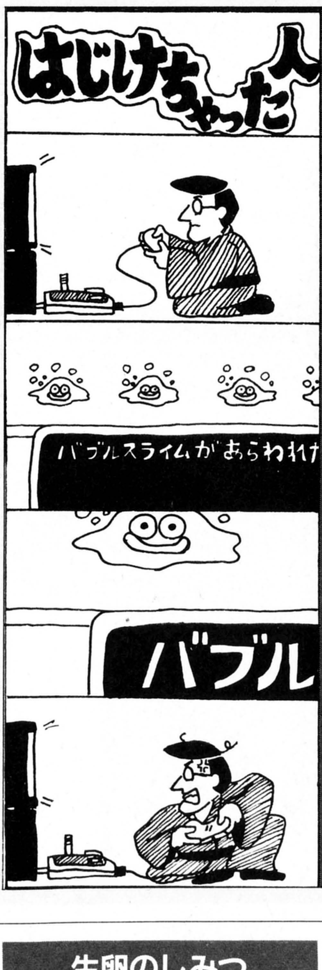
1票(36位)



福島県 カツオ三百万

GAVAS 1500ガバス

読者の4コマ



兵庫県 桜また吉

のせろ。のせろよ。のせてよ。のせてね。のせてください。のってけテケテケテケテケ。

●選評 なんや、ええ感じっす。新聞に載ってる4コマまんがみたいで、ええなあ。

GAVAS 500ガバス

素敵な宝物



東京都 フューチャー中堀

『高橋名人のドキドキ堂』って番組に出演してた、未来童子のデビューまえのサインじゃや。

●一部の人しか知らないモノを持って喜んでいる姿は、まさにひとりプレー状態なり。

GAVAS 500ガバス

大予言

『ファイナルファンタジー』の次回作には、マッサージ師、ペテン師、紅茶鑑定師のジョブが追加される

神奈川県 本家アントニオ猪木

●紅茶鑑定師の名前は、パンターさんって名前でウッドボール。中国福建省の烏龍茶鑑定師でも可アルヨ。

GAVAS 500ガバス

人生設計

行列ができるうまい店で食い逃げするが、ペッパー警部に逮捕され刑務所の小林寺三十六房へ。4年の服役後、みごと社会復帰しファミ通編集部へ就職。ムショ帰り編集者として有名になるが、ファミ通日刊化記念のイベントでネッキーの着ぐるみを着て日本縦断マラソンをする。しかし、無念にも大阪で死亡。着ぐるみのまま棺桶に入り、キャンプファイヤーで火葬。

長野県 水沢光正

●世間に反逆し続ける人生も、体制に飼い慣らされる人生もよし。好きにせよ。

募集 まじないの世界

キミも何かに行き詰まったとき、困ったときなどにまじないに頼ったことがあるだろう。さあ、キミだけのナイスでグーなまじないを、"まじないの世界"係まで送ってくれヨ!

例 恋の成就するおまじない:白い袋にトカゲの黒焼きとナスのへたを入れて脇の下にぶら下げ、好きな人の後ろで「はふへらりら〜」と3回唱える。

生卵のしみつ

古典的な手品の手法として、平な場所に塩をまいて、そこに生卵を立てるというのがあります。しかし、そんなチンケな手を使わなくても生卵を立てることはできるのです。じつは卵の尻(?)には小さなへこみがあり、卵の重心に近いへこみで立たせればバッチリなのです。新鮮な生卵ほど立ちやすく、時間のたっなものほど難しくなります。あなたも生卵で集中力を鍛えてみては?

GAVAS 800ガバス ボスのレゾンデートル



青森県　CABAS

『ゴエモン』の4面のボスです。実在しているとは……。

●選評　ほっぺがツルんとして気持ちよさそうです。でもこれがボスの罠なのでしょうか？　ふう～、危ない危ない。

GAVAS 各888ガバス 単発イラスト道場



大阪府　石原雄二



石川県　だめな感じ

GAVAS 1000ガバス アナザーアイドルスタジオ

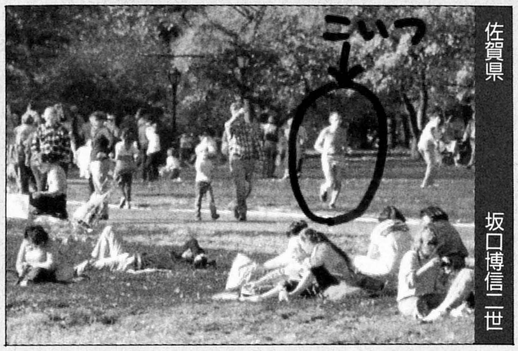


愛知県　村口幸子

●選評　TOP20にも同様のはがきを送ってきたそうです。ナルシスな感じですが、よい許す。

身　長	163cm	ウエスト	63cm
体　重	秘密♡	ヒップ	？？？
バスト	85cm	趣　味	ダンス

GAVAS 800ガバス 平和を乱すのは誰？



佐賀県　坂口博信二世

パンツ一丁のオヤジは誰だ？

●選評　昼下がりのピースフルな公園に突然のチン入者が……。やば気ですね。

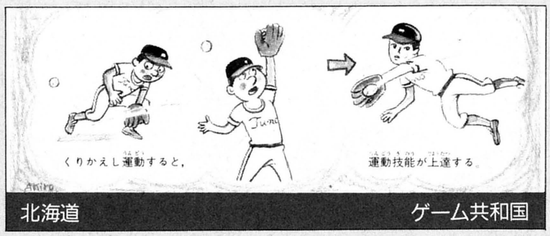
GAVAS 800ガバス

●選評　最近のトゥヤングに元気がないと思ったら、どうやらミドルエイジに精気を吸いとられていたようです。

茨城県　スラリン

●おばさんギャルからピチピチギャルまで働いているよ
●おじさんパワーもすごいよ

GAVAS 800ガバス スポーツでへんちん

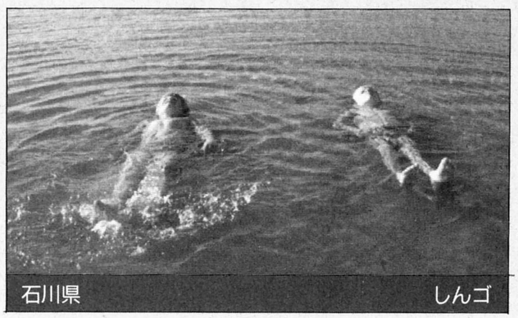


北海道　ゲーム共和国

どっから見ても変身しています。

●選評　スポーツの効能がこれほどだったとは？　5年計画でとりあえず徒歩からでも始めよう。

GAVAS 1000ガバス プリズムのパワーを見た！

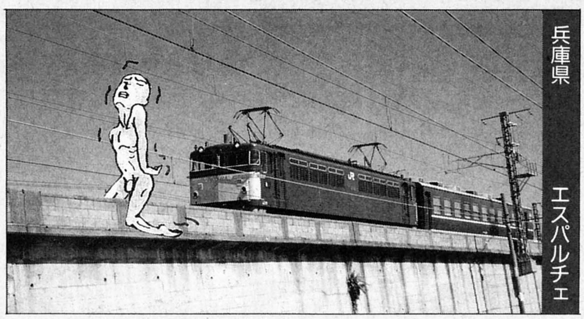


石川県　しんゴ

ぷかぷか、ふふん。

●選評　頭と足がやたらとデカく見えます。ホテルのフロで応用するとよいかも。

GAVAS 1100ガバス ひさしさん危機一髪

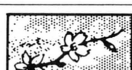


兵庫県　エスパルチェ

あ、ひさしさんが危ない!!

●選評　見ている人さえヒクヒクしそう。こんなんで舞踏マスターになれるのかな。

桜前線と前立線



春爛漫で、気候が温かくなってくると、なんだかムズムズしてきちゃうよね。今週はこのムズムズの原因を解明したいと思います。まずは視覚効果から。春になると桜などの草花が咲いて、町はあでやかに色どられます。具体的に申しますとピンクですね。これはいけません。サロンとかを思い出して前立線が、あっムズムズ。

■宇宙一の技とヘボさを誇る本誌『スーパーファイヤープロレスリング2』リーグ本部に、読者から挑戦状が舞い込んだ。これに対して本部マネージャーは3千万円はどうした」と激怒。チャンピオンは「入稿がしゅばばばーん」と困惑ぎみの様子だ。このままでは、なしよんの可能性大か？　続報を待て。

GAVAS 各555 ガバス

私の報告書 Watashino Houkokusyo

◎カメリアダイヤモンドのテレビCMは「**ライオンめがけて恋はくる**」と聞こえてしまう。　大分県　くらげ

◎いま『**ミネルバトンサーガ**』が異様におもしろい。　三重県　カプチー

◎公衆便所で小便をしていた人が自分の尿を見ながら「お～黄色い黄色い」と**喜んでいた。**　栃木県　山田祐巧

◎**日ペンの美子ちゃん**なんか字がうまいだけじゃないか。　東京都　三国太郎太



◎**そんなこと**言うなよな。　東京都　マニアっく

◎修学旅行で東京へ行った。でもけっきょく、**メリケンサック**を買っただけのものだった。　大分県　ターザン鈴木

◎今日**C.C.ガールズのヌード**が見られた。と思ったら夢だった。　佐賀県　ファミ通町内会

◎**マルコメX**と自慢げに言う坊主頭の野球部員。　宮城県　ボス

◎ぼくの町にはいつも**色っぽい声のチリ紙交換屋**さんがやってくるよ。　埼玉県　ムーディー渡辺

◎どうやらFの最近の日課はCXの『ウゴウゴルーガ』で**早朝バーニング**をかますことらしい。　岩手県　ポリンキー堺

◎ギョウザが**放電**した。　愛知県　越前屋勝兵衛

◎どうも**いまの人類がダメ**なのは俺のせいらしい。　青森県　青春と原子力



◎長谷川書店では**ファミ通を亀甲縛り**にする。　福島県　タラちゃんの法律

◎**栗のことは**あまり考えないようにしているよ。　岡山県　のぶ斉と一

◎**編集協力**のところに獣神サンダーライガーさんの名前が**ない。**　沖縄県　奥田古作ロック

◎誰もいないと思っていても、どこかでどこかで**目玉おやじ**が。　茨城県　プチブルの一ちゃん




鳥取県　うしまたにんげ

投稿のオキテ

◆こりゃまた反省くん。
※いや～、ちょっとまえの投稿のオキテを読んでいたら、なんだかくだらない駄ジャレが乱舞しているんだよな。これが傍若無人にくだらねーんだよ。
∞そこでだ。今月は駄ジャレ撲滅月間と勝手に決めさせていただきました。クレームは一切受け付けません。協力求む。
▼あとエレクターも止めます。あんまりおもしろくなかったみたいだから。ああ、ひらがなが多い文章だこと。
◆代わりといってはなんだけど、イっちゃった人の呼びかたを募集します。でも編集長には内緒だよ。あの人怒るから。昔はそうでもなかったんだけど、エラくなったからねえ。
♀で、毎度毎度で耳にタコができちゃっただろうけど、写真ネタを投稿する際はモデルの承諾をとってねん。
■タコといえば、また今年も火星人退治に行きたいですね、桜エロ吉さん(パパ)。
⇧女性投稿者に告ぐ。もっとビシバシはがきを送ってね。担当者は鼻汁流しながら待っています。△ほな、さいなら。

あて先は
ファミ通町内会各コーナーまで

URANAI 開運 占いコーナー

占う人
福田有宵先生



"新宿の母"という占い師は有名だけど、"渋谷の父"は知られていないのだ……。

迷える子羊救済

私の悩みは仕事が長続きしないことです。自律神経失調症を患っているのですが、それだけが原因とは思えません。福田先生、私の適職と仕事が長続きするポイントを占ってください。（青森県　ヒーホー）

仕事が続かないのは本当の意味で適職ではありません。過去においてやりたい仕事があり、その夢を果たせなかったのが原因でしょう。おととし、今年は変化運で、転職したことは悪いことではなく、つぎの飛躍を計るステップなのです。あなたの適職は、アクセサリー、化粧品、美容、出版編集、インストラクター、シナリオライター、演劇、音楽などの知的で精神的なものを満たす業種が向いています。ＯＬなど、これ以外の職業に就いた場合も時間を作り、カルチャースクールなどで気に入った技術を学ぶようにすれば大吉です。

●ひとりで悩みまくってる子羊ちゃんは、思いきって福田先生に悩みを打ち明けてみよう！

今週の運勢 3/29[月]→4/4[日]

1月生まれ　週の後半は大胆に改革を。いまのままでは成長なし。友人と議論すると意地を張りやすい。勉強面は方針に改革。異性は気が変わりやすいとき。1、6、白、黒、手紙、電器ノコギリ、水曜、木曜にツキがある。

2月生まれ　交際関係は円滑になる。パーティー、集会、見学などは吉。良友ふたりに恵まれる。家庭では団らんの喜びあり。異性とはグループ交際でチャンス。2、7、赤、黒、ハンカチ、七宝焼き、火曜と土曜がよい。

3月生まれ　停滞運。慌てずに待つことが大事。実力以上のことをしないこと。夜やひとりのときの妄想にふりまわされないように。寝不足、精神疲労に注意。3、8、ブルー、グリーン、リング、ＣＤ、木曜、日曜がよい。

4月生まれ　小事の願いはかなう。愛情面は好調。靴のミスなど、足元にジャマあり。勉強の目標は大きく。家の西南方向から外出すると吉。異性は高望みせずに。5、10、黄色、茶色、ソックス、ズボン、土曜にツキがある。

5月生まれ　少しだらけ調。公私ともにマンネリムード。週末に気分転換。悩みごとはまだ続きそう。借金は禁物。異性とはくされ縁になる。三角関係注意。3、8、ブルー、グリーン、ボールペン、お香、木曜、日曜吉。

6月生まれ　元気ハツラツ、やる気十分でも空まわりになりやすい。つめにチャレンジ精神を忘れないで。乗り物はスピード注意。団体のスポーツは吉。金運は肩すかしに。4、9、白、オレンジ、折り鶴、帽子、金曜が吉。

7月生まれ　吉凶半々。なぜか思いがけないことに出会いそう。道に迷ったり持物を間違われたり……。今週は"君子危うきに近寄らず"でいこう。家庭では女性が中心に。5、10、黄色、赤、童話、鉢植の花、水曜、日曜が吉。

8月生まれ　週始めと終わりの運が弱いが、週なかばは好調。立場や責任をまとめるとき。ひとつずつやるのがよい。勉強面は背伸びせず。異性はタイミング逃す。2、7、えんじ色、ピンク色、お守り、ポスター、火曜が吉。

9月生まれ　向上運。将来のことが話題になる。引出しに大事なものあり。文通、旧友とのつきあいは吉。勉強の志望は高く、努力すれば望みかなう。スポーツは室内競技を。4、9、白、グリーン、置物、土曜、日曜に福。

10月生まれ　二歩前進、一歩後退。公私ともに冷静な判断が必要。さまざまなトラブル、アルコール注意。勉強面の努力はすぐに成果がでない。1、6、グレー、ブルー、キューピー人形、ゲームソフト、月曜、水曜吉。

11月生まれ　前半低調。後半持ち直し。運気はそこまできているが、手は届かず。趣味、道楽に凝りすぎてうるさく言われるかも。時間は厳守。恋心に苦しむとき。4、9、白、グリーン、時計、小銭入れ、月曜、木曜がよい。

12月生まれ　意欲的で、あれもこれもとやりたいとき。勉強、趣味のターゲットを絞ろう。知的好奇心あり。赤系の服装がツキを呼ぶ。2度の散財あり。異性運良好。2、7、赤、グレー、埴輪、草細工、火曜、木曜が吉。

獣神サンダーライガーのトラブルスープレックス



優しさを理解できないヤツには鉄拳を加えろ！

秤　先日、久しぶりに共同募金をしているのを見たのですが、ほとんどの人が無視して通り過ぎていました。私も募金したかったのですが、あいにく財布のなかは軽くて……。そのなかから10円玉を出して、募金箱に入れました。しかし、募金箱を持っている人の目は冷たく、しかも立ち去ろうとしたとき「ケチ」とささやかれてしまったのです。ライガーさん、たとえ10円だって立派な募金ですよね？

東京都　高野浩明　21歳

解　はっきり言って、その募金をお願いしていた人って、募金の意義をよくわかっていないよ。たとえ10円だろうと、多くの人が協力すれば何億円という大金になるじゃないか。たしかにお金は大事だけど、それよりも協力する心を多くの人たちに訴えることこそ、募金の真の意義なんじゃないか。キミの行動は間違っていない。ただバカなヤツに出会ってしまっただけだ。そこで、キミには5ポイント贈呈しよう。

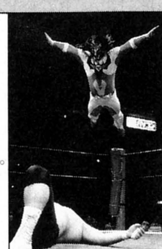
仇　私はある日、電車で腰の曲がったお婆さんに席を譲ったのですが「若い者はこうやってわしをバカにする」と大声でいわれました。しかもそのお婆さんは、厚かましく席に座ってしまい、周りの人は私に視線を向けてきたので、凄く恥ずかしかったです。いい事をしたつもりなのに恥をかいてしまうのなら、初めから何もしないほうが利口なのでしょうか？

富山県　プッツン三郎

根　これも高野くんと同様、相手が悪いだけで、正しいことをしている。キミにも5ポイントを贈呈するので、くじけるなよ！

獣神に聞け!

キミの悩みを獣神ライガーが断つ！恋のことでも勉強のことでも、あの悩みでもオーケー。あて先はファミ通編集部ライガー係だ。いろんな相談を待ってるぜ!!





コンビニの表と裏

身近にあって便利さを感じるのがコンビニ。そんなコンビニをファミ通流にズバ、ズバッと解剖しちゃうぞ!!

あらこんなところにコンビニが!!

昼のお弁当を買いにふら～。深夜、雑誌を買いにふら～。こんなふうに、自分の好きなときに、気軽に利用できるのがコンビニエンスストアー、いわゆるコンビニだ。

このコンビニが日本に登場してはや20年。いつの間にか近所にたくさんのコンビニが立ち並び、いつの間にか常連になっていた……。そんなファミ通読者も多いんじゃないかな!?

それもそのはず。取材した4つのコンビニだけでも合計12865店舗(1993年2月現在)。全国、津々浦浦のコンビニの数を合わせると、ビックリの約43000店舗にもなる。将来その数は、軽く50000店舗を越えるだろうと言われている。

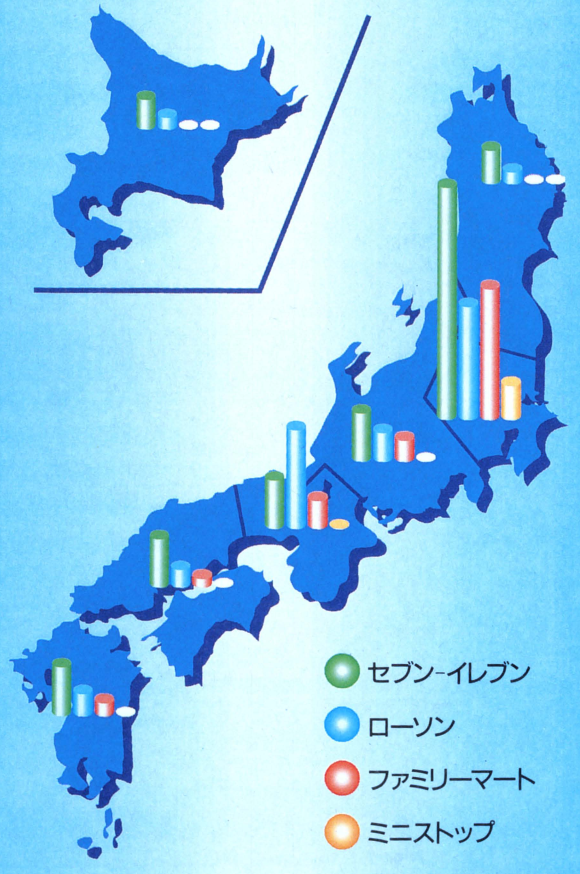
逆に言えば、コンビニはすっかり僕たちの生活に定着したといっていいんだろうね。コンビニを徹底攻略することで、コンビニ世代の僕たちの未来は、ズバリいって安泰でしょう!!



⬆いつもの見慣れた風景。全国的に同じようなレイアウトになっている。

全国にあるあるコンビニ!!

4つのコンビニの店舗数を地域ごとに出してみた。北海道、東北、中国の各地方の数がまだ少ない!!



MEとYOUの関係は!?

コンビニ業界って大きな視点で見ると、意外なところで意外なものとつながっている。そのルーツにスーパーマーケットがあったり、パン屋さんが経営していたり……。多種多様の業種が入り交じって、現在のコンビニ業界が構成されたようだ。そう考えてみると、西武ライオンズが優勝すると、ファミリーマートがバーゲンしてたなぁ。キミの身近にあるコンビニのルーツは、いったいなんだろうね。



⬅全国に展開するファミリーマートの店頭風景。



➡風が吹けば桶屋が儲かる。西武の優勝ってソレだね。

コンビニはこう攻略するのが正しい

コンビニのコンビニたる由縁は、欲しい商品や必要なサービスが、いつでも気軽に手に入るということだ。商品のなかには、パンツや御祝儀袋なんていう、もしものときにしか使わない商品もきちんと置いてある。その商品の数は、平均的な店舗（近所にあるコンビニの広さの基本は33～34坪とのこと）で、約3000種類もあるのだ。

この大量の商品を管理するために開発されたのが、POSシステムってやつ。たとえば消しゴムが、いつどれぐらい売れているのかチェックしておく。そのデータをもとに今度はいつ、どのくらいの数を入荷するか決定するシステムなのだ。このシステムが導入されたことで、売れていない商品がバシッとはじき出されて、3000種類のうち半分近い商品が1年間で入れ替わっているんだって。僕たちが知らないうちに、コンビニって動いているんだね。

今回は、この3000種類の商品を迷わず捜し出すために、並んでいる商品の配置を詳しく図解したぞ。コンビニ的コンビニ講座の始まり。

ズラズラっと並ぶ商品



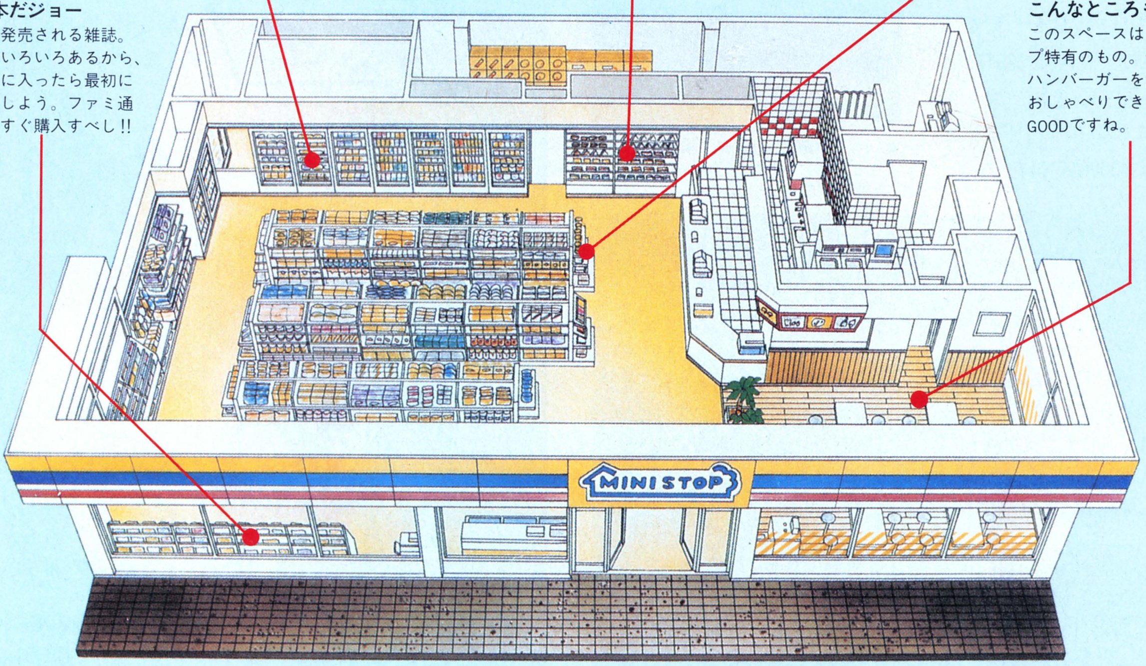
⬅あれも、これもと買ってしまうように、うまく配置されたコンビニの商品。うまく攻略していこうぜ!!

本の売上日本一だ!!

本や雑誌を買うために、本屋ではなくコンビニを利用する……。こういう人が増えている。2月21日付の朝日新聞朝刊によると、セブン-イレブンが、大手書店の紀伊國屋を抜いて出版物の売上のトップになるとこが確実視されているらしい。コンビニ店内の配置は、雑誌のコーナーに行きやすいようにレイアウトされているし、今後は売上の上位をコンビニが占めてしまいそうな勢いを感じるね。



⬅今日も、明日も、明後日も、コンビニで雑誌が売れまくる。



ジュースの棚の謎!?
たくさんあって迷ってしまうジュースの棚。この棚は奥の倉庫とつながっているので、商品が少なくなると裏から補充している。

奥のほうが新しい!?
商品の回転が早いコンビニの生鮮食品。そのなかでも製造時間が新しいものは、棚の奥に鎮座しているのだ。要チェックだ。

企画商品はここに!!
花見セットや子供の日グッズなど企画商品やCDなどが並んでいる。パーティー野郎や新譜チェックマンは、この棚を必見ですぞ!!

ここは本だジョー
毎日毎日発売される雑誌。ここにはいろいろあるから、コンビニに入ったら最初にチェックしよう。ファミ通があればすぐ購入すべし!!

こんなところもある
このスペースはミニストップ特有のもの。作りたてのハンバーガーを食べながらおしゃべりできるなんて、GOODですね。

ミニストップ会社案内'92より抜粋

いつもあなたのそばにいるコンビニを4件セレクトしてみました

お世話になっておりますコンビニに感謝感謝の毎日だね

開いててよかった セブン-イレブン

日本で初めてコンビニを始めたところが、このセブン-イレブン。創業当初は、その名のとおり朝7時から夜11時までしか開いていなかった店も、〝開いててよかった〟というCMコピーとともに、1975年に年中無休、24時間営業の店を福島県にオープンさせたのだ。現在では、すっかりこのパターンが定着したけど、始めたのはセブン-イレブンだったんだね（現在全店舗のうち85パーセントが24時間営業なのだ）。

セブン-イレブンのおもしろい特徴のひとつに、プリペイドカードがある。このプリペイドカードは全部で4種類あり、現金を持っていなくても、気軽に買い物ができるぞ。

また、カタログ販売（ショップ-アメリカという商品名）をコンビニに初めて導入したのも、セブン-イレブンの大きな特徴だ。



⬆オレンジ、緑、朱色の3色がセブン-イレブンの目印。おなじみだよね。



⬆人気のおにぎりを取り揃えました。シーチキン、紅しゃけ、とりめしだ。

マチのほっとステーション ローソン

1975年に1号店を出店したローソンは、ダイエーグループから生まれたコンビニだ。店舗数は現在、全国で4500店舗を数える。この数は、業界最大手のセブン-イレブンについで、第2位の勢力を持つまでになっている。

ローソンの数ある特徴のうちでも、ほかのコンビニとまったく方向の違っている食品の味付けは印象的だ。ダイエーの本拠地が関西というだけあって、売っている惣菜は関西風の味付けが多い。味が濃い関東風の惣菜類が多いコンビニにあって、唯一のうすい味付けが、在京の関西出身者を中心に受けている（ファミ通内の関西出身者で食べ比べた結果）ようだ。

また、CMでもおなじみのように、クレジットカードが使えるのも特徴のひとつだ。キャッシュレスでピッと買い物ができるなんて、まさにコンビニ!!



⬆ローソンのおにぎりたち。左のシーチキンマヨネーズが1番の売れすじだ。



⬆キャッシングサービスが店内に設置されている。これって便利だね。

あなたとコンビニ ファミリーマート

いままであった看板を一新したファミリーマート。なんで看板を変えたんだろうと疑問に思っていた読者も多いはず。この看板の変更は、昨年の創業10周年の区切りに、新たに企業理念をイメージする緑、白、青で彩られたものに変わったのだ。

そんなこんなのファミリーマートの特徴的なサービスが、チケットセゾンと提携したコンサートチケットなどの発券サービス。好きな歌手のコンサートチケットを、わざわざ出かけなくても、近所のファミリーマートで受け取ることができるのだ（注：チケットの注文も受け付けてくれる）。さすがセゾングループといったところか。

また、グループで開発しているシンプルな無印良品が、エコロジーな感じ。おすすめの商品だ。

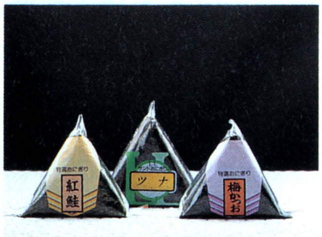


⬆その名もおにぎり忍法帳。スルスルでハイ上がり。こりゃ簡単!!

⬇無印良品は僕らの味方。シンプルなところが受けています。



食べれるしゃべれる ミニストップ



⬆Lサイズのおにぎりもある。腹の具合に合わせて買ってちょうだい。

“食べれるしゃべれるコンビニエンス”というCMのコピーが、ミニストップの特徴をすべて表わしているといっていい。

1980年に神奈川県横浜市に1号店が生まれたミニストップ。後発組なので、他のコンビニとの差別化をはかるために考え出されたのが、コンビニとファーストフードのドッキングだ。

そのときに最初に紹介したCMのコピーも作られたわけだ。

必要なものがいつでも買える便利さと、食べたいときにデキたてのものが食べられるうれしさって、ちょっとほかのコンビニでは体験できないよね。

ファーストフードのなかでおすすめなのが、写真にあるパストラミサンド、ポテト、ソフトクリーム。食べてみてね!!

⬇➡注文してから作りはじめる。これミニストップ流。



謎が謎を呼ぶ!! コンビニのヒ・ミ・ツ

24時間営業の店にも休みはあるのかとか、おにぎりって年間どれぐらい売れているのなどなど……。いろいろな疑問が渦巻くコンビニ業界。眠れなくなるほど疑問に思っているのに、聞けないあなたに代わって、くだらない質問、真面目な質問、のなかから12の疑問をセレクトしてみたぞ。

そんな素人みたいな質問……と思いつつも、コンビニの広報に突撃取材を敢行。その血と汗と涙の結晶をまとめてみました!!

文章中に登場する○印は、それぞれ、㋝=セブン-イレブン、㋺=ローソン、㋯=ミニストップ、㋫=ファミリーマートの各コンビニ広報部を表わしています。



⬆夕暮れに青い看板が浮かぶ。看板を見つけると、本当に安心するなぁ……。

⬇商品にもいろいろ秘密があるんです。それがいま明かされる。興味津々だね。



疑 年中無休、24時間営業のコンビニにシャッターはあるの?

答 休まないコンビニにあるわけないと思いつつ、気になってしまうコンビニのシャッター。それぞれのコンビニはこんな答えをくれた。

「何パーセントって数字はないけど、ない店のほうが多いですよ。閉める必要ないですしね」㋫。

などなどもっともだと思う答えの多いこと。しかし、違った答えが帰ってきたのが㋝だ。

「うちではほとんどの店舗にシャッターがあります。お客さまの安全確保や、店内改装のために閉めるときがあるんですよ」㋝。シャッターの設置ひとつにも個性があるよね。





⬆ここにはシャッターがあった。ただし使ったのは、新装開店までの期間だけ。

疑 新鮮な食べ物はいつ入荷するの?

答 ㋫、㋺、㋝の3つが1日に3便。㋯が4便の生鮮食料品の配送を行なっている。時間は地域によってまちまちだが、㋯を例にとると、1回目は朝5時～6時、2回目11時～13時、3回目は18時～19時、最後は23時～深夜1時となっている。新鮮なものを食べたいときは、ぜひこの時間をねらってコンビニに出発だ!!

キミを待っている



⬆うまく時間を合わせれば、いつもいつも、新鮮なものばかり食べられるぞ。

疑 レジのとき、ピッピッと押しているボタンは何?

答 コンビニのレジの計算ってすべてバーコードにおまかせって気がする。このときに店員がピッピッとレジのボタンを押しているけど、いったい何だろう!? と思っていたら明快な答えを聞くことができたぜ!!

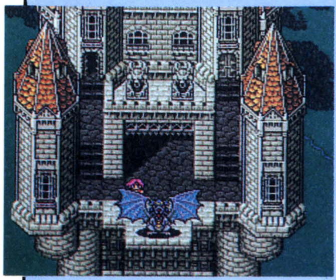
「あれは、お客さんの性別、だいたいの年齢などを押しているんです」㋝。なん～だって感じだね。

➡レジスターの上のほうにあるキーが話題のそれ。けっこうキーが並んでいるね。



疑 ゲームソフトは売らないの?

答 人気のゲームソフトを売ろうという動きは確かにあったらしい。しかし、現在のところ実現にはいたっていない。



「過去に某メーカーから打診はありました。ソフトの単価がもっと下がれば、本格的に考えたんですがねぇ」㋺。

もっとたくさん作られれば、将来きっと……。

疑 アルバイトって何歳からできるの?

答 基本的にアルバイトは18歳以上の人じゃないと受け付けてくれないらしい。アルバイトの募集は深夜ということが多いので……というのが、その理由らしい。

ただし、時間帯によっては、高校生も可能ということなので、募集している店に直接問い合わせてほしいとのこと。



⬆ミニストップでは、ファーストフードもバイトが作ることになる。ものを売る以外にも楽しみが!!

⬇すいている時間にPOSシステムを使って商品管理しましょう。



疑 いつ掃除するの？

答 「店の立地条件によって違いますが、明けがたに掃除するところが多いようです」⑦というように、どのコンビニでも同じような答えを聞くことができた。ただし、モップがけなどは、お客が少ないときに、つねに行なっているみたいだ。いつもきれいなわけだね!!



⬅モップがけからワックス掃除まで、衛生には気を配っております。

疑 賞味期限の過ぎた食べ物ってどうするの？

答 「もちろん廃棄していますよ。廃棄したぶんだけ店の損になるんで、POSシステムを使って、商品の発注には細心の注意を払っているんですよ」㋺

余らず、しかし、足りないこともない……。それが商売だよ!!



⬆こんなにあるおにぎり。このなかから厳選して発注してます。

⬇あぁ もったいない。こんなことめったにないんですよ。



疑 お酒を売っている店ってどれぐらいあるの？

答 酒屋さんだったのに、いつのまにかコンビニに変わってしまったってことけっこうあるよね。最近は、酒屋のコンビニ化が一挙に進んでいる。

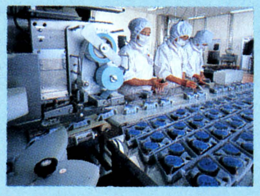
取材したコンビニでも、その傾向があった。酒類をおいてある店舗の割合はそれぞれ、⑦で約20パーセント、㋯は9パーセント、㋺が15パーセント、㋝は40パーセント。酒類を入れると売上が3割アップ。



⬆いくらお酒を売ってるといっても、未成年のキミは買っちゃダメだぞ。

疑 おにぎりって、どこで作ってるの？

答 「けっこう近所で作っていることが多いんですよ。食品に付いているバーコードシールに作った場所や製造年月日が書いてありますから、ぜひ確認してみてください」㋝



⬆おばちゃんがみんなで作ってる。感謝しながら食べましょう。

最近は、好みに合わせて、多種のおにぎりを小量作るようになっているので、今後はこういった工場が、もっと増えていくかもしれないね。

疑 コンビニのコマーシャルの歴史は？

答 コンビニのCMも、その歴史をたどると、1976年のセブン-イレブンのCMにたどり着くことができる。当時はコンビニに対する認識度が低かったので、とにかくコンビニが24時間、年中無休で開いてるってことを知ってもらうことに主眼を置いたCMが作られた。



⬅このCMはけっこう古い。コピーもシミジミ。



➡みんな並べた比較広告も登場するかな!?

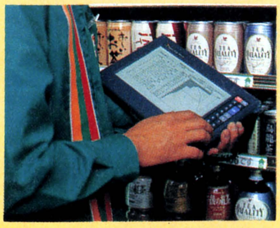
そして現在、各コンビニとも、タレントを使ったCMを使うようになったのはご存じのとおりだ。

疑 バーコードの数字って何？

答 コンビニのどんな商品にも付いているバーコード。このバーコードは商品の名前などを数字に替えて、名刺代わりにを付けているのだ。

この数字のことを専門的には、データキャラクタと言うんだけれど、はじめの2桁が国コードだ。ちなみに日本は49、イギリスが50となっている。次の5桁が各メーカーのコード、次の5桁が商品コード、最後のひと桁がチェックコードと呼ばれる数字になっている。

レジでは、あらかじめ商品コードに対応して値段を入力してあるから、パッと値段がわかるわけ。



⬅こんなとこにもバーコード。どこにでも付いてるよね。



⬅商品があふれて、バーコードが足りない時代がくる!?

疑 雑誌の置きかたに謎がある

答 毎週毎週たくさん発売される雑誌。コンビニでは、売れすじの雑誌は棚のなかにきちんといれて、目に付きやすいように配置しているらしい。また、棚の下に平積みにされている本でも、手前に書名がくるよう工夫して置かれているという。

「店舗の売上のうち、本の売上が1割を占めているんです。これはジュースの売上と同じ比率を占めているんです。多いでしょう」㋺

本の売上向上のため、売りかたにも工夫がなされているわけだ!!



⬆たくさんの本のなかからどれを選んでいいのかまよっちゃうね。

残された謎を解明するために近所のコンビニに出発だ!!

GOODS

人間、愛がなくては生きてゆけない。ならば、すべてのものに愛を感じたいものだ。最近では、愛のあるグッズちゃんが少ないのでちょっぴり残念。愛のあるグッズに出会うと、ひと目でわかるものだ。グッズを目にしたとたん、下半身に電撃をビリビリ感じちゃうことはないかな。そんなときは思わず「アモーレ！」と叫ぼう。愛はアモーレ(アモーレ・イサ)。愛を感じたら「アモーレ！」だ。すべてのものに愛を感じることができたら、キミは愛の伝導師。これからも愛のあるグッズを捜しに旅に出よう。



⬇ビデオプラスシステムつき据え置き型8ミリビデオが登場。8ミリというとビデオカメラだけど、据え置き型にも注目してほしい。テープがVHSより小さいという利点を考えれば、8ミリビデオのほうがコストパフォーマンスにすぐれている。これからビデオを買おうと考えている人にはオススメよ。●**BSアリーナHi8　E-700BS　15万8000円　東芝　☎03・5484・5225**



➡10円玉を入れてレバーをひくとガムがコロンと出てくる、楽しいガムの自動販売機。ニワトリのカタチをしているから、まるでタマゴでも生んだみたいなのだ。しかも10円玉が必要だからムダ食いもおきないし、ついでに小銭も溜っちゃう。歯にも安心よ。●**ガムちょ〜だいっ！こっこちゃん　1000円　ピープル　☎03・3862・3739**



➡楽しく遊んでお金が溜る貯金箱。コインを入れると、おどろおどろしい曲とともにゴーストたちが頭をのぞかせるのだ。そこをすかさずハンマーで叩け。ヒットすればポイントが表示されるぞ。こいつぁ、ストレス解消にもってこい。お父さんにも最適です。●**ゴーストバンバン　2千980円　トミー　☎03・3693・8630**



➡海外旅行でいちばん困るのは飲料水の問題だよね。水にあたっちゃうと下痢になってたいへん。楽しい旅行もパアなんてことにもなりかねない。こんなときは浄水器が役に立つ。この浄水器、チェルノブイリやソマリアで使われた信頼の一品。どんなところでも水を安心して飲めるぞ。●**トラベル・ピュア　2万9千500円　ゼネラル・エコロジー・オブ・ジャパン　☎03・5382・3000**



⬆『スーパーマリオカート』のキャラたちがゼンマイカーとなって帰ってきた。おなじみのマリオをはじめ、ルイージ、ヨッシー、ドンキーコングJr.、ノコノコ、キノピオと6種類。タイヤを後ろに引いて離すと、ピューッとかっ飛んでいくぞ。その姿がなんともオチャメなカンジ。●**スーパーマリオカート　カートダッシュ　各450円　天田印刷加工　☎03・3887・6541**

VERY GOODS

正確な時間を刻む電波時計

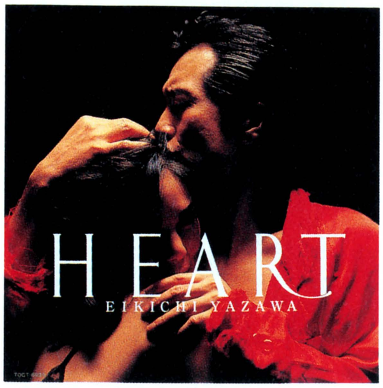
現代の世の中を渡り歩くには時計は必需品。とくに時間にルーズな人には、時計は絶対に必要だよね。それこそ時計を持っていなかったら、朝か夜ぐらいの区別しかつかないかも。ともあれ時計はなくてはならないものだけど、時計が必ずしも正確とはかぎらない。時計が遅れていて失敗をしちゃったこともあるはず。時計ってなにげに遅れたりするんだよね。絶対に遅れない時計を望むなら、電波時計なんていかが。電波時計は、もっとも正確とされる原子時計の時間を受信して時刻修正を行なうのだ。この電波は茨城県の郵政省総合研究所から発信されている。この正確さには驚くばかり。時間に几帳面になな人にはぜひ持っていただきたい時計なのだ。



➡ドイツやイギリスの標準時間も表示できるのだ。●**電波時計　メタルバンドタイプ　10万円　シチズン　☎03・3342・1231**

CD

矢沢永吉
HEART



●東芝ＥＭＩ／３月31日発売／3000円［込］

最近、CMのコミカルな演技で絶妙な味を出し新境地（？）を開拓した矢沢永吉。でもやっぱり永ちゃんはビシッとシブくキメた姿がサイコーってことで、早くもニューアルバムを発売してくれちゃうのだ。前作、『Anytime Woman』から約10ヵ月という短い期間ながら入魂の仕上がり。

サントリーカンコーヒーのCMソング、『心花よ』や日本テレビ系ドラマの主題歌『東京』を含む全11曲を収録だ。

寺田恵子
INVISIBLE



東映映画『新・極道の妻たち』の主題歌である先行シングル、『Dream Again』を含んだ寺田恵子のソロアルバム第２弾。
●ＢＭＧビクター／発売中／3000円［込］

BLUE ANGEL
エデン



いまもっとも注目されるロカビリーバンド、BLUE ANGELの東芝EMI移籍第１弾アルバムが登場！　通算４枚目だぞ。
●東芝ＥＭＩ／発売中／3000円［込］

相馬裕子
永遠を探しに



KBS京都『はいぱぁナイト』水曜日のパーソナリティーでおなじみの裕子ちゃん。注目のサードアルバムでは作詞にも挑戦。
●キューンソニーレコード／発売中／2800円［込］

サウンドトラック
三国史　長江燃ゆ！



現在公開中の同名映画のサントラ第２弾。おなじみの三国志の世界が、古琴などの楽器を使ったメロディーで奏でられる。
●ＮＥＣアベニュー／発売中／2800円［込］

サウンドトラック
魔物ハンター妖子 So Bad Boy



美少女キャラクターの妖子ちゃんが活躍する『魔物ハンター妖子』。そのOVAで使用された曲を集めたサントラ集なのだ。
●キングレコード／発売中／3000円［込］

イメージアルバム
ハイネル＆グーデリアン



人気アニメ『サイバーフォーミュラ』でもっとも人気の高いキャラクターふたりを取り上げたアルバム。ファンなら必聴？
●データム・ポリスター／３月25日発売／2200円［込］

BOOKS

月刊ゲーメスト増刊
ギャルズ♥アイランド2



美少女が登場するゲーム（通称ギャルゲー）が流行っている。その起源は麻雀などのアダルトゲームに見つけることができるかもしれないが、いまではギャルゲーはひとつのジャンルとなりつつある。それほどギャルゲー人気は高い。そんななかギャルゲーを集めた本が発売された。ゲームギャルベスト30やデータリストなど、アーケードギャルの集大成ともいえる本なのだ。

●新声社／1200円［込］

L.ロン・ハバード
死の代理人



自分のまわりの人々が次々と死んでいく。見えない恐怖。第１級のスリラーサスペンス。
●ニュー・エラ・パブリケーションズ・ジャパン／1500円［込］

マイクル・クライトン
スフィア-球体-上・下



夏に公開される話題の映画、『ジュラシック・パーク』の著者が放つ深海サスペンス。
●早川書房／上560円　下600円［込］

ティモシイ・ザーン
スター・ウォーズ 暗黒の艦隊 上・下



『スター・ウォーズ』新シリーズ第２弾。暗黒の艦隊をめぐる争奪戦が展開する。
●竹書房／各580円［込］

VIDEO,LD



ザ・シンプソンズ

アメリカでは、社会現象とまでいわれるシンプソンズ。いよいよ日本でもビデオ化される。3月26日、4月23日に4巻ずつの合計8巻がドバっと発売されるぞ。中流家庭のシンプソン一家のとにもかくにもデタラメな毎日を描いている内容なんだけど、父のホーマーは原子力発電所に勤務、主人公のバートはイタズラの大天才とは設定自体からイッてます。

●フォックスビデオ/各45分/発売中/7800円
制作総指揮：マット・グレーニング

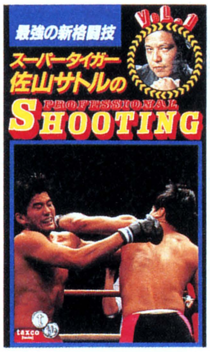
La Palette 内田有紀



フジテレビとポニーキャニオンがお届けするビジュアルクィーンオブザイヤー'93。全5部門のうち女優部門は誰？ それは内田有紀ちゃんなのだった。彼女のイメージビデオです。

●ポニーキャニオン/30分/発売中/3689円
出演：内田有紀　1975年11月16日生まれ
身長165cm、B82、W58、H83。

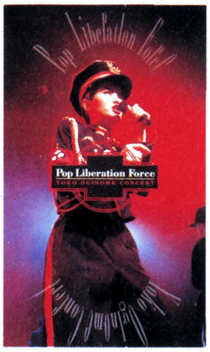
スーパータイガー佐山サトルのプロフェッショナル・シューティング



初代タイガーマスク・佐山サトルが創設した最強の格闘技、シューティングの熱戦の数々を収録したビデオ。ショーではない真剣勝負がシューティングの魅力なのだ。

●Taxco/90分/発売中/9515分　出演：佐山サトル、川口健次、本間聡、木原友則、伊藤裕二、朝日昇ほか。

Pop Liberation Force ~YOKO OGINOME CONCERT~



荻野目洋子ちゃんの最新アルバムからの曲を中心に収録したライブビデオ。夏に新宿厚生年金会館で行なわれたライブの模様に新たに撮影したシングルを編集したノンストップ版。

●ビクター音楽産業/発売中/5800円[込]
収録曲：ダンシング・ヒーロー、ねえ、コーヒールンバ、六本木純情派、ほか。

帰ってきたミスタージャイアンツ 長嶋茂雄大事典



ついに読売巨人軍に返り咲いたミスタージャイアンツ・長嶋茂雄。現役時代の華麗な守備、バッティングを収録。新生ジャイアンツの応援ビデオという意味合いも込めています。

●バップ/45分/発売中/3800円　出演：長嶋茂雄、長嶋一茂、松井秀喜、堀内恒雄、原辰徳、桑田真澄、槙原寛己ほか。

飯島愛スペシャル



テレビ東京の人気番組『ギルガメッシュないと』と未公開シーンをふんだんに収録した飯島愛ファン必見ったら、必見のビデオ。コントあり、ダンスあり、Tバックあり。どーだ。

●テレビ東京/40分/発売中/3500円[込]
出演：飯島愛、岩本恭生、細川ふみえ、ギルガメセクシーメイツほか。

サイレントメビウス外伝 幕末闇婦始末記



大人気のSFサイキックアニメが実写版、しかも時代劇で登場！ アニメ版のままのキャストなのだ。普段は声でしか聞けない声優さんたちの演技を楽しもう。レンタル店でどーぞ。

●バンダイビジュアル/54分/発売中/12800円　出演：松井菜桜子、本多知恵子、川村万梨阿、岡本麻弥ほか。

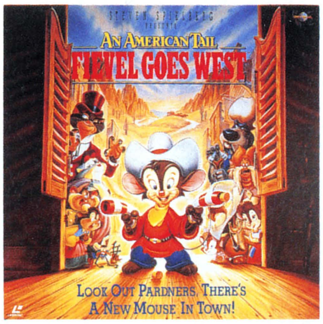
Talking Head



アニメ制作会社で起こる連続殺人事件を『パトレイバー』などの押井守監督がスラップスティックな感覚で描く強烈アニメ。

●バンダイビジュアル/105分/デジタルオーディオ/発売中/7573円

アメリカ物語2 ファイベル西へ行く



ロシアからやってきたネズミのマウスビッツ一家。一転、今度はニューヨークから西部へ。家族を待つものは何？

●パイオニアLDC/76分/デジタルオーディオ/CLV/4月10日発売/7300円

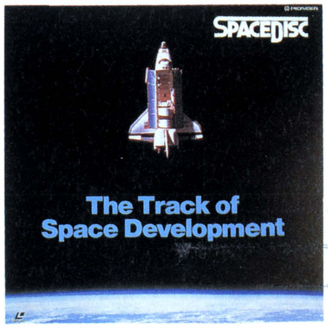
甲竜伝説ヴィルガスト 下巻 よみがえる大地



人気の前作に続いて下巻が登場。女神に導かれ冒険の旅に出た勇者たちだが……。ガシャポンで人気のキャラが登場します。

●バンダイビジュアル/27分/デジタルオーディオ/CAV/発売中/4660円

スペースディスク 宇宙開発の軌跡



既刊の『スペースディスク』を6枚組で再発売。買い逃がしてしまった天文ファン必携。価格もお求めやすくなってます。

●パイオニアLDC/318分/デジタルオーディオ/発売中/29126円/6枚組

MOVIE

Writer 渡辺麻紀

ロボコップ3

監督／フレッド・デッカー
出演／ロバート・バーク
ナンシー・アレン

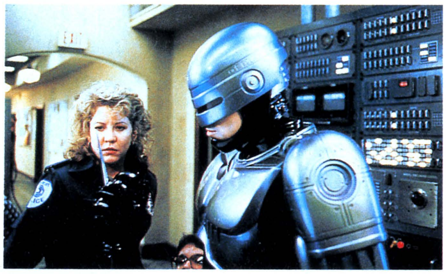
近未来が舞台のＳＦアクション『ロボコップ』の第３弾がついに登場だ。今回はロボコップことマーフィの役がピーター・ウェラーからロバート・バークにバトンタッチ。でも、メイクしているから、その変化はほとんどわからない。



今度の敵は日本企業。日本企業カネミツはあのオムニ社を乗っ取り、新ビル建築に乗り出すのだ。そのために必要なのは土地。カネミツは、私兵を組織して市民に強制立ち退きを命じ、抵抗する者は片っ端から抹殺していく。その陰謀を知ったロボコップは、地下組織とともにゲリラ戦に出る！



と、今回のロボコップは正義の味方。子供や市民を助け、日本企業が放った秘密兵器、忍者ロボット(？)のオートモ(笑)を相手に戦いまくる。おまけになんと、空まで飛んでみせるのだ(!!)

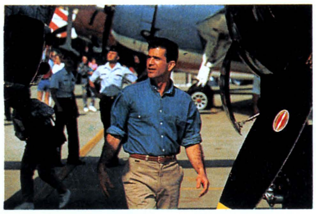


一見カッコよさそうだけど、これがチープなSFXなんで笑えちゃうんだな。いや、バカにしているんじゃなくて、これが本作の持ち味。随所にギャグが散らばっていて、強敵のはずの忍者ロボも妙に笑えてしまうのだ。前作が劇画タッチなら、さしずめこれは漫画タッチって感じだ。音楽は『１』とおなじ、あのワクワクするテーマ曲。やっぱ、『ロボコップ』はこの曲じゃないとノレません！

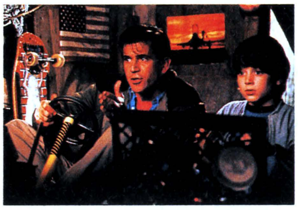
４月17日公開/ソニー・ピクチャーズ配給

フォーエバー・ヤング 時を越えた告白

監督／スティーブ・マイナー
出演／メル・ギブソン
ジェイミー・リー・カーティス



1939年。恋人が昏睡状態になってしまったテスト・パイロットが、自ら志願して冷凍睡眠の実験台になる。１年で目覚めるはずが、なんと気がつくと1992年。彼は優しい母子に助けられ、恋人の行方を捜すのだが……。

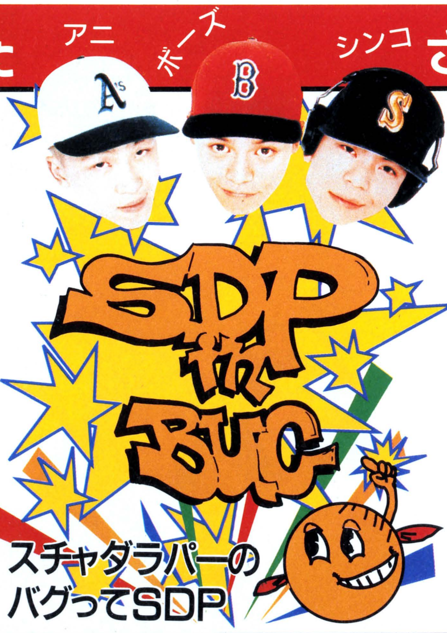


と、ストーリーでおわかりのように、とってもノスタルジックで、ステキな気持ちにさせてくれるファンタジーなのだ。また、飛行機ファンにはうれしいB-25が登場し、これが最後に大きな贈り物をしてくれるという趣向。この演出はちょっとニクイよ。

そのパイロットにはメル・ギブソン。この人って、こんなにハンサムだったっけ!? と思わせるほどの正統派二枚目ぶり。そのかっこよさにクラクラしちゃいました。

公開中／ワーナー配給

ご愛読ありがとうございました　さらば涙といおうの巻



ボーズです。今回で終わっちゃうワケなんですよこのコラム、〝バグってSDP〟。僕なんかはもともとファミ通が大好きで、このコーナーなんかも欠かさず読んでいたりしたクチなので、連載が出来るらしいと聞いたときは、うれしさのあまりその喜びの風景を８ミリビデオ６本にまとめて押し入れのいちばん右側のタンスのなかに大切にしまってあるとかいないとか。僕らの話はパッと聞きデタラメですけど、よく考えてみるとすごく重要なメッセージが含まれていたりするんですよ。たとえば、〝喜びの風景〟には、〝アクションゲームをクリアーしてエンディングを見るという経験は、人が成長する過程でなくてはならないものだ〟という意味が隠されていたり、〝６本にまとめて〟という部分には、〝任天堂、セガ、ナムコ、ハドソン、カプコン、コナミなどがみんな仲良くやっていけばなぁ〟という意味だったりするらしいですよ。聞いた話ですけどね……。

〝なろうなろう明日にはなろう〟という思いで日々精進している僕たちではあるのですが、なかなか思っている以上の人間にはなれないのが現実です。この連載によって読者とともに僕たちは成長したのでしょうか？　また、世の中になんらかの形でプラスになったのでしょうか？　それとも……(中略)……というワケでお別れなのれーす。またねーっ!! バイちゃ。

それいけ!アイドリスト 3

iDoLiSt

final word on idol

バランス感覚を磨くと世渡り上手になり、王様になれます。勝手になれよ。

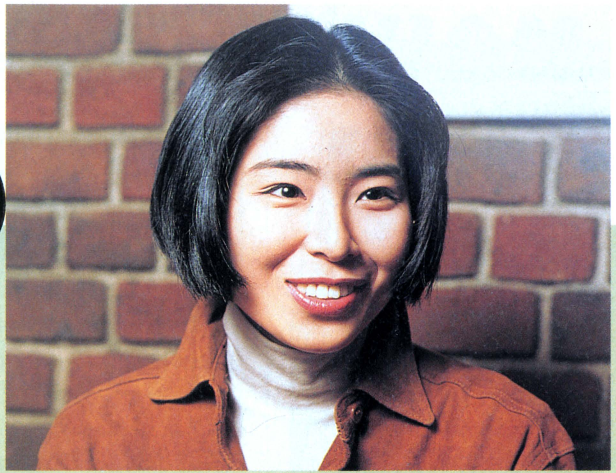
今週のコレ

やはり春なんですから。タイトルそのままの曲。Qlairの冒険ぶりがうかがえて、またもや楽しみつつ聴ける。よろしいです。カップリングもグー。

◆

Spring Lover大作戦
Qlair
●キューンソニーレコード 1000円[込]
NOW ON SALE





⬆いままでの曲のイメージとは違って、とっても明かるい真璃子さん。ときには握りこぶしを作りながら、熱っぽく今の心境を語ってくれた。『この空は明日です』の歌のとおり、希望に満ちた彼女はホント、輝いてます。

新曲レコーディング中に新しい自分を発見！ 今後の快進撃が楽しみな真璃子さんなのだ

'86年にシングル『私星伝説』でデビュー以来、歌、ドラマ、バラエティーにと、マルチな活躍ぶりを見せてくれる真璃子さん。そして、2月3日に発表したシングル『この空は明日です』では、いままでにない、前向きで明かるい一面を打ち出した彼女。今後の彼女に何か変化が起こりそうな予感!? というわけで真璃子さんにインタビュー！

──『この空は明日です』をレコーディングしたときの感想を教えてくださいな。

真璃子 今度の曲は歌ってててすごく気持ちがよかったんです。いままでに私が歌ってきた曲っていうのは、わりとスローな感じの曲が多かったんですね。だから私のこともそういう曲のイメージで、「おとなしい子」って見られてたみたいで。本当の自分はこうじゃないんだけど、まわりにそう見られると、自分でもそのイメージに合わせちゃってたところがあって。だから今度の歌ですごく楽になれました。

──じゃ今後もこの路線で？

真璃子 うん、なかにはちょっと違うものもあるかもしれないですけど、方向的にはこの路線でやっていきたいな、と。4月くらいからアルバムのレコーディングが始まるんですけど、絶対いいものを作ろうってはりきってます。

──何がきっかけでそんなに

▽*FAIRY TALE*

3月19日デビューのフェアリー・テール
デビュー直前のレッスンの合間にハロー

ひと際目立つきら星のごとく現われた3人組のグループを紹介しよう。3月19日にシングル『不思議の国のフェアリー・テール/青空のカウントダウン』でデビューしたフェアリー・テール("おとぎ話"って意味ね)の面々。現在各地をキャンペーン中なわけですが、時をちょぴりさかのぼって、デビュー直前の3人にインタビューしてみたのだ。

──デビュー曲でいちばん聴いてほしいところどこ？

美月 とにかく最初から最後まで全部聴いてほしいんだけど、歌が追っかけみたいになってて。

奏衣 そう、その追っかけの部分を早く覚えてもらって。

あおい イベントに来たら。

全員 そこを追っかけていっしょに歌ってほしいです。

美月 とにかくまずは見に来てほしいよね。

──じゃあ、スケジュールをお知らせしちゃいましょう。

3月28日(日)
大阪・西神南セリオ光の広場 13時

3月29日(月)
名古屋・松坂屋本店南館1Fオルガン広場 12時30分

3月29日(月)
豊橋・名豊ミュージック 17時

4月2日(金)
川越アトレ 時間未定

4月3日(土)
筑波クレオショッピングセンター 14時

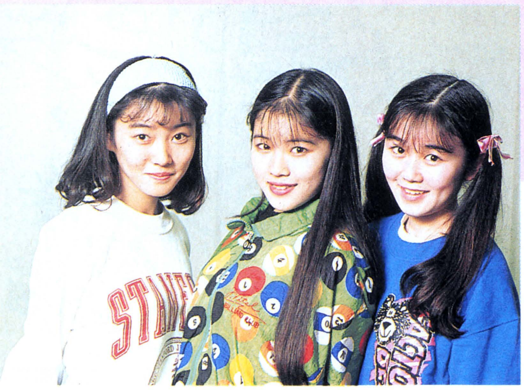
4月4日(日)
稲毛METEORアトリウムB1F 14時

以上の問い合わせは、センチュリーレコード宣伝部
☎03・3401・7141まで

初々しい感じがこれまた魅力。近くへ行った際は、ぜひ！



⬆左から、浅山美月ちゃん、菊池奏衣ちゃん、水野あおいちゃん。イベントに向けて、振付けを猛レッスン中の図。



●菊池奏衣（きくちかなえ）
'72年12月13日生まれ
155センチ AB型
●浅山美月（あさやまみづき）
'72年11月7日生まれ
152センチ B型
●水野あおい（みずのあおい）
'73年11月20日生まれ
152センチ O型
●レターのあて先
〒106 東京都港区六本木3-14-12 秀和六本木ビル
センチュリーレコード
宣伝部 フェアリーテール係

▽*MARIKO*



前向きになれたの？

真璃子　簡単なことなんですけど、自分が不安に思ってることを取り除いて、いいほうにイメージしちゃうんですよ。たとえば、ファミコンだったら、今日はこれをクリアーするぞって始めて。で、クリアーできたら、「オレはやったんだ」と自分を誉めてあげるとか。私ね、ファミコンってすごい苦手なんですね。友だちのうちに遊びに行ったときにやるんですけど、すっごいハマっちゃうんですよ。「あっ、これはヤバイ。うちにファミコンがあったら、これはきっと一生寝られないだろうなあ」と思って、買ってないんですよ。

――友だちのうちでやると、待ってる時間がいやでしょ。

真璃子　そう！　私がやるとすぐ終わっちゃうのに、友だちがやるとずっと続いてて。私はそれだけでもう尊敬の眼差し。ファミコンがうまい人は本当にスゴイですね。でも、たまには『この空は明日です』を聴いてですね、ちょっと気分をリフレッシュしてもらうといいんじゃないかと思いますね。

――これはこれは。きれいにまとめてもらいました。

●真璃子（まりこ）'68年8月2日生まれ　獅子座　身長：160センチ　体重：43キロ
●シングル『この空は明日です』（ポニーキャニオン）1000円（込）発売中
●ニューシングル『花咲く丘で……』も、4月28日に発売が決定している。もちっと待ってね。

CM Girls!!!!

重光絵美
Emi Sigemitsu

今週は、不二家エクレアンのCMで爽やかな中学生カップルを演じていた、重光絵美ちゃんの紹介です。そろばんが特技で、得意なスポーツはハンドボールとバスケットボールという絵美ちゃん。ほかにも、ＪＲ西日本や大東銀行のCMに出演したことがあるのだ。テレビドラマの話しもちらほら来ているそうなので、絵美ちゃんの笑顔にまたすぐ会えそうだね。

DATA
●'78年9月18日生まれ
神奈川県出身　身長：155センチ
B75-W59-H81　血液型：A
●ファンレターのあて先
〒160 東京都新宿区新宿1-34-16
テアトルアカデミー　重光絵美WF係

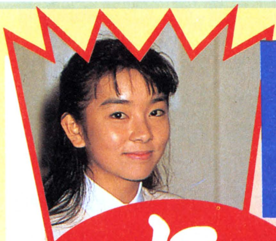


不二家
エクレアン



ロケ地から こんにちは

田中規子





テストを目前に、ちょっとハイになってる規子ちゃんなのだ！



今回から『有言実行三姉妹シュシュトリアン』（フジテレビ毎週日曜朝9時～）に主演している3人を3週連続でお届け。トップバッターは長女役の規子ちゃんだ。

突然ですが、ここは東映の撮影所。巨大な倉庫のような建物が建ち並び、そのなかの一室に、三姉妹の家のセットが組まれている。さしずめ、巨大なリカちゃんハウスといったところでしょうか。

撮影が終わるのを待って、さっそく話を聞いてみた。

――今日の調子は？

規子　「お気楽ゴクラク♡」っていうセリフも、テスト前で死にそうに感覚が尖ってます。

――テレビに出てる規子ちゃんを見て、友だちは何て言ってる？

規子　「田中規子って肝臓悪いんじゃやん？」って心配された。

――何で？

規子　ロケで顔が日焼けしてしまったから。

――今後の目標を聞かせて。

規子　海外を股にかける女優になりたいです。まず、ケガなしで『シュシュトリアン』を終わらせること。それまでにはアクションで後転ができるようになります。

――頼もしい宣言も聞けたところで、今日一番のお楽しみを教えて。

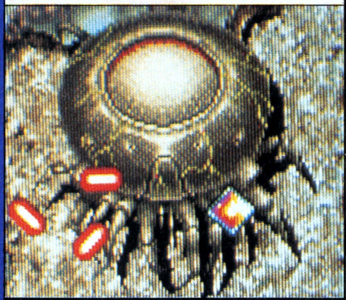
規子　お風呂です。オレンジ色の粉を入れるの。

――えっ（ちょっと想像してしまった）。湯当たりしないように疲れを取って、がんばってね。



●田中規子（たなかのりこ）
'75年9月4日生まれ
155センチ　A型
●レターのあて先
〒150 東京都渋谷区神宮前4-3-15 東京セントラル 表参道ビル401　オスカープロモーション　田中規子係

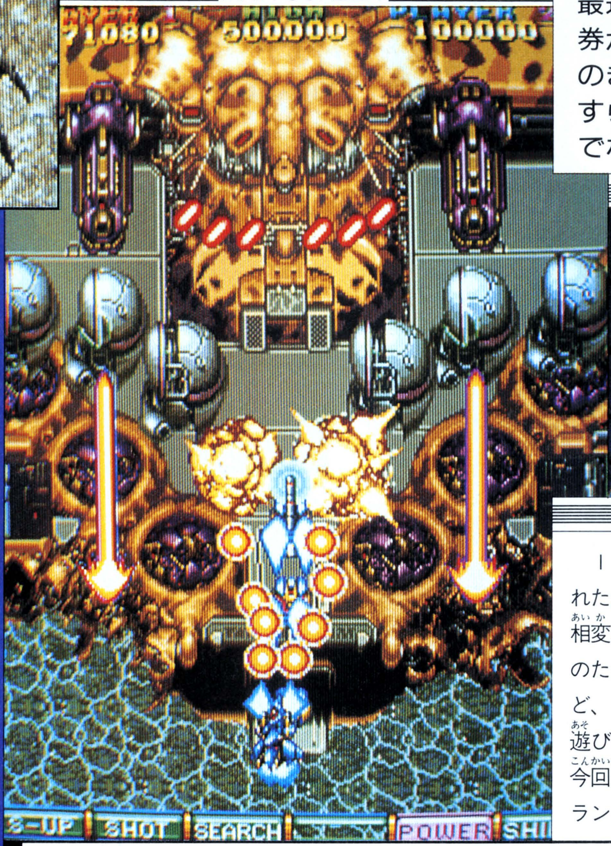
DERBY



WING

最近生活が苦しいと思ったら、今年になって馬券が1回しか当たってないことに気づいた。このままでは愛馬の飼葉代どころか、自分の飯代すらままならぬ。でも、酒代を減らす気はまるでない。それが大人ってもんよ。ちと違うか。

MAIN SCREEN



TITLE



アーケード
ウインドーズ3.0

Arcade Windows 3.0

COMMENT

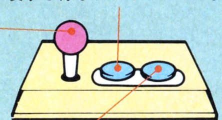
1ヵ月ほどまえ、幕張メッセで毎年恒例のAOU SHOWが開催された。今回も多種多彩で楽しそうなゲームが出展されていたが、相変わらずハバをきかせているのは対戦型　闘アクションゲームのたぐいだった。デキのほうはピンからキリまでそれぞれあるけど、いい加減ほかのジャンル(とくにシューティング)のゲームで遊びたい人もいるだろう。そんな人たちの注目を集めていたのが、今回紹介する東亜プランの『ヴイファイブ』だ。メーカーが東亜プランとくれば、バキバキの縦スクロールシューティングしかない。

避けるコトに自信があるならやってみろ

東亜プランの縦スクロールシューティングといえば、すでにノーベル平和賞に匹敵するズバ抜けた評価を得ている。この『ヴイファイブ』も東亜プランの名に恥じぬ遊び甲斐のあるゲームに仕上がっているぞ。最近のゲームには珍しくひとり専用なので、じっくり取り組んでくれィ。

で、『ヴイファイブ』最大の特徴は画面下に燦然と輝くゲージ部分にある。画面上に出現するカプセルを取るごとにゲージが順番に光っていく。そこで自分の欲する装備が光ったときにゲージ選択ボタンをパスッと押す。するとアラ不思議、その装備が自機に装着されるって寸法だ。ただし武器は兼用することができない。そう、これ、同社の名作シューティング『スラップファイト』のシステムと同じモノだ。懐かしいですなァ。

HOW TO PLAY



ショットボタン
押し放しで自機からバリバリ弾を放出する。同時にウイングからの攻撃も行なわれちゃいます。

8方向レバー
自機の移動やウイングの位置を変更するために動かす。左手で優しく握るのが礼儀。

ゲージ選択ボタン
欲しい装備のゲージが光ったとき、このボタンを1回パシッと押そう。

『ヴイファイブ』の輝かしい特徴

①弾が多い



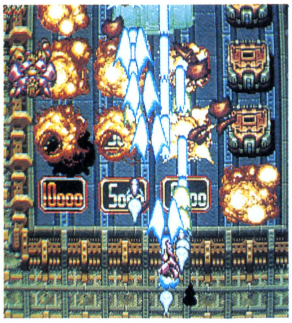
←画面に見えるのは弾ばかり。いつもの2倍程度は飛び交っている(当社比)。

②とにかく派手



←敵の攻撃もただ厳しいワケではない。見栄えのする厳しさってヤツだ。凄いぜ。

③個性的な武器



←まったく役に立たぬ武器はないが、どれも長所と短所がある。選ぶのは自由。

アイテムを取ったらゲージを選択するんだッ!

スピードアップ

自機の移動速度が1段階上がる。最高4段階までアップするぞ。そして、最高速になるとゲージがスピードダウンに変わる。選択すると1段階スピードが落ちていくという按配。2段階目ぐらいがいちばん扱いやすいだろう。

サーチ



⬅ウイングが自動的に敵を追尾して敵を破壊してくれる。片手でもラクチン状態の武器。ただし一発あたりの攻撃力は弱い。堪え性のない人には使いづらいかもね。気長に使ってあげよう。

ミサイル



⬅その名のとおりミサイルを射出する。ウイングが金魚のフンのように自機についてくるため、ミサイルで狙いをつけるのは難しい。しかし、1発あたりの攻撃力は最強を誇る。強いっすよ。

シールド



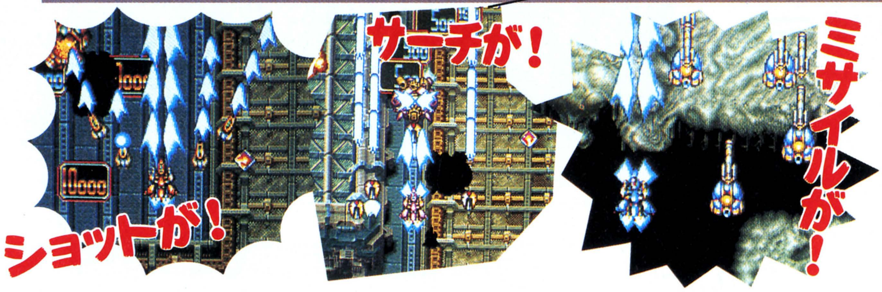
⬅自機の周囲を覆って敵の弾を1発だけ防いでくれる。あくまでも1発だけなので頼りきることはできない。おまじない程度と考えておけ。ないよりはあるほうがマシだからね。

SPEED UP | SHOT | SEARCH | MISSILE | POWER | SHIELD



ショット

⬅至極ふつうの武器だが、ウイングが扇型に広がるので一点集中にも広範囲にも攻撃できる万能野郎だ。1発当たりの攻撃力もなかなかのものだぞ。



⬅そのとき使っている武器の威力が1段階アップする。最高で4段階まで強くなってしまうぞ。ここまで強くなったらあとはパワーで進むだけ。頑張って敵弾を避けまくりましょう。

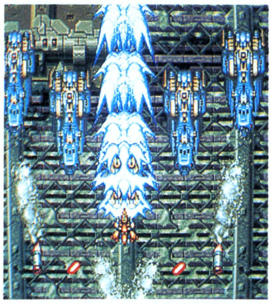
ショットボタンを押しながら弾を避けていればきっと先に進める(ハズ(未確認))

ゲーム攻略のコツは敵弾を避けることだけに気を配る。これだ。が、ちょっと心が狭すぎますな。やはり画面全体を見渡して『ヴイファイブ』のエキスを存分に味わっていただきたい。頼むよ。

ウイングの位置はレバーとボタンで変える



⬅面の皮が厚いヤツは1体ずつ倒していくのが、シューティングの基本だな。



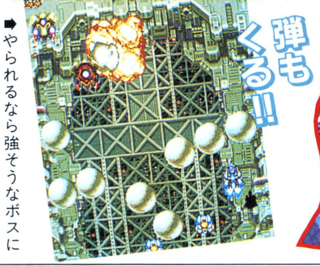
⬅ショットボタンを押さなければ、ウイングの位置が変更できる。忘れるな。



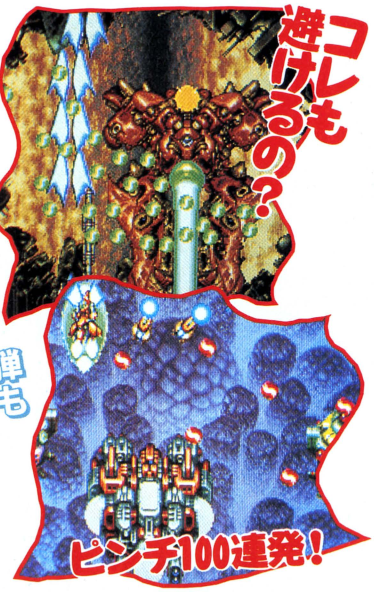
⬅自分が強かろうが弱かろうが、敵の攻撃は容赦ない。ちとズルイ。

⬇ニッチもサッチもいかないようなときは気合で避けろ。うむ。





⬅やられるなら強そうなボスにやられたい。こんな玉でくたばった日には悔しくて眠れぬよ。



COLUMN



私の弾避け人生は『ゼビウス』の16面で終わっているので、最近のゲームでは弾を避けきれません。っつーか、もーハナっから「どうせ当たるンだもン」と諦めているフシもありまして、どうもいけません。

この『ヴイファイブ』は、このページを見てもわかるとおり、画面がイクラで埋め尽くされたようなゲームです。でも弾が多いわりには案外と死なないんだよね。開発の人の話では「当たり判定を見た目よりも小さくしました」とのこと。ナルヘソ。でも死ぬときゃ死ぬんだよな。どうせ死ぬなら、コソコソ逃げ回って死ぬより真正面から敵弾を胸いっぱいに受け止めてジーパン刑事のように死ぬべきだと思うがあンたはどうすか。

WEEKLY ファミコン通信 ベストセレクション

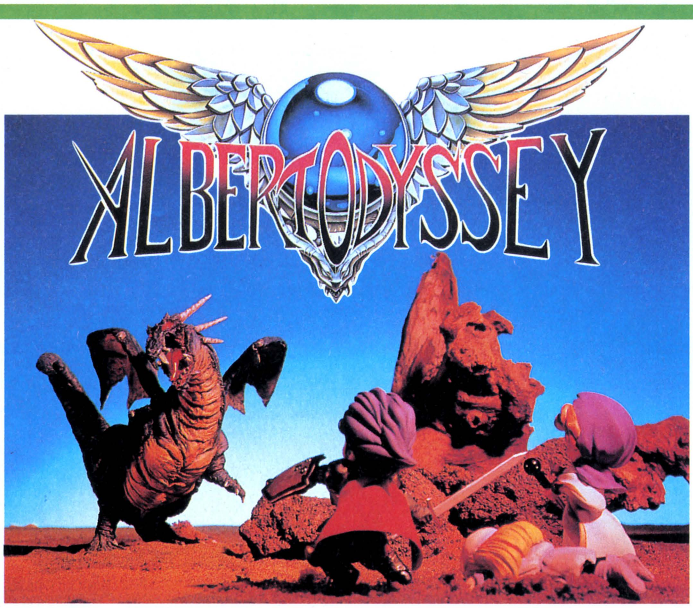
ファミコン通信ベストセレクションは、ファミ通編集部が独自にセレクトした良質のソフトを、担当者が独自の切り口から紹介するコーナーです。



●みなさん、もう『アルバートオデッセイ』は買いましたか? とーぜん買ってくれましたよね?

アルバートオデッセイ
== 第2回 ==

戦略性の強いゲームは、プレーするごとに違う展開になるのが良さげ。でも、ただおもしろいだけじゃあちょっとね。やっぱ美しく勝たねば意味はないのだ。　文：騎神夢子



スーパーファミコン SF	RPG	バックアップカートリッジ
	サンソフト　発売中　9600円	8メガ

戦いの美学を追求すべし

このゲームでは戦闘中に使用可能なコマンドがほかのゲームよりちょっと多め。ひとりのキャラクターの行動終了をおあずけしておいて、ほかのキャラクターを動かすことだってできる。アイテムだって使い放題だから、戦いのバリエーションが広がるわけだね。でも、こまごまウインドーを開いたり、移動を何度もやり直すとかっていうのは時間がかかるしみっともない。できるだけ美しくスマートに戦う(そして勝つ)のが、このゲームの真の極めかただと思うぞ。

•美しい例•

たとえば、ひとりでとどめをさす。
たとえば、集団魔法で一網打尽。
たとえば、4人で囲んでタコ殴り。
ほかにもいろいろあるかも。



➡やっぱ一撃でとどめをさして、ずんずん突き進むのがいちばんかっこいいの。



⬅魔法で一網打尽にするのもオツ。もちろん討ちもらしはなし。当然でしょう。

•美しくない例•

たとえば、ひとりだけ妙に強い。
たとえば、僧侶がやたら死に急ぐ。
たとえば、セーブを忘れてやり直し。ほかにもくさるほどありそう。



⬅ひとりで突出しすぎて集中攻撃をくらうなんて、みっともないの極致でしょ。



➡またノイマンが死んだ。これで500回くらい死んでる。先に進めないってば。

おしえてえらいひと
サンソフト開発(むらきち)



現在わが編集部には、読者プレゼント用『アルバートオデッセイ』ソフトをくれくれとねだる輩が大勢います。悪魔のよーな編集者の手から、はたしてソフトを守ることができるのでしょーか。この続きは次号ってことで(ウソ)。

『へべれけ』キャラに会いに行こう

このゲームにあの『へべれけ』キャラクターが登場するのはご存じのとおり。しかも、こいつらがいるのは1カ所じゃあない。てなわけで、どこらへんにどのキャラクターがいるのかちょっと調べてみました。すぐに会いたい人には便利かも。

ここにもあそこにも



⬅ゴートの町とか、後半登場する町にいるよん。



➡チベリスの町と後半登場する町にいるよん。



➡同じくゴートの町に。あとはヒミツ。



⬅ノイラートの町をしきってるよーです。

キャラクター列伝



●戦士スレイ

行動終了を解除する能力を持つ。強くて硬いが足が遅い。使いかたによってはアルバートより役に立つ。





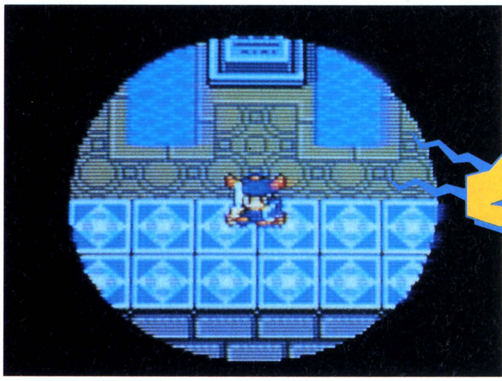
●魔術師ソフィア

単体と集団攻撃魔法を使いこなし、レベルが上がると、ダークエルフあたりを一撃で殴り倒す。もしかしたらゲーム中最強の女の子かもしれない。

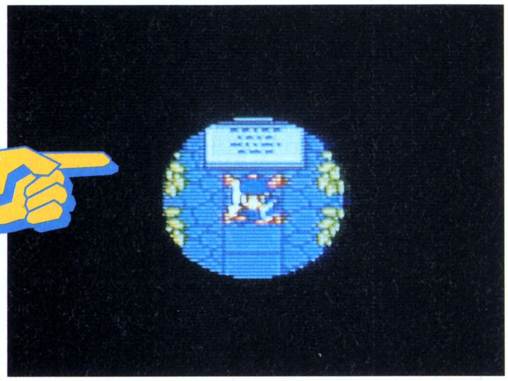
不定期連載スペシャル
WEEKLY REPORT DEDICATED TO *Dragon Questers.* FAMITSU NOW PRESENTS…
DQ TIMES
No. 45 Friday, 09, April, 1993

新システム搭載！ なんとレミーラの呪文が！

なんと『ドラクエⅠ・Ⅱ』の『Ⅰ』で新システムが搭載されることが発覚した。いままでのファミコン版で、レミーラやたいまつを使うと、正方形状に明かるくなった。これがスーパーファミコン版だとチョット違うのだ。スーパーファミコンの性能を活かして、円状に明かるくなるように変更された。『Ⅴ』のレヌール城で、たいまつを使って暗闇のなかを歩くシーンがあったが、そんな雰囲気になるゾ。

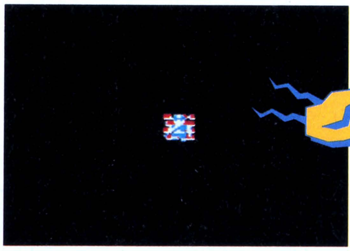


⬆洞窟などの暗闇のシーンで、レミーラの呪文を唱えたり、たいまつを使うと、上の画面どおり。主人公の周りが明かるくなるのだ。

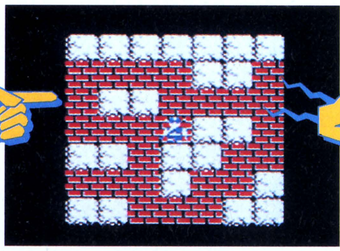


⬆レミーラの呪文の効果はファミコン版と同じだ。時間が立つと、周りを照らす明かりの円が小さくなっていくのだ。

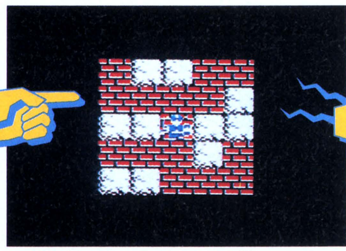
ファミコン版のときはこうだった



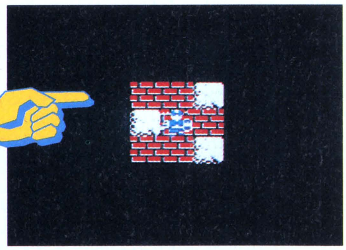
⬆洞窟に入ると、このように右も左もわからない状態になってしまう。



⬆レミーラの呪文を唱えると、3マス先までわかるように明かるくなるのだ。



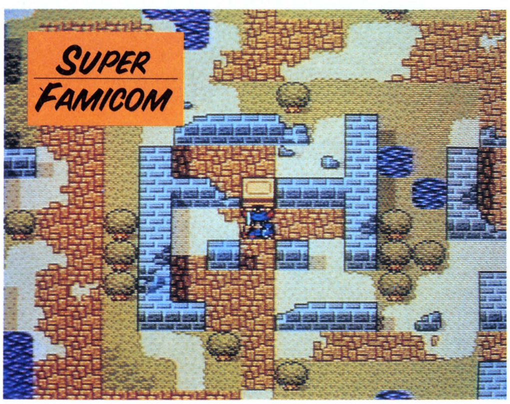
⬆時間が立つと、呪文の効力が弱まって1マス先しか見えなくなっちゃうのだ。



⬆さらに時間が立つと、呪文の効力がなくなり、最初の状態に戻ってしまう。

グラフィックがグーンとグレードアップ!!

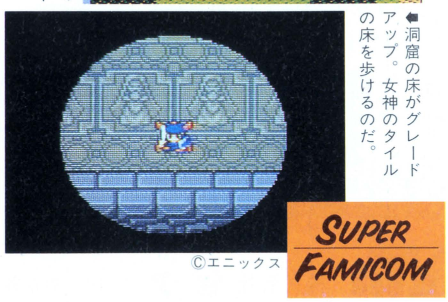
『ドラクエⅠ・Ⅱ』がスーパーファミコン版になって、グレードアップした部分と言えば、やはりグラフィックだ。使える色数もファミコン版のときよりも増えて、リアルな画面で冒険できる。今回紹介してある、ドムドーラの町の崩壊シーンをファミコン版と比べてみると、リアルになっているのがよくわかるゾ。またファミコン版の洞窟シーンでは、レンガ張りの床だった。それがスーパーファミコン版では、右の写真のように、女神の絵などが書かれている床まで存在しているのだ。凄いヨネ。



⬆これが、スーパーファミコン版のドムドーラの崩壊した町だ。



➡これは、ファミコン版のドムドーラの崩壊した町。



⬅洞窟の床がグレードアップ。女神のタイルの床を歩けるのだ。


お金が足りなくて、開発ができないぞ
もっと金をくれい
SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコン®は任天堂の商標です。
SCII
スーパーカスタムチップ
Exhaust Heat II
FIA FORMULA 1 WORLD CHAMPIONSHIP
FIA フォーミュラーワンワールドチャンピオンシップ公式製品
3月5日発売
定価 9,800円(税別)
エキゾーストヒート
F1ドライバーへの軌跡
新境地へ―。
全32コース制覇の3Dレーシング! 26台同時走行!
8M+スーパーカスタムチップ+バッテリーバックアップ付き
グループCからスタート!
プロトタイプカー(市販車)が26台参加。全16戦を戦い年間ドライバーズポイントを競う。
次はF3000!
フォーミュラカーが26台参加。
全8コース。
そして、F-1へ!
実在のF1マシンが26台参加。全16戦を戦い年間ドライバーズポイントを競う。
Licenced by FOCA to Fuji Television/©1993 SETA
SETA 株式会社 セタ 〒143 東京都大田区西馬込2-1-15 K.S.T.BLD.2F TEL.03-3778-6311(ユーザーサポート電話)


英国ナショナル・チャート最高6位！
話題のゲーマーズ・エイジの為のダンスチューン待望の本国デビュー・シングル!!
スーパーマリオランド
©Nintendo
アンバサダーズ・オブ・ファンク フィーチャリング
M.C.マリオ
Ambassadors of Funk featuring M.C. Mario
SUPER MARIO LAND™
初回特典
特製マリオ・ステッカー付
マリオは実在した?!
→「ディズニーを超えたキャラクター.!!」と騒がれ1993年には
映画も公開予定のインターナショナル・ヒーロー！
"M.C.マリオ"としてイギリスより待望の歌手デビュー.!!
★日本の大型輸入盤店でも即日ソールド・アウトの超話題盤！
★音楽誌・TV出演とラッパー活動に大忙がしなM.C.マリオ。
1ラジオ・ヴァージョン 2クラブ・ハウス・ミックス
3インストゥルメンタル 4デイジーズ・ブレークダウン
（全4曲収録）
● ALCB-744 ¥1,500（税込）
●ゲームボーイ用"スーパーマリオランド"ソフトを使用した
KLFバリのハウス・リミックス・ゲームミュージック。
●2ndシングル「ゴー・マリオ・ゴー」、
デビュー・アルバム1993年、夏 発売予定。
3月21日発売！
「マリオ・ザ・ラップ!?」
〜日本産まれの英国育ち、M.C.マリオの凱旋帰国。
Alfa™ アルファレコード株式会社
発売元：日本コロムビア株式会社
Nintendo
GAME BOY®
G.M.O. RECORDS
2000-007.あの「スーパーゼビウス」
（細野晴臣プロデュース）から約10年、
「Game Music Organization」から、
時代の声に答え発売.!!

ASCII

キミの知らない世界が見えてくる。

ずらり、勢ぞろい!!
好評のラインナップ

ゲーム年鑑 1983-1986
定価1,450円
1983年から1986年までに発売されたFC全211本を収録。

ゲーム年鑑 1987
定価1,500円
'87年に発売されたFC185本、PC5本を収録。

ゲーム年鑑 1988
定価1,500円
'88年に発売されたFC188本、PC22本、MD5本、全215本を収録。

ゲーム年鑑 1990(上)
定価1,600円
'90年に発売されたアクション160本、シューティング63本、アドベンチャー17本を収録。

ゲーム年鑑 1990(下)
定価1,600円
'90年上巻以外のRPG、シミュレーション、スポーツなどのジャンル全237本を収録。

ゲーム年鑑 1991(上)
定価1,500円
'91年に発売されたアクション、シューティングの280本を収録。

ゲーム年鑑 1991(下)
定価1,500円
'91年上巻以外のRPG、シミュレーションなどのジャンル全273本を収録。

ファミコン通信
編集部責任編集





3月29日
発売

ゲーム年鑑 1989
定価1,600円
ファミコン161本、メガドライブ21本、PCエンジン75本、ゲームボーイ25本、全282本を一挙に掲載。

『ゲーム年鑑』シリーズには、
ゲームを楽しむために必要なデータや秘技が、
ぜいたくに収録されているぞ。
ゲームマニアのキミや、
遊び方がわからないというキミにも、
ぜひ読んでもらいたい。
ファミコン通信おすすめの必須アイテムなのだ!!

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 **株式会社アスキー**
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。

ASCII アスキームック

すべての道は開かれる!

好評発売中!

3月27日発売!

アルバートオデッセイ 公式ガイドブック

ファミコン通信編集部責任編集　定価750円

アルバート、ソフィア、ノイマンたちがいま旅立つ! この一冊には、ストーリー、戦略、イベントなどクリアーするために必要な情報がぎっしり詰まっているのだ。いつも手元に置いておこう!

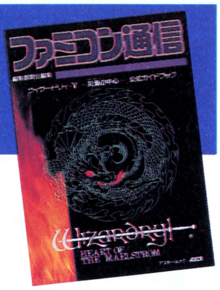


真・女神転生 攻略の手引き

ファミコン通信編集部責任編集　定価1,200円

この本があれば、『真・女神転生』のすべてがわかる! はるかに複雑となった"悪魔合体"の法則をわかりやすく解説。悪魔辞典もあるぞ。

ウィザードリィ・V ～災渦の中心～ 公式ガイドブック



ファミコン通信編集部責任編集　定価980円

スーパーファミコン版『ウィザードリィ・V』の世界を徹底的に紹介。モンスター大図鑑、アイテム、呪文一覧など盛りだくさんの内容だ。

伝説のオウガバトル 公式ガイドブック



ファミコン通信編集部責任編集　定価880円

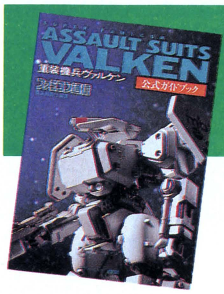
『伝説のオウガバトル』の美しいファンタジーワールドを、この1冊に集結させたのだ。この一冊は、キミを真のエンディングへと導くパスポートとなるだろう。



ダービースタリオン 全国版 公式ガイドブック

ファミコン通信編集部責任編集　定価750円

自分の愛馬がターフを駆け抜ける! そんな醍醐味を味あわせてくれるのが『ダビスタ』だ。その魅力を余すことなく紹介したファン待望の1冊。

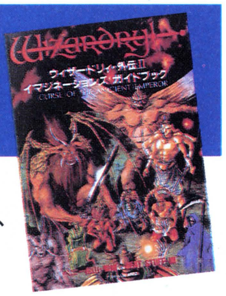


重装機兵ヴァルケン 公式ガイドブック

ファミコン通信編集部責任編集　定価880円

時は22世紀、人類は戦いの舞台を宇宙へと移していった…。『重装機兵ヴァルケン』の世界を十分に楽しむために、欠かせない一冊なのだ。

ウィザードリィ外伝II イマジネーションズガイドブック



ベニー松山監修　定価980円

『外伝II』のシナリオを担当したベニー松山氏が、自ら監修したウィズファンの必携本。CGによる美しいアイテムイラストなどを満載!

女神転生外伝 ラストバイブル 公式ガイドブック
ファミコン通信編集部責任編集　定価680円

ランドストーカー ~皇帝の財宝~ 攻略の手引き
ファミコン通信編集部責任編集　定価800円

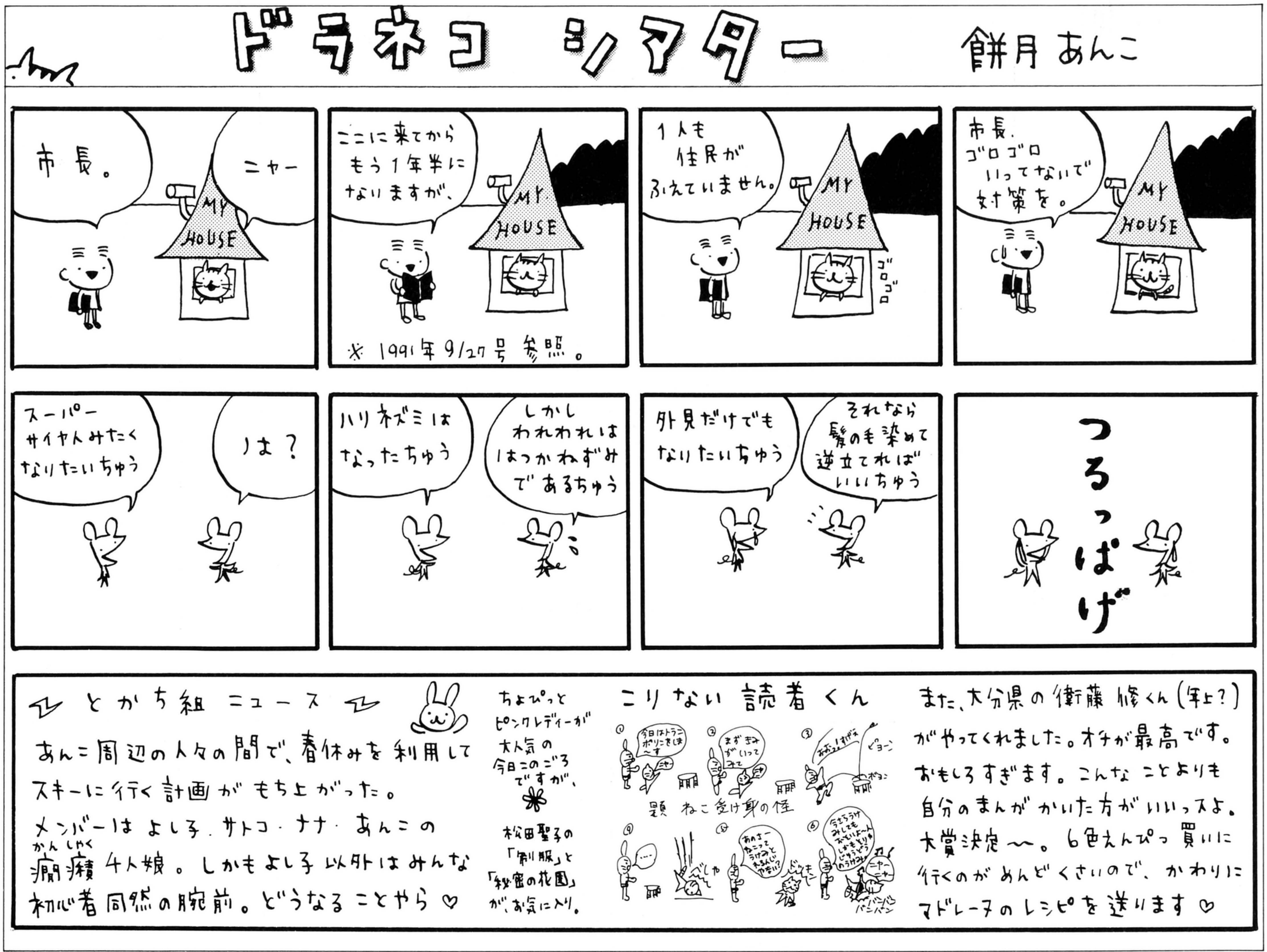
スーパーマリオカートのすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価650円

スーパーマリオランド2のすべてがわかる本
ファミコン通信編集部責任編集　定価550円

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977 株式会社アスキー

※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。


ASCII
末弥純
WIZARDRY WORKS
ウィザードリィ・ワークス
A4判　定価2,800円
Jun–Suemi
Wizardry®
末弥純の魅力が爆発
ウィザードリィイラストの第一人者、
末弥純の魅力を余すところなく収録した作品集。
イメージイラストからデザイン画まで、
この本の中ではウィザードリィの世界が
現実のものとして躍動する。
ログアウトブックス
好評発売中！
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル 株式会社アスキー 出版営業部 電話 東京(03)3486-1977
株式会社アスキー
※表示定価は消費税込みです。ブックカタログをご希望の際は、小社・出版営業部まで、官製はがきにてお申し込みください。



愛してるからムズカシー

この商売（エッセイを書き散らす仕事じゃなくて、精神科医のほう）やってて、病院でゲームしながら考えるのは、「治療に効果バツグンのゲームを自作したいのぉ〜」ということ。

でも、どんなゲームがココロに気持ちいいのか、いまだにわかんないワタシです。頭のなかでは、「傷ついてるこの子の心を開くためにはギャグもいっぱいの『桃伝』が良いであろと思っても、意外にすぐに飽きられちゃって『ヴァルケン』のようなハードなやつに目を輝かしてたり、「大人びたこの子には『三國志』にでもじっくりと取り組んでもらおーかな」と考えれば、逆に『星のカービィ』にうはうは喜んだりね。事実は小説より奇なりって言うか、一寸先は闇って言うか。こんな人にはこんなゲームがいいかな、というのもわかんないんだから、自分でゲームのアイデアを出すことなんてできやしないよな。

ゲーム好きの小説家やマンガ家などの、いわゆるクリエーターって人たちが、なかなかスーパーヒットのゲームを作れないのも、これと似たことなのかもしれない。ゲームが好きで創造的な仕事をしてるからといって、簡単に〝ゲームを創造する〟とはいかないもんなんです。

そんななかで、糸井重里さんはやっぱりすごい。『MOTHER』のような完璧なオリジナルを生み出すだけじゃなく、自分の愛するボードゲーム『モノポリー』をスーパーファミコンにするところがすごい。ほら、あまりに愛するものって、そのままにしておいて形を変えたくないって気になることがあるでしょ。相撲好きが「格調が下がる気がする」と、『つっぱり大相撲』をしなかったり。キミは、自分が命をかけるサッカーやガールフレンドをゲームのなかに閉じ込めることができるだろーか!?　糸井さんは、心から「ゲームは本当に立派なもの」って思ってるから、『モノポリー』をすんなりROMのなかに送りこんだ。この姿勢、見習わなくちゃ。



イラスト：二木志乃

登録　商標



香山クリニック
尻に目薬
目に座薬
ファミ通薬品株式会社

かやまりか：どんなゲームもきちんと遊ぶ精神科医。このコーナーの感想、お便りは、編集部香山リカ係まで。

クイズ！のーてん逆SAKAおとし ROUND 83

ゲーム機・ゲームの略称

あえてタブーに挑む！　ファミ通最終兵器ゲーム略称編、いってみよ！

問題 毎度おなじみの文字消しパズルだ。今回はなんと、ファミコン通信ではめったに使われない、ゲーム&ハードの略称だ。つまりメガ○ン、ド○クエといった省略したタイトルの読みかたを19個捜すのだ。上下左右、どちらから読んでも、おなじ文字を何度も読んでいいぞ。残る文字は5。それを組みあわせてできる略称はなんだ？

ス	ウ	ア	ウ	ダ	ダ	フ	メ
ベ	ー	イ	ン	ブ	ル	ガ	ガ
ス	ズ	マ	ド	ツ	ド	ゼ	テ
ト	ス	ラ	リ	ラ	テ	ミ	ン
プ	ス	ソ	ニ	ツ	ク	モ	モ
レ	ト	ン	フ	エ	フ	エ	モ
ー	ツ	ド	ラ	ス	ピ	ツ	デ
ス	ー	フ	ア	ミ	ス	タ	ン

先週の答え

ワイワイワールド

ト	シ	ナ	モ	ン	ハ	カ	セ
キ	ビ	モ	ア	イ	ク	ン	カ
イ	ツ	ン	シ	コ	マ	ワ	リ
マ	グ	イ	イ	ミ	タ	ゼ	タ
ラ	バ	ル	ナ	ツ	ク	ツ	ン
ン	イ	コ	ー	セ	ワ	モ	ビ
ス	パ	ト	ク	オ	エ	ル	チ
ウ	ー	ス	ワ	コ	ド	イ	チ

応募のきまり

略称って、けっこう通じるんだよね。たとえば"スーファミ"とか。編集部ではこれらの略称は禁じ手とされているので、このクイズ、二度とお目にかかれない！　答えがわかったらハガキに書いて、4月9日号クイズ！脳天逆おとし係まで送ろう。住所、氏名、年齢、職業、電話番号も忘れずに。4月1日の消印まで有効なのでよろしく。

賞品について

正解者のなかから、抽選で10名さまに5000円の全国共通おもちゃ券をプレゼント。きみが旅先で急にゲームしたくなったとき、お金が残ってないな一……という場合、バックとかに忍ばせて肌身はなさず持っていれば、涙が出るほどありがたいはずだぞ。

クイズ！脳天逆おとし 2月26日号当選者

●北海道 河尻真一
●大阪府 本村晃祐
●秋田県 加川正和
●岡山県 西山寛幸
●千葉県 岡本照之
●広島県 大神正志
●東京都 宮沢秀春
●山口県 許本盛洋
●神奈川県 大門 博
●佐賀県 福郷宗隆

INFORMATION インフォメーション

『超戦士IN闘強導夢』ライガーとムタのサイン会!!

バリエから発売される『新日本プロレスリング 超戦士IN闘強導夢』が、きみたちにお披露目される第12回CSG新作発表会で、なんと獣神サンダー・ライガーとザ・グレート・ムタに会えるぞ！　バリエのブースにてサイン会が行なわれるのだ。大阪会場と東京会場、どちらでも開かれるので、新日ファンならずとも立ち寄ってみてはいかがかな？



ここにくるのだ！
CSG大阪（3月30日）
12：30～13：30（予定）
CSG東京（4月3日）
12：30～13：30（予定）
バリエブースにて開催
色紙などは持参のこと
写真撮影も可能

"サンドストーム"レーベル 27日に発足記念イベント開催

来る3月27日（つまりこの号の発売日の翌日ね）に、ポリドールレコードのゲーム専用レーベル"サンドストーム"発足を記念したイベントが、銀座の山野楽器で開催されるぞ。このイベントには同レーベルで発売される、ゲームミュージックのライブが行われるのだ。メガ-CDの『アルシャーク』で、ヒロインの声を演じる田畑奈穂美が司会進行。ゲストに『アルシャーク』や『エメラルド・ドラゴン』のキャラクターデザインをした木村明宏など、ファンには必見ものなのだ。

SAND STORM

⬆新しいゲームミュージックのレーベルはこのマークが目印！

山野楽器に集合！
日時　3月27日（土）
場所　銀座山野楽器7F
開場　14：30
開演　15：00～16：00

ゲーム後は目を休めよう

ゲームは目に負担をかける。最近は誤解だったとはいえ、てんかん問題もあり自分の目が心配だよね。少なくとも、視力低下は深刻。そんなアナタにおすすめのアイマスク、ルック。1日3分間使用するだけで、視力低下を防いで、集中力を高めてくれるのだ。このルックを10名にプレゼント。あて先は編集部「ルックこんにちは一」まで。



⬅このアイマスクで、目の健康を維持しよう。

PRESENTS

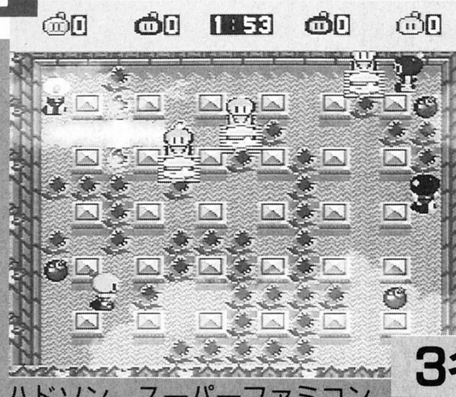
WEEKLY ファミコン通信

読者プレゼント

4月9日号の当選者は4月30日号（4月16日発売）で発表だ

ゲームソフト

1 スーパーボンバーマン

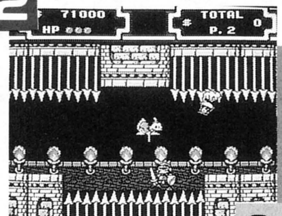


ハドソン　スーパーファミコン

3名

スーパーファミコン用マルチタップを使って、4人まで対戦できちゃう楽しげなアクションゲーム。ボンバるのだ〜！

2 ダックテイルズ2

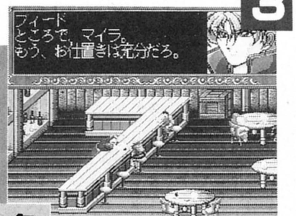


ディズニーのキャラクターが大暴れするアクションゲーム。

カプコン　ファミコン

3名

3 フィーンドハンター

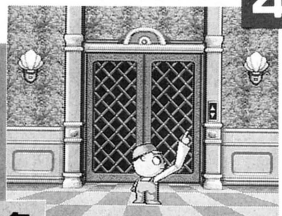


ライトスタッフお得意の、アクションRPGなのだ！

ライトスタッフ　PCエンジン

3名

4 スイッチ

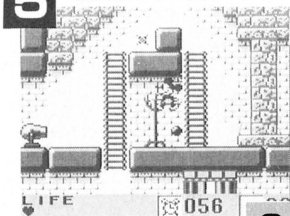


不条理の世界で腹抱えて笑え。CD-ROMのギャグゲーム。

セガ　メガドライブ

3名

5 ミッキーマウスⅣ 魔法のラビリンス



不思議な古代迷宮からミッキーマウスは抜け出られるか？

ケムコ　ゲームボーイ

3名

テレホンカード

6 小田 茜

ドラマにも主役を張るなど、一気にトップアイドルになった茜ちゃん。浴衣姿がまぶしすぎるぜぇ！

ホワイト加刷



3名

7 満月

時任三郎と原田知世が主演する、ファンタジー映画。



110-78763

3名

8 みかん絵日記



しゃべる猫？がくり広げる楽しいテレビアニメだぞ。

ホワイト加刷

3名

9 T-BACKS

日本テレビ系列の深夜番組『なべしま部屋』で一躍人気者になった、セクシーダイナマイツな5人組なのだ。

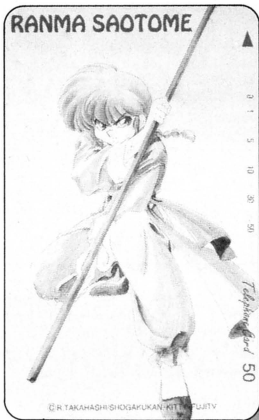
ホワイト加刷



5名

10 らんま½

コミックとテレビアニメ、スーパーファミコンのゲームも大人気の、『らんま½』。主人公の"男"早乙女乱馬と天道あかねの2枚組テレカをプレゼント！



2名

ホワイト加刷

締切
4月1日
必着

応募のきまり

官製はがきに応募券を貼り、ほしいものの番号と名前、キミの住所と郵便番号、氏名、年齢、電話番号を書いてファミコン通信編集部FP係まで送ってください。なお都合により、商品の発送は当選発表後１〜２ヵ月かかることがあります。あらかじめご了承ください。

応募券
ワセリンでツヤツヤね
4月9日号

3/19号の当選者発表

ゲームソフト

●エアーマネジメントⅡ 航空王をめざせ
栃木県　柿沼麻由子
大阪府　佐久間満央
熊本県　増田智行

●つっぱり大相撲 —立身出世編—
北海道　渡辺有子
埼玉県　神山大輔
岐阜県　日比　徹

●ウィザードリィⅠ・Ⅱ
福島県　佐久間大樹
神奈川県　沢田光雄
高知県　浜田　誠

●ゴールデンアックス3
北海道　入倉俊二
宮城県　小泉博弥
東京都　大山順一

●クレヨンしんちゃん 〜オラとシロはお友達だよ〜
千葉県　室町和幸
群馬県　斉藤利奈
長崎県　葛島隆志

テレホンカー

●セーラームーン
埼玉県　馬場賢治

●風の谷のナウシカ
岩手県　岩崎靖弘
福島県　吉川拓郎
栃木県　石渡照泰
奈良県　炭本康仁
岡山県　妹尾義信

●ネバーエンディングストーリーⅡ
秋田県　渡辺智英
福島県　渡辺裕子
群馬県　須藤真紀子
東京都　荒川　巧
兵庫県　中塚寛貴

●かとうれいこ
北海道　小沢将太
岩手県　加藤道成
福島県　中村康成
神奈川県　川島陽一
滋賀県　安田　兼

●小田 茜
茨城県　大谷圭介
富山県　本間一行
鹿児島県　内木場剛

全国通信販売!!

オール税込み!! 買いたい人

（新品・中古）商品が今スグ欲しい方お電話下さい!!

※表にない新品・中古の本体及びソフトも豊富に揃えています。どんどん電話して下さい。

本体（新品・中古）消費税込

本体	新品	中古
スーパーファミコン	¥19,800	¥17,800
ファミコン	¥9,480	¥6,800
ゲームボーイ	¥7,980	¥6,800
ツインファミコン		¥12,800
ツインファミコンNEW		¥14,800
PCエンジン		¥6,800
PCエンジンコア		¥6,800
PCエンジンコア2	¥11,980	¥8,800
PCエンジン DUO-デュオー	¥35,800	¥29,800
スーパーCD-ROM	¥28,980	¥26,980
CD-ROMシステムVer.2.1		¥17,800
PCエンジンLT		¥48,000
メガドライブ	¥11,980	¥8,800
メガドライブ プラスワン	¥12,980	
メガCD+CD	¥29,800	¥24,800
セガワンダー・メガ	¥64,800	¥54,800
ビクターワンダー・メガ	¥64,800	¥54,800
ゲームギア	¥13,980	¥9,800
PCエンジンGT		¥19,800
ネオ・ジオ NEO・GEO	TEL	TEL
ディスクシステム		¥2,800
スーパーバーコードウォーズドラゴンボールZ	¥3,980	¥2,800
スーパーバーコードウォーズSDガンダム	¥3,980	¥2,800
バーコードバトラー2（エポック）	¥4,980	¥2,800

☎まず、TELして下さい！

TELした次の日に商品がお手もとに!!

（午後5時までに受付分のもの）

商品代金は商品と引換です

（ヤマトコレクトサービス使用。手数料1,000円）
（※一部地域・一部商品除く）

※新作予約のキャンセルは発売日2日前までにお願いします。
※売れすじ商品は発売後売値があがることがあります。なるべく予約して下さい！

注意要項
- 返品、交換はできません。（新品故障の場合は、メーカー保証です）
- キャンセル不可（発送後のキャンセルは送料をいただきます）
- 未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
- 品切れの場合は、ご容赦下さい。（予約すれば意外と早くお手もとに届きます 予約の場合のキャンセル料はいりません）
- 中古ソフトのバッテリーバックアップの電池切れに関しては保証できません。
- 販売価格が変更する場合が有ります。

超目玉商品

※ご注文は、電話にて、先着順にお一人様 各1本限り受付ます
目玉商品は中古品との交換はできません
3/27（土）A.M.11：00受付開始

先着20名

本体 新品 税込	
PCエンジンDuO－R	¥29,800
ネオジオ	¥34,800
スーパーファミコンソフト 新品 税込	
エキゾースト	¥4,980

先着20名

CD-ROM²ソフト 新品 税込	
上海Ⅲ	¥2,980
ゲイングランドSX	¥2,980
ふしぎの海ナディア	¥3,980

予約受付中

NG	ファイヤースープレックス 4/23	エマーソン売価 ¥21,800
MD	餓狼伝説 4/23	エマーソン売価 ¥6,480
CD	CALⅡ 3/31	エマーソン売価 ¥5,980

スーパーファミコン

	新品	中古
アースライト	5980	4800
R.P.M レーシング	×	2200
アウターワールド	5980	5400
蒼き狼と白き牝鹿3/25	9980	8800
アクスレイ	4980	4800
アクトレイザー	2980	1600
悪魔城ドラキュラ	3980	2800
アクロバットミッション	×	3200
あしたのジョー	6480	5800
アストラルバウト	6980	5800
アダムスファミリー	6480	4800
アメージングテニス	6980	5400
アメリカ横断クイズ	6480	5800
アルバートオデッセイ3/5	7480	6800
イース3	×	2800
イーハトーヴォ物語	7480	6800
怒りの要塞 3/下	6480	5800
インターナショナルテニス3/26	6980	6400
ウイザードリー5-炎禍の中心-	6980	6400
ウォーリーをさがせ 2/19	6980	6400
うしおととら	7480	6800
ウルティマ6	3980	3800
ウルティメイトフットボール	×	3800
ウルトラセブン3/未	6480	5800
ウルトラマン	×	4800
ウルトラベースボール実名版	6980	5800
エアーマネジメント	7980	6800
エアーマネジメントII 4/2	9980	7800
エイリアンVSプレデター	6480	4800
F1エキゾーストヒート	5980	3800
エキゾーストヒートII	6980	6400
S T G	×	3200
SDガンダム外伝2	6980	6400
SDザ・グレイトバトル2	×	4800
SDザ・グレイトバトル	×	3800
エドノキバ 3/12	6980	6400
NBAプロバスケットボール2/26	6980	6400
F-ZERO	4980	3800
F1グランプリ	6980	4800
F1グランプリ2	7980	6800
エリア 88	×	3800
エルナード 4/23	6980	5800
エルファリア	5980	5400
大相撲魂	6480	5800
オセロワールド	×	4800
織田信長 覇王の軍団 2/26	6980	6400
弟切草	6980	5800
カードマスター	2980	2800
CACOMA KNIGHT	3480	2800
ガデュリン	×	3200
カプコンズNFLフットボール	6480	5800
カルフォルニアゲームズII 3/12	6980	4800
餓狼伝説	TEL	8800
がんばれゴエモン	5980	4800
ガンフォース	6480	5200
奇奇怪界	6480	5200
機甲警察 メタルジャック	×	2800
機動装甲ダイオン	2980	2600
機動戦士SDガンダムV	×	4200
機動戦士ガンダムF91	2480	2200
キャプテン翼 3	×	4400
キャプテン翼 IV 4/3	6980	6400
キャメルトライ	5980	4800
Q バート3	5480	4800
ぎゅわんぶらあ自己中心派	6980	5800
銀河英雄伝説	5980	4400
キングオブザモンスターズ	×	5800
キン肉マン	3980	3400
グラディウス3	×	3600
クリスティーワールド	5980	4800
ゲゲゲの鬼太郎 2/5	6980	5800
拳闘王ワールドチャンピオン	2980	2400
甲子園2	×	5800
豪槍神雷伝説	×	3800
鋼鉄の騎士 2/19	7480	6400
甲竜伝説ヴィルガスト	6980	6400
コズモギャングザビデオ	6480	5200
コズモギャングザパズル	5980	5400
魂・斗・羅 スピリッツ	5980	4200
コンバットライブス	4980	4200
ザ キングオブラリー	4980	3800
サーク 2/26	7480	6400
サイコドリーム	3980	3200
サイバーナイト	3980	3200
サイバリオン	×	3800
ザグレイトバトル III 3/末	6480	5800
サザンアイズ	×	4800
ザ心理ゲーム 3/末	7480	6800
The麻雀闘牌伝 4/上	6980	6400
三国志 III	11980	9800
三国志正史天舞スピリッツ3/30	9980	8800
サンダースピリッツ	×	2800
斬 2 スピリッツ	7480	6800
サンドラの大冒険	×	2600
CBキャラウォーズ	5980	3800
ジェリーボーイ	×	2800
史上最強のクイズ王決定戦	6480	5800
シムアース	3980	3400
シムアント 2/26	9980	8800
シムシティー	5980	4800
ジャングルウォーズ 2 3/19	6980	5800
雀闘士銅羅王 2/19	6980	6400
ジャンボ尾崎	6980	4200
重装機兵ヴァルケン	TEL	8400
少年アシベ	5980	5400
JOE＆MAC戦え!原始人	×	2800
ジョジョの奇妙な冒険	7980	6800
初代熱血硬派くにおくん	×	4800
初段 森田将棋	6980	6200
サイバーフォーミュラ	6980	5800
信長公記	9980	8800
真・女神転生	7980	6800
スーパーR-TYPE	3480	2200
スーパーアレスタ	6980	5800
SuperE・D・F	×	2800
スーパー伊忍道	×	2800
スーパーヴァリス	1980	1600
スウィヴ SWIV	2980	2800
Sウルトラベースボール	×	3800
スーパーF-1サーカス	4980	3800
SF-1サーカスリミテッド	6980	5800
スーパー大相撲	7480	5800
スーパーオフロード	×	3800
スカイミッション	4980	3800
スーパーガチャポンワールド	6980	5800
スーパーカップサッカー	×	3400
スーパーキックオフ	4980	4200
スーパーキックボクシング	6480	5800
スーパー三国志 2	×	5800
スーパー上海	6980	6800
スーパー将棋	7480	6200
鈴木亜久里のF-1	5980	4800
スーパースターウォーズ	6980	5800
スーパースタジアム	×	2800
スーパースラップショット3/末	6480	5800
スーパー倉庫番	5980	4800
スターフォックス	TEL	7800
スーパー大航海時代	8980	7800
スーパーダンクスター3/中	5980	5400
スーパーダンクショット	6980	6400
Sチャイニーズワールド	×	2200
Sチャイニーズワールド2 3/末	6480	5800
スーパーテトリス2	6980	6400
スーパーテニス	6980	5800
ステルス	4980	4200
ストリートファイター2	6980	6400
スーパーニチブツ麻雀	6980	5800
スーパー信長の野望	9980	6800
スーパーパーディラッシュ	2980	2400
スーパーバレーII	TEL	6800
スーパーパン	4980	4200
スーパービックリマン	5980	5400
スーパーピンボール邪鬼破壊	6480	5800
スピンディジーワールド	6480	4800
スーパーファイヤープロレス	4980	3800
スーパーファイヤープロレス2	TEL	7800
スーパーファミスタ	5980	4800
スーパーファミスタ2 3/12	5980	5400
Sフォーメーションサッカー	×	5800
スーパーブラックバス	7980	6800
スーパープロベースボール	×	2800
スーパープロベースボール2	6980	5800
スーパーボウリング	×	4800
スーパーボンバーマン	5980	×
スーパー麻雀	5980	4200
スーパー麻雀大会	7980	6800
スマッシュTV	3980	2800
スーパーマリオワールド	5980	4800
スーパー桃太郎電鉄 2	TEL	6800
スーパーリニアボール	×	4800
スーパーロイヤルブラッド	6980	5800
スーパーワギャンランド	×	3800
スーパーワギャンランドII3/25	5980	5400
芹沢信雄のバーディートライ	6480	5800
ゼルダの伝説	5480	3800
ソウルブレイダー	2980	1800
ソニックブラストマン	5980	4800
ソングマスター	6480	4800
TMNTタートルズ	×598	4800
対決ブラスナンバース	2980	2600
大戦略エキスパート	×	5800
ダイナウォーズ	5980	4800
タイニートゥーン	6480	5400
大爆笑！人生劇場	TEL	6400
高橋名人の大冒険島	×	3200
戦え原始人2	4980	4200
W・W・Fレッスルマニア	3980	2800
ダライアスツイン	×	2800
ダンジョンマスター	×	3400
ちびまる子ちゃん	×	3800
超魔界大戦どらぼっちゃん3/19	6480	5800
超攻合神 サーディオン	1980	1400
超魔界村	×	3400
つっぱり大相撲 3/26	6980	6400
提督の決断	12800	9800
ディメンション・フォース	×	2800
テクモNBAバスケットボール	TEL	7800
デザートストライク3/26	6480	5800
デッドダンス 3/27	6980	6800
デビルズコース	7480	6800
伝説オウガバトル 3/12	6980	5800
トップレーサー	×	3800
ドラえもん 妖精の国 2/19	6480	5800
ドラゴンズ アース	5980	5400
ドラゴンスレイヤー	×	3400
ドラゴンボールZ超サイヤ伝説	×	3800
ドラゴンボールZ 超武闘伝	TEL	6800
ドラゴンクエスト5	7980	4800
ドラッケン	×	2200
ナイジェルマンセルF1	6480	5800
ナイトガンダム物語	×	3200
中嶋悟F-1ヒーロー	5980	4800
なきの竜麻雀飛翔伝	7980	6800
ナムコットオープン	6480	5800
2020年ベースボール 3/12	6480	5800
ノイギーア海と風の鼓動3/26	7480	6800
バートの不思議な夢の大冒険	6480	5800
バイオメタル3/19	6480	5800
ハイパーゾーン	×	2200
パイプドリーム	×	4800
パイロットウイングス	5980	4800
白熱プロ野球ガンバリーグ	×	2800
白熱プロ野球ガンバリーグ93	×	6800
パチ夫くんスペシャル	7480	6800
パチンコウォーズ	6480	5400
ハットトリックヒーロー	×	3800
バットマンリターンズ	6480	5800
バトルサッカー	TEL	6800
バトルドッチボール	5980	3800
バトル・グランプリ	×	3800
バトルコマンダー	×	2200
バトルテック	×	6800
バトルブレイズ	5980	4200
遥かなるオーガスタ	6980	5800
バルバロッサ	4980	3800
バレーボールTwin	6980	5800
パロディウスだ!	×	4800
パワーアスリート	3980	3600
パワーモンガー3/中	9980	8800
半熟英雄	6980	5800
反省ザルジロー君	×	4400
PGAツアーゴルフ	3980	3200
ヒーロー戦記	3980	3600
BIG・RUN	×	2200
ヒューマングランプリ	5980	5800
飛龍の拳 S	×	4200
飛龍の拳S ハイパーバージョン	5980	4800
ファイナルファンタジー 4	6980	5200
〃 （イージータイプ）	×	6400
ファイナルファンタジー5	7980	5800
ファイナルファイト	×	2800
ファイナルファイト・ガイ	×	4200
ファランクス	6480	4800
フック HOOK	3980	2800
ブライ八玉の勇士伝説	6980	6400
フライングヒーロー	6480	3800
プリンスオブペルシャ	4980	3800
ブルースブラザーズ 3/26	6480	5800
ブレイゾン	×	4200
プロサッカー	×	2800
プロフットボール	×	3800
プロフットボール 93	6980	6400
ペブルビーチの波涛	6980	5800
ヘラクレスの栄光 3	×	5800
弁慶外伝 沙の章	TEL	6800
ホームアローン	3980	3200
北斗の拳6	6980	5800
北斗の拳5	×	4200
Pop'nツインビー 3/26	6480	5800
炎の闘球児ドッジ弾平	5980	3200
ポピュラス	×	1800
ポピュラス 2	7480	6400
ボンバザル	×	2800
マイト＆マジックBOOK2	6480	5800
摩訶摩訶（マカマカ）	2980	2800
負けるな!魔剣道	6480	5400
まじかるタルるートくん	4980	2800
マジックソード	3980	3200
マリオカート	TEL	6400
マリオペイント	TEL	7800
ミステリーサークル	2980	2800
ミッキーのマジカル	TEL	7800
メジャータイトル	5980	5200
メタルマックス 2	TEL	7800
モノポリー 3/5	6980	6400
USAアイスホッケー3/末	6480	5800
ゆうゆのクイズでGO!GO!	5980	3800
ヨーロッパ戦線	9980	8800
横山光輝 三国志	6980	5800
ヨッシーのクッキー 3/26	5480	4800
46億年物語	TEL	7800
雷電伝説	×	5800
ライトファンタジー	×	5800
ラグーン	×	3200
ラッシング・ビート	2980	2600
ラッシング・ビート乱	6480	5800
らんま1/2 町内激闘編	6480	4800
らんま1/2 爆裂乱闘篇	TEL	8400
リーディングカンパニー2/26	9980	8800
リターンオブダブルドラゴン	4980	4400
龍騎兵団ダンザルブ	6980	×
ルーニーテューンズ	6480	4800
レナス	5980	4800
レミングス	4980	3200
ロイヤルコンクエスト	3980	3200
ロードモナーク	2980	2600
ロケッティア	×	1800
ロマンシング・サガ	3980	2800
ワールドクラスラクビー	5980	5400
ワイアラエの奇蹟	7980	6800

PCエンジン

	新品	中古
アイドル花札（ハッカー）	5980	4200
アイドルパチスロ（ハッカー）	6980	5800
AVポーカー（ハッカー）	6980	4800
F1サーカス92	4980	3800
究極麻雀（ハッカー）	6980	4800
バトルロードランナー 2/10	4480	3800
パワースポーツ	2980	2200
ファイヤープロレス3	3980	3200
ボディコンクエストII（ハッカー）	6980	×
ボンバーマン93	5480	4800
レディソード （ハッカー）	7980	4800

CD-ROM

	新品	中古
R-TYPE	2980	1800
アヴェンジャー	1480	1200
アストラリウス魔笛伝説	×	2200
アドベンチャークイズ	×	3800
AYA（アヤ）	3980	3200
イース1・2	×	5400
イース3	×	1800
井上麻美この星に	4480	×
イメージファイト II	5480	×
ヴァリス2	×	3200
ヴァリス3	×	1400
ヴァリス4	×	1200
ヴァリスビジュアル集 2/19	3980	×
ウィザードリィ5	3980	×
宇宙戦艦ヤマト	5980	×
うる星やつら	×	2800
ウルトラBOX 6号	2980	2200
エグザイル	×	1800
エグザイル	3980	2800
F-1サーカススペシャル	×	3800
エルディス	×	1800
カラーウォーズ	×	2800
カルメン・サンディエゴを追え	×	2800
川のぬし釣り 自然派	4980	4200
キアイダン○○（ダブルオー）	3980	×
CAL II（キャルツー）3/31	5980	×
キャンペーン版大戦略 2	6980	5800
銀河お嬢様伝説ユナ	×	4200
クイズまるごとザワールド	×	2200
クイズまるごとザワールド2	×	3200
クイズアベニュー	×	2800
クイズアベニュー2	×	2800
クイズ殿様の野望	3980	3200
クイズの星	×	3800
グラディウス2	×	5800
クレストオブウルフ 2/26	4980	×
ゲイングランドSX	5480	3800
ゲート・オブ・サンダー	×	2800
幻蒼大陸 オーレリア 2/26	5980	×
ゴールデンアックス	×	800
コズミックファンタジー	×	3800
コズミックファンタジー2	×	3800
コズミックファンタジー3	2980	2600
コズミックビジュアル集	3980	3200
ゴットパニック至上最強軍団	4980	3800
コットン	5980	4800
コブラ 2	1980	×
サーク1・2	5980	×
サイキックストーム	×	1800
サイドアーム.スペシャル	×	800
ザ・キックボクシング	×	3800
ザ・デビスカップテニス	×	1800
ザ・プロ野球	×	2800
ザ・プロ野球SUPER	×	3800
三国志 英傑天下に臨む	1480	1200
J・B・ハロルド殺人	×	1800
シェイプシフター	×	2800
シムアース	4980	2800
ジムパワー3/19	4980	×
シャーロックホームズ探偵講座	1980	×
シャドーオブザビースト	×	1200
上海2	×	4200
上海IIIドラゴンズアイ	5480	4400
雀偵物語	×	3800
雀偵物語2 出動編	3980	2200
雀偵物語2 完結編	3980	2200
雀偵物語3 3/未	5980	×
シュビビンマン3	×	2800
スーパー大戦略	×	2400
スーパーリアル麻雀	5980	×
スーパー麻雀大会	7480	×
シュヴァルツシルト	3480	2800
シュヴァルツシルト2	×	4800
スーパー雷電	×	3800
スターパロジャー	×	4200
スナッチャー	4980	×
スプリガンマーク2	×	4800
聖竜伝説モンビット	×	3200
ゼロヨンチャンプ2 3/5	TEL	4800
ソーサリアン	×	3800
ダウンタウン熱血行進曲	×	3800
ダブルドラゴン2 3/未	5980	×
ダンジョンマスター	4980	3400
ダンジョンエクスプローラーII	4980	×
超兄貴	TEL	4200
超時空要塞マクロス 2036	×	5800
〃 永遠のラブソング	5480	×
テクモWORLDCUP	5980	×
デコボコ伝説	1980	×
天外魔境	×	5800
天外魔境 2	5480	4400
天使の詩	×	2800
天使の詩 II 3/26	5480	×
トップをねらえ	×	4800
トップをねらえ2 3/26	5980	×
ドラゴンナイト 2	×	4800
ドラゴンスレイヤー	×	3800
ドラゴンスレイヤー2	5480	×
なりトレ	×	1800
ネクスザール	5480	×
熱血ドッジサッカー編	980	400
信長の野望武将風雲with 録セーブくん	9980	×
パスティール	×	1400
パステルライム	5480	4200
パチ夫くん 幻の伝説	×	5200
パチ夫くん笑う宇宙	5980	×
バニラシンドローム	3980	×
バベル	×	2800
秘宝伝説 クリスの大冒険	×	1800
ファイティングストリート	×	4200
ファイナルゾーン2	×	600
フィールドハンター 3/中	5980	×
フォーセットアムール3/未	5980	×
フォゴットンワールド	×	3800
ふしぎの海のナディア	4980	×
ブライ	5480	3400
ブライII	4980	3200
プリンスオブペルシャ	×	1400
ブロウニング	1980	×
プロジェクト-F	3980	2200
ベイビージョー	×	2200
ヘルファイヤーS	×	2800
ぽっぷnまじっく	×	4200
ホラーストーリー2/26	5480	×
ポリスコネクション 2/26	5980	×
ボンビングワールド	1980	×
マイト＆マジック	×	2800
マジカルサウルスツアー	980	800
魔晶伝紀ラ・ヴァルー	×	3200
マスターオブモンスターズ	×	3200
魔物ハンター妖子 魔界からの転校生	2980	
魔物ハンター妖子 遠き呼び声	6480	4200
未来少年 コナン	×	1200
ムーンライトレディ3/26	4980	×
夢幻戦士 ヴァリス	×	2800
メタモジュピター	4980	3800
モトローダー MC	5480	4200
YAWARA! ヤワラ	2980	1800
横山光輝真三国志	6680	×
ライザンバー2	×	2200
ライザンバー3	5480	3800
ライジング・サン	×	1200
ラストハルマゲドン	×	1800
ラプラスの魔 3/未	5480	×
らんま1/2	1980	×
らんま1/2とらわれの花嫁	1980	×
らんま1/2 打倒元祖	2980	×
ルーム	2980	×
レミングス	5480	×
ロードオブウォーズ	×	3200
ロードス島戦記	4980	×
スーパーシステムカード	TEL	9800

ネオジオ

	新品	中古
あしたのジョー伝説	17800	14800
アンドロデュノス	19800	14800
エイトマン	18800	14800
ASO 2	15800	13800
餓狼伝説	23800	19800
餓狼伝説 2 3/5	21800	19800
キングオブモンスターズ	11800	9800
キングオブモンスターズ2	19800	14800
クイズ大捜査線	13800	12800
クイズ迷探偵・ネオ＆ジオ	19800	16800
クロスソード	12800	9800
ゴーストパイロット	16800	9800
サイバーリップ	8800	6800
サッカーブロール	18800	14800
ジョイジョイキッド	7800	5800
ザ・スーパースパイ	9800	7800
スラッシュラリー	19800	16800
戦国伝承	16800	14800
戦国伝承2 4/9	19800	×
得点王	19800	16800
トッププレイヤーゴルフ	9800	7800
ナム 1975	9800	7800
2020スーパーベースボール	14800	11800
ニンジャコンバット	11800	9800
ニンジャコマンドー	19800	16800
バーニングファイト	10800	8800
バカ殿様麻雀漫遊記	17800	14800
ビューポイント	19800	16800
ファイヤースープレックス4/23	21800	×
フットボールフレンジー	14800	9800
ベースボールスターズ	7800	6800
ベースボールスターズ 2	19800	14800
麻雀狂烈伝	7800	6800
マジシャンロード	9800	7800
みなさんのおかげさまです	12800	9800
ミューティション・ネイション	18800	12800
ライディングヒーロー	11800	9800
ラギ	10800	9800
ラストリゾート	19800	14800
リーグボーリング	9800	8800
龍虎の拳	TEL	24800
ロボアーミー	16800	12800
ワールドヒーローズ	TEL	23800

各種ゲームソフト・本体 高価 買取り中

コミック本・戦略本・ミュージックCD（シングルは別）も買取ります



〒431-32 静岡県 浜松市笠井町32－1

エマーソン

年中無休 通販部係

☎053－433－9900 （AM11：00～PM8：00）

FAX053 — 435 — 5454 FAXでも受付ています 現金書留でも受付します

THE Schedule 新作ゲーム発売日スケジュール表

SF スーパーファミコン

3月発売のソフト

26日	インターナショナルテニスツアー＜マイクロワールド＞　8900円/カートリッジ
26日	デザート・ストライク　湾岸作戦＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ
26日	Pop'nツインビー＜コナミ＞　8900円/カートリッジ
26日	ブルースブラザース＜ケムコ＞　7800円/カートリッジ
26日	つっぱり大相撲-立身出世編＜テクモ＞　9000円/バックアップカートリッジ
26日	ノイギーア ～海と風の鼓動～＜ウルフ・チーム＞　9800円/バックアップカートリッジ
26日	ザ・心理ゲーム～悪魔のココロジー～＜ヴィジット＞　9800円/バックアップカートリッジ
26日	DEAD DANCE＜ジャレコ＞　9700円/カートリッジ
26日	ウルトラセブン＜バンダイ＞　8800円/カートリッジ
26日	パワーモンガー ～魔将の謀略～＜イマジニア＞　12800円/バックアップカートリッジ
26日	ザ・グレイトバトルIII＜バンプレスト＞　8700円/カートリッジ

4月発売のソフト

2日	エアーマネジメントII 航空王をめざせ＜光栄＞　12800円/バックアップカートリッジ
3日	キャプテン翼IV プロのライバルたち＜テクモ＞　9700円/バックアップカートリッジ
3日	ブレスオブファイア～竜の戦士～＜カプコン＞　9800円/バックアップカートリッジ
7日	太閤立志伝＜光栄＞　11800円/バックアップカートリッジ
9日	**■アクションパチ夫＜ココナッツジャパン＞　9500円/カートリッジ**
16日	デュアル オーブ ～聖霊珠伝説～＜アイマックス＞　9700円/バックアップカートリッジ
16日	The麻雀・闘牌伝＜ビデオシステム＞　8900円/バックアップカートリッジ
23日	**■龍騎兵団ダンザルブ＜ユタカ・バンダイ＞　9500円(予価)/バックアップカートリッジ**
23日	怒りの要塞＜ジャレコ＞　8700円/カートリッジ
23日	エルナード＜ゲームプラン・にじゅういち＞　9600円/バックアップカートリッジ
23日	スーパーバトルタンク＜パック・イン・ビデオ＞　7800円(予価)/カートリッジ
28日	スーパーボンバーマン＜ハドソン＞　7800円/カートリッジ
28日	スーパーダンクスター＜サミー＞　7900円/カートリッジ
下旬	スーパースラップショット＜アルトロン＞　8500円/カートリッジ

5月発売のソフト

14日	バーコードバトラー戦記 スーパー戦士出撃せよ＜エポック社＞　7680円/バックアップカートリッジ
14日	対局囲碁ゴライアス＜ビー・ピー・エス＞　14800円/バックアップカートリッジ
21日	NBAオールスターチャレンジ＜アクレイムジャパン＞　8800円/カートリッジ
28日	パチンコ物語・パチスロもあるでよ!!＜ケイエスエス＞　9800円[込]/カートリッジ
28日	早指し 二段森田将棋＜セタ＞　14800円/バックアップカートリッジ
下旬	**■スーパーチャイニーズワールド2＜カルチャーブレーン＞　9500円/カートリッジ**
下旬	SD飛龍の拳(仮題)＜カルチャーブレーン＞　8800円(予価)/カートリッジ
下旬	三国志正史 天舞スピリッツ＜ウルフ・チーム＞　12800円/バックアップカートリッジ
下旬	セプテントリオン＜ヒューマン＞　8500円(予価)/カートリッジ
5月	極＜アテナ＞　9600円/カートリッジ
5月	ファイナルファイト2＜カプコン＞　9000円/カートリッジ
5月	化学者ハリーの波乱万丈＜アルトロン＞　価格未定/カートリッジ

6月発売のソフト

4日	ドラゴンスレイヤー英雄伝説II＜エポック社＞　9800円/バックアップカートリッジ
中旬	ファースト サムライ 魔狂人伝説＜ケムコ＞　7800円/カートリッジ
6月	シルヴァ・サーガ2＜セタ＞　9800円/バックアップカートリッジ
6月	コスモポリスギャリバン＜日本物産＞　8800円/カートリッジ
6月	ウイング・コマンダー＜アスキー＞　9800円/カートリッジ
6月	神聖紀オデッセリア＜ビック東海＞　9500円(予価)/バックアップカートリッジ
6月	エストポリス伝記＜タイトー＞　8900円/バックアップカートリッジ
6月	スーパーフォーメーションサッカー2＜ヒューマン＞　8500円(予価)/バックアップカートリッジ
6月	仮面ライダーSD＜バンダイ＞　8800円(予価)/カートリッジ
6月	バズー! 魔法世界＜ホット・ビィ＞　9800円/バックアップカートリッジ
6月	エイリアン3＜アクレイムジャパン＞　8800円(予価)/カートリッジ

7月以降発売のソフト

7月8日	ランセイバー＜ホリ電機＞　8500円/カートリッジ
7月23日	ソルスティスII＜EPIC・ソニーレコード＞　価格未定/バックアップカートリッジ
7月上旬	全日本プロレス＜メサイヤ＞　9800円(予価)/カートリッジ
7月上旬	ワールドサッカー＜ココナッツジャパン＞　9500円(予価)/バックアップカートリッジ
7月下旬	MOTHER 2 ギーグの逆襲＜任天堂＞　8900円[込]/バックアップカートリッジ
7月下旬	デバステイター＜マイクロワールド＞　価格未定/バックアップカートリッジ
7月下旬	スーパー・バック・トゥ・ザ・フューチャー2＜東芝EMI＞　9000円/カートリッジ
7月	**■ラプラスの魔＜やのまん＞　9800円/バックアップカートリッジ**
7月	**■大仁田厚FMW＜ポニーキャニオン＞　価格未定/カートリッジ**
7月	聖剣伝説2＜スクウェア＞　価格未定/バックアップカートリッジ
7月	WWFスーパーレッスルマニアII(仮題)＜アクレイムジャパン＞　9800円(予価)/カートリッジ
7月	ソニックウィングス＜ビデオシステム＞　8800円(予価)/カートリッジ
7月	スーパーF1サーカス2＜日本物産＞　価格未定/バックアップカートリッジ
7月	TRIFF～大西部アニマルの秘宝～＜サイクロン＞　価格未定/バックアップカートリッジ
7月	スーパー飛龍の拳スペシャル ファイティングウォーズ(仮題)＜カルチャーブレーン＞　9700円(予価)/カートリッジ
7月	トップレーサー2＜ムコ＞　価格未定/カートリッジ
7月	スーパーエアーダイバー＜アスミック＞　価格未定/カートリッジ
7月	スーパー競馬＜アイマックス＞　9700円/バックアップカートリッジ
7月	デスブレイド＜アイマックス＞　9700円/カートリッジ
7月	美少女雀士スーチーパイ＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ
7月	サージェント サンダース コンバット＜ヨネザワPR21＞　9800円(予価)/バックアップカートリッジ
7月	スーパーハイインパクト(仮題)＜アクレイムジャパン＞　8800円(予価)/カートリッジ
7月	マジックジョンソンのスーパースラムダンク(仮題)＜ヴァージンゲーム＞　8800円(予価)/カートリッジ
7月	**●サンリオワールド スマッシュボール!＜キャラクターソフト＞　8980円(予価)[込]/カートリッジ**
7月～8月	トールキンの「指輪物語」＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞　価格未定/バックアップカートリッジ
7月～8月	スーパープロフェッショナルベースボールIII＜ジャレコ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
7月～8月	熱血バレーボール(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞　価格未定/カートリッジ
7月～8月	ニトロパンクス マイトヘッズ＜アイレム＞　価格未定/カートリッジ
7月～8月	第3次スーパーロボット大戦＜バンプレスト＞　9600円(予価)/バックアップカートリッジ
7月～8月	ガイアセイバー(仮題)＜バンプレスト＞　9800円(予価)/バックアップカートリッジ
7月～8月	トムとジェリー＜アルトロン＞　価格未定/カートリッジ
7月～8月	バトルドッジボールII＜バンプレスト＞　9500円(予価)/カートリッジ
8月上旬	ソード・ワールドSFC＜ティーアンドイーソフト＞　9800円/バックアップカートリッジ
8月上旬	くにおくんのドッジボールだよ　全員集合！＜テクノスジャパン＞　9600円(予価)/バックアップカートリッジ
8月	新日本プロレスリング 超戦士IN闘強導夢＜バリエ＞　9800円(予価)/カートリッジ
8月	シェラザード伝説 黄金の帝国 第1章 光と闇の序曲＜カルチャーブレーン＞　9700円(予価)/バックアップカートリッジ
8月	トリネア＜やのまん＞　9800円(予価)/カートリッジ
8月	MVPベースボール(仮題)＜アクレイムジャパン＞　8800円(予価)/カートリッジ
9月	お茶の間伝説＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
9月	ダウンタウン熱血ベースボール物語＜テクノスジャパン＞　9600円(予価)/カートリッジ
10月	龍虎の拳＜ケイ・アミューズメントリース＞　価格未定/カートリッジ
10月	雀獣学園(仮題)＜バリエ＞　価格未定/カートリッジ
10月	中嶋悟監修 スーパーF1ヒーロー2＜バリエ＞　9800円/カートリッジ
10月	超時空要塞マクロス(仮題)＜ザムス＞　8600円(予価)/カートリッジ
11月	アレサ＜やのまん＞　9800円(予価)/カートリッジ
11月	フォーチュンクエスト(仮題)＜ザムス＞　9600円(予価)/カートリッジ
12月	ドラッケン2(仮題)＜ケムコ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
12月	サッカーキッド＜やのまん＞　価格未定/カートリッジ
12月	ソウル&ソード(仮題)＜ザムス＞　9500円(予価)/バックアップカートリッジ
12月	ヴェルヌワールド(仮題)＜ザムス＞　9800円(予価)/バックアップカートリッジ
'93年	キネシス＜アルトロン＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	摩陀羅2＜コナミ＞　価格未定/カートリッジ
'93年	超幻魔大戦＜ケイ・アミューズメントリース＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	コットン100%＜データム・ポリスター＞　価格未定/カートリッジ
'93年	餓狼伝説2＜タカラ＞　9800円(予価)/カートリッジ
'93年	スーパー人生ゲーム＜タカラ＞　価格未定/カートリッジ
'93年	ラスベガスドリーム＜イマジニア＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	雲にのる＜ヘクト＞　価格未定/バックアップカートリッジ
'93年	川釣り(仮題)＜パック・イン・ビデオ＞　価格未定/カートリッジ
'94年	シェラザード伝説 黄金の帝国 第2章 帝国の遺産＜カルチャーブレーン＞　9700円(予価)/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

■高校サッカー 全国制覇の夢＜サンソフト＞　8000円/カートリッジ
おざなりダンジョン＜データム・ポリスター＞　8800円[込]/カートリッジ
ビデオキッド＜ケムコ＞　価格未定/カートリッジ
ヨッシーのクッキー＜ビー・ピー・エス＞　7200円/カートリッジ
サンサーラナーガII＜ビクター音楽産業＞　価格未定/バックアップカートリッジ
NFLフットボール＜コナミ＞　8800円/カートリッジ
ソード・マニアック＜東芝EMI＞　価格未定/カートリッジ
スーパーフルメタル＜アクレイムジャパン＞　8800円(予価)/バックアップカートリッジ
鉄道王 レールロードタイクーン＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
甲子園3＜ケイ・アミューズメントリース＞　価格未定/バックアップカートリッジ
将魔＜サミー＞　価格未定/カートリッジ
アクタリオン＜テクモ＞　8900円(予価)/バックアップカートリッジ
ノスフェラトゥ＜セタ＞　価格未定/カートリッジ
マスターオブモンスターズ(仮題)～大魔王ガイヤの誕生～＜カプコン＞　価格未定/バックアップカートリッジ
スパークリングショット(仮題)＜任天堂＞　8000円(予価)[込]/カートリッジ
スーパーノヴァ＜コピアシステム＞　価格未定/カートリッジ
ワンダーブック＜アスク講談社＞　価格未定/カートリッジ
ザ・ラストバトル＜テイチク＞　価格未定/カートリッジ
アミュージングドリーム＜タカラ＞　価格未定/カートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞　価格未定/カートリッジ
フェイスボール2000＜ビー・ピー・エス＞　価格未定/カートリッジ
レッド・オクトーバーを追え!＜アルトロン＞　価格未定/カートリッジ
モンスターメーカー3(仮題)＜ソフエル＞　価格未定/バックアップカートリッジ
クラシック・ロード＜ビクター音楽産業＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ダライアス3(仮題)＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ユートピア＜EPIC・ソニーレコード＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ファーストクィーン＜シーツゥワールド＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ドラゴンクエストI・II＜エニックス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
BASTARD!!＜コブラチーム＞　価格未定/カートリッジ
スーパー・ウィジェット＜アトラス＞　価格未定/カートリッジ
テクモスーパーボール(仮題)＜テクモ＞　価格未定/カートリッジ
R-TYPEIII＜アイレム＞　価格未定/カートリッジ
ザ・心理ゲームII＜ヴィジット＞　価格未定/カートリッジ
超ゴジラ(仮題)＜東宝＞　価格未定/カートリッジ
宇宙の騎士テッカマンブレード＜ベック＞　価格未定/カートリッジ
スーパーファミリーテニス＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
Jリーグサッカー(仮題)＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
エイトアワーズ(仮題)＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
イースIV MASK OF THE SUN＜トンキンハウス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ドラゴンズマジック＜コナミ＞　価格未定/カートリッジ
スーパー将棋2＜アイマックス＞　価格未定/カートリッジ
スーパー麻雀2＜アイマックス＞　価格未定/カートリッジ
メガロマニア＜イマジニア＞　12800円/カートリッジ
スーパーカジノ シーザースパレス＜ココナッツジャパン＞　価格未定/カートリッジ
●KABUKI ROCKS＜アトラス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
●GP1(仮題)＜アトラス＞　価格未定/カートリッジ
●スーパーパワーリーグ＜ハドソン＞　価格未定/カートリッジ
●ワールドヒーローズ＜サンソフト＞　価格未定/カートリッジ

FC ファミコン

3月発売のソフト

26日	もえろツインビー シナモン博士を救え!＜コナミ＞　3900円/カートリッジ
26日	炎の闘弾児 ドッジ弾平2＜サンソフト＞　6800円/カートリッジ
26日	愛先生のO・SHI・E・TEわたしの星＜アイレム＞　12800円/カートリッジ
30日	快傑ヤンチャ丸3＜アイレム＞　6500円/カートリッジ

4月発売のソフト

23日	**■ウルトラマン倶楽部 スポ根ファイト!!＜バンダイ＞　2800円(予価)/データック専用カートリッジ**
23日	**■SDガンダム GUNDAN WARS＜バンダイ＞　2800円(予価)/データック専用カートリッジ**
23日	くにおくんの熱血サッカーリーグ＜テクノスジャパン＞　6500円/カートリッジ
23日	ジェットソン＜タイトー＞　6800円/カートリッジ
23日	ダックテイルズ2＜カプコン＞　5800円/カートリッジ
28日	ゴリラーマン＜ヨネザワPR21＞　6900円/カートリッジ

5月発売のソフト

21日	**●ジョイメカファイト＜任天堂＞　4900円/カートリッジ**
5月	グローブビート＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
5月	うしおととら＜バンダイ＞　7800円(予価)/バックアップカートリッジ

6月発売のソフト

19日	**■Jリーグ ファイティングサッカー＜アイ・ジー・エス＞　7900円/バックアップカートリッジ**
6月	**■パチ夫くんJr＜ココナッツジャパン＞　価格未定/バックアップカートリッジ**
6月	マイティファイナルファイト＜カプコン＞　6500円/カートリッジ

7月以降発売のソフト

7月9日	**■アルマジロII＜アイ・ジー・エス＞　6900円/カートリッジ**
7月	ソルダム＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ
9月	少年魔術師インディー＜アイ・ジー・エス＞　7900円/バックアップカートリッジ
'93年	マサカリ伝説金太郎アクション編＜トンキンハウス＞　価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

ZARK LEGEND 大魔王ザーク伝説＜ジェイアンドユー＞　7800円/カートリッジ
レッド・オクトーバーを追え！＜アルトロン＞　6900円(予価)/カートリッジ
スイッチブレード＜ケムコ＞　6500円/カートリッジ
RPG人生ゲーム＜タカラ＞　7800円(予価)/カートリッジ
スペースオペラ 大いなる神々＜ソフトウェア興業＞　価格未定/カートリッジ
ハリキリバレー＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ
ゼルダの伝説1＜任天堂＞　価格未定/カートリッジ
オーバーロード＜アルトロン＞　価格未定/バックアップカートリッジ
フェリックス・ザ・キャット＜ハドソン＞　5800円/カートリッジ
●FC原人＜ハドソン＞　価格未定/カートリッジ

PC PCエンジン

3月発売のソフト

26日	トップをねらえ! GunBuster Vol.2＜リバーヒルソフト＞　7200円/スーパーCD-ROM専用
26日	ダンジョンエクスプローラー2＜ハドソン＞　6800円/スーパーCD-ROM専用
26日	天使の詩II 堕天使の選択＜RIOT＞　7800円/スーパーCD-ROM専用
26日	ムーンライトレディ＜NECホームエレクトロニクス＞　6800円/スーパーCD-ROM専用
26日	フォーセットアムール＜ナグザット＞　7600円/スーパーCD-ROM専用
26日	英雄三国志＜アイレム＞　7700円/スーパーCD-ROM専用
30日	ラプラスの魔＜ヒューマン＞　7500円(予価)/スーパーCD-ROM専用
31日	CAL II＜NECアベニュー＞　7800円/スーパーCD-ROM専用

4月発売のソフト

2日	PC原人3＜ハドソン＞　7200円/Huカード
16日	フィーンド ハンター＜ライトスタッフ＞　7800円/スーパーCD-ROM専用
23日	雀偵物語3 セイバーエンジェル＜アトラス＞　7800円/スーパーCD-ROM専用
23日	ウインズ・オブ・サンダー＜ハドソン＞　6800円/スーパーCD-ROM専用
29日	TVスポーツ・バスケットボール＜ビクター音楽産業＞　7200円/Huカード
29日	TVスポーツ・アイスホッケー＜ビクター音楽産業＞　7200円/Huカード
下旬	GALAXY刑事GAYVAN＜インテック＞　7800円/スーパーCD-ROM専用

5月発売のソフト

14日	Jリーググレイテストイレブン＜日本物産＞　7400円/Huカード
28日	クイズキャラバン カルトQ＜ハドソン＞　5800円/スーパーCD-ROM両対応
下旬	チャンピオンシップラリー＜インテック＞　7800円/スーパーCD-ROM専用
下旬	原由子の眠れぬ夜の小さなお話＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
5月	シャーロック・ホームズの探偵講座II＜ビクター音楽産業＞　8200円/CD-ROM
5月	ダウンタウン熱血物語＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
5月	SWORD MASTER(仮題)＜ライトスタッフ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

6月発売のソフト

11日	A列車で行こうIII＜アートディンク＞　9800円(予価)/スーパーCD-ROM専用
25日	ミスティック フォーミュラー＜マイクロキャビン＞　7800円/スーパーCD-ROM専用
6月	スタートリング・オデッセイ＜レイ・フォース＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
6月	PCココロン(仮題)＜シュールド・ウェーブ＞　7900円/CD-ROM
6月	ストリートファイターIIダッシュ＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/Huカード

7月以降発売のソフト

7月16日	1552 天下大乱＜アスク講談社＞　8500円/スーパーCD-ROM専用
7月	伊賀忍伝 凱王＜日本物産＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
8月上旬	ラングリッサー光輝の末裔＜メサイヤ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
8月	アンジェラス2～ホーリー・ナイト～＜アスミック＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
9月	麻雀レモンエンジェル＜ホームデータ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	マーブルマッドネス＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
'93年	オフ・ザ・ウォール＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
'93年	メタルエンジェル＜パック・イン・ビデオ＞　7400円(予価)/スーパーCD-ROM専用
'93年	ホッパーキャット(仮題)＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/Huカード
'93年	オーロラクエスト おたくの星座 IN ANOTHER WORLD＜パック・イン・ビデオ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
'93年	パラディオン＜パック・イン・ビデオ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

発売日未定のソフト

レインボーアイランド＜NECアベニュー＞　7600円/スーパーCD-ROM専用
三國志III＜光栄＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
サイレントメビウス＜角川メディア・オフィス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ストレイロード＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
スーパーダライアスII＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
21エモン～めざせホテル王～＜NECホームエレクトロニクス＞　6800円/Huカード
ブランダーズ＜アイ・ジー・エス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
太閤記＜アスク講談社＞　8500円/CD-ROM
50th＜テイチク＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
スペースファンタジーゾーン＜NECアベニュー＞　7600円/スーパーCD-ROM両対応
ストライダー飛竜＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ワードナの森＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ホームデータの囲碁(仮題)＜ホームデータ＞　価格未定/Huカード
ギャラクシーフォース＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
チキチキボーイズ＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
天地を喰らう＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ピーターパックラット＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
マジカルパズル・ポピルズ＜テンゲン＞　価格未定/Huカード
アルガノス＜インテック＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ダイノフォース＜ユニポスト・オブ・ジャパン＞　価格未定/Huカード
モンスターメーカー 闇の竜騎士＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ヘルファイアー＜NECアベニュー＞　価格未定/Huカード
ラストハルマゲドンII(仮題)＜ブレイングレイ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
イースIV＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
RPC原人＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
パワーテニス＜ハドソン＞　価格未定/Huカード
インペリアル・フォース＜システムソフト＞　価格未定/CD-ROM
風の伝説 ザナドゥ＜日本ファルコム＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
芸者ウォリアーズ＜タイトー＞　価格未定/CD-ROM
FRAY -Xak外伝-(仮題)＜マイクロキャビン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
JP LEAGUE＜クリーム＞　価格未定/Huカード
コズミックファンタジー4 銀河少年伝説(仮題)＜レーザーソフト＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
卒業-グラデュエーション-＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ドラゴンナイトIII＜NECアベニュー＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
マジクール＜NECホームエレクトロニクス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
天外魔境 風雲カブキ伝＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
アルシャーク＜ビクター音楽産業＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ルイン＜ビクター音楽産業＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
とらべら～ず!～伝説をぶっとばせ～＜ビクター音楽産業＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ウィザードリィI・II＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ウィザードリィIII＜ナグザット＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史＜光栄＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
真・女神転生＜アトラス＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ブルーフォレスト物語＜ライトスタッフ＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
超英雄伝説 ダイナスティックヒーロー＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
ロードス島戦記2＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用
●CD電人＜ハドソン＞　価格未定/スーパーCD-ROM専用

MD メガドライブ

3月発売のソフト

26日	ドラえもん 夢どろぼうと7人のゴザンス＜セガ＞　6800円/カートリッジ
26日	ジャガー XJ220＜ビクター音楽産業＞　8800円/CD-ROM
26日	OutRun2019＜シムス＞　8800円/カートリッジ
26日	GODS＜ピーシーエム・コンプリート＞　8800円/カートリッジ
26日	バトルトード＜セガ＞　6000円/カートリッジ
30日	アーネスト・エバンス・シリーズ アネット再び＜ウルフ・チーム＞　7800円/CD-ROM

4月発売のソフト

2日	NBAプロバスケットボール ブルズVSレイカーズ＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ
9日	ウルトラマン＜マーバ＞　5800円/カートリッジ
16日	PGAツアーゴルフII＜EAビクター＞　9800円/バックアップカートリッジ
23日	**■メガロマニア＜CSK総合研究所＞　8800円/カートリッジ**
23日	三國志III<MEGA-CD版>＜光栄＞　14800円/CD-ROM
23日	スイッチ＜セガ＞　8800円/CD-ROM
23日	Jリーグプロストライカー＜セガ＞　8800円/バックアップカートリッジ
23日	デザート・ストライク 湾岸作戦＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ
23日	餓狼伝説 宿命の闘い＜セガ＞　8800円/カートリッジ
23日	らんま1/2 白蘭愛歌＜メサイヤ＞　8300円/CD-ROM
29日	ゾウ!ゾウ!ゾウ!レスキュー大作戦＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ
下旬	デバステイター＜ウルフ・チーム＞　7800円/CD-ROM
下旬	アークス I II III＜ウルフ・チーム＞　価格未定/CD-ROM
4月	ブギウギ・ボーリング＜ビスコ＞　6800円/カートリッジ

5月発売のソフト

14日	007・死闘＜テンゲン＞　6800円(予価)/カートリッジ
21日	LHXアタックチョッパー＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ
27日	魔天の創滅＜講談社総研＞　8900円/バックアップカートリッジ
28日	ナイトストライカー＜タイトー＞　7800円/CD-ROM
28日	SNOW BROS＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
28日	太閤立志伝＜光栄＞　11800円/バックアップカートリッジ
31日	騎士伝説＜講談社総研＞　9800円/バックアップカートリッジ
5月	ゴールデンアックス3＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
5月	ダークウィザード -蘇りし闇の魔導師-＜セガ＞　6800円/CD-ROM
5月	ああ播磨灘＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
5月	聖魔伝説3×3EYES＜セガ＞　8800円/CD-ROM
5月	幻影都市～ILLUSION CITY～＜マイクロキャビン＞　7800円(予価)/CD-ROM
5月	エクスランザー＜セガ＞　6800円/カートリッジ
5月	雀皇登龍門＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ

6月発売のソフト

3日	ジェームズ・ポンドII＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ
18日	パワーモンガー＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ
中旬	ラップファイト＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
6月	Pop'n Land＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM
6月	スティールタロンズ＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
6月	ストリートファイターII ダッシュ＜カプコン＞　価格未定/カートリッジ

7月以降発売のソフト

7月9日	プロホッケー'93(仮題)＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ
7月23日	プロフットボール'93(仮題)＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ
7月中旬	マーブルマッドネス＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
7月下旬	サージングオーラ＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
7月	タイムドミネーター(仮題)＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ
7月	クールスポット(仮題)＜ヴァージンゲーム＞　8000円(予価)/カートリッジ
7月	F1 CIRCUS CD (仮題)＜日本物産＞　価格未定/CD-ROM
7月～8月	アルシャーク＜ポリドール＞　価格未定/CD-ROM
7月～8月	ロードライアット＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
8月	ロード・ラッシュII＜EAビクター＞　8900円/カートリッジ
8月	ガントレット＜テンゲン＞　価格未定/カートリッジ
9月	バトルマニア2(仮題)＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ
'93年	アイ オブ ザ ビホルダー＜ポニーキャニオン＞　5800円(予価)/CD-ROM
'93年	テラフォーミング＜パック・イン・ビデオ＞　6800円/CD-ROM
'93年	マイト アンド マジックIII＜CSK総合研究所＞　価格未定/CD-ROM

発売日未定のソフト

ファイナルファイトCD＜セガ＞　8800円/CD-ROM
Vay(ヴァイ)～流星の鎧～＜シムス＞　7800円/CD-ROM
デビルバスター(仮題)＜シムス＞　7800円/カートリッジ
ポリゴンゴルフ(仮題)＜シムス＞　価格未定/CD-ROM
狼兵(ランピン)＜シムス＞　価格未定/CD-ROM
真・女神転生＜シムス＞　価格未定/CD-ROM
サイボーグ009＜RIOT＞　価格未定/CD-ROM
Aランクサンダー(仮題)＜RIOT＞　価格未定/CD-ROM
エイリアン3＜ビック東海＞　価格未定/カートリッジ
バットマンリターンズ＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
ハイパーロードモナーク(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
笑ゥせえるすまん＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
スーパー忍2＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
ウィング・コマンダー＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
CDソニック・ザ・ヘッジホッグ＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
ハッスルマッスル(仮題)＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
ハイムドール＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
銀河鉄道999＜RIOT＞　価格未定/CD-ROM
シスターソニック(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
スーパーブランディッシュ(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
スーパー大戦略 SCD(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
ゼノン2＜ピーシーエム・コンプリート＞　8600円(予価)/カートリッジ
プレゼンス ノスタルジアII＜シュールド・ウェーブ＞　価格未定/CD-ROM
ボールジャックス＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
忍者外伝＜セガ＞　6800円(予価)/カートリッジ
メタルファング＜ビクター音楽産業＞　6900円/カートリッジ
沈黙の艦隊＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
シュヴァルツシルト＜工画堂スタジオ＞　価格未定/CD-ROM
F-1コンストラクターズ(仮題)＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
パワードリフト＜電波新聞社＞　価格未定/CD-ROM
大封神伝＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
アルスラーン戦記＜ヒューマン＞　価格未定/CD-ROM
MERRY GOROUND＜データウェスト＞　価格未定/CD-ROM
ラングリッサー2(仮題)＜メサイヤ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
THE IIIRD WORLD WAR＜マイクロネット＞　価格未定/CD-ROM
シルフィード(仮題)＜ゲームアーツ＞　価格未定/CD-ROM
ファンタシースターIV＜セガ＞　価格未定/バックアップカートリッジ
ロードス島戦記＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
ジョーモンタナ　フットボール＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
クラスティーズ ファンハウス＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ザ・シンプソンズ バートVSザ・スペースミュータント(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
洗脳ゲーム TEKI・PAKI(テキパキ)＜東亜プラン＞　価格未定/カートリッジ
イースIV・マスク オブ ザ サン(仮題)＜セガ・ファルコム＞　価格未定/CD-ROM
ビートフォース＜サミー＞　価格未定/カートリッジ
ディープスキャナー＜サミー＞　価格未定/カートリッジ
ベースボール'93(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ローリングサンダー3＜ナムコ＞　価格未定/カートリッジ
いしいひさいちの大政界＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
チャックロック(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ターミネーターII(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ミック&マック ザ・グローバルグラディエイターズ(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
アフター　ハルマゲドン＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
蓬莱(ホウライ)学園＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
夢幻の如く＜セガ＞　価格未定/CD-ROM
ロケットナイト アドベンチャーズ＜コナミ＞　価格未定/カートリッジ
モンキーアイランド＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM
慶応遊撃隊＜ビクター音楽産業＞　価格未定/CD-ROM

GB ゲームボーイ

3月発売のソフト

26日	ミロンの迷宮組曲＜ハドソン＞　3800円[込]/カートリッジ
26日	アウトバースト＜コナミ＞　4000円/カートリッジ
26日	GIキング! 3匹の予想屋＜ビック東海＞　5900円[込]/バックアップカートリッジ

4月発売のソフト

9日	クレヨンしんちゃん～オラとシロはおともだちだよ～＜バンダイ＞　3500円(予価)[込]/カートリッジ
16日	魔界村外伝＜カプコン＞　3500円[込]/カートリッジ
23日	NBAオールスターチャレンジ2＜アクレイムジャパン＞　3980円[込]/カートリッジ
23日	ミッキーマウスIV 魔法のラビリンス＜ケムコ＞　3900円/カートリッジ

5月発売のソフト

21日	妖精物語 ロッド・ランド＜ジャレコ＞　3900円[込]/カートリッジ
21日	WWFスーパースターズ2＜アクレイムジャパン＞　3980円[込]/カートリッジ
28日	ポピュラス外伝(仮題)＜イマジニア＞　4900円[込]/カートリッジ
28日	鈴木亜久里のF-1スーパードライビング＜ロジーク(ジー・アミューズメンツ)＞　3900円[込]/カートリッジ
下旬	スピードボール2＜ピーシーエム・コンプリート＞　3980円[込]/カートリッジ
5月	バブルボブルJR.＜タイトー＞　価格未定/カートリッジ

6月発売のソフト

6日	**●ゼルダの伝説 夢をみる島＜任天堂＞　3900円[込]/バックアップカートリッジ**
23日	ああ 播磨灘＜アスク講談社＞　4500円/カートリッジ
6月	**■ゴッドメディスン＜コナミ＞　4500円/バックアップカートリッジ**
6月	パチスロキッズ＜ココナッツジャパン＞　3980円[込]/カートリッジ
6月	ブービーボーイズ＜日本物産＞　3900円[込]/カートリッジ
6月	エイリアン3＜アクレイムジャパン＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ

7月以降発売のソフト

7月9日	**■アルマジロ外伝＜アイ・ジー・エス＞　3900円[込]/カートリッジ**
7月	J・カップサッカー＜ジャレコ＞　価格未定/カートリッジ
7月	びっくり熱血新記録 どこでも金メダル＜テクノスジャパン＞　3800円(予価)/カートリッジ
7月～8月	主役戦隊アイレムファイター＜アイレム＞　価格未定/カートリッジ
7月～8月	ザ・グレイトバトル外伝 鉄球ファイト＜バンプレスト＞　3700円(予価)[込]/カートリッジ
7月～8月	らんま1/2 パート3(仮題)＜バンプレスト＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
8月	MVPベースボール(仮題)＜アクレイムジャパン＞　4500円(予価)[込]/カートリッジ
8月	幽☆遊☆白書(仮題)＜トミー＞　3980円(予価)[込]/カートリッジ
8月	UNO＜トミー＞　価格未定/カートリッジ
'93年	スターウォーズ＜マイクロワールド＞　4200円[込]/カートリッジ
'93年	天地を喰らう＜カプコン＞　4800円[込]/バックアップカートリッジ

発売日未定のソフト

ルクル(仮題)＜ビック東海＞　価格未定/バックアップカートリッジ
マサカリ伝説・RPG編＜トンキンハウス＞　価格未定/バックアップカートリッジ
メトロパニック(仮題)＜日本物産＞　価格未定/カートリッジ
鉄道王II＜デービーソフト＞　3500円[込]/カートリッジ
バトルトード＜メサイヤ＞　価格未定/カートリッジ
MAJESTIC MAGICIAN(仮題)＜NICS＞　価格未定/カートリッジ
激闘アイレムバトル(仮題)＜アイレム＞　価格未定/カートリッジ
バーコードジョッキー(仮題)＜ナムコ＞　価格未定/バーコードボーイ専用カートリッジ
ダッシュカーバトル＜ナムコ＞　価格未定/バーコードボーイ専用カートリッジ

GG ゲームギア

3月発売のソフト

26日	ミッキーマウスの魔法のクリスタル＜セガ＞　3800円/カートリッジ

4月発売のソフト

28日	**■プロ野球GGリーグ＜セガ＞　4500円/カートリッジ**

5月発売のソフト

5月	KICK&RASH＜シムス＞　4500円(予価)/カートリッジ
5月	ドラえもん＜セガ＞　価格未定/カートリッジ

7月以降発売のソフト

7月	シャイニング・フォース外伝II 邪神の覚醒＜セガ＞　5500円(予価)/バックアップカートリッジ
9月	GGアレスタ2＜セガ＞　価格未定/カートリッジ

発売日未定のソフト

ゴルフ(仮題)＜シムス＞　価格未定/カートリッジ
フェイスボール2000＜リバーヒルソフト＞　価格未定/カートリッジ
ああ播磨灘＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
ザ・シンプソンズ　バートVSザ・スペースミュータント(仮題)＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
インディ・ジョーンズ＜セガ＞　価格未定/カートリッジ
アウトラン・ヨーロッパ＜セガ＞　価格未定/カートリッジ

●印のゲームは、発売日スケジュール表に初登場した新作ソフトです。■印のゲームは、発売日や価格などに変更があったソフトです。価格のあとに[込]マークがついているものは消費税込、価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。スーパーCD-ROM両対応と表示されたゲームは、スーパーCD・ROM^{2}で使用すると、CD・ROM^{2}で使用するよりもデータを読み込む回数が少なくなり、待ち時間がより短くなるタイプのソフトです。

WEEKLY ファミコン通信

Pick Up

SHOPPING INFORMATION

今週の調査協力店 ソフマップ

ディスカウントショップ最新価格データ

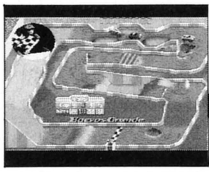
機種	ソフト名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン	EDONO牙	8900円	6350円
スーパーファミコン	スーパーキックボクシング	8800円	6250円
スーパーファミコン	伝説のオウガバトル	9600円	6980円
スーパーファミコン	2020年スーパーベースボール	8900円	6480円
スーパーファミコン	カリフォルニアゲームズⅡ	8800円	6250円
スーパーファミコン	スーパーファミスタ2	7900円	5780円
スーパーファミコン	メタルマックス2	9500円	6980円
スーパーファミコン	スターフォックス	9800円[込]	7498円[込]
スーパーファミコン	F-1 GRAND PRIX PART Ⅱ	9800円	6980円
スーパーファミコン	エキゾースト・ヒートF1ドライバーへの軌跡	9800円	6980円
スーパーファミコン	モノポリー	9700円	6980円
スーパーファミコン	デビルズコース	9800円	7200円
スーパーファミコン	アルバートオデッセイ	9600円	6800円
スーパーファミコン	バットマン リターンズ	8800円	5980円
スーパーファミコン	ジョジョの奇妙な冒険	9500円	6800円
ファミコン	スター・ウォーズ 帝国の逆襲	7900円	5480円
ファミコン	テトリス2+BomBliss	6500円	4400円
ファミコン	バイオミラクル ぼくってウパ	3900円	2980円
ファミコン	ロックマン5 ～ブルースの罠!?～	7800円	5980円
ファミコン	悪魔城ドラキュラ	3900円	2800円
ファミコン	USA ICEHOCKEY in FC	6300円	4450円
ファミコン	ナイトガンダム物語3 伝説の騎士団	7800円	3980円
ファミコン	ファミスタ'93	4900円	3580円
ファミコン	バブルボブル2	5900円	4100円
ファミコン	めざせ!トッププロ ～グリーンに賭ける夢～	6500円	4500円
ファミコン	グレイトバトルサイバー	7300円	4980円
ファミコン	ドラゴンボールZ 激闘天下一武闘会	7800円	2980円
ファミコン	バトルベースボール	8600円	6100円
ファミコン	熱血格闘伝説	6500円	4250円
ファミコン	F-1 SENSATION	5800円	3980円
PCエンジン	双截龍Ⅱ ザ・リベンジ	7800円	5680円
PCエンジン	コットン	6800円	4980円
PCエンジン	ボンバーマン'93	6500円	4680円
PCエンジン	ゼロヨンチャンプⅡ	7800円	5680円
PCエンジン	クレスト・オブ・ウルフ	6800円	4980円
PCエンジン	超兄貴	7200円	5280円
PCエンジン	信長の野望・武将風雲録	13800円	10980円
PCエンジン	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説Ⅱ	7200円	5100円
PCエンジン	ホラー・ストーリー	7200円	5250円
PCエンジン	魔物ハンター妖子	7200円	5200円

機種	ソフト名	標準価格	販売価格
メガドライブ	シムアース	7800円	4980円
メガドライブ	ニンジャウォーリアーズ	7800円	5100円
メガドライブ	バットマン・リターンズ	6800円	4350円
メガドライブ	マジンサーガ	6800円	4350円
メガドライブ	F22 インターセプター	8900円	5800円
メガドライブ	G-LOC	6800円	4350円
メガドライブ	ベア・ナックルⅡ 死闘への鎮魂歌	7800円	4980円
メガドライブ	Jリーグ チャンピオンサッカー	7800円	5100円
ゲームボーイ	カルトマスター ウルトラマンに魅せられて	3800円[込]	2760円[込]
ゲームボーイ	スーパーマリオランド2 6つの金貨	3900円[込]	3899円[込]
ゲームボーイ	高橋名人の冒険島Ⅲ	3800円[込]	2760円[込]
ゲームボーイ	ONIⅢ 黒の破壊神	4980円[込]	3584円[込]
ゲームボーイ	新日本プロレスリング公認 闘魂三銃士	3980円[込]	2863円[込]
ゲームボーイ	バーニング ペーパー	3200円[込]	2317円[込]
ゲームボーイ	バートのサバイバルキャンプ	3980円[込]	2863円[込]
ゲームボーイ	XERD!! ザードの伝説2	4800円	3350円
ゲームギア	シャイニング・フォース外伝	5500円	3580円
ゲームギア	ウィンブルドン	3200円	1980円
ゲームギア	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	3800円	2480円
ゲームギア	レミングス	3500円	2250円
ゲームギア	ベア・ナックル	3500円	2480円

ハード名	標準価格	販売価格
スーパーファミコン本体	25000円[込]	16377円[込]
ゲームボーイ本体	12500円[込]	8219円[込]
ファミコン本体	14800円	9580円
ワンダーメガ本体(セガ)	79800円	54800円
メガドライブ本体	21000円	10500円
メガ-CD	49800円	27800円
ゲームギア本体	19800円	12300円
PCエンジンDUO本体	59800円	33500円
PCエンジンCG II 本体	19800円	10980円
PCエンジン スーパーCD・ROM2	47800円	26800円
NEO・GEO本体	48800円	33500円
スーパーマルチタップ	2980円	2500円
アスキーパッド	2980円	2150円
スーパーアスキースティック	6500円	4800円
アスキースティック スーパーエルファイブ	2980円	1980円
CPSファイター	9800円	6800円
ターボファイルアダプター	2500円	1980円
スーパーファミコン用マウス	3000円[込]	2420円[込]

今週のお買い得情報

今週のおすすめソフトは、スーパーファミコンの『スーパーオフロード』です。箱庭のようなサーキットをオフロードカーで爆走する、新感覚のレースゲームです。このゲームが当店では2980円とたいへんお買いもとめやすくなっております。





ソフマップ秋葉原店 小林さん

スーパーオフロード

スーパーファミコン
<パック・イン・ビデオ> 2980円

そのほかの超お買い得情報

- ○コンバットライブス (スーパーファミコン) ---- 3980円
- ○スーパー桃太郎電鉄 (スーパーファミコン) ---- 6580円
- ○スーパーSWIV (スーパーファミコン) ---- 3980円
- ○ソウルブレイダー (スーパーファミコン) ---- 1800円
- ○SDガンダム ガチャポン戦士5 BATTLE OF UNIVERSAL CENTURY (ファミコン) ---- 2480円
- ○女神転生Ⅱ (ファミコン) ---- 2980円
- ○ゴモラスピード (ＰＣエンジン) ---- 980円
- ○サンダーフォースⅢ (メガドライブ) ---- 1980円
- ○ソードオブソダン (メガドライブ) ---- 1280円
- ○ドリームチームUSA (メガドライブ) ---- 3480円
- ○ヴァーミリオン (メガドライブ) ---- 850円
- ○ブロックアウト (メガドライブ) ---- 850円
- ○クイズ スクランブルスペシャル (メガドライブ) ---- 1980円

最新再出荷情報

発売日	ソフト名
スーパーファミコン	
3月下旬	○パチ夫くんスペシャル 9800円 <ココナッツジャパン>
3月	○スーパー大相撲 熱戦大一番 8800円 ＜ナムコ＞
3月	○ナムコットオープン 8800円 ＜ナムコ＞
4月2日	○スーパーフォーメーションサッカー 7700円 <ヒューマン>
4月6日	○重装機兵ヴァルケン 8800円 ＜メサイヤ＞
4月6日	○らんま1/2 ～爆烈乱闘篇～ 9600円 ＜メサイヤ＞
4月23日	○ドラえもん ～のび太と妖精の国～ 8000円 <エポック社>
4月上旬	○スーパーテトリス2+BomBliss 8500円 <ビー・ピー・エス>
4月中旬	○スーパー麻雀 8000円 ＜アイマックス＞
4月中旬	○スーパー将棋 8800円 ＜アイマックス＞
4月	○レナス 古代機械の記憶 9600円 ＜アスミック＞
ファミコン	
3月下旬	○東京パチスロアドベンチャー 6800円 <ココナッツジャパン>
PCエンジン	
3月30日	○コズミック・ファンタジー ビジュアル集 4980円 <レーザーソフト>
4月16日	○超時空要塞マクロス2036 7200円 ＜メサイヤ＞
4月16日	○超時空要塞マクロス 永遠のラブソング 7400円 <メサイヤ>
4月16日	○超兄貴 7200円 ＜メサイヤ＞
4月16日	○魔物ハンター妖子 7200円 ＜メサイヤ＞
ゲームボーイ	
4月2日	○雀四郎 3800円[込] ＜サミー工業＞
4月9日	○馬番倶楽部 5800円[込] ＜ヘクト＞
4月30日	○新日本プロレスリング公認 闘魂三銃士 3980円[込] <バリエ>
ゲームギア	
3月	○ベア・ナックル 3500円 ＜セガ＞

※上記の価格はすべて新品ソフトの価格です。最新再出荷情報は、全国の小売店への出荷予定日です。調査協力店とは一切関係ありません。人気商品は売切れの場合があります。 ★3月15日調べ


ASCII
月刊
アスキーコミック
特別定価380円
好評発売中!
(毎月19日発売)
4月号
新星誕生!! 異世界冒険大活劇
爆烈
新連載
極楽遊撃隊
エンジェル★ライダーズ
羅門祐人／梶山 弘
特大の魔法を
見せてあげる!!
特別読み切り
3本立て!
天使の詩II〈前編〉
小本田絵舞
BLUE ELF
ブルーエルフ
高見沢ひさし
ELMKNIGHT
エルムナイト
山川富士男／江崎稔
強力連載陣
モンスターメーカー・サガ
九月姫
ウィザードリィ・V
メイルストロームの彼方 番外編・後編
竹内誠／しのざき嶺
真・女神転生
鈴木一也／御祇島千明
遥かなる異郷 ガーディアン
市川みなみ
DAIHONYA(ダイホンヤ)
とり・みき
ニューボンボン
吉田戦車
スナッチャー
小林 治
プリンセス・ミネルバ
舞阪 洸／竹邑真字
聖球史伝ベースボーラー
遠藤剛彦／山中あきら
HINAKO!!!
山本貴嗣

スタパ斎藤のメカフェチバカ一代 no.1

ファミコン野郎のみなさんこんちわ。新たに始まったこの『メカフェチバカ一代』は、機械マニアの人をソソってやまないナイスなマシンたちを紹介しまくっちまうというコラム。1発目は歯医者さんにあるナイスなメカでえす。

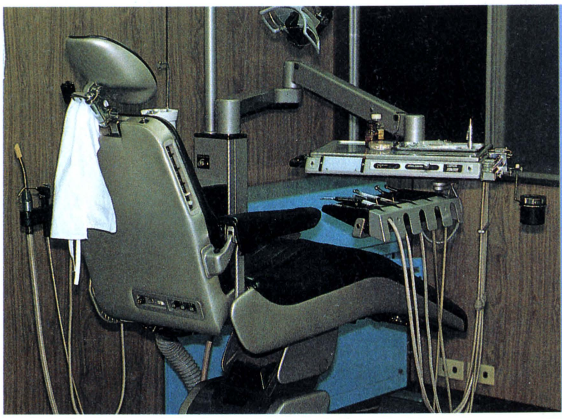
歯というのは人体でいっちゃんカテえ組織ですな。歯の表面は水晶と同等の硬さで、ガラスも1発でキズものに。生物の基本となる"食"を支える超重要な組織だけに、そのタフさもひときわ。身元不明の白骨死体が見つかると、歯の治療の痕跡なんかが身元照合の大きな手がかりになったりするほどしぶとい組織。でも虫歯になるてえとこりゃ大変。本気で治さないと寿命に関わる。てなわけで歯医者さんはこの硬い歯と格闘すべく、さまざまなマシンやツールで日夜虫歯を根絶せんと頑張るわけです。

たとえばみなさんがもっとも嫌いな歯科医院にあるイス。あれはデンタルユニットといって、虫歯野郎にとっては拷問台みたいなもんすね。ひと昔前は、冷たいビニールシートとステンレスのアーム、そしてギラギラ光るスポットライトが虫歯野郎の緊張・恐怖感を盛り上げてくれたもの。これに消毒液の臭いと「チュイィ～ン」という歯を削る音が加われば、ビビらない奴はいないという。

ところが、最近のデンタルユニットはナイスフォルムで、脅迫的なイメージは少なく、静かなモーター駆動でピッタリと体にフィット。ハイタッチってやつですな。一方、毎分38万回転で虫歯野郎を「チュイィ～ン」と演奏するエアタービンや5000ケルビンで口の中をギラリと照らすスポットライトはよりいっそう過激になっているからたまらん。患者は安楽な気分で治療に臨めるうえ、歯科医師も最高のポジションで虫歯をやっつけることができるハイテク装置です。

ほかにも、歯科医院には、SF映画もビックリの器具が目白押し。独特の形状の器具、殺菌のための装置、レントゲン撮影装置などなど、どれもイカシてます。ある意味で猟奇と恐怖でもありますが。ぜひ部屋に一式揃えてみましょう。なお、デンタルユニット(各種道具つきイス)はだいたい300万円～500万円くらいなので、自給700円もらえるコンビニで7000時間ぐらいバイトすれば楽々買えます。

ギミック満載のデンタルユニット 虫歯野郎に恐怖パンチ!



冷えびえとした金属の質感。居並ぶ治療用器具の群れ。気分はもうデビッド・クローネンバーグ。『戦慄の絆』バ～イ、アスキー映画。

加藤博一の代打一発!

今年の本命ヤクルトの現状は?

昨年日本シリーズで強い西武に最後まで健闘したヤクルト。その激闘を戦い抜いた経験が、いい結果として選手及び監督のあいだに如実に表われているようだ。

今年のキャンプ、オープン戦などを見てとくに感じたのが、野村監督が報道陣などにサービス精神旺盛だったこと。リップサービスなのか、"バカじゃ野球はできん"とか、"言い訳する奴に大成する資格はない"とかいろんなことを言っていた。聞こえは悪いが、裏を返せば、チーム内を監督が掌握しきっている証拠。実際に選手たちは伸び伸びと取り組んでいた。オープン戦では全敗してもいいという選手への信頼感があった。昨年までの、耕して種を植え花を咲かせて、という作業から、今年はいかにその咲いた花を持続させるかということへテーマが移り変わっている。その持続の方法をチーム全体が理解している。だから今年のヤクルトは、本来の豪快な野球を見せつつ西武から吸収した緻密な野球を見せるまでに成長している。

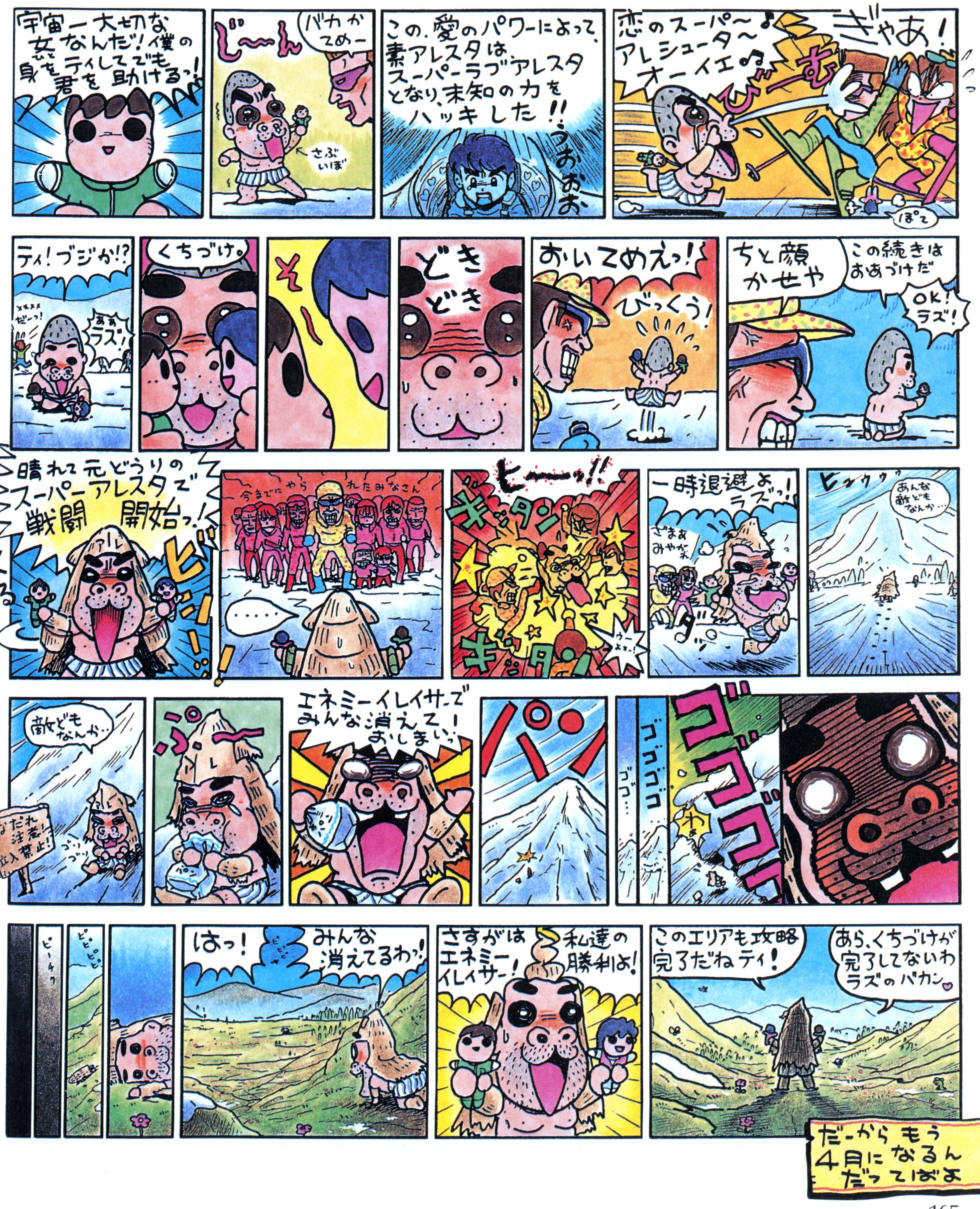
というわけで巨人、阪神、広島の3チームは、ヤクルトから決して離れてほしくないのだ。この3チームがしっかり抑えていないと、ヤクルトだけが突っ走ってしまう恐れがある。今年のヤクルトの充実ぶりを見ているとそう思えて仕方がない。戦力的にも、新人の伊藤という素晴らしい投手が入団して投手陣の不安も一掃。野村監督の頭には、対戦相手に対しての不安はあるかも知れないが、チーム内の不安な要素は少なくなっているのだ。昨年とはひと味違った大人の野球をしてくるだけに、他チームはかなり警戒したほうがいい。



⬆いよいよ開幕が直前に迫ってきた。今年のヤクルトの戦力は？ そして、注目の長嶋巨人との戦いはどうなる？

■ティが敵の手に落ちてしまった!? どうするおやじ!?





■攻略完了でめでたしめでたし。でも、次のターゲットはなんだろう?

おてまみ町田町蔵

禁(KIN)断(DAN)の秘(HI)技(GI)！

ちょっとまえの話なんだけど、この禁断の秘技班のメンバーに入れかえがあったのだ。メンバーが変わってリニューアルした秘技班で、これからもガンバルのでよろしくね。マジでマジで。

ファミ通㊙情報局

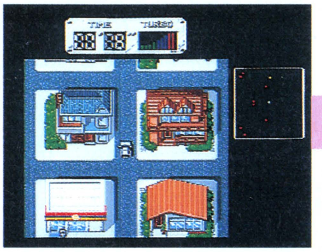
PC ゼロヨンチャンプⅡ　ナグザット

バイトついでにムフフギャルに会おう！

うおぉ〜っ！

『ゼロヨンチャンプⅡ』でとってもムフフな秘技が発見されたぞ。まず、ロサンゼルスの宅配屋のアルバイトで仕事を引き受けよう。で、ふつうならゴール目ざしてクルマを操作するんだけど……ちょっと待った！　マップ上のある家にクルマを入れてみよう。すると、ハダカの女の子が出迎えてくれるのだ。デヘヘ♡

たとえば このマップで



⬆ふつうならまっすぐ配達先の家に向かうよね。でも、ちょっと寄り道して……。

この家に 入ってみましょう



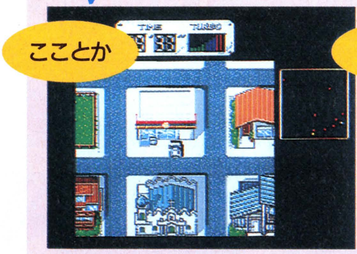
⬆おや、この家には入れるみたいだぞ。いっちょ突っ込んでみるか。うりゃ！

鼻血ブー状態!!

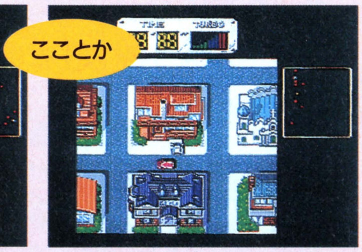


⬆おおーっ！　ねーちゃん、乳バンドは どーした乳バンドは！　もーたまらんス。

ほかのマップにもありまっせ

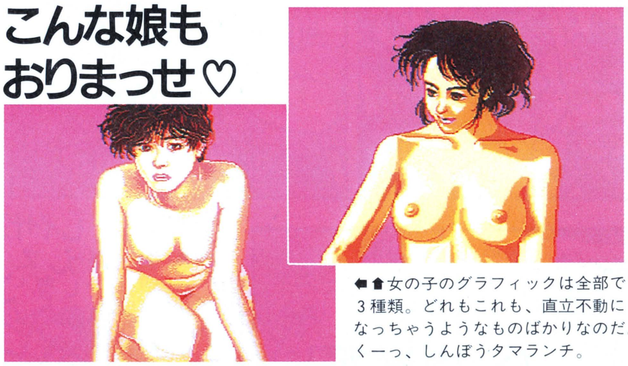


⬆このマップだと、この家がそうだ。さっさと入って裸体を拝め。ナームー。



⬆このマップではここ。どのマップにも必ず1軒ずつあるので捜してみよう。

こんな娘も おりまっせ♡



⬅⬆女の子のグラフィックは全部で3種類。どれもこれも、直立不動になっちゃうようなものばかりなのだ。くーっ、しんぼうタマランチ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1200ガバス

PC ゼロヨンチャンプⅡ　ナグザット

幻のクルマCOMOが出現！

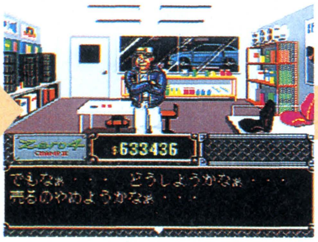
大阪府　川口 優　（会員番号903735）

とにかく全部 買い占めよう



⬆ショップで買えるクルマを全部買い占めよう。財力がないとできないのだ。

そんなこと 言わないでさぁ



⬆おやっさん、そんなつれないコト言わずにさあ。なんかあるんでしょ、ねえ。

おおっ、これは 幻のクルマCOMO



⬆これはF1のエンジンを積んだスポーツカー、コモではないか！（非売品）

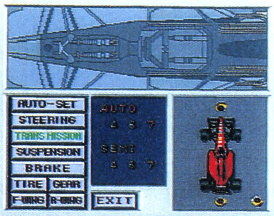
ショップで売っているクルマを全部買い占めてみよう。で、もう一度ショップに足を運ぶ。すると店のオヤジがいすゞのCOMOというクルマを売ってくれるのだ。COMOとは、去年のモーターショウに出展された実在のクルマで、F1のエンジンを積んでいるという、とんでもないヤツなのだ。値段は高いけど、バカっ速いぞ。

ファミ通㊙情報局

SF F-1 GRAND PRIX PART II　ビデオシステム

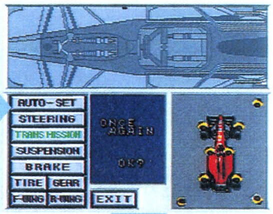
ピットクルーもたいへんです

セッティングをキャンセル



⬆どれでもいいからセッティング項目を一度選び、キャンセルしよう。

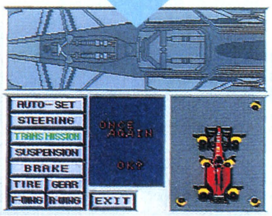
ONCE AGAIN OK?



⬆ONCE AGAIN OK？と表示が出るぞ。決定ボタンを押すと……。

セッティング画面で、項目のどれかを一度選び、キャンセルボタンを押そう。すると、ONCE AGAIN OK？と表示が出る。このときに決定ボタンを押すと、メカニックたちがマシンをピットに押し戻すグラフィックが見られるのだ。華やかなレースの世界を裏で支えるメカニックのみなさん。ご苦労さまです。

ピットクルー登場



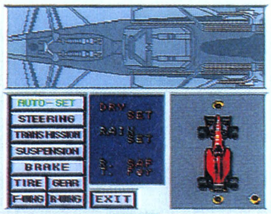
⬆ピットクルーたちがマシンを押し戻すグラフィックが見られるのだ。

ファミ通㊙情報局

SF F-1 GRAND PRIX PART II　ビデオシステム

コースもチームも選べるぞ！

オートセッティング中に

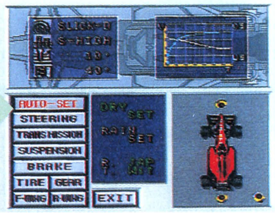


⬆セッティングに頭を悩ます必要がない、便利なオートセッティング中。

LボタンとRボタンを押しながら✚ボタンでセレクト

オートセッティングは自分のチームのマシンセッティングをコースにあわせて自動的に選んでくれる便利な機能。ところがこの秘技を使えば、すべてのチームのセッティングのなかから自由に選べるようになるのだ。自分のマシンを、そのコースが得意なチームのマシンとおなじセッティングにできるぞ。

選べるウレシサ



⬆✚ボタンの上下でチーム、そして左右でコースを自由に選べるのだ。

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1500ガバス

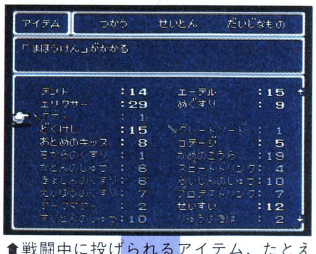
SF ファイナルファンタジーV　スクウェア

投げて盗んでアイテム99個

埼玉県　篠田伸一　(会員番号903736)

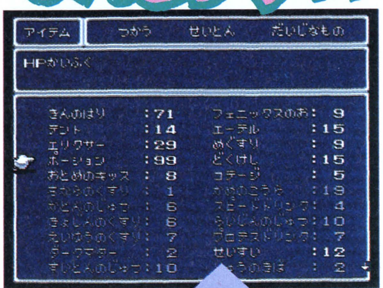
なんと99コ

まずは準備をしよう



⬆戦闘中に投げられるアイテム、たとえばダガーなどをひとつ用意しておこう。

この秘技を試すための条件は、増やしたいアイテムを持たない、戦闘中に投げられるアイテムをひとつ用意する、武器を装備しない、の3つだ。これらの条件が揃ったら、増やしたいアイテムを持っているモンスターと戦おう。戦闘を始めたら、投げられるアイテムを装備する。するとアイテム欄に空欄ができるので、その空欄にカーソルをあわせてから投げよう。そして、モンスターから増やしたいアイテムを盗んで、すぐにそのアイテムを使うのだ。戦闘終了後にアイテム欄を整頓すると、アイテムが99個に増えてるぞ。





⬆お目当てのモンスターとの戦闘が始まったら、投げられるアイテムを装備せよ。

なにもないけど投げろ!



⬆装備した結果、空欄ができる。その空欄にカーソルをあわせて投げてみよう。

アイテムを盗んで



⬆モンスターから"盗む"で増やしたいアイテムを盗むのだ。よし、成功したぞ。

すぐに使おう



⬆さらに、いま盗んだばかりのアイテムを戦闘が終了するまえに使ってしまおう。

おもちゃ券
3000円
ファミ通チケット
1850ガバス

SF フライングヒーロー　ぶぎゅる〜の大冒険　ソフエル

なんでもアリアリ！　スペシャルコマンド

埼玉県　中村成男　（会員番号903737）

ぶぎゅる〜が活躍するこのゲームに、なんと裏オプションが隠されていたのだ。

まず、タイトル画面でセレクトボタンを押してオプション画面にする。この画面で右のコマンドを入力すると、アラ不思議。裏オプション画面に切り替わり、ステージやコンティニューの回数、ぶぎゅる〜の数を自由に設定できる。

これが オプション画面



⬆この画面にするには、タイトル画面でセレクトボタンを押すのだ。

オプション画面で
コントローラー２の
スタートボタンと
セレクトボタンを
同時に押す

これは裏の オプション画面



⬆ここで、すべての設定を最高値にすれば、エンディングも楽勝で見られるぞ!!

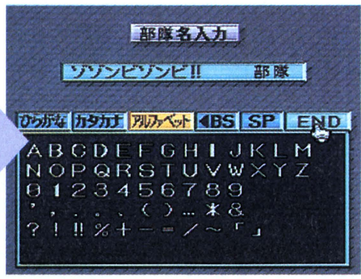
ファミ通
㊙
情報局

SF 鋼鉄の騎士　アスミック

今回は最初から不死身の搭乗員に

部隊名を
ゾンビゾンビ!!
と入力

普段と同じだが……



⬆部隊を表示する部分には何も変化がみられない。でも、ゲームをプレーしてみると、この秘技の凄さに腰を抜かしてしまうかも……。

不死身の搭乗員だぞ



⬆敵にやられてしまった。でも、大丈夫。搭乗員はどんなことがあろうとも、死ぬことはない。どんどん、育てていくことが出来るゾ。

またまた今週も特殊な部隊名が見つかった。さっそく紹介しちゃう。いつもどおりに部隊名を〝ゾゾンビゾンビ!!〟と入力してゲームを始めよう。部隊名最後のビックリマークは、アルファベットのなかにある〝!!〟で、１文字のほうを入力すること。すると、敵にやられたとき、戦車は壊れちゃうが、搭乗員は絶対に死なずに病院行きとなるゾ。

おもちゃ券
2000円
ファミ通チケット
1450ガバス

SF シムアント　イマジニア

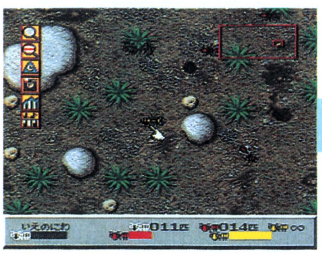
アリさんとアリさんがゴッツンコ

京都府　矢本信司　（会員番号903738）

黒アリと赤アリが戦うときのとっておきの秘技を伝授。

自分の操作しているアリが、敵アリとぶつかって戦闘になったら、すかさずコントローラーのAボタンかマウスの右クリックを連打するのだ。すると、ボタンを１回押すたびに勝つ勝率が１パーセントずつ上がっていく。この秘技で、勝つ可能性を高くしよう。

もしも 自分のアリが



⬆もしも、自分の操作するアリが戦闘シーンに入ったら、この秘技を使え!!

戦闘シーンに なったら



⬆戦闘シーンになったらAボタンを連打だ。マウスなら右クリックを連打する。

これで楽に 勝てるかもネ



⬆このおかげで、なんとか勝つことが出来るぞ。連射パッドを使うとかなり楽だ。

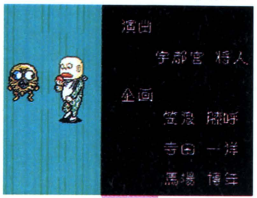
おもちゃ券 3000円
ファミ通チケット 2450ガバス

SF ゲゲゲの鬼太郎 復活！ 天魔大王 バンダイ

まことの敵との最終決戦

長野県 川上哲太郎 （会員番号903739）

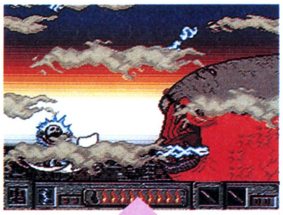
エンディングを見る



⬆まずはガンバってエンディングへとたどり着かなくてはならない。

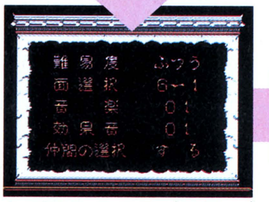
どのレベルでもいいからクリアーし、エンディングを最後まで見る。一度リセットし、〝やさしい〟以外のレベルでステージ6-1をプレーしてみよう。すると真の敵の待つ、ステージ6-2へと行くことができるのだ。

真のボスと遭遇だ



⬆そしてまことのボスとの戦いが始まる。一気に決着をつけよう。

〝やさしい〟以外にして



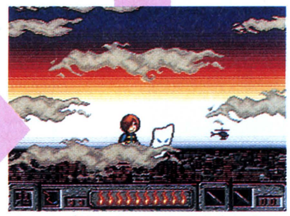
⬆一度リセットして、〝やさしい〟以外の難易度に設定、プレー再開。

もう一度6-1をプレー



⬆またもやステージ6-1をプレー。2回目だからカンタンでしょう。

6-2でバトルが始まる



⬆6-1が終わると、そのままステージ6-2へ。ザコキャラはいない。

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

SF ゲゲゲの鬼太郎 復活！ 天魔大王 バンダイ

仲間がふたり……!?

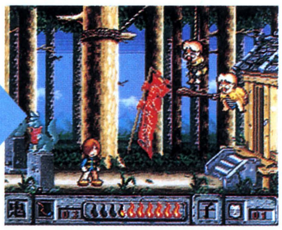
福島県 佐藤 陽 （会員番号903740）

仲間を助けて



⬆子泣きじじいを救出した。このままリセットボタンを押そう。そして。

仲間がふたりに



⬆子泣きじじいを伴い、再びいまのステージへ。また子泣きじじいが！

仲間をひとり助ける。リセットをし、助けた仲間を連れて、いまプレーしたステージへ乗り込む。仲間を救出した場所までくると、また同じ仲間が捕まっているのだ。つぎのステージに行けば、またひとりに戻るけどね。

おもちゃ券 1000円
ファミ通チケット 950ガバス

SF ゲゲゲの鬼太郎 復活！ 天魔大王 バンダイ

なぜ落ちない？

福島県 佐藤 陽 （会員番号903741）

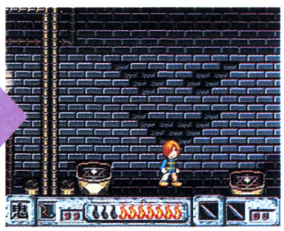
ステージ3-5の、バックベアードのところに行く途中、天井からネズミが落ちて来る場所がある。ネズミはそこの床に空いている穴に落ちて行くが、鬼太郎が穴めがけて飛んでも、なぜか落下しないのだ。ヘンなの。

ここでジャンプ



⬆ネズミが落ちてくるのはこの場所。ここまで来れない人はいないよね？

なぜか落ちない



⬆ほら、穴にジャンプしても宙に浮いているだけだ。ふーわふわ。

ファミ通㊙情報局

FC USA ICE HOCKEY in FC　ジャレコ

サウンドテストなのさ

ゲームをスタートさせたら、どの画面でもいいから、スタートボタンとセレクトボタンをいっしょに押しながら、リセットボタンを押そう。すると、サウンドテストの画面が現われるぞ。操作方法は極めてカンタン。✚ボタンの左右でBGMを聴くか効果音を楽しむのかを選択、✚ボタンの上下で今度は曲目の選択をすればよい。あとはAボタンを押して、スタートするだけだ。ちなみにBGMは13種類、効果音は18種類も用意されている。さあ、お好きな曲をどうぞ。

スタートボタンと
セレクトボタンを
同時に押しながら
リセットボタンを押す



⬆上のコマンドを入力すると、このようにサウンドテストモードへ突入するのである。

サウンドテスト!

おもちゃ券 2000円
ファミ通チケット 1450ガバス

SF 邪鬼破壊　ナグザット

誰でも最後

熊本県　坂本浩二　(会員番号903742)

とにもかくにも、目玉がぶっ飛ぶくらいものすごいパスワードが発見されたゾ。どんなにスゴイかは、さっそく紹介しちゃうので、スグに試して目玉を飛び出してくれたまえ。

まず、パスワードを〝CRUSH END〞と、間違わずに入力してゲームをスタートさせよう。すると、驚くことにスコアが9億9999万9千点の状態からプレーが開始するのだ。やったね。

ここまでくれば、エンディングまであとひと打ち。最後は自分の力で、なんとかガンバって900点稼ぐのだ。そうすれば、感動のエンディングシーンが見られちゃうぞ。

パスワードを CRUSHEND



⬆このように、パスワードを間違いなく入力してゲームを始めろ。

あとは・・

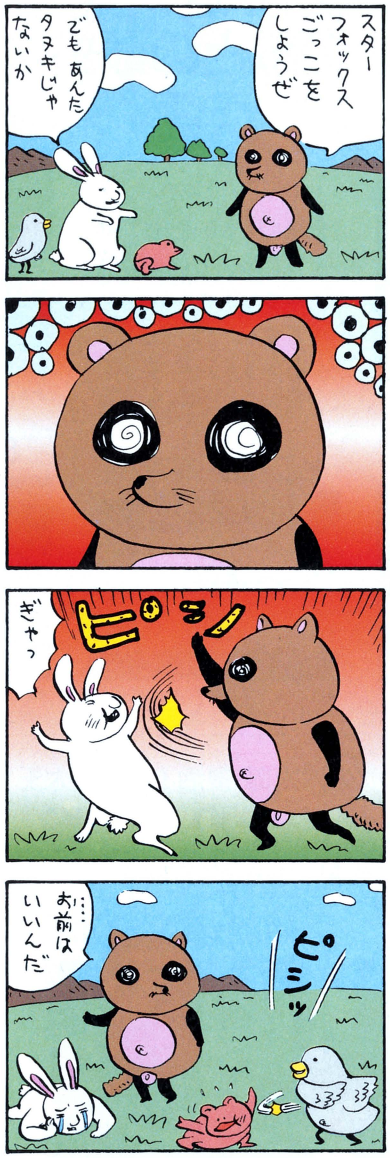


⬆あと900点で感動のエンディングが待っているぞ。楽勝だが気を抜くな。

はまり道

隔号連載

吉田戦車



禁断の秘技 大募集

豪華な商品がもらえるガバスシステム。ガバスを集めるには、禁断の秘技のコーナーに応募するのがいちばんの近道だ。キミの見つけた秘技が採用されると、おもちゃ券とファミ通チケット(メタリックガバス)、ファミ通会員証がプレゼントされるのだ! 応募方法ははがきのほかに、24時間受付のファックスでもオーケー。待ってるぜ!

●ファックスの場合●

ウィザードリィ外伝・I
バックアップデータをリセット
①タイトル画面でセレクトボタンを押したままBボタンを押す
②メッセージが表示され「はい」を選ぶとデータが初期化される

ファックス番号は
☎03・5411・0071

●はがきの場合●

いただきストリート
サウンドテスト
①コントローラーIの✚ボタンの上とセレクトボタンを押しながらスタートボタンを押す
②サウンドテストの画面でスタートボタンを押すとメドレーで曲が聞ける!

住所 〒107-24 東京都港区南青山6-11-1
名前 禁断秘技子　年齢 12才
電話 03-3236-8350　会員番号 000009

107 24
東京都港区南青山6の11の1
スリーエフ南青山ビル
(株)アスキー
ファミコン通信編集部
禁断の秘技大募集
いただきストリート係



平成チェック委員会

チェック、チェックと言うけれど、いったいチェックがなんなのさ。そんな疑問に体当たり、みなさんをスッキリさせてみせましょう。さて、平成チェック委員会の調査報告をさっそく始めますかな!?

この世はチェックだらけ!?

チェック、チェック、チェックと、けっこう耳にするけど、本当の意味はなんだろう？　って思ったことはないかな。

思いたったら吉日。さっそく英語の辞書を引いてみよう。

Check【チェック】①…を検査する、点検する、調べる、(確認のために)…を照合する。②…を阻止する(stop)、食い止める。③(感情など)を抑制する。(サンライズ英和辞典・旺文社より抜粋)。というふうに、チェックという言葉は、いろいろな意味を含んでいるのだ。

でも、いまの日本の現状は、グルメたちがレストランの味をチェックする。女の子が、男の子の姿や格好にチェックをいれる。などなど、大半が①の意味なのだ。

このチェックという言葉は、ゲーム業界でも聞かれる(バグチェックなんてのが代表的な言葉)。しかし、なかには知られざるチェックがたくさんはいっているのも事実。

ゲームを作る課程で必要不可欠なチェックを細かくチェック!!



⬆チェックな装いのふたり。でも、今回のチェックとはちょっと意味が違います。

⬇本当に美味しいレストランは、自分でチェックしなくちゃわからないぞ。



現代チェック機能講座

秩序とチェック。この表裏一体の機能が、ボクたちの生活を支えているのをキミは知っているか？

そのことのよいテキストになるのが、時代劇の水戸黄門なのだ。

ドラマの基本になるのは、平和な村と、村に事件を起こす悪代官や悪者の桔梗屋たち。ひとたび事件が起こると、チェックマン役の水戸の黄門さまが現われ、事件を解決し、再び村に平和を取り戻すというものだ。

ここで注目したいのが、黄門さまの動き。決して無実の人を裁かぬように、黄門さまは事件の成り行きをしっかり見ていて、必要な人に、必要なだけの手助けをしてくれるのだ。ドラマのなかで、この大原則が崩されることは決してないのだ。

では、現代の黄門さま(チェック機能)は、どんな役割を果たしているのだろうね。

最近の例では、皇太子妃選びでの"報道協定"(ある事柄について、ある一定期間報道しないようにしよう、っていうマスコミの自主的な取り決めのこと)という形で、黄門さま（チェック機能）が登場した。

この"報道協定"について、お妃選びでよい環境を作るために結んでよかった、報道の自由を侵害している、などなど、いろいろな意見が出た。

また、ゲーム業界での例では、ガイナックスのパソコンゲーム『電脳学園Ⅰ』を巡る行政訴訟がそれだ。有害図書として規制することがよかったのか、否かが、裁判の焦点になっているのだ。

自分の身の回りの黄門さまがどんな役割をしているのか、自分なりにチェックしてみてはいかがかな!?

祝 御婚約発表会見



⬅幸せそうなおふたり。おめでとうございます。

ガイナックスは問いかける



⬅4作目まで発売されている『電脳学園』。



任天堂からのお返事

チェックに関するアンケート結果

■全バージョンで起動チェックしますか　する　しない
■コントローラーに対応しているかチェックしますか　する　しない
■社内にゲーム上での倫理、道徳をチェックする
部署はありますか　ある　ない
■その部署はどんなメンバーで構成されていますか
(チェック専門の部署はないが、チェックする人は何人かいます)
■そのメンバーが召集されるのはいつですか
(企画書が提出されたとき、サンプルROMが届いたとき)
■グラフィックについて
・明きらかに内容にそぐわないと思われるグラフィックについて
サジェスションすることはありますか　ある　ない
・その基準はなんですか
(エロ・グロ関係。常識的なラインを超えるもの)
■ゲームシナリオについて
・ゲームの内容自体にチェックをしますか　する　しない
・では、ゲーム内容(シナリオ)などに不備な点が
目立つとき、チェックしますか　する　しない
・ゲームの内容についてチェックする箇所を具体的に
(目に余るエロ・グロ以外は、基本的にノーチェックです)
■サウンドについて
・扉情的なセリフ(「うっふん」や「あっはん」)を規制する
決まりはありますか　ある　ない
・具体的にチェックする基準があれば教えてください
(音楽的な表現に関して、細かな規定があるわけではない)
■ゲームをチェックするとき最後まで終わらせるのですか
最後まで終わらせる　ある程度やり込む　さわりだけ
(ゲームによってマチマチ。でも、かなりやり込む場合もあります)

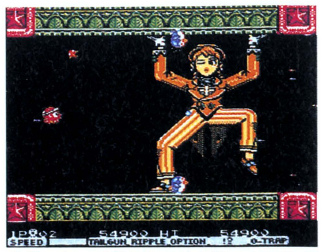
任天堂では、ゲームがちゃんとハードに対応していて、快適に遊べるのか、といった機能的な部分には責任を持つが、ゲーム内容はノータッチなのだ。ただ、道徳上の基本的なチェックは行なっているらしい。その基準は明らかにされていないが、個々のケースで柔軟に対応しているようである。

「たとえば、オッパイがまる見えのグラフィックでもマンガ的表現で、いやらしく感じなければ、構わないと思うんですよ。程度の問題ですね」(任天堂　倫理委員)

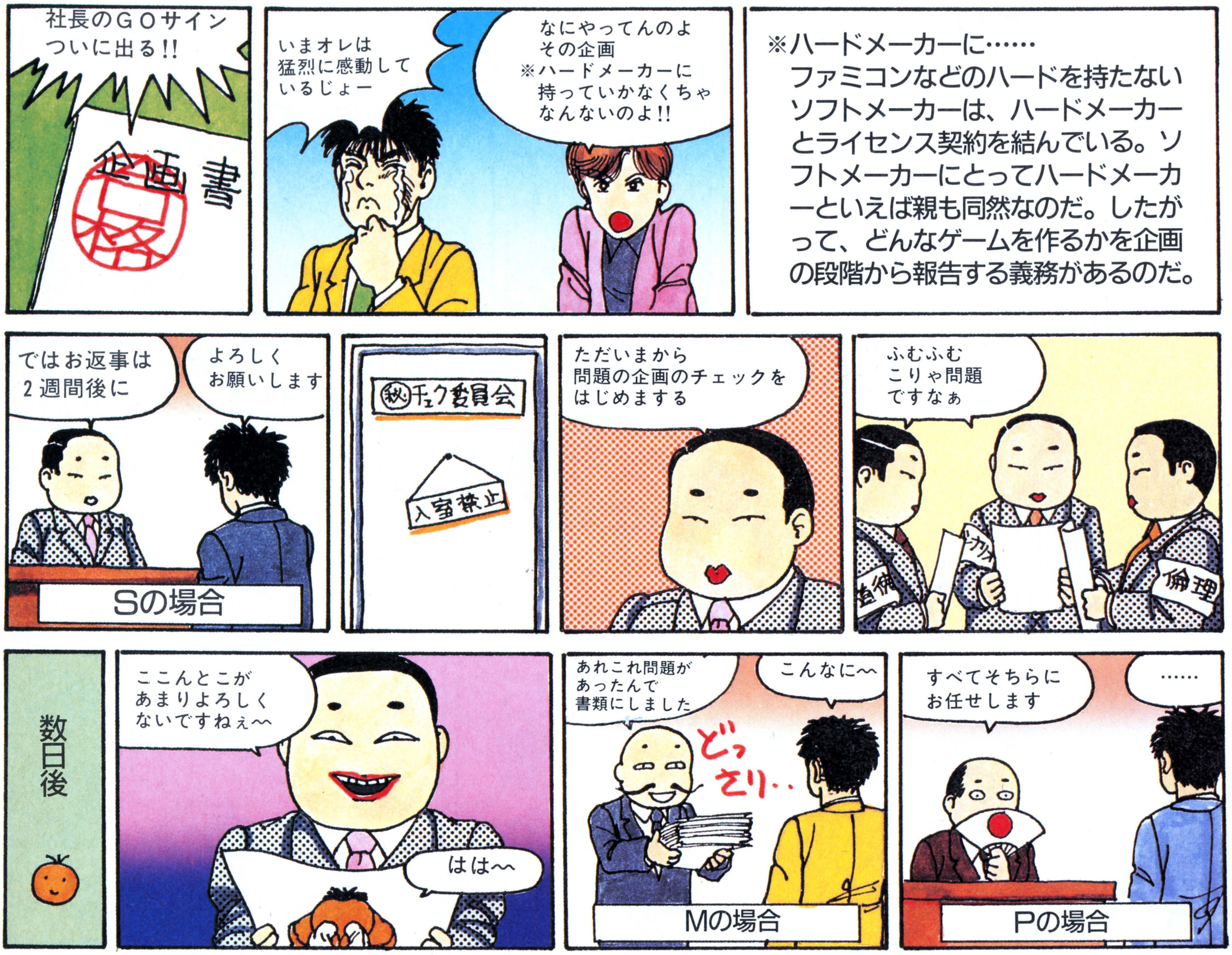
とはいうものの、ファミコンやスーパーファミコンのゲームで女性の乳首が見えているものはない。



⬆関取の全裸シーンならあるんですけど。えっ、見たくもない!?　そりゃそーだ。



⬆アーケード版に比べると腰のふり具合も控え目。ハードの性能差もあるけどね。



セガからのお返事

「企画書の段階からチェックが入りますが、厳しいのが中間バージョンでのチェック。ゲームの評価表が送られてくるんです」(セガ系ソフトメーカー)

というように、セガ系のサードパーティーは口を揃えて、チェックの厳しさを指摘している。

しかし、そのチェックはメーカーの表現の自由を規制するためのものではなく、ゲームのクオリティーを上げるためのものだという。

肝心のチェックポイントは、グラフィック、操作性、ゲームの演出など8項目。各界からの有識者で組織される〝ゲーム評価委員会〟なるもので評価される(100点満点で、60点が合格ラインとのこと)。



⬅ハードメーカーの中で一番チェックが厳しいセガ。



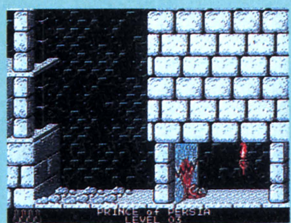
⬅『ランドストーカー』の評価はいかがなものの!?

移植ゲームにもこんなチェックが!!

最近は、パソコンゲームや海外ゲームなどで開発された個性豊かなゲームが、家庭用ゲームに移植されるケースが増えてきた。しかし、このふたつには、ゲームを作るときの考えかたに隔たりがあるので、チェックが入ることが多いという。

チェックが入ったなかで有名なのが、『プリンス・オブ・ペルシャ』のチェック。パソコン版では、やられると主人公の首が宙に飛ぶが、スーパーファミコン版では、やられると霧が画面全体にかかるようになった。

チェックの理由は、パソコンや海外のゲームはある程度ユーザーを限定しているのに対し、家庭用ゲームは、すべての年齢層のユーザーが遊ぶ可能性があるので……。というものだったという。



⬅PCエンジン版はパソコン版に近い。エグい。



⬅一転、スーパーファミコン版はおとなしい感じ。



NEC HEからのお返事

ハードメーカーのなかで、パソコンソフトのフリーマーケットに近いのがNEC HEのPCエンジン。

ゲームの内容は、基本的に各ソフトメーカーの自主的判断に任されていて、NEC HEからチェックが入ることはほとんどないという。

「以前はNEC HEのチェックは厳しかったんです。でもいまのような状況になると、かえってソフトメーカーの倫理に対する自覚が必要になりますね」(某PCエンジン系ソフトメーカー)というように、自社でのチェック機能が充実してきているところが多いようだ。



⬆業界ではこの『麻雀学園』から、NEC HEのチェックのしかたが変わっていたという噂。



⬅NEC HEのフリーマーケット路線が、ゲーム開発者のあいだでウケてます。

続編モノはノーチェックなの⁉

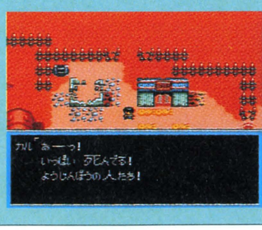
『ドラクエ』や『FF』など、人気ソフトには続編ものが多いよね。これらのゲームに関するチェックはどうなっているだろう。

「ファミコン版の『メタルマックス』に登場する黒焦げ死体はノーチェックだったのに、『2』で再び登場させたらチェックが入っちゃいました。ファミコンとは違う基準でチェックしたのかな?」(宮岡寛氏)

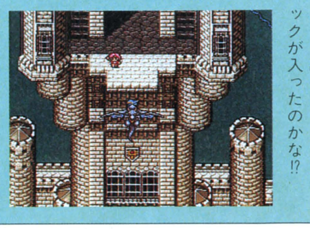
このエピソードが物語るように、時代に合わせてチェックの基準を変えていっているのだ。つまり、続編ものだからチェックが甘くなるといったことはないようだ。

「続編ものは、前作を越えようといろいろアイデアを盛り込むので、企画書チェックのときに、本当に出来るのかと聞かれたことがあります」(某ソフトメーカー)

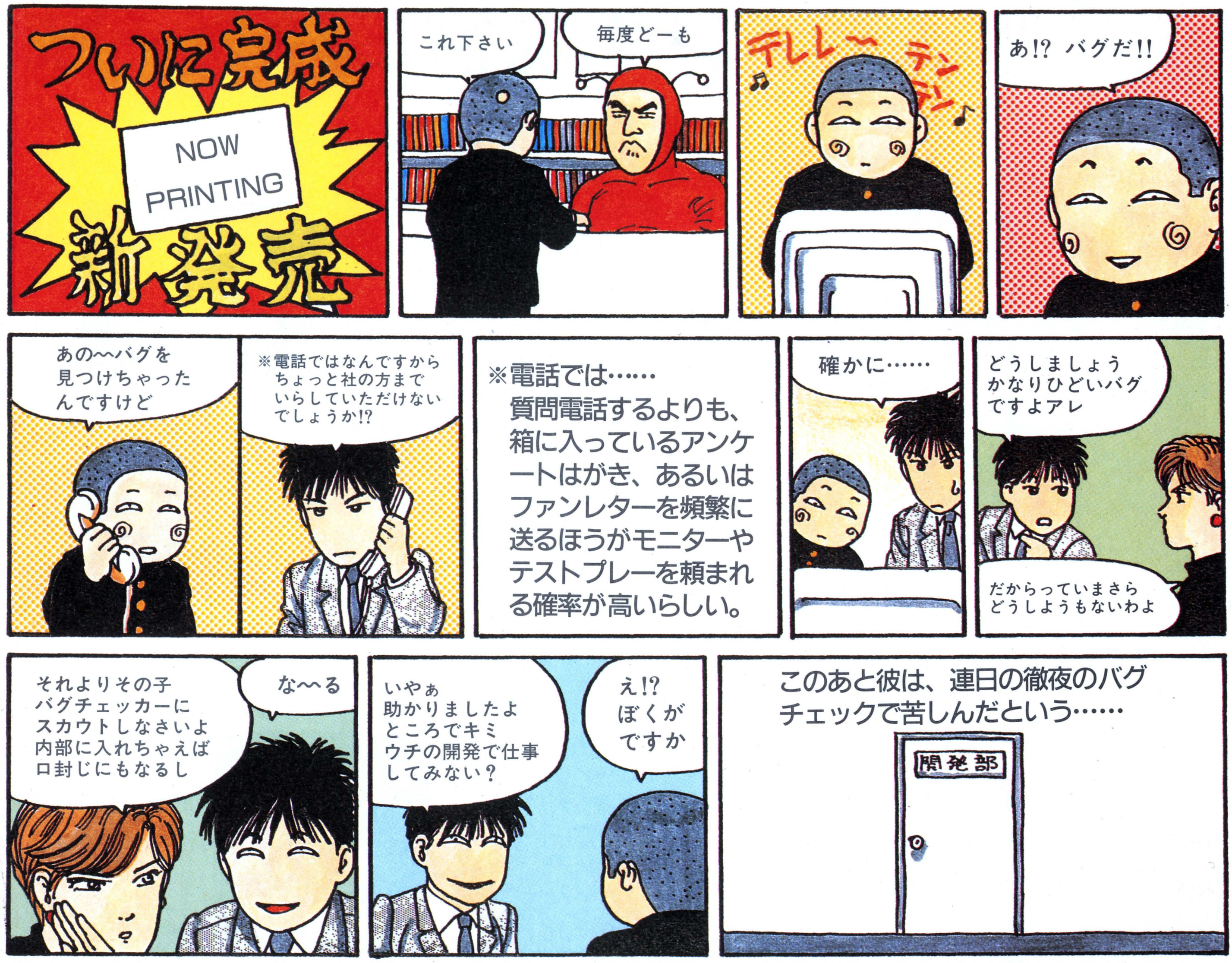
続編もののゲームも、人気より質を取る時代に入ったようだ。



⬅問題の死体。当初は黒焦げの死体だったという。



⬅『FF』シリーズにはチェックが入ったのかな⁉



日本国内と海外の微妙な違いについての一考察

日本で作られたゲームが海外で発売される際に、文化の違いも手伝ってか、思わぬところにチェックが入ることが多いようだ。

たとえば、中世ヨーロッパをイメージした光栄の『ロイヤルブラッド』。このゲーム、じつは海外版のタイトルが『GEMFIRE』と変更されているのだ。そのへんの事情を聞いてみると、「〝ブラッド〟という単語のニュアンスが日本と英語圏の国とでは違うみたいなんですよ。子どものおもちゃの名前にしては生々しすぎるっていう理由なんですけどね」(光栄 広報)

そのほか、設定にチェックが入った例としては『FF』の酒場がカフェに変更になったのが代表的。日本ではわりと大目に見ていることでも、海外では最重要チェック事項だったりするわけだ。国民性の違いと言ってしまえばそれまでなんだけどね。

逆に海外から日本に入ってくるものに関しては、かなりバイオレンスな香りのするゲームもあるんだけど、よりチェックの厳しい海外で発売されているんだから……といった感じで、そのまま移植されている気がしないでもない。

『ロイヤルブラッド』が……



⬅直訳すると〝王家の血〟。そう言われるとそんな気も……。

お酒は20歳になってから



⬅最近、お酒が飲めるゲームが減ってきているのも事実。

『ソード・オブ・ソダン』の場合



⬅こんな残酷なシーンが。でも海外からの移植なんである。

敵モンスターならオーケー



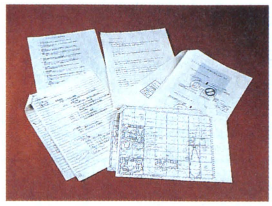
⬅かなり衝撃的なシーンでもモンスターなら問題はない。

これが ゲームができるまでの完全チェックチャートだ!!



チェック①

企画プランナーが企画を考えると、まずソフトメーカーの社内でチェックを受けることになる。チェックするのは、主任、課長などの直属の上司クラスから、部長、専務、社長クラスにまで及ぶこともある。企画書の段階では、おもしろいのか、おもしろくないのかなんてのは、ほとんどわからない。既存のゲームに似ていないか、この企画でほんとに売れるのかということが吟味されるのだ。



⬅直してはチェックされ、という作業がくり返される。

チェック②

社内で練られた企画書は、つぎにハードメーカーでチェックを受けることになる。このチェックは表向き、「こんなゲームを何月ごろ発売したいので、ROMの製造調整をお願いします」というお伺いを立てる意味があるのだ。ただし、企画の内容、ハードメーカーとの親密度によっては、難癖をつけられることもあるらしい。



⬆ハードメーカーに持ち込まれた企画書は、複数人によってチェックされる。

チェック③④⑤

さていよいよゲーム制作。ここでのチェックも数多い。企画書を見ただけではわからなかった細部について、担当レベル、その上司などによって数えきれないチェックが行なわれるのだ。なんとか絵が動く程度のサンプルROMが完成すると、ハードメーカーのチェック。企画書のチェックと同程度の軽いチェックを受けることになる。



⬆α版、β版は、ほとんどゲームとして楽しむことはできないもの。動くだけのものが多い。

⬇細かいゲームの評価をして、その結果を知らせてくるハードメーカーもある。



チェック⑥

社内でのバグチェックが完了すると、マスター版のできあがり。これをまたもや、ハードメーカーにチェックしてもらう。マスター版のチェックでなにごともなければ、それはそのまま製品となる。もし致命的な欠陥を発見できないまま製品になってしまったら、ソフトメーカーはもちろん、ハードメーカーの評判も落ちてしまうことになる。いきおい、ここでのチェックは入念に行なわれる。



➡マスター版ができあがると、おもにバグに関してのチェックが行なわれる。

チェック⑦

はっきり言って、問屋にはゲームのことなどまるでわからないというおやじも多い。実際にゲームをチェックしたところで、おもしろいゲームなのかそうでないかなんて、わからない場合がままあるのだ。そこで登場するのが、ファミ通のようなゲーム専門誌。多くの問屋はこういった専門誌での評判や過去の実績によって、売れるゲームかそうでないかをチェックしているのだ。



⬅問屋としても、売れないゲームを大量に仕入れるわけにはいかないのだ。

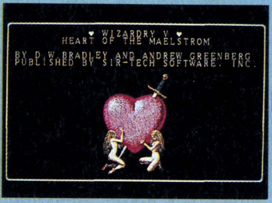
※チェックチャート内のソはソフトメーカー、ハはハードメーカー、問は問屋を表わします。

ゲーム業界、チェックにまつわる噂の真相!!

『ウィザードリィV』のタイトル画面

パソコン版『ウィザードリィV』のタイトル画面には、裸の女性がふたり描かれている。スーパーファミコン版を発売するときに、このタイトル画面をそのまま移植しようとしたところ、任天堂から「待った」とチェックが入った。「裸の女性はエッチだからダメ」という趣旨だったらしい。けっきょく、女性の肌を灰色にするということで合意。生身の女性が裸になっているのではなく、ああいうポーズをとっている女性の石像という設定に変更されたのだ。

パソコン版



➡いやらしくはないが、全裸の女性が描かれている。

変更

スーパーファミコン版



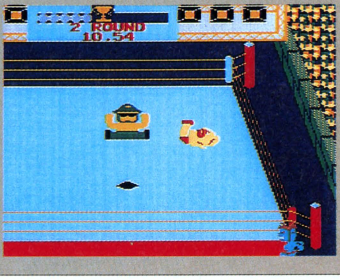
➡色が違うだけだが、石像という設定に変更された。

『キン肉マン』関係はヨーロッパで発売不可能

あまり知られていないことだが、ヨーロッパでは『キン肉マン』関係のゲームはいっさい発売されていない。これは原作での活躍ぶりから考えて、登場人物のなかからはずすことのできないブロッケンジュニアが原因なのだ。ブロッケンジュニアの頭には、ナチスドイツの鍵十字マークが描かれているが、ヨーロッパではナチスドイツはタブー視されている。あえて発売して、自社の評判を落とす必要はないという、社内でのチェックが入って発売されていないというわけ。



➡国によって、異なった事情がある。そのへんにもチェックが入るのだ。

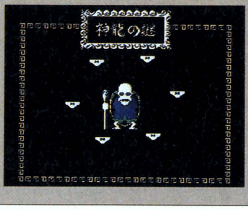


亀仙人のまわりにサンドイッチが

'86年に発売されたファミコン版『ドラゴンボール 神龍の謎』には、パンティーが亀仙人の頭のまわりをグルグルと回るシーンが登場する。このゲームをフランスで発売することになって問題が持ち上がった。フランスではパンティーが登場するだけで、わいせつと判断されてしまうのではないかという、社内のチェックが入ったのだ。最終的にパンティーのグラフィックは、サンドイッチに変更された。



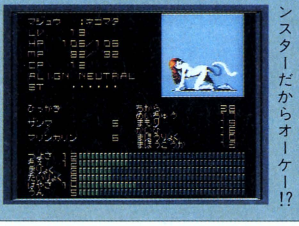
➡このケースのように、国外に輸出される場合には、慎重なチェックがなされることが多い。



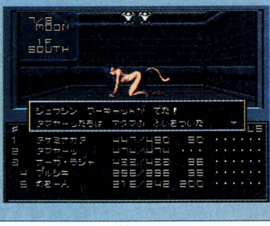
➡パンティーのグラフィックぐらいで、めくじら立てなくてもいいのに、と思うのは日本での話。

ネコマタのエッチなポーズが許されるワケ

スーパーファミコン版『真・女神転生』に、ネコマタというモンスターが登場する。このモンスター、かなりエッチなポーズをしてるよね。任天堂にチェックされてもしかるべきなんだけど、これにはチェックされずにすんだ理由があるのだ。ようするにネコマタは、たまたま人間の女性に似ているけれど、けっきょくは尻尾が生えてるモンスター。モンスターに対して、エッチもクソもないというワケだ。



➡エッチに感じるけど、モンスターだからオーケー!?



➡ワーキャットは、さらに肌の色が人間と同じなのだ。

エッチゲームの発売を許可したメーカー社員が転勤!?

最近でこそ、エッチなゲームが多数発売されるようになった某ゲーム機だが、発売された当初は厳しいチェックが行なわれていた。ところが、そのハードメーカーのある社員が、エッチなグラフィックの登場する某ゲームの発売を許可してしまった。どうして許可したのかなど詳細は不明だが、とにかくその某ゲームはそのままの状態で発売されてしまった。すると当然、いままで「エッチは厳禁」だと言われてきたほかのソフトメーカーが黙っていない。前例ができてしまったということで、ハードメーカーとしてもその後のチェックがあまくなりがち。それが積もり積もって、いまではエッチに対してノーチェックになってしまったというのだ。ちなみに、某ゲームの発売を許可した社員は、即座に転勤させられてしまったらしい。

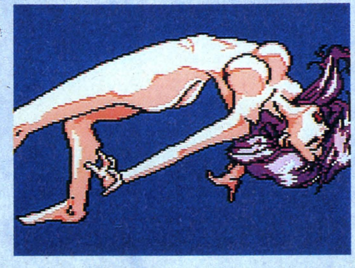


最初は厳しいチェックでも

⬆ハードメーカーのチェックがないとはいえ、ソフトメーカーの社内では、エッチに関するチェックがあるのだ。ちょっと残念。

積もり積もってこんなにエッチ

⬇「発売の許可をした社員が転勤させられたのは、他メーカーとの体面を考えてのこと。ほんとは隣の席に移っただけ」という噂も。





HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN
ラプラスの魔
恐怖への序章が幕を開ける！
マサチューセッツの田舎街、ニューカム
この街の幽霊屋敷で起きた怪事件。
あなたは恐しい館に足を踏み入れる……
今夜から…あなたはもう眠れない……。
原作：安田　均
声の出演：天本英世、他
Ⓒ㈱エム・エー・シー ハミングバードソフト
ⒸHUMAN1992
PC Engine
SUPER CD·ROM² SYSTEM
3D ROLE PLAYING GAME
3月30日発売
予価7,500円(税別)
ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
TEL.0422-20-1521㈹ FAX.0422-20-0145
■ヒューマンテレホン通信
0422-20-0144
(毎月1日/15日に内容が変わります)
■ゲームに関するお問い合わせ
0422-20-3725
(月～金曜の午後2時～6時)



特報

STREET FIGHTER II

3月19日号のファミ通エクスプレスの記事は本当だった!? PCエンジン版『ストⅡダッシュ』の画面写真を世界初公開だっ!!

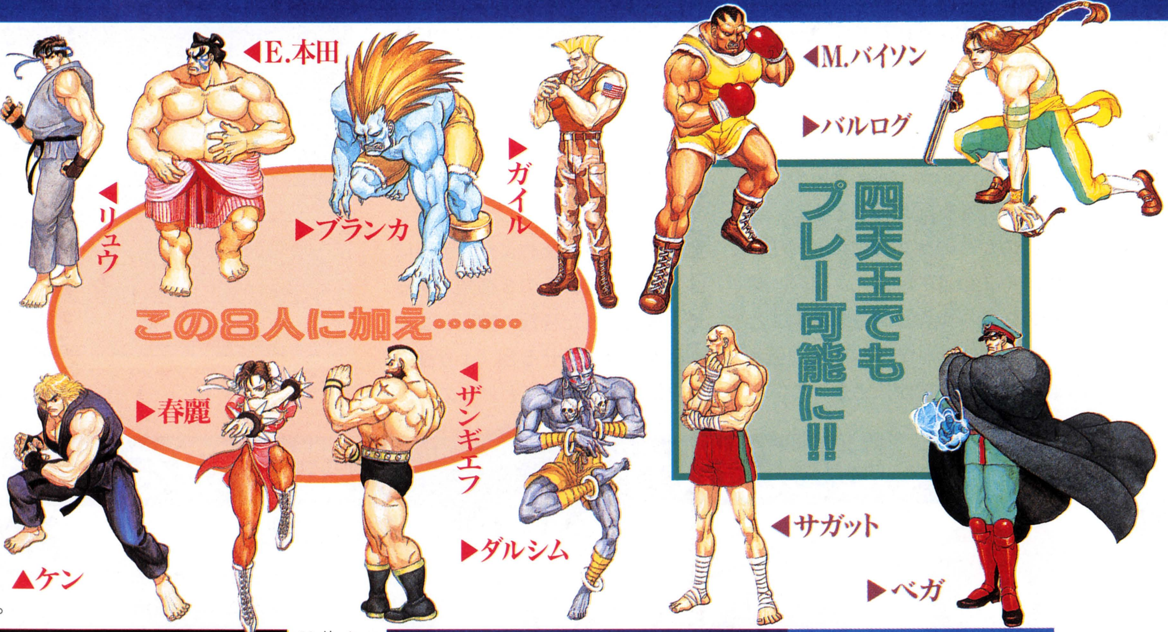
PC PCエンジン	アクション	Huカード
	NECホームエレクトロニクス　6月発売予定　9800円(予価)	20メガ

ウワサの大作ソフトがPCエンジンに登場!!

『ストⅡ』と『ストⅡダッシュ』の最大の相違点は、強敵だった四天王をプレーヤーが操作できるようになったこと。ひとりプレーのとき、何度も立ちはだかったあの四天王を操作して戦えるなんて、いまからワクワクものなのだ。

もちろん完成度もバッチリで、四天王を含めた12人のキャラクターの操作性と動きはアーケード版のファンも納得できるデキだぞ。

ところで心配なのが、PCエンジンのパッドには6つもボタンが付いてないこと……。この問題は6つボタンの対応パッドを発売することで解決するので安心してくれ。





⬅このグラフィックを見てちょうだいな。アーケード版と比べても決して、見劣りしていないぞ。背景も忠実に再現。20メガの大容量はダテじゃないのだ。



12人いる!!

⬅ひぃ、ふぅ、みぃ……12人いる。しかも禁断の秘技ナシで、同じキャラクターどうしの対戦もできる。

忠実な移植!!



➡6つボタンのパッドがあれば、春麗の華麗な動きだって……。発売が楽しみ!!

緊急速報



GOD MEDICINE ゴッドメディスン™
ファンタジー世界の誕生

なんと、コナミが初めてゲームボーイで、RPGを発売するのだ。3人の小学生が『ファントム』というRPGの世界へ入りこんで、ゲームと現実のふたつの世界を救うために大冒険する……、というファンタジーいっぱいの世界を心ゆくまで味わってちょうだい!!

GB ゲームボーイ	RPG	バックアップカートリッジ
	コナミ　6月発売予定　4500円	2メガ

ゲームの世界で大冒険しゃおうよ!!

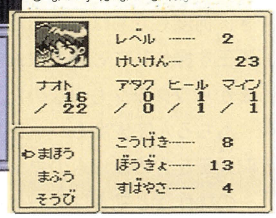
あのコナミが、初めてゲームボーイでRPGを発売するぞ。その名も『ゴッドメディスン』。ゲームソフトのなかの魔王がキミの住んでいる町に来てゲームと現実のふたつの世界を支配しようとする、というのがこのゲームのストーリーだ。キミの目的は直人、健介、美樹の3人を操作し魔王を倒すこと。

3人にはそれぞれ剣、棒、弓と装備できる武器が決められているぞ。この3種類の武器のなかには、特殊な力を持っているまふう武器というものがいくつかあるのだ。

冒険中はたくさんの魔物たちが直人たちに襲いかかってくる。魔物たちをドンドン倒し、経験値と宝石をたくさん集めよう。宝石には、魔封、宝、石の3種類があるぞ。指定された種類の宝石とまふう武器を合体させると、より強力な攻撃ができるってわけなのだ。

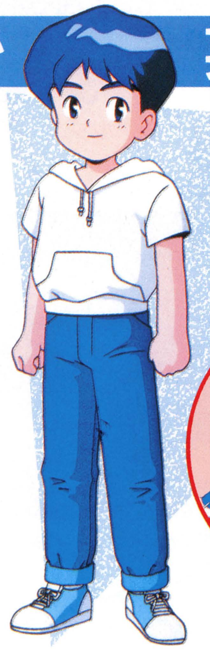


⬆カミナリが落ちて『ファントム』が発売中止に!? ただのカミナリじゃなさそうだね……。



⬇まふう武器のもつ特殊な能力は、使い慣れるとかなり便利なのだ。もちろん、これを、利用しない手はないよね。

ぼくたち3人が英雄の魂を受け継いだぞ



渋谷直人

ゲームが大好きな12歳の男の子。このゲームの主人公。攻撃魔法は使うことはできない。装備している剣で敵に強力な攻撃を加えることができるぞ。



白鷺美樹

直人と同級生。お金持ちのお嬢さまだぞ。もちろん、お嬢さまというだけあって顔はかわいい。3人のなかで、ただひとり攻撃魔法が使える。



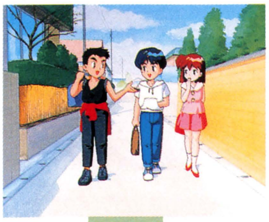
薬師寺健介

直人の幼なじみ。とても活発な男の子なのだ。装備できる武器は棒。直人よりも体力や攻撃力があるのだ。まふう攻撃でビシバシ敵を攻撃するぞ。



事件の起こりは放課後に……

ある日、人気RPG『ファントム』を開発している会社にカミナリが落ちゲームが消えてしまった。発売を楽しみにしていた直人たちは、塾に行く途中でその『ファントム』のうわさをしていた。すると、突然、近くの小屋で大きな音が……。行ってみると、現実とゲームのふたつの世界を支配しようとしている魔王と、ゲームの『ファントム』に登場する3人の勇者が戦っていた。しかし、勇者たちは破れてしまい、そばで見ていた直人たちにその魂を受け渡したのだった。



➡今日は待ちに待った『ファントム』の発売日なのだ。



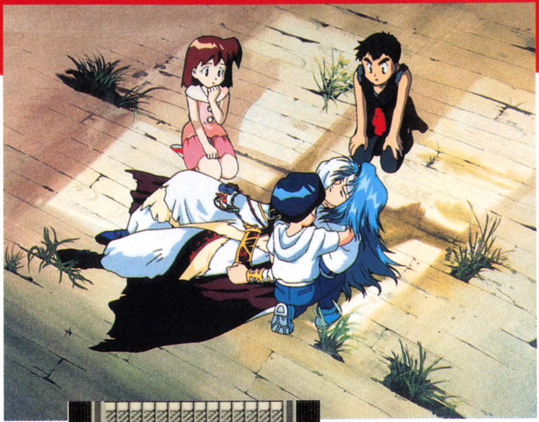
⬆カミナリのせいで『ファントム』が消えちゃったって!?





⬅大きい音がした小屋に行ってみると……。

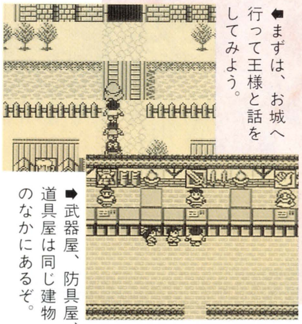




⬆⬅現実の世界がゲームの世界とつながっていたなんて……。夢のような話なのだ。

ここはゲームの世界(ファントム)

勇者から特殊な力をもらった直人たち。さぁ、早速ゲームの世界へ行ってみよう。『ファントム』の住人、サンドマンに案内されて直人たちが最初に行くところはフィアモーヌ王国だ。しかし、そこの王様は直人たちが勇者の魂を受け継いだということを信じないぞ。そこで、王様から簡単な仕事をもらい新しい勇者の力を見せてやろう。

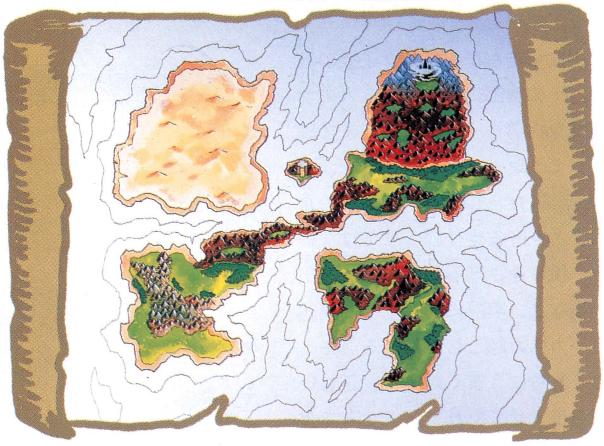


⬅まずは、お城へ行って王様と話をしてみよう。

➡武器屋、防具屋、道具屋は同じ建物のなかにあるぞ。

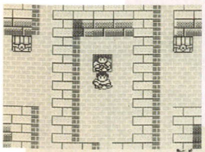


⬅勇者の魂を受け継いだことにより特殊な能力を身につけた直人たちの初仕事だ。



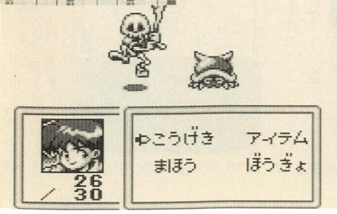
まずは見張り塔へ行ってみよう

フィアモーヌ王国の王様から、魔物たちから見張り塔を取り戻す、という重要な仕事を言い渡された直人たち。しかし、見張り塔には、たくさんの魔物たちがいて、『ファントム』の住人たちをつねに見張っているぞ。塔に行こうとする直人たちに、魔物たちは絶えず攻撃を仕掛けてくる。ここはドンドン魔物たちを倒していくしかない!!



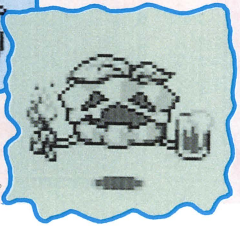
⬅魔物だけじゃなく、宝箱もたくさんある。

⬇魔物たちは、こん棒で殴ったり噛みついたりしてくるぞ。





⬆序盤戦では、なかなか強いモンスター。1匹だと楽に倒せるのだが、複数だと厄介だぞ。



⬇出たぁ～、お化けカボチャのモンスターだ。お酒を片手に戦うなんて、気楽なもんだね。

新しい国へ出発するのだっ!!

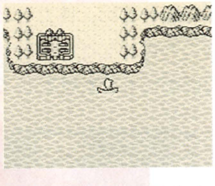
魔物たちから見張り塔を取り戻すことができたら、すぐに、フィアモーヌ王国の王様に会いにいこう。すると、直人たちを勇者と認めてくれるのだ。そこには直人たちと同じく見張り塔を魔物たちから取り戻そうとしていた隣国のスピーカース王子もいる。スピーカース王子は自分の国、シフグレイド王国にも遊びに来てくれと直人たちに話しかけてくる。さぁ、早速お店で船のキップを買ってシフグレイド王国に出かけてみよう!!



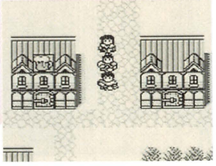
➡ヤッター!!　勇者だと認めてもらったぞ。



⬅隣の国に遊びに行ってみようかな。



➡ここが、シフグレイド王国か……。

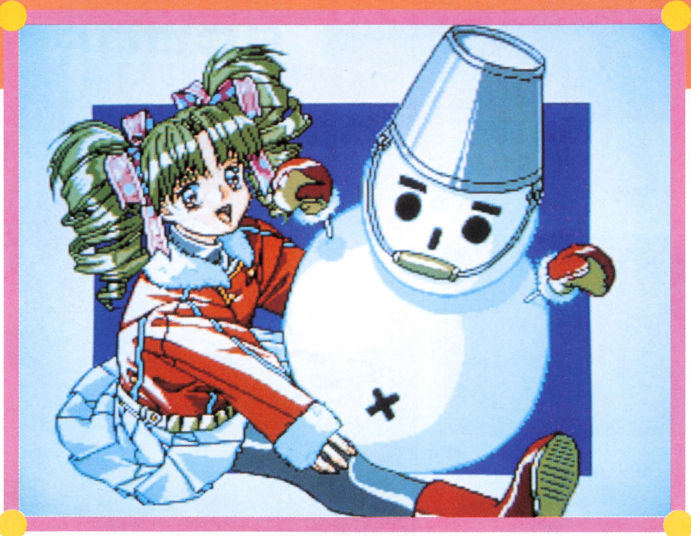


⬅船旅で疲れたなぁ。宿にでも泊まろう!!

開発状況

もうほぼ完成しています。ゲームと現実のふたつの世界を思う存分楽しんでくださいネ!!

コナミ　砂井



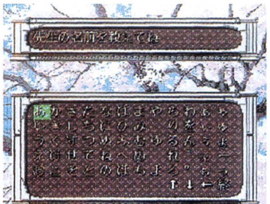
特報 卒業 Graduation

パソコンでヒットした『卒業』がPCエンジンで登場。個性的な5人の生徒を、無事に卒業させるのが目的だ。彼女たちの未来はキミが握っている……。

PCエンジン	シミュレーション	スーパーCD・ROM²
	NECアベニュー　発売日未定　7800円	

女子校教師……それは男の夢だ!!

男なら誰もが夢見る女子校の教師。その教師になって、5人の女生徒を指導し、無事に卒業まで導くシミュレーションゲームが、この『卒業』だ。しかし、こっちの言うことを守る生徒ばかりではないぞ。授業をさぼる、失恋して家出、喫煙など、実際にありそうな問題をバカスカ起こしてくれる。キミはこれらにうまく対処し、正しい道を歩ませてくれ。と、文字で書くのは簡単なんだけどね……。

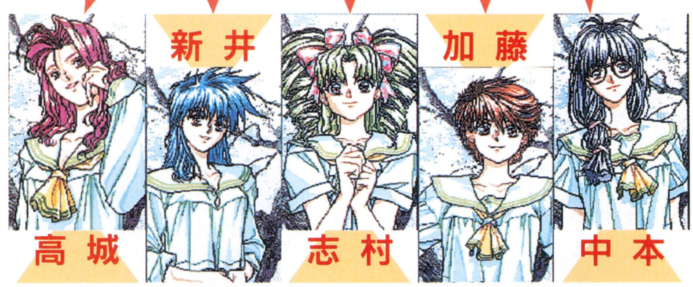


➡名前は自由にどうぞ。でも、基本は羽村か?



➡教師のタイプは生徒との相性に関係してくるぞ。

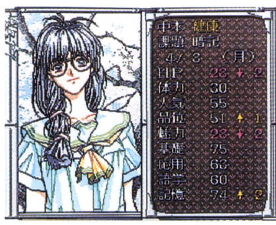
先生、よろしく～



⬆この5人がキミが受け持つ生徒だ。いずれ劣らぬ美少女ばかり。でも性格は……?ちなみに彼女たちの名字にはちょっとした秘密があるんだけど、わかるかな?

教師はたいへんだよ、トホホ

5人の生徒たちは、3日単位のスケジュールを好き勝手に組んでしまう。そのなかからひとりを選び、スケジュールを組み直すのが、キミの役目だ。学力を上げげたければ作文や暗記、体力を上げげたければエアロビなどをやらせよう。そのほかにも、女性としての魅力を上げる生け花なども重要だ。しかし、スケジュールを詰め込み過ぎると病気になってしまうので、適度に休みもとらせよう。休日は、生徒の相談にのったり、不機嫌な生徒にプレゼントをしたり、また自分のための勉強をしたりと、休む暇はほとんどないのだ。



➡元気なときはふつうの顔だけど、疲れてくると……。



⬅こ～んなふうに泣いちゃいます。休ませましょう。



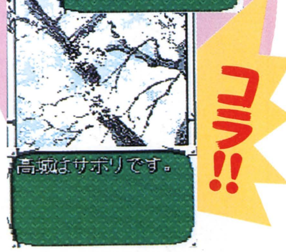
	高城	新井	志村	加藤	中本
評価	100	100	100	100	100
HP	51	47	38	62	18
体力	61	60	50	30	31
人気	39	20	70	70	55
品位	35	17	41	48	51
魅力	35	42	69	28	28
基礎	62	43	22	36	76
応用	57	32	31	62	64
語学	63	19	13	65	60
記憶	59	36	38	31	74

➡この画面でスケジュールを確認。加藤、中本、遊びすぎだ。

⬅ときどき全員のパラメーターを確認しましょう。基本でしょ。



➡こんな感じでリアクションが返ってくることもあるのだ。



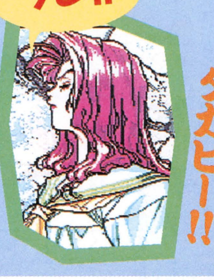
　※画面は開発中のものです。

花も恥じらう5人の乙女たち

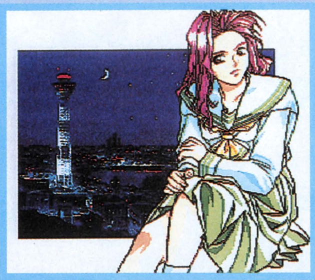
彼女たちは、それぞれ強烈な個性を持っている。タカビー、ヤンキー、アイドル、体育会系、秀才と、どれもクラスにひとりはいそうなタイプだよね。彼女たちが、担任の苦労も考えずに、つぎつぎと問題を起こすわけだけど……みんなカワイイし、思わず許してあげたくなっちゃうよな。やっぱし。

高城麗子

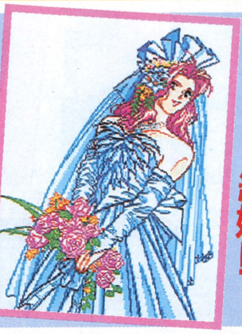
フン!!



タカビー!!



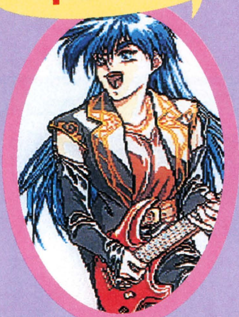
⬅ふだんからは想像できない、高城の姿。じつは寂しがりやかも……?

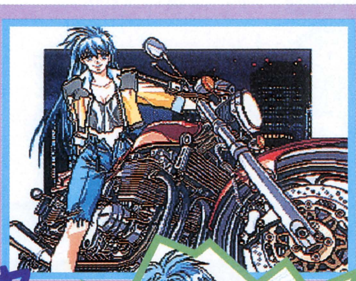


結婚!?

新井聖美

イエーイ!





⬅でかいバイクを乗りこなす新井。これぞ、じゃじゃ馬。



ヤンキー!!

加藤美夏

げ~んき!!





⬆夏といえば海。海といえば加藤。というわけで、元気いっぱいなのです。

体育会系!!

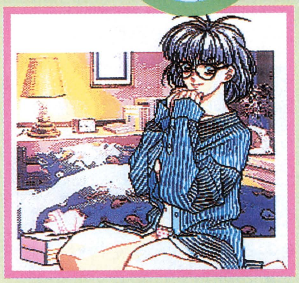


中本　静

おはよう



秀才!!

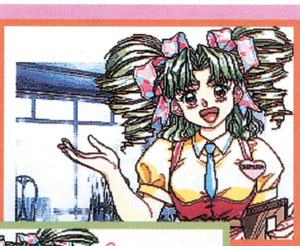


⬆おおっ、このあられもない姿はっ!! そ、その、ティ、ティッシュは!?

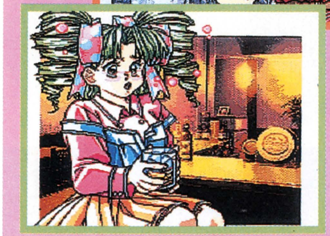


⬆勉強ばかりじゃ、ストレスがたまります。たまには運動もしなくちゃね。

志村まみ



➡アルバイト中の志村。いちおうバイトは禁止なんだけどね。ま、いっか。



⬅高校生だって酒ぐらいは飲みます。ウソウソ。絶対飲んではいけません。

ウフ♡

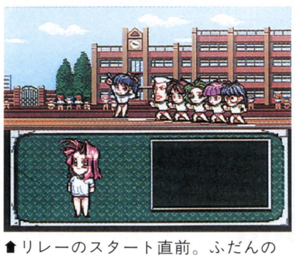


アイドル!!

学校行事は盛りだくさん!!

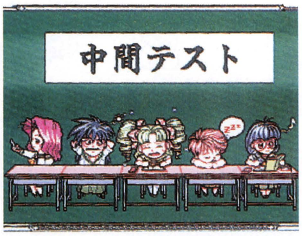
体育祭、テストそして卒業……

体育祭、定期テストなどの学校行事も、バッチリあるぞ。ふだんの指導の成果がここに現われるのだ。そして、いちばん大きな学校行事はもちろん卒業だ。卒業後の進路は、大学進学や就職などさまざま。なかには、AV女優になったり、結婚したりなんてのもあるぞ。



⬆リレーのスタート直前。ふだんの体力作りがものをいうのだ。マジで。

⬇5人の態度を見れば、どれだけ勉強したのかわかるってもんです。





NEW SOFT 新着ゲーム通信



©LIGHT & SHADOWS, INC. SUSUMU MATSUSHITA

GG ゲームボーイ　ゼルダの伝説 夢をみる島

RPG　バックアップカートリッジ

任天堂　6月6日発売予定　3900円[込]

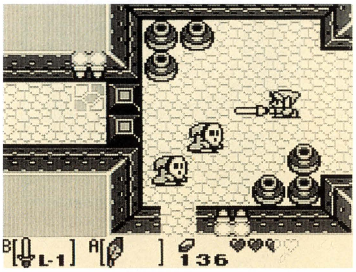
ゲームボーイで大冒険!!

アクションゲームとRPGが劇的に融合!!

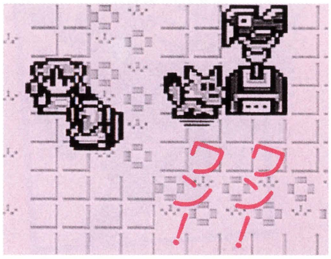
アクションRPGの不朽の名作である『ゼルダの伝説』が、復活したぞ。タイトルは『ゼルダの伝説 夢をみる島』。今度のリンクはゲームボーイで大活躍するのだ。このゲームボーイ版のシステムは、前2作のものと基本的には変わらないぞ。上から見おろしたゲーム画面、アイテム交換のサブ画面などに変更はないというわけ。

しかし、主人公リンクはアイテムを入手することで、ファミコン版にはなかったアクションができるようになったのだ。たとえば、〝ブレスレット〟というアイテムを手に入れたら、モノをかついだり、投げたりできるようになる。また〝羽根〟というアイテムを入手したら、ジャンプができるようになるのだ。アイテムも前作になかったものが登場するので期待大だぞ。

時代設定的にはスーパーファミコン版とファミコン版のあいだのお話という、このシリーズ最新作。前2作をクリアーした人も、してない人も、挑戦するだけの価値がある冒険が待っているハズ。



⬆ダンジョン内部に単身潜入だ。しかも敵と戦闘中。あっ、この敵には見覚えが……。

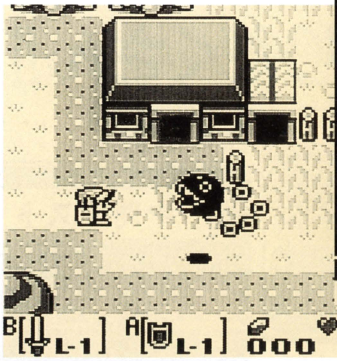


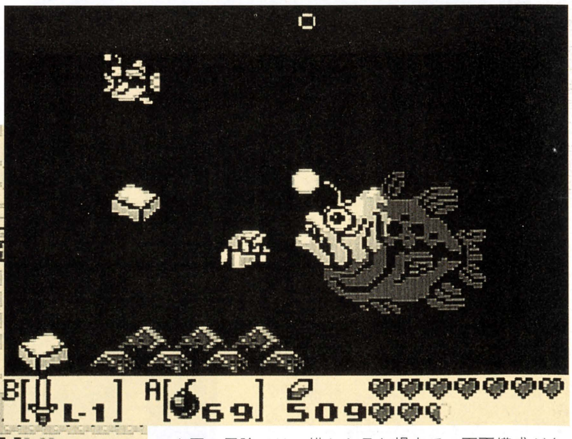
⬅ゼルダ姫に似た女の子、マリン。



⬅航海の途中、嵐のために島に漂着したリンクはマリンという女の子に助けられる。歌の大好きなマリンには、たくさんのファンがいるのだ。







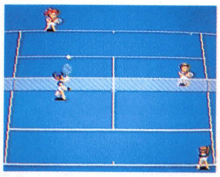
⬆今回の冒険では、横から見た視点での画面構成が多用されている。これはボスの大魚と戦っているところ。

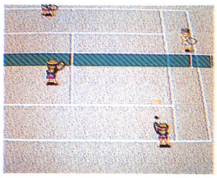
SF スーパーファミコン　スーパーファミリーテニス

スポーツ　カートリッジ
ナムコ　発売日未定　価格未定　8メガ

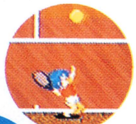
スーパーマルチタップに対応した、４人同時プレー可能のテニスゲーム。スーパーファミコン版は、ＰＣエンジン版にはなかったコンピューターとのダブルスが可能に。ひとりでも、３人でもダブルスの試合ができるようになったぞ。さあ、コートで熱血プレー開始だ。

究極の４人プレーここに極まるっ!!





⬅⬆いろんな種類のコートが用意されている。バウンドのしかたも違うのだ。



➡とりあえずサーブはキメないとね。



⬅ずるっ、と。でもパンツは見えません。

SF スーパーファミコン　大仁田厚「FMW」

スポーツ　カートリッジ
ポニーキャニオン　8月発売予定　9800円　12メガ

過激な試合で人気爆発中のプロレス団体、FMWの世界をスーパーファミコンに再現。格闘技界制圧を企む団体SMWの陰謀に、大仁田厚を筆頭にした４人のレスラーたちが挑む。過去の試合のデータをもとにして作成したレスラーの動きには、FMWファンも納得!?



ビリ，ビリッ！電気が流れる!!









⬅⬆敵はボクサー、関取、サイボーグなど変わったヤツらばかり。

SF スーパーファミコン　スーパーパワーリーグ

スポーツ　バックアップカートリッジ
ハドソン　発売日未定　価格未定　12メガ

ＰＣエンジンでヒットした野球ゲームの移植版。投手、野手、打者などの選手の動きは、実際のフォームを撮り込み、修正することで再現。しかもそのパターンは、バッターだけでも約40種類もある凝りよう。流れるような動きは、生中継の野球放送のようだぞ。

プレーボール!!



⬅データは昨年のモノを採用。



⬅季節に合わせて、選手は衣替えするぞ。



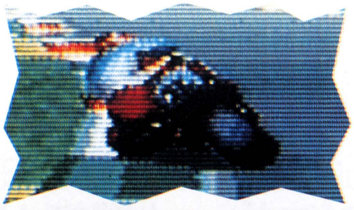
➡選手の動きのリアルさは天下一品だ。

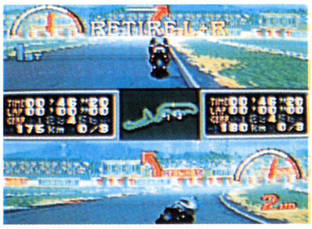
SF スーパーファミコン　GP-1（仮題）

レースゲーム　カートリッジ
アトラス　発売日未定　価格未定　8メガ

スピード感あふれるバイクレースが楽しめるゲームが、スーパーファミコンで発売。世界13ヵ国の実在のサーキット場を転戦して、スピードの限界に挑戦するのだ。ふたりプレーでは、画面を上下２分割することでアツいバトルも楽しめる。最速記録を更新しろ!!

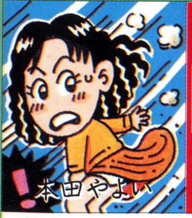
ヘイ，ハング・オン・ミー!!

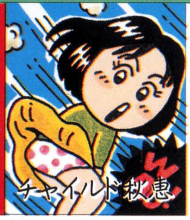




⬆流れるようなスクロールにクラクラ。

やよい♥秋恵の HYPER 新着情報





やよい　あ〜、あ〜、おなかが空いた。
秋恵　ふ〜ん、そうですか……？
やよい　ハイパー新着情報の原稿の締切で食べに行く暇がなくて。
秋恵　じゃあ、あたしは、いちごポッキーでも食べよう。モグモグ。
やよい　そう言えば、アトラスがスーパーファミコンで『KABUKI ROCKS』というゲームを発売するのよ。
秋恵　あ、それ知ってますよ!!　何でも、ものすご〜いゲームなんでしょ？
やよい　そうなのよ。『真・女神転生』のアトラスと『天外魔境』のレッドカンパニーが協同開発したゲームなの。
秋恵　す、す、す、すごいですね。
やよい　曲の担当は、タイトルにもなっているカブキロックスなんだって。
秋恵　そう言えば、『ストⅡ』のような写真があったから捨てておきましたよ。
やよい　それはカプコンのメガドライブ版の『ストⅡ』の写真よ（怒り）!!
秋恵　この大福もうまいぞ（脳天気）。

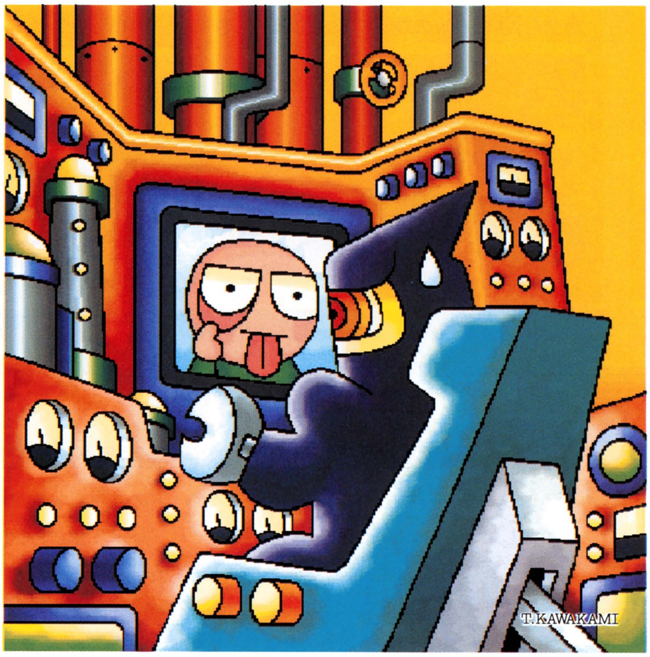
➡カプコンのメガドライブ版『ストリートファイターⅡダッシュ』。海外用のものなので、ベガの名前がちょっと違っているぞ。



WEEKLY ファミコン通信

1993 4・9

EDITORIAL INFORMATION



次号特集は

COUNT DOWN HOT100

ファミコン通信TOP30の歴史が、16ページにギュッと凝縮!! ランキングフェチは要チェック

次号は **4/2** 発売です　定価290円

■発行人：藤井章生　■編集人：塩崎剛三　■編集長：浜村弘一　■副編集長：野田稔　■デスク：鈴木賢一、田原誠司、渡辺江里　■サブデスク：中治和哉、二木康夫、山本伊知郎　■編集スタッフ：森好正、入澤貴志、柴田英春、川村和弘、永野恵美子、水間勇一、加藤克明、松本元、堀尾尚美、澄田雅範、永瀬健太郎、酒井慶太、坂本武郎、長谷部勲、澤田剛、広瀬栄一、内沢裕一、青山良、羽田隆之、野崎平路、国領雄二郎、清水早百合、大庭聖子、泉和子、馬越美保　■製作スタッフ：山田康幸、鎗田準次、斉藤大助、西山哲也、川端康雄、川辺宏二、村田順一、井沢利昭、佐々木幸子　■フォトグラフ：水科人士、八木澤芳彦、吉田武、木村早知子、宮野知英　■進行：樹村頼子、東谷保幸、栗原和子、川崎学　■編集協力：河上英人、石井宏之、岩沢篤子、江崎和生、関谷窓、坂本達哉、下澤洋、佐々木秋恵、永井丈伸、是枝良昌、中堀優、安藤龍幸、服藤泰如、横尾重樹、荒沢伸二、谷塚真一、斉藤伸、渋谷洋一、梶原智、水野多希子、宮岡寛、菊地薫、加藤博一、香山リカ、スチャダラパー、ケイ・ライターズクラブ、ターニング・ポインツ、レッカ社　■製作協力：門ロデザインルーム、今井デザイン事務所、PAL STUDIO、石川かおる、溝江由紀子、高野睦子、町山真樹子、橋本康人、山田由香里、矢野朱美、伊藤誠司、川辺真実、辻秀和、佐和健治、古川誠之、吉田大介、野島弘司、長島弘美、持丸一昭、梶浦陽子、斎木健士　■広告営業：米澤祐子、原重美、佐藤玲　■雑誌営業：中島直也、鈴木勝徳　■出版業務：中尾敬子　■出版営業局長：西村弘紀　■出版局服局長：小島文隆　■出版営業統括部長：能勢仁　■出版総務統括部長：別所聖一　■アメリカ駐在：ケイコ・ランドルフ

おたより・クイズ・プレゼントのあて先は
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1スリーエフ南青山ビル㈱アスキーファミコン通信編集部「○○○○」係

CALENDAR 3.26-4.9

日	曜日	
3.26	FRI	週刊ファミコン通信 4月9日号発売 ●インターナショナルテニスツアー ●デザート・ストライク 湾岸作戦 ●Pop'nツインビー ●ブルースブラザース ●つっぱり大相撲-立身出世編- ●ノイギーア～海と風の鼓動～ ●ザ・心理ゲーム～悪魔のココロジー～ ●DEAD DANCE ●ウルトラセブン ●パワーモンガー～魔将の謀略～ ●ザ・グレイトバトルⅢ ●もえろツインビー シナモン博士を救え！ ●炎の闘球児ドッジ弾平2 ●愛先生のO・SHI・E・TE わたしの星 ●トップをねらえ！ Gunbuster vol.2 ●ダンジョンエクスプローラー2 ●天使の詩Ⅱ 堕天使の選択 ●ムーンライトレディ ●ラプラスの魔 ●フォーセットアムール ●英雄三国志 ●デバステイター ●ドラえもん 夢どろぼうと7人のゴザンス ●バトルトード ●ジャガー XJ220 ●OutRun2019 ●GODS ●ミロンの迷宮組曲 ●アウトバースト ●GIキング！ 3匹の予想屋 ●ミッキーマウスの魔法のクリスタル
27	SAT	
28	SUN	
29	MON	
30	TUE	●快傑ヤンチャ丸3 ●アーネスト・エバンス・シリーズ アネット再び
31	WED	●CAL Ⅱ
4.1	THU	
2	FRI	週刊ファミコン通信 4月16日号発売 LOGiN 8号発売 ●エアーマネジメントⅡ 航空王をめざせ ●PC原人3 ●NBAプロバスケットボール ブルズVSレイカーズ
3	SAT	増刊ファミコン通信 攻略スペシャル 4月発売号 ●キャプテン翼Ⅳ プロのライバルたち ●ブレスオブファイアー～竜の戦士～
4	SUN	
5	MON	
6	TUE	
7	WED	●太閤立志伝
8	THU	
9	FRI	週刊ファミコン通信 4月23日号発売 ●ウルトラマン ●クレヨンしんちゃん ～オラとシロはおともだちだよ～

●スーパーファミコン　●ファミコン　●PCエンジン　●メガドライブ
●ゲームボーイ　●ゲームギア　●ディスクライター書き換え

本誌の内容についてのご質問は、祝日をのぞく毎週火曜から木曜の午後2時～4時のあいだに☎03・3796・1916まで。

1083042



とってもナイスな体当たり遊戯野郎達
営業戦隊
えいぎょうせんたい
マルピーファイブ 5
MULTI PURPOSE FIGHTINGFORCES

セールストーキング/ACT.22

あは～ん、モモピーよ!突然だけど私って、肉まんや**プリンの皮**を剝がして食べるタイプ。カワイイでしょ?◇さて、ウチの隊員がくどくど言うけど4月は**再販てんこもり**。SF「らんま1/2爆烈乱闘篇」「重装機兵ヴァルケン」が**4/6**、PCエンジンSCD「超時空要塞マクロス2036」「超時空要塞マクロス永遠のラブソング」「超兄貴」の**再販4/中旬**予定。◇CSGイベントに来て。3/30マイドーム大阪、4/3池袋サンシャインシティワールドインポートマートよん。◇メガCDの「らんま1/2白蘭愛歌」は**4月下旬発売**予定。ちょっぴりサスペンスで完全オリジナルストーリー。動く、しゃべるのビジュアル満載。限定特製**テレカ入り**。久々に**プレゼント**もするわ。この白蘭愛歌用のポスターを5名様に。締切4/10、ハガキで「菊地モモピー後のせサクサク」係まで。発表は発送をもってかえるのん。◇は～ん、ラフランス食べたい…。





俺たち、賞金稼ぎ！
モンスター退治はまかせとけ!!
WANTED
20万G!!
軍艦サウルス
賞金稼ぎ RPG
たおしたつもりでいやがる…

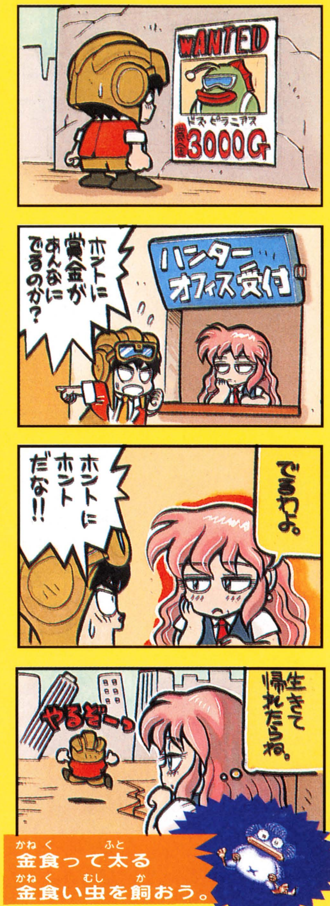
これがモンスターハンターだ!!

手配犯を倒せば、賞金もガッポリ！

時は近未来。人類が築き上げた輝かしい文明は、崩壊した。ガレキの中からモンスターが現われ、残された人々を襲い始めたのだ。モンスターハンターとは、賞金のかかったモンスターを倒し、その金で戦車を改造したり、とんでもないゼータクしたりする賞金稼ぎなのだ。

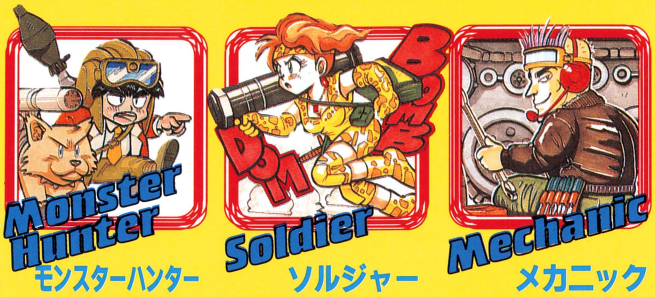


賞金でリッチ!!



金食って太る
金食い虫を飼おう。

個性豊かなキャラクターがズラリ。



モンスターハンター
戦車の操縦・戦闘にかけては天才だぜっ。

ソルジャー
肉弾戦に持ち込めば、アタイの勝ちよ。

メカニック
手グセは悪いけど、戦車の修理はまかせてくれよ。



手配ポスター
指名手配犯はポスターを見て確認。四天王を倒して大金を稼ごうぜ！

バトル
アニメーション効果もバッチリ。パトリオットも登場する興奮モノのバトルシーンだ。





ハンターオフィス
手配犯の情報収集、賞金の受け取りをする場所。16匹もいるから情報はシッカリ集めよう。

自分で稼いだ金だから好きに使え！



大金かけて改造！ その１
エンジンの馬力を上げよう。守備力もアップするし重い武器も積めるようになるぞ。



大金かけて改造！ その２
戦車に主砲を３本も付けるなんてムチャも。これでモンスターを一撃だ！

思いっきりムダ遣い

ゲーム
フロッグレース、的当てゲームで持金を増やそう。

おつまみ女
欲しくもないのにやたらと注文を取るカワイイ？女。

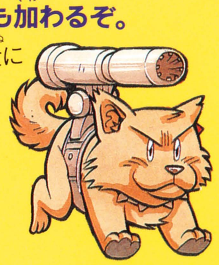
インテリアショップ
植木、名画、家具。なくても困らないけどゼータクは気分イイ。

METAL MAX2のココがスゴイ!!

● **陸から水上へ。活動エリア、拡大。**
新たに「船」が登場。戦車を船に乗せたまま水上戦ができます。ただし船が沈むと…。



● **パーティに、犬も加わるぞ。**
「犬」が仲間入り。犬にしか扱えない武器で戦闘は更に多彩に。



● **豪華スタッフ!!**
ゲームデザインは前作にひき続き宮岡　寛氏。プロデューサーに桝田　省治氏を起用。豪華スタッフによるまったく新しいRPGの世界をお届け致します。ぜひご期待ください。

スーパーファミコン用カートリッジ　RPG

METAL MAX 2

好評発売中!!
希望小売価格(税別)9,500円

SUPER FAMICOM LICENSED BY NINTENDO　スーパーファミコンは任天堂の商標です。

DATA EAST　データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区南荻窪4-41-10 TEL.03-3398-5317

WEEKLY ファミコン通信 no.225
定価290円(本体282円)
週刊ファミコン通信4月9日号(毎週1回金曜日発行)
第8巻 第15号 第三種郵便物認可 株式会社アスキー発行
発行人 藤井章生 編集人 塩崎剛三
〒107-24 東京都港区南青山6-11-1 スリーエフ南青山ビル
☎03・3486・7111(大代表) ☎03・3796・1916(編集部)

もちろんお初! 驚愕のストIIダッシュ画面大公開!!

PRINTED IN JAPAN 大日本印刷 ©ASCII 1993
T1026252040297 雑誌26252—4/9
ASCII